

〒100 東京都千代田区千代田 1-1-1 日本郵政株式会社
4日第三郵便局認可

WEEKLY スーパーゲームボーイついに発表!!

ファミ通

1994
4★8
290yen



1999年のゲーム・キッズ
SPECIAL 対談
飯島愛♥渡辺浩武

ファイナル
ファンタジー
VI
VS
ファイアー
エムブレム
紋章の謎

徹底比較敢行
⑥データ公開やデザイナー対決で迫る

これで楽々!
アルカディアまでついに公開
本誌独占の開発秘話もあるぞ
真・女神転生II

仰天
直撃
メガドライブを32ビットにする新アイテム
ジェネシス・スーパー32X
原作者インタビューでここまで見えてきた
かまいたちの夜

キャッチ・ザ・ハート

TAITO®

僕たちの新しい伝説、
ソニックブラストマンが
帰ってきた。

おなじみソニックブラストマンに
ソニア・ザ・ブラストレディ、
キャプテンチョイヤーが加わって、
今度の正義のパンチは3連発だ。



絶賛発売中!

スーパーファミコン用ROMカセット
価格 9,500 円(税別)



© 1994 TONG KING SHOW

Nintendo GAME BOY



G1レース連続的中の『真光寺 豪』監修

競馬に強くなりたい人の
出走頭数と単勝オッズを入力するだけで、馬番連



"秘密兵器"誕生!
勝複式の予想出目が表示されます。

4月1日発売

馬券的中術™

ゲームボーイ用カートリッジ 価格 5,900 円(税込)

※本製品は競馬予想を楽しむソフトであり競馬ゲームではありません。また実際の予想結果に関しては一切責任を負いかねますので、ご了承ください。

格闘アクションゲーム 全米No.1ソフト日本上陸。

クレイファighter

5月27日緊急発売! スーパーファミコン用ROMカセット
価格 9,800 円(税別)



© 1993-4 Interplay Productions, Inc. and Visual Concepts. / TAITO CORP 1994.

株式会社 タイトー

本社: 〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 タイソフ情報局 東京 ● 03(3239)4000 高松 ● 0878(33)6340
© TAITO CORP. 1994 スーパーファミコン® ゲームボーイ、は任天堂の商標です。

ゲーム登場!

今日、兄貴たちの伝説、インベーダーが帰ってくる。
あの衝撃のインベーダー事件を知らない君は、本日、恐怖との遭遇を体験する。

タイトー40周年記念ソフト

SPACE INVADERS

The Original Game

3月25日。本日発売!



スーパーファミコン史上初! 価格4,980円(税別) スーパーファミコン用 ROMカセット

CAPCOM®

宿命のレスラー達が集結

興奮！連発！猛勝負！

- レスラー達は超人気劇作家、原哲夫がデザイン。
- 華麗な必殺技や多彩なプロレス技をビシバシ決めろ！
- 途中乱入！凶器攻撃！何でもありのプロレスだ！
- 仲間とタッグを組んで遊べるチームバトルロイヤルモード、もっと熱いぞ！（1～4人までOK！）



※画面は開発中のものです。



ト迫力の
大容量！
24M

3月30日(水)発売予定 定価 **9,980円** (税別)

スーパーファミコンソフト
対戦型プロレスアクションゲーム

Muscle Bomber®

THE BODY EXPLOSION

マッスルボマー！



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

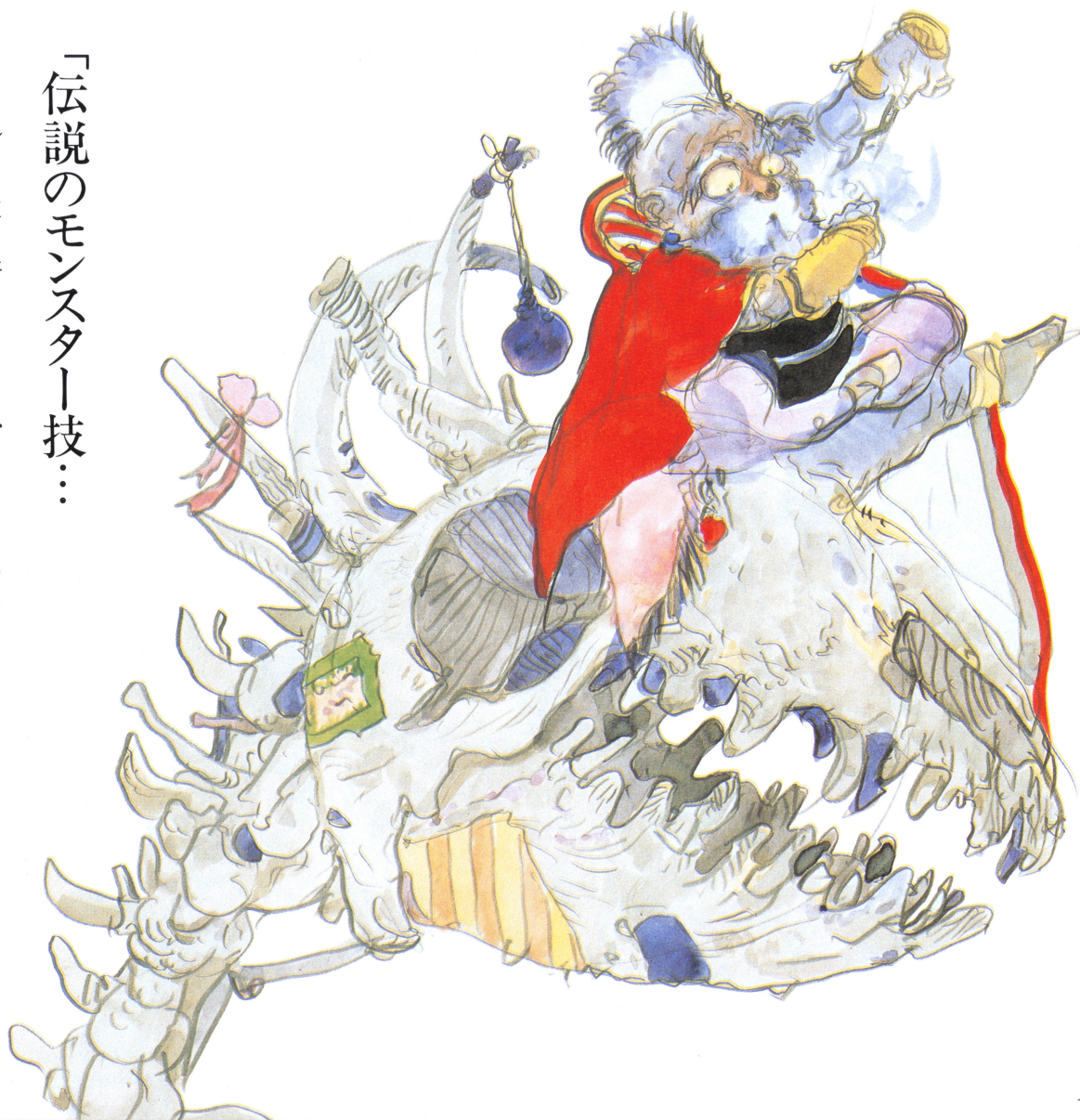


SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー-5 対応

©CAPCOM 1993, 1994 ©原 哲夫/集英社
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

★カプコンソフト情報★ 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718 札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040 名古屋(052)571-0493
広島(082)243-6264 松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991
—電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にしてください。—

「伝説のモンスター技…
それを修得するのが夢じゃった。」



イラストレーション/天野喜孝

FINAL FANTASY VI

4月2日(土)発売 大容量24メガ
希望小売価格11,400円(税別)

ファイナルファンタジーVI

TM

ドラマが、始まる。

魔大戦後、逃げのびた魔導士たちの末裔、ストラゴス・マゴス。年寄りあつかいが嫌い。一人でも自分たちがすむ隠れ魔導士の村を守ろうとする、元気な爺さまだ。モンスター技を自分のものにするのが得意で「伝説のモンスター技」の修得が夢。その夢はかなうのか？ 運命の物語、ファイナルファンタジーVI。キミとストラゴスの冒険は、忘れられないものになる。



©1994 スクウェア

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

発行所 株式会社アスキー 〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03-5351-8111(インフォメーション)
ファミリーコンピュータ、ファミコンは
任天堂の登録商標です。



COVERキャラクターデザイン/松下進
イラストレーション製作/前田裕幸(LIGHT & SHADOWS, INC.)
エアブラシ/三浦健司(LIGHT & SHADOWS, INC.)
デザイン/鎗田津次

CONTENTS

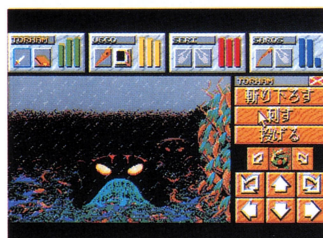
とじ込みスペシャル 『FFⅦ』vs『FE』!?

ふたつのFの真実

徹底攻略

あの潜りゲーがメガドライブCD-ROMで登場

ダンジョン・マスターⅡ スカルキープ



GAME INDEX

スーパーファミコン

いただきストリート2 ネオンサインはバラ色に	133
アイデアの日	42
ウルフェンシュタイン3D	130
NBA JAM	48
かまいたちの夜	194
ギャラクシーロボ	30
サイド・ポケット	41
ザ・ブルークリスタルロード	40
実況パワフルプロ野球'94	131
真・女神転生Ⅱ	21
スーパー闘墓 墓王	44
スーパー五目ならべ 連珠	45
スーパーフォーメーションサッカー'94	200
スペースインベーダー〜ザ・オリジナルゲーム〜	72
スペースエース	47
スラップスティック	18
ダービージョッキー〜騎手王への道〜	43
ファイナルファンタジーⅦ	97、160
ファイヤーエムブレム〜紋章の謎〜	97
ブランディッシュ	202
らんま1/2 超技乱舞編	46

メガドライブ

F1 CIRCUS CD	49
ダンジョン・マスターⅡ スカルキープ	189
V・V	50

ゲームボーイ

大工の源さん〜ロボット帝国の野望〜	53
WWFキング オフザリング	52
バチ夫くんキャッスル	51
美少女戦士セーラームーンR	54

ゲームギア

アラジン	56
ソニックドリフト	55

アーケード

ティンクルビット	162
----------	-----

攻略最終回

『真・女神転生Ⅱ』楽園の章

ビーム通信出張攻略!?

スペースインベーダーvsゲームセンター五十嵐

お手軽から本格派まで

キミの部屋をカラオケBOXにしちゃえ!!

『かまいたちの夜』

シナリオ原作我孫子武丸氏インタビュー

ファミ通エクスプレス	8	美少年を考察する	158
ファミ通TOP30	14	FF新聞	160
緊急速報1:スラップスティック	18	ビーム通信	162
ゲーム帝国	29	ファミ通ベストセクション	165
ゲーム情報資料館	30	開運占いコーナー	169
ソフトウェアインプレッション	34	クイズ! 脳天逆おとし	171
新作ゲームクロスレビュー	37	THE Schedule	178
最新ゲーム大紹介	40	Pick Upショッピングインフォメーション	180
ガバシステム	138	Tech View 2000	181
ゲーム帝国HE事業部	140	禁断の秘技	184
ファミ通町内会	141	新着ゲーム通信	196
LETTERS伝言板	146	緊急速報2:スーパーフォーメーションサッカー'94	200
読者プレゼント	148	緊急速報3:ブランディッシュ	202
NEW'S CLUB	152	次号予告&カレンダー	204



●Comic

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つぐお	61
ごくらくゲーム あべかよこ	70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生純	137
電脳怪快 馬頭ちーめい	145
べーしっ君 荒井清和	147
つづけていいの? ユウジロー	170
フーリッシュ・ゲーマーズ 荒井清和	182
ゴッドボンボン 吉田戦車	188



●Column

元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカバトル加藤のボードゲームでポン!	153
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	170
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス	169

価格のあとに「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



© LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA



メガドライブが32ビットマシンに!?

セガから、メガドライブ用周辺機器「ジェネシス・スーパー32X(仮称)」が今秋発売されることになったのだ。名前に「ジェネシス(アメリカ版メガドライブ)」と付いていることでも察しが付くと思うけど、日米同時発売される予定だ。このジェネシス・スーパー32Xはメガドライブ、メガ-CD用のアップグレードブースター。本体のカートリッジスロットに接続すれば、メガドライブが32ビットの高性能マシンに変身してしまうという、すごいシロモノなのだ!!

ただし、このブースターはあくまでメガドライブを高性能化する

もの。いくら32ビットになったからといって、セガの次世代ゲームマシン「サターン(仮称)」用のソフトがメガドライブで遊べるようになるわけじゃないから、早とちりしないでね。つまり、ジェネシス・スーパー32X対応のソフトもあらたに発売されるというわけだ。

では、どうして16ビットマシンであるメガドライブが、32ビットマシンになるのか? じつは、このジェネシス・スーパー32Xの内部には「SH2チップ」という32ビットのCPU(中央演算処理装置)が搭載されているのだ。「SH2」という名前を聞いてピンッときた人はいる



かな? じつはこのチップ、日立製作所がサターン用に開発したもので、もちろんサターンにも搭載される予定だ。このチップのおかげで、メガドライブでもポリゴングラフィックスを高速処理したり、テクスチャマッピング(ポリゴンの表面に写真などを貼ったりする技術)などができるようになるわけなのだ。もちろん、このブースターを付けたままで従来のメガドライブ用ソフトや、メガ-CD用ソフトを遊ぶこともできるぞ。

これだけ飛躍的にメガドライブ

の性能をアップしてくれるジェネシス・スーパー32X、さぞかし値段が高いのでは……と考えると、なんだけど、32ビットの高性能チップを積んでいるにもかかわらず、予価は14800円という驚きの安さ。ちなみに初年度の発売目標は全世界で250万台。対応ソフトはサードパーティーのものを含めて60タイトルを予定しているということなのだ。どんなタイトルが発売されるのかは、まだ未発表なんだけど、かなり力のこもったものが期待できそうぞ。

*



こんなソフトが期待できそう!!

■メガドライブ版に移植されていない業務用ゲーム以外に、『V.R.』や、『ボナンザ・ブラザーズ』など、すでに移植されているものが完全版として再移植されることも想像されるよね。



■じつは、昨年の幕張メッセで開催されたエレクトロニクスショーのモトローラのブースに32ビットのメガドライブが参考出展されていたのだ。といっても、これはメガドライブに使われている68HC000という16ビットのチップを、68EC020という32ビットのチップに置き換えたもの。このときには、処理スピードの違いをわかりやすくするために『ブロックアウト』が使われていた。ものすごく早かったぞ。



パワーアップユニットといえば……

■最近ではPCエンジン用のアーケードカードが発売されたよね。PCエンジンのカードスロットに差すことによってRAMが18メガになってしまうのだ。

■バッファRAMを増やすことで、ネオジオ用の人気ソフトをより忠実にPCエンジンに移植できるようになった。カード内に16メガのRAMを搭載。





ACCESSORY

ゲームボーイついにカラー化! 対応第1弾ソフトは宮本茂制作

なんと、任天堂からカラーでゲームボーイソフトが遊べるようになるアダプターが発売されるぞ。

このアダプターの名前は、「スーパーゲームボーイ」。写真を見てもらえばわかるとおり、スーパーファミコンのカートリッジ用スロットに接続して使うものだ。これを使うするとぶつうのテレビでゲームボーイ用のゲームが遊べる。そのうえゲームボーイ画面の色の濃さの4段階に対応して、4色のカラー表示ができるようになるのだ。

飛び出せ PROMOTION 3DCM

IBMのパソコン「PS/V」の新しいテレビコマーシャル、みんな見たかな? 恐竜の映像が出てるんだけど、ちょっとぼやけてて、なんだかよくわかんなかったって人も多いんじゃないかな?

じつはあのコマーシャルは3D映像を使ったものなのだ。専用のメガネをかけると、あの恐竜が飛び出して見えるってわけ。あの映像もアメリカ製のIBM-PC互換機用ソフトを使っているんだけどね。

その専用のメガネは、IBMのパソコンを購入すると、先着10000人に配られるってもの。とはいってもコマーシャルのなかでは、そのキャンペーンのことは、まったく触れていない。だからなんの意味を持つコマーシャルかわかんなかったって人も多いぐらいなのだ。

ただし、コマーシャルのオンエアは、ほぼ終わっている。これから確認したくてもちょっと難しいかな。この時期にIBMパソコンを購入した人だけ、得した気分になれるコマーシャルだったのだ。こういうアイデアも悪くない? *

操作はスーパーファミコンのコントローラーで行なうことになるぞ。

さらにすごいのは、今後発売されるスーパーゲームボーイに対応したソフトでは、色が13色まで使えて、さらに音源はスーパーファミコンのものを使うことができるのだ。つまりこれだけみるとファミコンより高性能になるってわけ。もちろん、このスーパーゲームボーイ対応ソフトは、従来のゲームボーイでも遊べるぞ。ただしモノクロ表示になっちゃうけどね。

ちなみにお値段は7000円ナリ。6月中旬に発売予定だ。同時に任天堂からスーパーゲームボーイ対応ソフトが発売される予定。このソフトの制作には、あの『マリオ』や『ゼルダ』を作った宮本茂氏のチームがあたってるってことだぞ。これは期待するなってほうがムリってもんだ! *



スーパーゲームボーイの特徴

●配色機能

ゲーム中に使われている色(4色)を自由に指定。指定はあらかじめ内蔵されている32色から組み合わせ、さらに1色だけは、420色のなかから選べる。

●ピクチャーフレーム

ゲーム画面のまわりにできる枠(額縁)に色をつけることができる機能。9種類の色が選択可能。

●落書きモード

コントローラーやマウスを使って絵が描けるモード。『マリオペイント』のような感じでパレットから色を選び、絵を描いていく。

●コントローラーのポジション変更

コントローラーのボタンを、ゲームによって自分の使いやすい配置に置き換えることができる機能。



★スーパーゲームボーイをスーパーファミコンに差し込み、ゲームボーイソフトをスーパーゲームボーイに差し込んで使うわけだ。一種のアダプターなのです。



日本物産は今年もやります! チームロータスのレースクイーン

いよいよ、F1シーズン到来。3月15日、チームロータスのオフィシャルレースクイーンのコンテストが行なわれたのだ。

この日コンテストに参加したのは約20人の女の子たち。それぞれ

思い思いのハデなハイレグコスチュームに身をつつみ、審査を受けていったのだ。審査員を務めたのは、スポンサーの日本企業代表者、プラス昨年までスポンサーだった日本物産。みんななかなか厳しい



質問などをぶつけていたぞ。

最終的にレースクイーンに選ばれたのは3名。3人ともすっごく満足そうな笑みを浮かべて表彰を受けていたぞ。彼女たちは、今後チームロータスが行なう日本国内でのイベントに参加していく。

ところで、日本物産の今シーズンのチームロータスへのスポンサーードは正式には決まっていなくて。でも、6月に開催される東京おもちゃショーの日本物産のブースには彼女たちも参加する予定とか。こりゃ今シーズンもやってくれそうなカンジ……かな? *

て、いろいろなイベントで活躍してくれるぞ。





リアルな映像でHゲームブーム? 各次世代ゲームマシンのスタンス

今年から来年にかけて続々と発売される次世代ゲームマシン。これらのニューマシンの共通した特長といえばリアルなグラフィック。当然、3Dシューティングやレースゲームが人気を集めそうだよね。だけど見かたを変えれば、実写を撮り込んだエッチなソフトにも適しているともいえる。てなわけで各社に、エッチゲームについての考えかたを聞いてみたぞ。

まず、すでにゲームマシンを発売している任天堂、セガ、NECホームエレクトロニクス（NEC）の3社。この3社は現行の機種と同じような規制が設けられるという返答。

つぎに新規参入のソニーと3DO。まず、ソニーの見解は……。

「PS-Xがゲームマシンという位置付けをした以上、そのメインターゲットは子供になると考えています。したがって公序良俗を乱すようなソフトは出していかない方

針です」(ソニー コンピュータ エンタテインメント 広報)

という、お堅い返事。3DOは? 「当然出てくると思いますが。ただし、3DOジャパンで何らかの基準を設けて、成人指定のシールを貼るなどの処置はとられますけどね」(3DO ジャパン 広報)

うーん。こちらはかなり期待できそう。これがマルチメディアマシンの考えかたってわけか。さて、そうすると気になるのはソフトメーカーサイドの意向。

「現在、検討しているところです。でも、発売するとしても、3DOに関してはきちんとライセンス契約を結んで、というかたちにしたいと考えています」(ハッカーインターナショナル 広報)

とまあ、ヤル気はほのめかしてくれたぞ。ムフフなソフトに興味のある人は3DOがオススメか?

ただし18歳以上だけだね。 *



ACCESSORY

キーボードもハンドルもつく サンダーシートって、なんだ?

またまた、アメリカのヘンな周辺機器を紹介しちゃうぞ。今回紹介するのは「サンダーシート」。製作したのは、アメリカのトラストマスターという会社。

サンダーシートは、ゲームをプレイするためにだけに作られたような高性能のイス。クルマのシートのようなイスにスピーカーを組み込んだものなのだ。さらに、この重低音の出るサンダーシートに別売のIBM-PC互換機用の操縦かんやハンドルなどを取り付けて、最高のゲーム環境を作りだせる、ゲーム好きにはたまらないモノだ。

本体価格は、299.95ドル(日本円にして、約33000円)。操縦かんは3

種類、クルマのゲーム用のハンドル、アクセルも用意されている。

ゲームをプレーする以外に、テレビや映画を見たりするのに、効果はバツグンらしい。それにしても、アメリカは本体よりも大がかりな周辺機器をあつさり作っちゃうんだね。おそれいります。*



■別売されている操縦かんやハンドルは、99.95ドル(日本円にして約11000円)から。



■18歳未満禁止の表示などが検討されている3DO用ソフト。ってことは大人のゲームファンは期待していいってことか。



■マッキントッシュ用のアダルトソフトは現在大人気。かなりキワドイのも出てるのだ。

■レーザーアクティブ用のメガ-CDソフト『バーチャルカメラマン』も評判が高い。



■CD-I用のソフトにも、近ごろエッチなソフトが増えているとか。しかも、おかげでだいふ販売台数が伸びたって噂も。



六本木、池袋に続いて、セガの GIGOが広島にもオープンだ!

セガが運営する、新しいタイプの大型アミューズメント施設、GIGO(ギョーゴ)が、この3月中旬に広島にも、オープンするぞ!

その名も「GIGO広島」。これまでにオープンしている、東京の「六本木GIGO」、池袋の「GIGO」の2店に続いて、これが3店目となる。

広島GIGOは、広島市の繁華街に、約2300平方メートルを超えるという敷地面積を誇る。店内には『バーチャフォーミュラ』などの、体感レースゲームをはじめとしたテレビゲームと、ダービーゲーム『ロイヤルアスコット』などのゲームがズラリと245台設置される予定。

もちろん、六本木 GIGO や池袋の GIGO と同じようにターゲットは若いカップルなどが中心。広島方面に住んでいる人は、デートコースの候補にしてみたら? *



■お店の外観や内装は、六本木 GIGO や池袋 GIGO とほとんど同じになるというのだ。

気になる数字 → → → 35284人

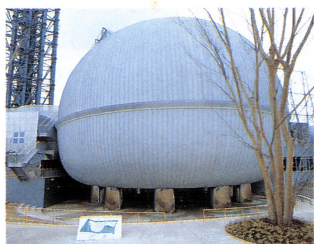
2月22、23日に開催されたAOU1994アミューズメントエキスポの総入場者数。昨年の総入場者数の27854人比べて、今年は約65パーセントも増

えた計算になるのだ。今回の出展は、『デイトナUSA』や『リッジレーサー3M』といった話題作が多かったから、こんなに注目を集めたのかな?



地球にやさしく、知識が濃くなる 多摩六都科学館が田無市に開館!

3月1日、東京都田無市に“多摩六都科学館”が、オープンしたのだ。六都科学館の六都とは、東京都の北西部に位置する田無、保谷、小平、東村山、清瀬、東久留米の6市のこと。この6市が共同して設立したのが、この多摩六都科学館なのだ。館内の最大のウリになっているのは、直径27.5メートルもあるドームスクリーンに映し出されるプ



◆入館料は、大人500円、子供200円。プラネタリウム観覧は別料金となる。

ラネタリウム。太陽系の惑星などをじっくりと、20分間に渡って見せてくれるというものだ。

だが、ほかにも、地球の6分の1である月の重力を体験できる、“ムーンウォーカー”や、前後左右にゴリゴリ動くシートに座って、天然ガスが誕生するまでを追跡するという“クラージュ号の冒険”、といったバーチャルリアリティで感覚満点のアトラクションも用意されているので、要注目なのだ。

これら以外にも、動体視力や反射神経を測定してくれるゲームなど、体感しながら科学を勉強できる施設がたくさん用意されている。自宅でゲームばかりに打ち込んでばかりいないで、たまにはタメになるゲームもしよう。 *



◆天然ガスが誕生するまでの時間を旅する“クラージュ号の冒険”。意外なほどにシートがグイングインとよく動くのだ。

◆月の重力を味わうことができる、“ムーンウォーカー”。自分の体重が、6分の1になったように軽く感じてしまうのだ。



◆部屋がナナメに傾いている、“不思議な部屋”。平衡感覚が正常かどうかがわかる。

◆機内でスペースシャトルの航行の様子を見る、“スペースシャトルシアター”。



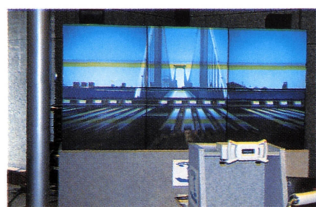
春休みに都庁でバーチャル体験!? “とみんワールド'94”開催中なのだ

新宿にある東京都庁の都政情報センターで、東京都の未来をテーマにしたイベント、“とみんワールド'94”が開催されているぞ。このイベントの趣旨は、「東京の未来を考える」という、ちょっとまじめなもの。とはいっても、中味はハイテクを使ったゲームやシミュレーターなど、楽しいものばかりなのだ。

なかでも注目したいのは、ハイビジョン映像を使用した、『未来都市体験ツアー』というシミュレーター。内容は未来の東京のあちこち

に隠された宝を制限時間内にいくつ見つけられるか、というものだ。ポリゴン表示されたグラフィックが大画面で滑らかに動く様子は、非常にリアルだ。ほかにも東京に関するクイズに挑戦する、『大江戸7つのミステリーツアー』や『寺小屋電腦塾』など、おもしろくてためになるゲームがいっぱいなのだ。

このイベント、3月31日まで開催されていて、入場も無料だから、東京近郊に住む人は一度行ってみたいもいいんじゃないかな? *



◆「未来都市体験ツアー」では、レインボーブリッジから宝探しに出発するのだ。



◆未来から来た盗賊D.T.ワルサー。こいつから宝物を取りかえすのが、「ミステリーツアー」の目的だぞ。



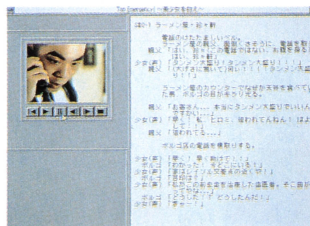
ゲームを遊びながら商品説明、 商品セールスするゲームソフト

ゲームでさりげなく商品の紹介をして、営業に役立てちゃおうというお仕事がらみの話題なのだ。これは、パソコンのウィンドウズ用ソフト『プロモゲーム』といって、ソフト開発会社のジンが、日立製作所の商品の販売促進用に開発したもの。ゲームの内容は行方不明になった少女を捜しながら、街を徘徊すると、街のお店で日立の商品が使われているといったもの。しかも、そのゲーム中に、商品の撮り込み写真なども登場するのだ。「営業マンからは、商品の説明がお客様にサッとできると、好評を得ています」(ジン 広報)

ちなみに、このソフトははじめ

は販売促進用に作られたもので、無料で配布されるものだったが、好評なので近いうちに一般発売することも検討中とのことだ。

ゲームで商品の説明されれば、たしかにわかりやすいけど、ゲームに夢中になって、商品の説明を見てなかったりして! *



◆ゲームのフィーチャーに組み込まれているかのようにさりげなく、日立の商品の写真が、映し出されるのだ。

『FF』とSFとアジアって 相性がいいと思いますよ

Photograph by Niki Kitahara



アニメーション監督
りんたろう
Rintarou

東映動画、虫プロダクションを
経て、現在はアルコスの代表。
代表作は、映画 銀河鉄道999、
幻魔大戦、カムイの剣 など。

バイクや飛行船が行き交うあの世
界、というわけですね。

りんたろう そうです。舞台設定
に、思い切ってSF的な部分と、
広い意味でのアジア的な要素を取り
いれてみました。

——SFはわかるんですが、アジ
ア的というのは、どういう面で？
りんたろう ビジュアル的な要素
の大半ですね。キャラクターのコ
スチュームから、背景の美術、音
楽にいたるまで、中国、日本、イ
ンド、その他もろもろのアジアの
雰囲気だまどめてみたんです。い
ってみれば、汎アジア的要素のチ
ャンポンですね(笑)。

——アジア各国の民族的エッセ
ンスの集合体ってことですか？

りんたろう ええ、そしてそれを
より活かすために、キャラクター
にせよ、美術面にせよ、できるだけ
シンプルなものにするよう心掛
けました。動きを中心にして、余
計なものは削ぎ落としていったん
です。ただ、やり過ぎると平板な
感じになるんで、ギリギリのバラ
ンスをとるのが難しかったですね。
——なるほど。ところで、Vol.2の
展開を教えてくださいませんか？

りんたろう うーん、重要な新キ
ャラクターがひとり登場する……
とだけ言っておきます(笑)。 *

『FF』ファン待望のオリジナル
アニメビデオ、『ファイナルファン
タジーVol.1 [風の章]』が発売中だ
けど、みんなもう観たかな？ 今
回登場するのは、このアニメのシ
リーズ監督を務める、りんたろう
氏だ。はたして、りんたろう氏は
『FF』を、どんな視点からアニメ
化したのかな？

——アニメ化の話が出るまえから、
『FF』のことはご存じでしたか？
りんたろう ええ、もともとRPG
はよくやるほうなんです。『FF』

も、シリーズの全作に手はつけま
したよ。途中でみんなギブアップ
しましたけど(笑)。なかなか腰を
落ちつけてやるヒマがなくて……。

——すると、今回のアニメを作る
にあたっては、ゲームの内容をか
なり意識したんでしょうか？

りんたろう いえ、そういう考え
はあまりありませんでした。もち
ろん、まったくゲームを無視する
わけにはいきませんが。ただ、
ゲームの内容をそのままどって
もしようがないだろうってことで、

どちらかというオリジナル色の
つよ強いものになっています。

——具体的には、どういう方向性
を目指したんでしょうか？

りんたろう まず、これまでのフ
ァンタジーにありがちな、中世ヨ
ーロッパ風の世界観からは、少し
外れたものを作りたいかったん
です。ゲームの『FF』の雰囲気は残
しつつも、中世ヨーロッパ特有の
過剰に装飾的なキャラクターは、
あまり使いたくなかったんです。

——そうして、できあがったのが、

◆アメリカにおもちゃの図書館登場

3月4日、米国三井不動産はロサンゼルスにある
ユタ小学校に、「トイ・ライブラリー(おもちゃの図
書館)」という施設を開設したぞ。これは、ゲーム機
やぬいぐるみ、スポーツ用品など、500種類以上のお
もちゃを地元の小学生に無料で貸し出すというもの。

子供たちに、おもちゃを提供して遊んでもらおうと
いう、児童教育を目的とした地域社会貢献活動の一
環なのだ。また、この施設はロサンゼルス教育委
員会の後援を得ており、三井不動産は今後も同種の
施設を市内に開設することを検討中だぞ。でも、ど
うせならアメリカだけでなく、日本でもぜひこん
な楽しい図書館を作ってほしいよね。





うんの つきお さん

私はこうして
に落ちた。



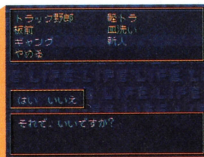
私は優秀だった。有名私立の高校を出て、
一流大学にスナリ合格。一流企業に就職し、異例の昇進で
課長になった。エリートの中には、当然のことだ。しかし、私の
人生はまみと結婚してから狂い始めた。まみのために借金を
して立派な家を建て、車も、ペットも買ってやった。そんなとき
に、持っていた株がいきなり大暴落。財産はすべて売り払い、
退職金のために会社もやめた。しかも、まみには逃げられ
た…。私は今、不幸だ。この寒空のなか住むところもなく、
職も、妻も失ってしまった。ブツブツブツ…

め、ずは、史上サイコー
の億万長者。つきおさんを
横目にガンバろう。

最後までワクワク。
あのボードゲームの王様が、
スーパーファミコンになって新登場。



進路・職業の選択や、ライ
バルとの駆け引きも重要
だが、運命の決め手はルー
レットだ。どこへいくかは
ルーレット次第。



選べる職業は政治家から
ブータローまで、全部で
16種類。これが君の金運
を左右する。どんどんラ
ンクアップしていこう。

さまざまなイベントによっ
てキャラのパタメーター
が変化していく。これを上
げていけば、君の未来は
明るい!



ときどき登場する天使と
悪魔。天使を味方につけ
れば人生は有利になる。
悪魔にとりつかれるとい
うんな不幸が…。



THE GAME OF

SUPER
人生ゲーム®



4人プレイ
OK

好評発売中
¥9,800(税別)

SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー5対応

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

ペナントレース開幕をまえにして、『実況パワフルプロ野球'94』、『スーパーファミスタ3』と、野球ゲームがワンツーを獲得。また5位には、PCエンジンのアーケードカード専用ソフト第1弾『餓狼伝説2』がランクインしているのだ。

1



実況パワフルプロ野球'94

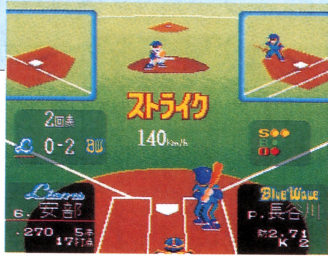
野手にも利き腕があるのは知ってるよね。そこで忠告。左利きの選手に三遊間を守らせるのは避けたほうが得策。左利きの選手だと1塁へ送球するときに体勢を入れ替えるタイムロスが生じるため、三遊間のゴロが内野安打になりやすいのだ。実際の野球でも左利きの三遊間ってあんまりいないでしょ。

前回 前々回
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■コナミ
9000円

20757

3月11日発売

2



スーパーファミスタ3

『スーパーファミスタ3』では、FA制の導入後の'94年最新選手データを使っているのは御存知のとおり。落合は巨人に移籍してるし、駒田は横浜の主力選手。あてにならない解説者の順位予想に一喜一憂するより、このソフトで、ひと足さきに今年のペナントレースを占ったほうが確実だったりして!?

前回 前々回
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■ナムコ
8800円

14141

3月4日発売

3



ダービースタリオンII

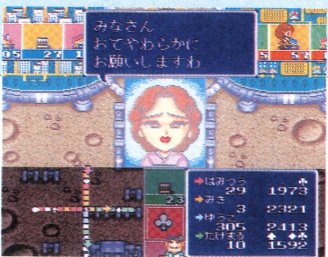
繁殖牝馬が不受胎だとスッゲーショックだ。とくに、ゲーム序盤で高い種付け料の種牡馬を付けたときの不受胎は、精神的だけではなく牧場経営も大打撃を受けてしまう。そこでアドバイス。繁殖牝馬は空胎の状態にしておくとう受胎率が少し上がる。これを利用して少しでも不受胎の危険を避けよう。

前回 3 前々回 3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■アスキー
12800円

9600

2月18日発売

4



いただきストリート2

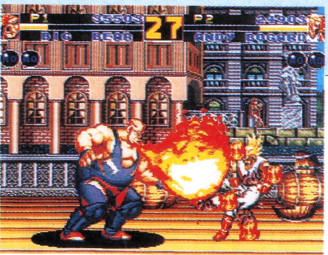
各マップごとにサイコロの最大出目が違うよね。これは確率論だけど、キャラたちは現在いるマスから数えて最大出目分先のマスに止まりやすいのだ。例えば最大出目が5のマップなら1回目に2、2回目で3マスというように5つ先のマスに進みやすい。相手のいる場所を参考に店の増資をしておくとか吉。

前回 2 前々回 1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
ボードゲーム
■エニックス
9800円

8053

2月26日発売

5



餓狼伝説2

起死回生の大逆転が狙える超必殺技。強力だけど、なかなか敵にヒットしないのも事実。そんなときはライン移動中にコマンドを入力し、着地と同時に超必殺技を出そう。たいてい敵は自分を追ってくるので、うまいタイミングで超必殺技が当たる。超必殺技を自由にさせなきゃ関係ない話ですけどね。

前回 前々回
PCエンジン
スーパーCD-ROM² (アーケードカード専用)
アクション
■ハドソン
6900円

7671

3月12日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです

●協力店 丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかしや電器
全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

6	リーサルエンフォーサーズ	前回 5 前々回 5	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ 9800円	5141	ガンシューティング 3月11日発売
7	ファイアーエムブレム 紋章の謎	前回 7 前々回 6	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 9800円[込]	4368	シミュレーションRPG 1月21日発売
8	す～ぱ～ぶよぶよ	前回 4 前々回 10	スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト 8200円	3840	パズル '93年12月10日発売
9	ファーストクイーン オルニック戦記	前回 1 前々回 1	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■カルチャーブレーン 9800円	3276	シミュレーションRPG 3月11日発売
10	美少女戦士セーラームーンR	前回 9 前々回 1	スーパーファミコン カートリッジ ■バンダイ 9800円	2884	アクション '93年12月29日発売

読者のご意見板

●このまえ、テレビを見ていたら関根勤が『バーチャファイター』をプレーしていたが、どちらかというと操作している関根勤のほうにバーチャルっぽかった。

東京都 石川浩一 23歳

●人形が皇帝になっても何ひとつ変わることもないバレンス帝国臣民は、じつはすごいかもしれない。

山口県 鳥巢友紀 19歳

●ぼつりぼつりと古いソフトのバックアップデータが、寿命で消えていくのを見ると、世の無常を感じてならない。

埼玉県 吉田利治 22歳

●いまだに子供の名前が決まらず、グランバニアでさまよっています。なにかいい名前はないんだろうか？ 悩んでしまう。

宮城県 菅野祥大 19歳

●『吉本新喜劇』も出だし、そろそろナムコさんは『さんまの名探偵』の続編を出さなきゃイカンと思いますが……。

広島県 田中高広 18歳

●私が死ぬまで、いったいいつまで『ドラゴンクエスト』や『ファイナルファンタジー』が出るんだろう……ちよっぽり恐い。

埼玉県 増山淳子 23歳

11	スーパーマリオランド3 ワリオランド	前回 5 前々回 5	ゲームボーイ ■任天堂 1月21日発売	バックアップカートリッジ アクション 3900円	2165
12	大航海時代II	前回 11 前々回 2	スーパーファミコン ■光栄 2月25日発売	バックアップカートリッジ シミュレーション 11800円	2120
13	機動戦士Vガンダム	前回 1 前々回 1	スーパーファミコン ■バンダイ 3月11日発売	カートリッジ アクション 9800円	2074
14	ファイナルファンタジーI・II	前回 6 前々回 4	ファミコン ■スクウェア 2月27日発売	バックアップカートリッジ RPG 6800円	2065
15	ドラゴンクエストI・II	前回 10 前々回 12	スーパーファミコン ■エニックス '93年12月18日発売	バックアップカートリッジ RPG 9600円	2002
16	すごいへべれけ	前回 1 前々回 1	スーパーファミコン ■サンソフト 3月11日発売	カートリッジ アクション 8900円	1601
17	風の伝説 ザナドゥ	前回 28 前々回 11	PCエンジン ■NECホームエレクトロニクス 2月18日発売	スーパーCD-ROM2専用 アクションRPG 7800円	1583
18	ドラゴンボールZ 超武闘伝2	前回 23 前々回 1	スーパーファミコン ■バンダイ '93年12月17日発売	カートリッジ アクション 9800円	1492
19	ロックマンX	前回 8 前々回 8	スーパーファミコン ■カプコン '93年12月29日発売	カートリッジ アクション 9500円	1101
20	ONI II 鬼神の血族	前回 1 前々回 1	ゲームボーイ ■バンプレスト 3月11日発売	バックアップカートリッジ RPG 4980円[込]	1046
21	エメラルドドラゴン	前回 1 前々回 29	PCエンジン ■NECホームエレクトロニクス 1月28日発売	スーパーCD-ROM2専用(アーケードカード対応) RPG 7800円	1008
22	ロマンシング サ・ガ2	前回 14 前々回 25	スーパーファミコン ■スクウェア '93年12月10日発売	バックアップカートリッジ RPG 9900円	910
23	斬III スピリッツ	前回 1 前々回 1	スーパーファミコン ■ウルフ・チーム 3月11日発売	バックアップカートリッジ シミュレーション 9900円	855
24	エコー・ザ・ドルフィン	前回 1 前々回 1	メガドライブ ■セガ '93年7月30日発売	カートリッジ アクション 6800円	773
25	餓狼伝説2	前回 24 前々回 1	スーパーファミコン ■タカラ '93年11月26日発売	カートリッジ アクション 9980円	762
26	トルネコの大冒険 ~不思議のダンジョン~	前回 12 前々回 1	スーパーファミコン ■チュンソフト '93年9月19日発売	バックアップカートリッジ RPG 9600円	731
27	テトリス武闘外伝	前回 1 前々回 1	スーパーファミコン ■ビー・ビー・エス '93年12月24日発売	バックアップカートリッジ パズル 8000円	709
28	ガンスターヒーローズ	前回 1 前々回 1	メガドライブ ■セガ '93年9月10日発売	カートリッジ アクション 6800円	697
29	スーパー桃太郎電鉄II	前回 26 前々回 9	ゲームボーイ ■ハドソン 2月18日発売	バックアップカートリッジ ボードゲーム 4500円[込]	646
30	ザ・キングオブドラゴンズ	前回 17 前々回 1	スーパーファミコン ■カプコン 3月4日発売	カートリッジ アクション 9800円	618

発売まで待てない
期待の新作weekly
TOP-20

最近、いい意味で大揺れの期待の新作TOP20。今週も『HEAVENLY SYMPHONY』や『タントアール』など初登場のメガドライブ用ソフトが、チャートに新風を吹き込みました。

1 ファイナルファンタジーⅤ

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■スクウェア 11400円 4月2日発売

1631

前回 1 前々回 1

特定キャラ用のアクセサリを装備すると“ぶんどる”などの新しい攻撃コマンドが使えるようになる。

2 タクティクス・オウガ

スーパーファミコン バックアップカートリッジ シミュレーションRPG ■クエスト 価格未定 発売日未定

602

前回 2 前々回 4

戦闘はターン制を盛りこんだセミアリアルタイムで進行。敵味方問わず、すばいユニット順に行動する。

3 ドラゴンクエストⅤ

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■エニックス 価格未定 発売日未定

534

前回 3 前々回 2

『Ⅴ』では、戦闘に参加できるパーティー人数は最大3人だったけど、『Ⅵ』は何人になるのかな？

4 かまいたちの夜

スーパーファミコン バックアップカートリッジ アドベンチャー ■チュンソフト 価格未定 発売日未定

230

前回 7 前々回 7

舞台となるのは、吹雪に閉じ込められた山奥のペンション。隔離された空間で連続殺人が起きていく。

5 MOTHER2 ギーグの逆襲

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■任天堂 価格未定 5月発売予定

205

前回 4 前々回 10

『2』でも、街とフィールドの区別はないのだ。等身大の世界を相手に冒険が楽しめちゃうワケ。

6	前回 8 前々回 17	ロニック・ザ・ヘッジホッグ3	メガドライブ バックアップカートリッジ ■セガ アクション 5月発売予定 5800円	161
7	前回 13 前々回 1	Jリーグ エキサイトステージ'94	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エポック社 スポーツ 5月1日発売 9800円	147
8	前回 13 前々回 18	フェーダ <エンブレムオブジャスティス>	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■やのまん シミュレーションRPG 7月発売予定 価格未定	142
9	前回 13 前々回 1	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY	メガドライブ CD-ROM ■セガ レースゲーム 4月23日発売 7800円	133
10	前回 17 前々回 11	サムライスピリッツ	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ アクション 発売日未定 価格未定	97
11	前回 23 前々回 19	SDガンダムGX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンダイ シミュレーション 5月下旬発売予定 9800円	91
12	前回 14 前々回 23	モンスターメーカー 闇の竜騎士	PCエンジン スーパーCD-ROM専用 ■NECアベニュー RPG 3月30日発売 7800円	88
13	前回 10 前々回 8	サンサーラナーガⅡ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビクターエンタテインメント RPG 7月発売予定 9800円	85
14	前回 6 前々回 6	ぽつぷるメール	メガドライブ CD-ROM ■セガ アクションRPG 4月1日発売 7800円	78
15	前回 12 前々回 15	餓狼伝説スペシャル	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ アクション 発売日未定 価格未定	77
16	前回 21 前々回 13	LUNAR ETERNAL BLUE	メガドライブ CD-ROM ■ゲームアーツ RPG 発売日未定 価格未定	73
17	前回 1 前々回 1	タントアール	メガドライブ カートリッジ ■セガ パズル 4月1日発売 7800円	56
18	前回 18 前々回 20	餓狼伝説スペシャル	PCエンジン スーパーCD-ROM(アーケードカード専用) ■ハドソン アクション 発売日未定 価格未定	53
19	前回 9 前々回 14	ぽつぷるメール(仮題)	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■日本ファルコム アクションRPG 6月上旬発売予定 8800円(予備)	51
20	前回 16 前々回 24	ぷよぷよCD	PCエンジン スーパーCD-ROM専用 ■NECアベニュー パズル 3月下旬発売予定 5600円	44

今週の特選ソフト

9 位 FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY

フジテレビとセガが共同開発したF1ゲーム『HEAVENLY SYMPHONY』。注目すべきが1993年モード。'93年度に実際にあったシチュエーションをプレイヤーが再現するモードで、天候や順位など史実と同じ状況のもとでレースに挑戦する。秘蔵の写真も撮り込み画像で効果的に使われ、ファンは感涙もの。みずからF1マニアを名のるビットレポーターの川井一仁氏の監修で細部までリアルに仕上がっているのだ。



開発進行度・100パーセント

weekly TOP-20

またまた『ダビスタⅡ』が順位を上げたぞ。さらに『いたスト2』、『スーパーファミスタ3』とニューソフトも続々ランクイン。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ロマンシング サ・ガ2	8820
2	2	ファイナルファンタジーV	7866
3	4	ファイアーエムブレム 紋章の謎	5629
4	3	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	5233
5	5	ぷよぷよ	3809
6	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	3309
7	8	伝説のオウガバトル	2960
8	7	真・女神転生	2923
9	9	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	2442
10	10	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	2373
11	11	す～ぱ～ぷよぷよ	2327
12	12	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	2282
13	13	ストリートファイターⅡ ターボ	1909
14	14	第3次スーパーロボット大戦	1899
15	16	スーパーファイアープロレスリング3 ファイナルバウト	1809
16	17	SNATCHER	1769
17	15	イースⅣ	1717
18	19	ファイナルファンタジーⅣ	1618
19	18	イースⅠ・Ⅱ	1542
20	20	聖剣伝説2	1252

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	867
2	2	ロマンシング サ・ガ2	スーパーファミコン ■スクウェア	543
3	4	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	411
4	8	ダービースタリオンⅡ	スーパーファミコン ■アスキー	352
5	3	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	344
6	5	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	323
7	6	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	272
8	NEW	いただきストリート2	スーパーファミコン ■エニックス	196
9	7	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	171
10	11	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	154
11	9	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	メガドライブ ■セガ	151
12	16	す～ぱ～ぷよぷよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	145
13	19	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	スーパーファミコン ■エニックス	140
14	15	第3次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン ■バンプレスト	139
15	13	スーパーファイアープロレスリング3 ファイナルバウト	スーパーファミコン ■ヒューマン	135
16	10	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン ■チュンソフト	127
17	22	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	112
18	NEW	スーパーファミスタ3	スーパーファミコン ■ナムコ	107
19	14	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	102
20	17	ストリートファイターⅡ ターボ	スーパーファミコン ■カプコン	96

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム

weekly TOP-10

さらなる進化を遂げた『スーパーストⅡX』が4位にランクイン。新要素のスーパーコンボで、破壊力満点の華麗な連続技を決めよう！

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャファイター	■セガ アクション	7579
2	8	ファイターズヒストリーダイナマイト	■データイースト アクション	2468
3	2	リッジレーサー	■ナムコ レースゲーム	2320
4	NEW	スーパーストリートファイターⅡX	■カプコン アクション	2025
5	6	ダンジョンズ&ドラゴンズ	■カプコン アクション	1817
6	5	雷電Ⅱ	■セイブ開発 シューティング	1803
7	10	龍虎の拳2	■エス・エヌ・ケイ アクション	1501
8	-	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	1387
9	7	ファイナルラップR	■ナムコ レースゲーム	1195
10	3	餓狼伝説スペシャル	■エス・エヌ・ケイ アクション	1114

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下中野店(岡山 岡山)、PLABO千日前店(大阪 千日前)

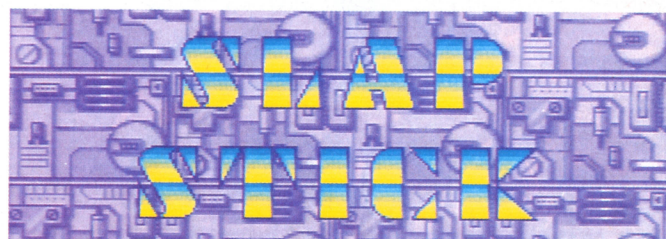
U.S.A

weekly TOP-10

今週は上位3位まで、すべて『NBA JAM』一色。派手な演出が魅力のバスケットボールゲームで、日本でも4月下旬に発売予定なのだ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	NEW	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM SUPER NES スポーツ
2	NEW	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM GENESIS スポーツ
3	NEW	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM GAME GEAR スポーツ
4	1	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3 (SONIC THE HEDGEHOG 3)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション
5	2	スーパーマリオランド3 ワリオランド (WARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
6	5	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM GENESIS アクション
7	3	ロックマンX (MEGA MAN X)	■CAPCOM USA SUPER NES アクション
8	-	聖剣伝説2 (SECRET OF MANA)	■SQUARE SOFT SUPER NES アクションRPG
9	7	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
10	NEW	リーサルエンフォーサーズ (LETHAL ENFORCERS)	■KONAMI SUPER NES ガンシューティング

●協力店 G&G Software inc.



スラップスティック

タイトルの『スラップスティック』っていうのは日本語でいうところのドタバタ喜劇。芝居のなかで道化師が使う棒が語源になっているのだよ。辞書はためになるなあ。

SF RPG
スーパーファミコン
エニックス 7月8日発売 9600円 12メガ

発明で悪に立ち向かうドタバタRPGなのだ

RPGは大好きだけど、剣と魔法でお姫さまを救うのはもうんざりって人、手を上げて。下げて。そんなキミにぴったりのRPGが登場するぞ。エニックスから発売される『スラップスティック』だ。

このゲームのいちばんの特長は主人公が直接戦闘に参加せず、自

分が作ったロボットを操作して敵を倒していくところ。ロボットについての詳細は右のページで。また主人公は武器や防具を発明することもできるぞ。だからこのゲームには武器屋や防具屋が存在しないのだ。ストーリーも既存のRPGにはない明るさに満ちているのだ。



▲町を出るとこんな感じの全体マップに。最初には行ける場所も限られているのだ。



▲冒険のヒントをくれたり、ゲームのセーブをしてくれる助手のナギさん。

■本を読むことによっていろんなものを発明できるようになるのだ。読書は大切。



■戦闘は主人公が作ったロボットによって行なわれる。主人公はそれを操作。



すべてを生みだす開発室なのだ

ここが武器やロボットを作りだす開発室。主人公はレベルが上がるごとに町のなかなどにある発明について本がどんどん読めるようになり、勉強することによっていろんなものをここで作れるようになるのだ。それは

武器だったりイベントに必要なアイテムだったりときまざま。アイテムどうしを合成して別なアイテムに変えることもできるし、いらないものをお金に替えることもできる。いろんなお店の代わりになるってわけだ。

STORY

宇宙のどこかにある極楽星のロココ町が冒険の舞台です。ロココ町は現代より少し進んだ文明を持つ、素朴で平和な町。けれど、その平和は乱されつつあります。ロココ町の周辺にハッカーと名乗る怪しげな人々が現われ始めたのです。そんなロココ町にひとりの少年が父親のもとから引っ越してきました。少年は父親のような立派な発明家になる夢を抱いています。彼こそがこの物語の主人公なのです。



キミだけのオリジナルロボットを作るのだ!!

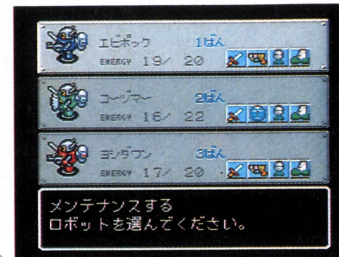
戦闘は主人公が作ったロボットによって行なわれるわけなんだけれど、どんなロボットを作るかはキミ次第。パラメーターを振りわけたり使える技を設定したりすることによってキミだけのオリジナルロボットを作ることができるのだ。もちろん名前だってつけられるし、色だって変えられるぞ。

さらに、銃や剣、ボムといった基本攻撃を組み合わせた連続技をロボットごとに登録することができるのだ。わかりやすくいうと、そのロボット特有の必殺技を作りだせるってこと。ただし、強力な連続技ほどつぎの技を出すまでの時間がかかるから注意。敵の数と強さに応じた技を出すようにしよう。

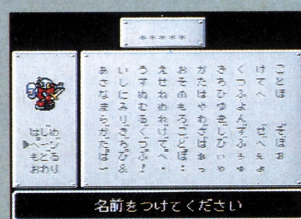


ゲームを進め、ある本を読むことによってロボットを作ることができるようになるのだ。

全部で3体のロボットを持つことができるぞ。敵に合わせて使いわけるといいかもね。



1 まずは名前を



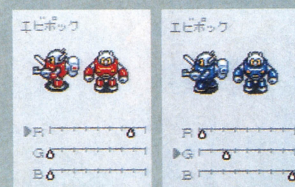
まずは作りだしたロボットに名前をつけよう。名前の登録にはひらがなやカタカナはもちろん、アルファベットも使うことができるから「X-125R」なんていういかにもメカニクな名前だってつけられちゃうぞ。強そうな名前がいいね。

2 パラメーターを振りわけ



つぎに、与えられたポイントを攻撃力や防御力などに振りわけよう。いろんなタイプのロボットを作ると。主人公のレベルが上がるとそのつどロボットにもポイントが与えられるからロボットは主人公とともに強くなっていくぞ。

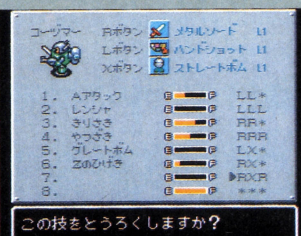
3 カラーリングをほどこす



作ったロボットの色まで好みで変更することができるのだ。ちょっとしたプラモデル感覚。赤、緑、青の3色をさまざまな配分で組み合わせるとキミ好みのカラーリングでキメよう。べつに色が直接戦闘に影響するわけじゃないけれど、あるとウレシイ機能だよな。

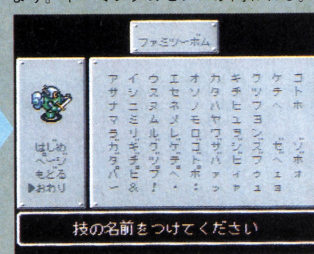
4 連続技を登録

連続技はひとつのロボットにつき8つまで登録することができるのだ。連続技は剣を2回振るといった単純なものから、画面上のすべての敵を射撃するといった強力なものまでさまざま。どんな技になるかは実際に使ってみないとわからないのだ。連続技には、これまた名前をつけることができるぞ。



最初に基本攻撃の組み合わせかたを覚えて登録。剣-剣-銃とか銃-ボムとかね。

連続技を登録したらそれに名前をつけよう。ネーミングのセンスが問われる。

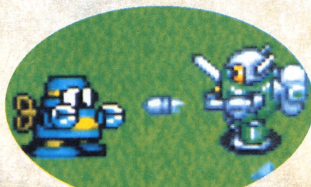


このように全部で8つの連続技を登録できるぞ。連続技はいつでも変更可能だ。

頼りになるイカすロボットを使って戦闘!!



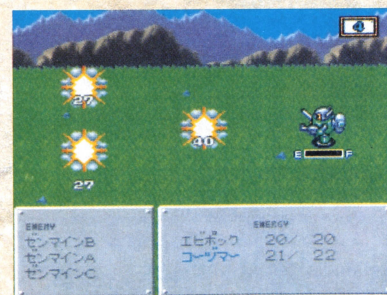
メタルソード



ハンドショット



ストレートボム



連続技だ!!



ロボット大活躍の戦闘画面はこんな感じっす



オリジナルロボットを作ったら、準備完了。あとは戦闘を待つばかりだ。戦闘は右のような、自分のロボットと敵のモンスターを横から見た画面で行なわれるぞ。勝てばデータ(いわゆる経験値)をもらうことができる。データがたまればレベルアップ。ロボットはさらに強くなり、主人公はよりいろいろなものを発明できるようになるぞ。



★画面上にいる敵に触れると戦闘シーンに。戦いたくないときは逃げまわれ。

戦闘画面の見かた

モンスター

悪の組織ハッカーが作りだした改造人間。ぱっと見はコミカルだけれど、なかなかてごわいのだ。

カプセル

なかにはアイテムやデータが入っている、いわゆる宝箱。ただし開けるとダメージを食らうことも。

ボーナスタイム

この時間内に敵を全滅させると、モンスター分のデータのほかにボーナスデータがもらえるのだ。もたもたしているとすぐアウト。

ロボット

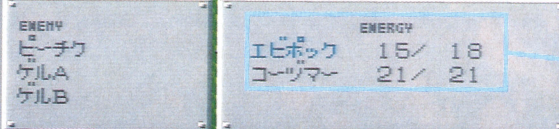
主人公の作ったロボット。敵との距離、方向などによって有効な攻撃方法が変わってくるぞ。

移動範囲

ロボットは、この明るく表示された範囲を移動することが可能。近づけば攻撃方法も変わるぞ。

持っているロボット

ここには主人公の持つすべてのロボット(3体まで)が表示される。1体が破壊されるとほかのロボットと自動的に交替する。



序盤のイベントを紹介するとこんな感じっす



それではゲーム序盤のイベントをチラッと紹介しよう。主人公の少年がロココ町に戻ってくると、何やら人々が心配そうな顔で集まっている。わけを聞くと子供たちが洞窟から帰ってこないとのこと。主人公は救出に向かうが、洞窟はいたるところで土砂が崩れていて進むことができない。だが開発室であるものを作りだすと……。

ロココ町の子供たちが行方不明になった!!



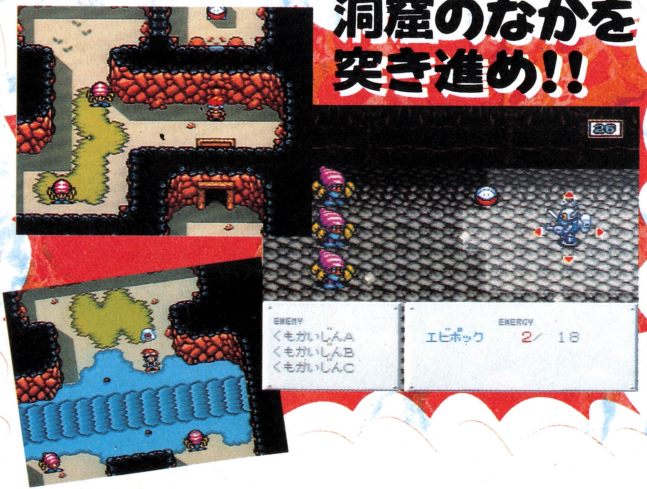
開発状況

現在完成度は90パーセント。いままでにない要素がいっぱいつまったらPGです。お楽しみに。 エニックス 斎藤

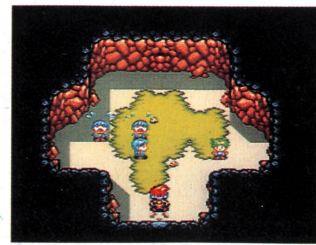
ナギサさんのヒント



洞窟のなかを 突き進め!!



やっと見つけた!



まだまだ続く 大冒険!!

真・女神転生II

楽園の章

長きに渡ってお送りしてきた『メガテンII』攻略も今週で最後。今回は、メシア教の核心にせまる、アルカディアエリアのすべてを公開だ。

スーパーファミコン

RPG

アトラス 発売中 9990円

バックアップ
ガードリッジ

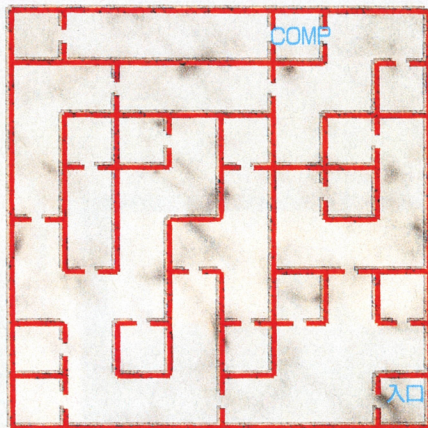
16メガ

メシア教統治下におかれた楽園

ファクトリーまでのイベントをぶじに終えると、主人公たちを待っているのはミレニウム唯一の楽園、アルカディアだ。アルカディアには争いや差別はいっさい存在しない。また、悪魔もちろん存在していない。ただし、アルカディアに入ることができるのはごく一部の者だけ……つまり、センターによって認められた者だけしか入ることができないのだ。内側には差別が存在せずとも、外側にはアルカディアの存在すら知らぬ人(ヴァルハラ・エリアの人々)が

大勢いる。プレイヤーであるあなたは、そのことをよく考えてアルカディアエリアを歩いてほしい。

アルカディアへのルートはふたつ。右に示したマップを通るか、一度アルカディアに到着してから、ターミナルに入り、その後ほかのターミナルから移動するかだ。平和とそのもののアルカディアでは、ほとんどといっていいほどイベントは発生しないので、訪れることはそう多くはないかもしれない。しかし、この世界には何かがある。そう、確実に何かがある。



アルカディアへのルート

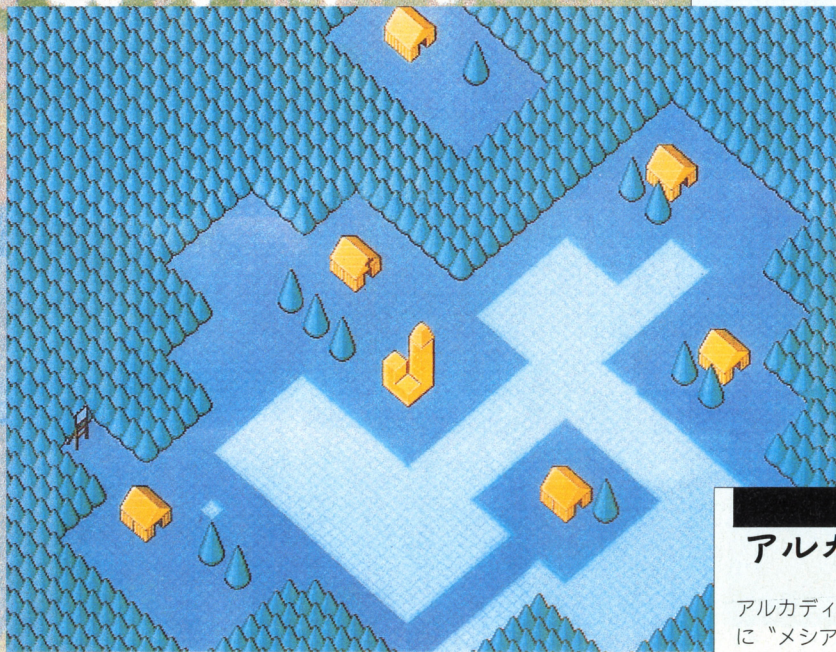
■ルートはしごく簡単なもの。一度入ってしまえば、あとはターミナルで行き来することになる。コンピュータを接続する場所が気になるが。

アルカディアとは

ミレニウムを管理する、センターの構想のもとに作られた実験段階の世界。選ばれた特権階級の人間だけが居住することを許される。緑豊かで、争いや差別はいっさい存在しない、まさに、名前どおりの理想郷である。悪魔との戦いがいないため、武器や防具の店などは皆無。メシア教会とターミナル、外界の情報を得るための通信機能がある。

アルカディアの統治者

アルカディアの統治者であり、住人たちに“メシア様(!!)”とも呼ばれているギメル。いかにも平和主義者らしく、ものものしい装いはしていないのだ。



真の理想世界がここに……

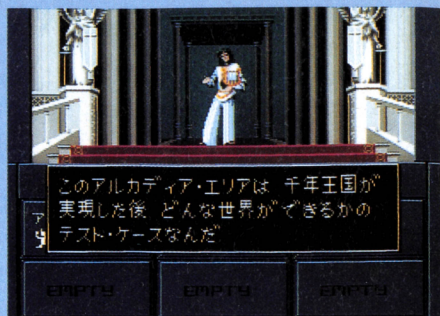


愚者の楽園・アルカディア

メシア教による、メシア教のための理想郷を作るための実験都市、その名はアルカディア。

メシア教が計画してきた“千年王国”。この千年王国が実現したら、実際にどういったものになるのか。それをシミュレートした、実験都市として作られたのが、このアルカディアエリアだ。千年王国ができあがれば、すべての人々が、平和なこの世界で暮らすことができるとギメルは言う。だが、たとえば、ファクトリーにいた人々もそうなることができるのかは疑問。

彼らがいなくなったら、いったいだれが、どうやってミレニアムに供給される食糧や生活必需品を作るのだろう。その疑問に、ギメルが答えることはない。そして、この世界に対する是非の判断を下すのは、ほかでもない、主人公であり、プレーヤーであるあなた自身。人に頼らず、自分の目ですべてを見、自分の耳ですべての言葉を聞かなければならない。



■美しき楽園、アルカディア。メシア教の希望であり、長年の夢である、千年王国実現の礎となるために作られた理想郷。実現すれば、確かにすばらしいものになるだろう。

アルカディアに住む人々とは

アルカディアエリアの住人たちは、自分たちはすべてにおいて満たされているという。その言葉におそらく嘘はない。どの家でも、人々はメシア教と、このエリアの統治者であるギメルを誉め称える。しかし、彼は真の“メシア”ではないはずなのだ。

ここアルカディアは、センター

が認めた、極一部の人間にしか知らされないパスワード入力し、そのうえコンピューターをアクセスしなければ、入ることができない理想郷だ。確かに、まだ未完成の実験都市ならば、外界からの者によって世界を乱されたくはないというのもわかる。だが、はたしてそれでいいのだろうか。

……一応ここに、アルカディアの住人たちの考え(写真)を掲載しておこう。彼らの考えに共感するか、反発するかはあなた自身の自由だ。なかには、まったく何も考えていないような変わった人物もいるが……。そういえば、彼には以前どこかで会った覚えがないだろうか……。



■平和を満喫する住人。選ばれた民のひとりだというのだが……。



■ギメルをメシア様と呼ぶ住人。平和なアルカディアを治めるこそがメシアなのか。



■ここでの生活はすべてセンターによって保障されているらしい。うらやましい話である。



■緑が多く、最新設備も完備されている。



ヴァルハラエリアの
コロシウムには

■トーナメントに優勝した歴戦の勇者たちの像が飾ってあったコロシウム。キングマッスルもそのなかに……。

キングマッスル登場



■ちょっと頭悪そうなキングマッスル(失礼)。なぜ彼がアルカディアにいるのかはナゾだ……。

メシアにつくかガイアにつくか!?

アトラス直撃インタビュー

始まりはロウではない

—今回の『メガテンⅡ』は、わりとロウ側のストーリーというイメージが強いですね。

アトラス岡田(以下岡田) でも、最初はロウで始まるわけじゃないんですよ。

—そうなんですか!? キャラクターシンボルがずっとくるくる回っているからってきりロウだっと思っていましたよ。違うんですか。アトラス相原(以下相原) キャラクターシンボルがくるくる回っていたらロウだ、っていうのは頭から消さないダメですね。

岡田 今回は、表現としてそうい

う方法は取っていません。悪魔との会話や、ガイア神殿に入るときにお金を取られるかどうかで判断するしかない。

相原 そうですね。あとは、合体である属性の悪魔を作ったときに、そいつを呼び出せなかったら、自分はその悪魔と同じ属性ではないってことです。

—いやー、ヤクシャ(悪魔)にずっと話しかけてたんですが、仲間になってくれなかったもので……。そうだったんですね。

相原 さすがヤクシャ、1枚も2枚も役者が違いますね(笑)。

偉大なる作品を生み出した、アトラス。われわれはその開発スタッフに直撃インタビューを行った。彼らの『メガテンⅡ』に対する熱い想いを感じ取ってほしい。

アトラス : 岡田COZY

プロデューサー

LV: 222

HP: 無限

MP: a little

CP: 最近多くなった

EXTRA:

だんまり

UNOをする

朝風呂に入る



COZY
OKADA

自らをダークカオスサイドと称する岡田氏。インタビューでは、ここでは語り尽くせないほど『メガテンⅡ』に関する裏話を披露してくれた。とってもエライ人。

アトラス 流星野郎

: 相原誠吾

SEIGO
AIHARA

LV: 入社して7年

HP: 31(歳)

MP: 0

CP: 1日3食

EXTRA:

カレーが好き

シルバーな

匂いの足



女性編集者にとっても気前がいいことで有名な、業界きってのスゴ腕広報マン(笑)。義理はいらんとあちこちで言ったため、バレンタインチョコは少なかったらしい。

悪魔の迷セリフ集

悪魔の性格別講座ファミ通バージョン

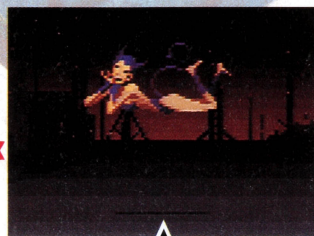
『メガテンⅡ』の悪魔は、前作に比べて抜群に個性的になっている。いくら物を差しだしても絶対に仲間にならずに逃げだしてゆくヤツ、向こうから進んで仲間になってくるヤツ、同じ仲間がいるのに、人のことをいきなりブン殴るヤツ、ただひたすらアブナイヤツ、やたら気位の高いヤツ……。ここでは、そんな個性的な彼らとの会話のなかで、思わずニヤリとしてしまうようなシーンを集めてみた。属性が違う悪魔でも、話してみると意外に面白いことを言うことが多い。戦いで強くなるのもいいが、いろんな悪魔との会話を心ゆくまで楽しんでこそ、真の『メガテン』マスターといえる。ぜひ、彼らとの会話術をマスターしてほしい。

食べたいほど好きよ♡



★ 魔界ボディコンアン。食べたいほどといわれてもねえ。逆に食べると……おなかこわしそうな体してるもんなあ。

■ 夜魔アルブ。どっちかっていうと、ベツはあんたっていう気がすくくする。いやべつにいいんだけどね。



あたしのペットに
なりたいのね

けていれば、何らかの形で反映されることがありますね。

——もしその悪魔と1回でも戦っちゃったら……。

岡田 もちろん影響が出ます。気をつけていればわかってくると思いますよ。

——9990円という価格には何か意味があるんですか？ ずいぶん座りの悪い価格ですね。

相原 逆さにすればいいんじゃないですか、数字を。

——！ なるほど。

相原 逆さにするとですね、“666”という数字になるんです。だからどうしたって言われたらそれまでです。

岡田 だったら6660円にすればよかったのに(笑)。

相原 そうするとですね、商売ベースで元が取れない、ということなんです。ま、単純に狙ってました。

——フィールド画面を斜め上から

の見おろし型に変えましたよね。

いままでのシリーズではずっと2Dマップだったのに、形を変えた理由はなんですか？

岡田 いままでとは違ったものを、と模索していたら斜め上からの形になりました。

——同じような視点のゲームを参考にしたりはしましたか？

岡田 とくに参考にしたものはないです。製作スタッフ個人のレベルでは、なにかしら影響を受けたものがあるかもしれませんが、根本的にはほかのゲームとは違ったものを作ろうという考えがありますので。今回は、デザイナーのほうからこういうのがやりたいという案が出まして、それを形にしたわけです。

相原 そういった形にすることによって、それぞれのマップならではのイベントもありますし。いままでのRPGに慣れちゃってると、こういう形のものではできないかも

者豪血寺の名を語るべからず！



しませんが、もしこれが最初からあったら、みんなああいうものだと思うんじゃないでしょうか。今後の『メガテン』にも期待を持っていただけでもいいかもしれませんよ、何か新しいものがあると。つぎの『メガテン』も何かやってくれるんじゃないかって。

岡田 ふつうの2Dマップだと、たとえば武器屋なら武器屋っていう看板があるから、それが何かすぐわかってしまうでしょう。でも、3D的なマップだと、ちゃんと隅から隅まで捜さないと何があるかわからない。そういう部分もあることはあります。

——怖い質問なんですけど、今回は何か呪いや被害などが実際にありましたか。

岡田 ないですね。今回はお払いも定期的にしましたし、封印のお札もプロジェクトのドアに貼って



■危ない(?)イベントも登場するという相原氏。誌面に載せると呪われそうで怖い。

あります。京都に取材に行ったときに買った曼陀羅も壁にかかっています。

相原 僕は、家の玄関に封印のお札が貼ってありますから。

岡田 用意周到にやってます(笑)。元旦には将門公の首塚に行った人間もちゃんといます。

相原 逆に御利益がありそうですよね(大真面目)。

——でも、たしかひとり倒れられましたよね。お払いのまえとか、当日に(注：企画関係者の鈴木一也氏のこと)。

会話にはコツがある

悪魔の迷セリフ集(つづき)

イライラー、ムカムカー、わっかるう!?



■魔獣ケットシー。長靴をはいている猫もときにそんなこと言われてもわからない(元ネタわかるかな)。

■邪鬼グレムリン。ぜんぜん日本語になっていない。まあ、悪魔がいったい何語でしゃべっているかは不明だが。



いい根性
すなわちグッド根性ー!!

イイコト、アルノカ



■デモノイドデミナンディ。ただか牛だと思っていたら、けっこう取り引きがうまい。バカにはできないものだ。

■凶鳥チョンチョン。ひと昔まえの熱血マンガの主人公のようなヤツ。カオスは熱血していないが、なんかいいヤツかも。



俺はモーレツに
感動している

ほかの作品とは違うものを

相原 あれは関係ないんじゃないですか。本人の不摂生(笑)が原因じゃないでしょうか。

岡田 逆に、周りの人間の体調がおかしくなると、すぐ『メガテンⅡ』のせいだって言うんですよ。ぜんぜん関係ないのに、『メガテンⅡ』のせいになれる。納得いかないですよ、そんなの(笑)。

——今回は、没になったイベントやセリフはありましたか？

岡田 悪魔のグラフィックで直しが入ったものがありましたね。ゾンビドッグのグラフィックは当初「はらわたが煮えくり返っていた」んですが、ちょっとまずいということで、手術を施しました。

相原 最初はほんとにすごくって。内蔵にもてかりみたいなのが入っているんだけど、それがびくびく動いててね。大丈夫だと思ったんだけど、直しました。

——属性の話ですが、今回は属性変化のイベントや選択肢はどのあたりから出ているんですか。

岡田 具体的には言えませんが、けっこう意外なところで変化することもありますよ。



——わりと細かい部分でのチェックがあるんですか。

相原 それを知ったらびっくりすると思いますよ。これも属性が関係してるのか、みたいな感じで。だから、『メガテンⅡ』は本当に何も考えずにプレーするか、よほど気をつけてプレーするかの、どちらかしかないんじゃないかな。

——『メガテンⅡ』には仮想空間のバーチャル・パトラーが登場しますよね。そういった、実際に目で見えるものではなく、見せられているもの、真実ではないものと言うのが大きなテーマとなっている気がするんですか。

岡田 『真・女神転生』シリーズの年表を見ればわかるんですが、今回は199X年から4～50年たったという設定です。ミレニアムというしよにそういう技術的なことも進んでるだろうと考えてあるわけですね。

相原 近未来の匂いがプンプンしてますでしょう。バーチャル・パトラーっていうのは20XX年には実際に現実の世界に出てきそうなのですよ。

岡田 あくまでもミレニアムは、前作があるないに関わらず、一度破壊されてしまった世界なんです。その後、どういう世界が成り立っていったかを表現したかった。作品中ではトウキョウという表現をしていますが、あれはあくまでも

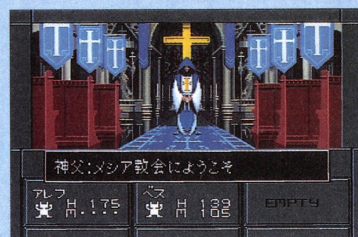
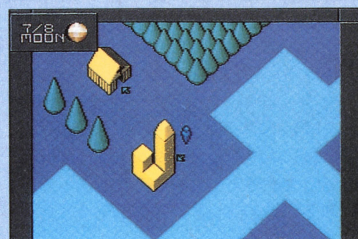
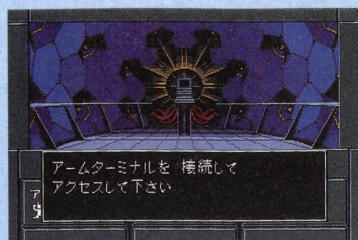
メシア教が作ったトウキョウであって、現在の東京ではありません。地域的な表現の限定の部分で東京という言葉を使いました。

——では最後に、攻略の手引きというヤツをお願いします。

相原 バーとか占いの館にはできるだけしよっちゅう行ってみることをおすすめしますね。ゲームに行き詰まったときは、どちらかに行けば必ずなんとかなるようになっていきますから。

岡田 各地のバーを拠点とするような形でイベントを設定してありますので、何かやったらバーへ行く、を基本とするとラクです。ただし、それは行き詰まったときの最後の手段にしてほしいです。

——ありがとうございました。



■このインタビューの続きはいつか必ず行なう予定。そのときにはちょっとオイシイ話もあるかもしれないぞ。合体教信者の諸君、その日を心して待て！

素直なヤツじゃ、
いまどきめづらしいわい



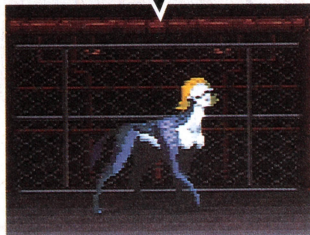
■妖鬼イヒカ。かなりバババさいことをいう悪魔。しかし、この系列の悪魔はみんなこのポーズだ。苦しくないのか。

■妖鳥ペンタ。鳥野郎にまでヘンと言われてはもうおしまいって感じだ。しまいにゃあいそつかして行っちゃうし。



変人ダナ……

そんねに見つめちゃ
……イヤ♡



■夜魔エンブーサ。顔は美人だが、そこから下がこれではなんかやる気が失せてくる。何をやるかは知らんが。

■屍鬼ゾンビ。食いたいといわれて、成仏させるの選択を選ぶとこう叫ぶ。まさにこれが魂の叫びってやつなのか。



ざぜでくでえ！

◆案ずるでない。良い子にしていればきっと、ルイルイのおぢさんに会えるであろう。まるでサンタのようなの。タンサ、サ……ぬ？

じゃき　　ぞうせい
 でだ、邪鬼の属性はダーク・ロ
 うであるので、主人公の属性がロ
 うサイドでないとか、仲間にならな
 い。またマグネタイトを獲得する
 ため、邪鬼をビシバシ殺すと、話
 かけても仲間になりにくい（ぜん
 ペー
 ージのインタビュー記事も参照）。

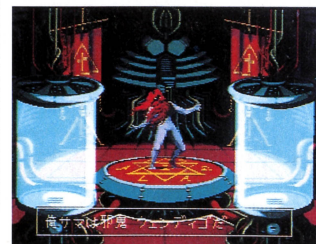
報新教體合

で、^{なかま}仲間^がにできないとなると、^{がったい}もうおわかりのとおり、^{じゃ}合体^{せんぶ}で邪鬼^きを創^{つく}るしかない。邪鬼^{じゃき}は全部^{ぜんぶ}でヘカトンケイル(Ⅴ 59)、ギリメカラ(Ⅴ 54)、エギンム(Ⅴ 48)、サイクロプス(Ⅴ 40)、ラクシャーサ(Ⅴ 30)、オーガ(Ⅴ 22)、ウェンディコ(Ⅴ 11)、グレムリン(Ⅴ 6)の8体。^{つく}創^りりかたとしては

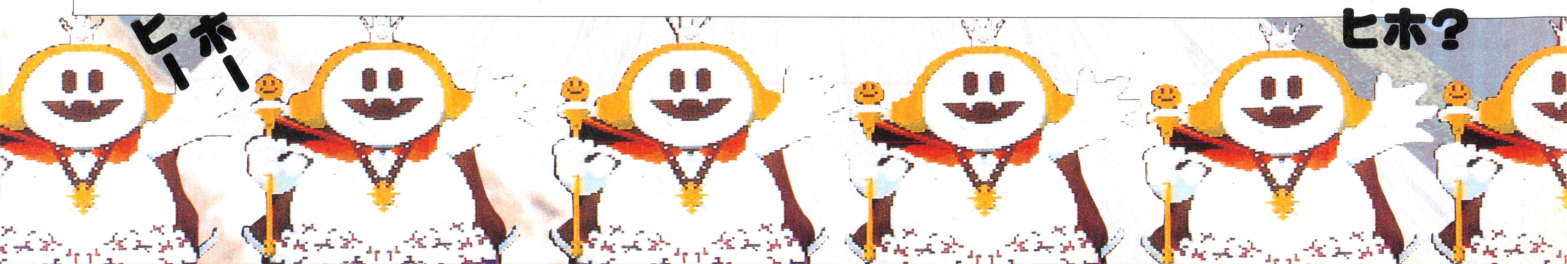
1.デモノイド+^{ちらい}地霊^い=^{じゃき}邪鬼

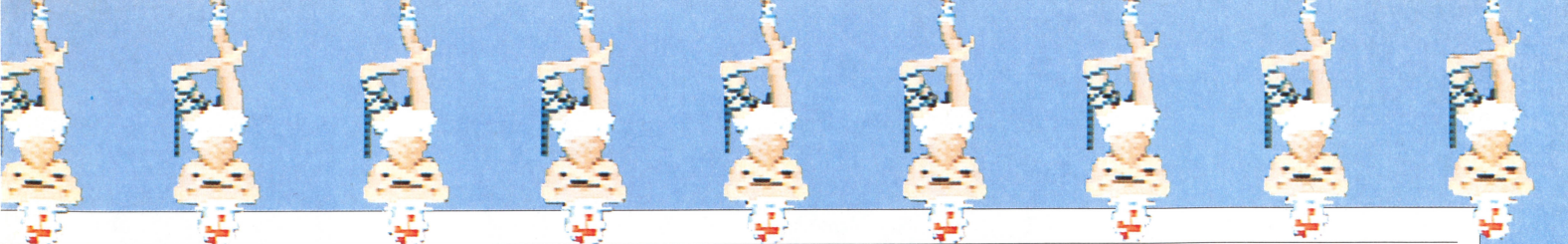
以上の豪華3点セットであるが、アルカディアまでで創れるものはないか。ちと気が速すぎたかもしれないが、強者どもには役に立つであろう。

のふたつである。ゲーム前半での
お薦めは1のパターン。なぜなら
地霊とデモノイドは、ゲーム前半
で頻繁に登場する悪魔であり、触
媒捜しが容易である。後半は2の
パターンで。



◆鬼畜生に負けず劣らず、といわれても
の鬼族餓鬼であり、性格も属性もダーク。





得する合体とアレの話

ぬ、でだ。という始まりが多いが、気にすることはない。それはさておき、アルカディアへ辿りつくまで、諸君らはどのくらい主人公のレベルを上げただろうか？ レベル30ぐらいが平均的な目安になると思われるが、それに満たないとちと苦しいかも。そこでぜひともパーティーに加えたい悪魔の創りかたを伝授する。

まずは簡単お手軽だけど体力があり、パーティーの前列に加えたい聖獣。聖獣を創るのに一番簡単

な方法は妖精+悪魔で、アルカディアまでに出てくる触媒では妖精ダークエルフと魔獣カーシが最高ランク。2体の平均レベルプラス3は19だから、合体後にできるのはレベル20の聖獣アピスとなる。

聖獣を創ったら、つぎはぜひとも高レベルの悪魔を創るための良い触媒となる神獣を創ってほしい。神獣は聖獣+霊鳥、霊鳥は妖鳥+鬼女で簡単に創れる。具体的には妖鳥オキュベターと鬼女ハグで霊鳥フェニックス、これにさつき



◆回復系魔法は合体後の悪魔に遺伝しやすい。िकास魔法を持つ悪魔を触媒に。

の聖獣アピスを合体させると、レベル29の神獣スフィンクスができるというわけである。

体力のある悪魔ばかり紹介したが、これでは回復系の魔法を使える悪魔がないじゃないか、と思うのはチツチツである。妖精を触媒にすれば、回復系魔法が遺伝されるのではないかと。ちゃんとそのへんは考えてある。安心せよ。



コ。3回目ダンス大会でももらえるものは何？ (1点)

A. ボディコニアンのパンツ B. 1万マッカ C. くだびれ儲け

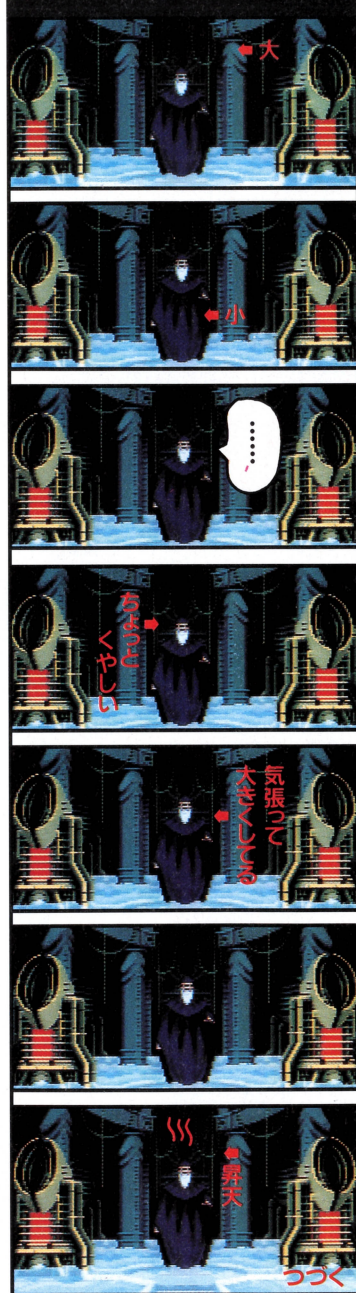
第5問 キングフロストとバジリスとデミナディ。この3体の悪魔を倒して貰えるマグネタイトの合計はいくつ？ (27点)

A. 1393マグネタイト B. 1428マグネタイト C. 主人公ノレベルによって変わるのでわからない

第6問 ボディコニアンとスライム、ハンゴドマンを3身合体するとどんな悪魔ができる？ (69点)

A. ジャック・リバー B. レギオン C. 合体できない

合体マンガ 邪教くん



人民よ、ファミ通合体教団に入信せよ。神を感じなくとも、教祖に貢げ！ つまりはカリスマよりカリ高であり、大は小をカネテツフーズである。……ぬ、ちと違ったか。ハイルマーラ！

ぬ、まとめである。そこで合体教団初級信者用の入信テストを特別に公開するので、諸君らもぜひ試してほしい。100点満点の人のなかから抽選で、神田明神謹製のご符を10名にプレゼントするぞ。

第1問 闘技場で決勝戦が行なわ



◆イメチェンしたボディコニアンをあーして……。

れたあと、街にある岡本ジムはどうなっている？ (1点)

1. 閉鎖されている 2. 羽田がいる 3. レッド・ベアーがいる

第2問 ギメルが最初に主人公とコンタクトする場所は？ (1点)

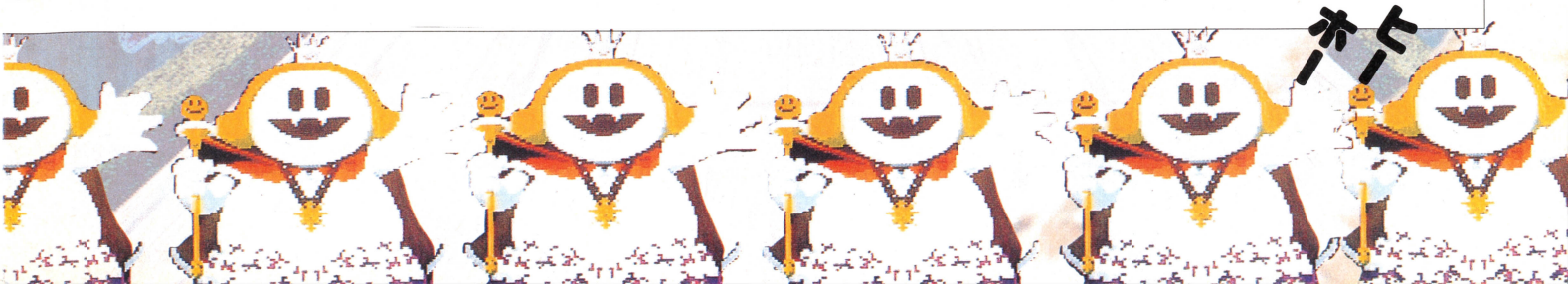
A. アルカディア B. ヴァルハラ C. センター

第3問 ホーリータウンへ行くためのパスワード。4つの数字をかけていくといくつになる？ (1点)

A. 30 B. 0 C. 1425

第4問 ホーリータウンのディス

合体教団の入信テスト公開の話





Mega Drive Cartridge メガドライブ専用

DRAGON BALL Z

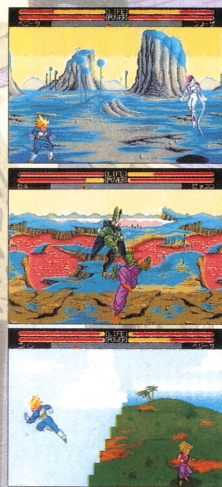
ドラゴンボール

ぶい ゆう れつ でん
武勇烈伝

16M 格闘型アクションゲーム
¥8,800(予) [税別]

真の最強を賭けて、
闘いは新たなフィールドへ。

悟空や悟飯、そしてビッコロ、ベジータ、フリーザ、セル……と壮絶な闘いを繰り広げたライバルたちがメガドライブに集結！より大胆に進化した超必殺技の数々が、デュアルスクリーンの果てしないフィールドに炸裂！限りなき闘志で、頂点をめざす！！



- 白熱の展開が楽しめる「ストーリーモード」と好きなキャラクターを選んで闘う「2P対戦モード」、勝利の勝負をここに！
- おなじみの豪華声優陣、東映動画によるバトルキャラクター原画と、強力なサポートで、TVアニメの迫力を鮮やかに再現！

©バードスタジオ／集英社・フジテレビ・東映動画

©BANDAI 1994



ファイティングパッド6B対応

従来の3ボタンパッドでも遊べます

この商品は株式会社セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

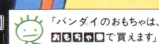
1-2 PLAYERS 03-5828-3333

●価格はおもちゃ、玩具、文具、書籍、ゲーム、CD、DVD、ビデオ、ソフト、ハードウェア、周辺機器、その他、すべてに適用されます。

●表示価格、税別価格に必ず表示します。

●写真・イラストと商品が多少異なることがあります。

●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。



バンダイのおもちゃは、
000000で買えます！

●バンダイの電話は03-5828-3333

●東京23区以外の方は、市外局番 (03) をお忘れなく！ ●受付時間外の電話はお断りします。

4月1日
発売予定

株式会社バンダイ

玩具第3事業部

東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81



実行せよ

- くすぶるヤングメンよ、言葉のみにて終わるでない。体現せよ。昔から、言うは易し行なうは難しと言ってな、お、合ってる合ってる、いわば下手な鉄砲もカズとラモスでありやはり間違っており死。
- ともだちんこ。(千葉県 ヘコー)
- 女性の場合はどうかも考察せよ。
- トランスフォーム!! ギゴガゴギコプシュ。(愛知県 バーガー)
- 仮想者め。もっと変化してよい。
- なぜ帝国は29ページですか？(千葉県 モビィ・ディック)

- 29こそ神聖な数でありゲーム野郎は覚えて吉。忘れれば折檻必至。
- 嘘から出た藤田まこと”は必殺ですか？(兵庫県 ねっくる)
- さよう。昼間はおかみさんと母上に邪魔にされるが夜は殺人鬼。
- ゲームストがはがきをのせてくれません。のせるようにゲームストにいつておいてください。おねがいします。ネオジオください。(大阪府 超裂破団)
- 比類なきアーケードゲーム専門誌であるな。貴様が直訴するのだ。
- はだらげー。(鹿児島県 ジャー・リョー)
- 否。人生楽だらけのち酒池肉林。

- キンタマリオができないので、自分のを出しながらプレーしてま
- お下劣者め。冷却して格納せよ。
- 『アタックアニマル学園』は女の子がドットでなんだかわかんねえところがいい。色気もなんもなくて逆に興奮する僕は健全ですか。(栃木県 完全無遂)
- 察するに貴様セーラー服収集家であるな。まあよい。『アタックアニマル学園』主人公ノッコはセーラー服からブルマー姿まで各種大変身を遂げるブルセラ時代の人気者。
- ぜひ看護婦になっていきたい。(埼玉県 乱舞ちゃん)

- 貴様は男子であり悔い改めよ。
- ハットリ君より強いですか？(北海道 心にごろ)
- 我が究極にて最強なる帝国には新開発の忍者ハットリくんがおり嘘だらけ。問題児なので至急処罰。
- 結婚式を終えた男女がハネムーンに出発するときに乗るクルマの後ろにつく空きカンはなにを意味しますか？(東京都 のび犬)
- すなわち貴様らへの祝儀は空き缶で十分ゆえせいぜい事故でも起こせ」という不吉窮まり無い呪文。
- ドラえもんは学校でいじめられてと相談したら「Good Luck」と言って自動小銃を渡してくれました。(山梨県 宇治茶様)

- 硬派青猫ロボであるな。行け!!
- コーンスターチの袋をもんだときの、後ろに背後霊が立つような感じがたまねえ。
- む。立っておる。背後に注意。
- バカのひとつ覚えの”ひとつ”はなんですか。(兵庫県 エローズ)
- それぞ宇宙の真理であり人類が追い求める究極の最終情報である。
- 投稿のほとんどが疑問形で終わっているが、あれは文法的に間違っていると思いませんか？(広島県 信通んこみゃふ)

- よい。我が寛大なる帝国は貴様らのすべての疑問に適当に答える有難き満載の疑問ページなり。
- ラグビーのドラマとかで先輩とかが「どんと来い」とかいうけどなんですか。(千葉県 ラジラ)
- すなわちそれは「Don't 来い」であり「来るな」の米国調表現と聞く。
- 「おまえの話を聞いていたら熱いものがこみ上げてきた」と言われました。なんのことですか。(埼玉県 花房αロメロ)

- すなわち私はゲロを吐きそうである」の意。ただちにビニール袋や洗面器などを用意して対処せよ。以後気持ちの悪い話は慎むのだ。

ゲーム帝国

例の究極の野球部がさらにパワーアップし、無事帰還した。新名称は「超時空炎のアストロ球団Zの野望II改」。長いので処刑。



悪魔の安楽椅子



- どうして関西芸人は人の話を聞かずに自分ばかりしゃべるのですか。(千葉県 トミーズきんこ)
- あーねー。そりゃ関西芸人に限らず、だーいたいみんなしゃべりたがりだよな。しゃべった方が勝ちみたいな雰囲気あるしな。自己顕示欲が多少見苦しいよな。
- 大好きなカブコン様がデーターイストを訴えた。しかも理由がほとんど言いがかりって感じ。魅力が日割ダウンしたっす。(神奈川県 ラブリーサガット)
- マネしたしないのケンカってやつだよな。著作権問題は判断が大変だよな。
- 全国なん万人ものなかから、有名ホテルやコンサートチケットが半額で手に入る人に選ばれました。超ラッキーですか。(千葉県 つばはち)
- ああ、そんなんなら、この俺様、毎月10回は選ばれてるぜ。でもすげえ金とったりほかのことを強引に勧誘したりすんだよね。まあ「1億人のなかからあなたたったひとり選ばれました」てならいいけどよ。10万人のなかから9万人ぐらい選んでるんだぜきつと。

女神の四の字固め



- ちんちんかかもかもって言葉、好きだろ、あんた。(兵庫県 ぼんちよ)
- あー「ちんかも」ねー。ふん!! 嫌いよ。ふふん!!
- 女の子の生理は月の満ち欠けによって起きますか？(福島県 タラちゃんの法律)
- そーかも。「月のもの」っていうしね。月の満ち欠けと体とかの周期ってすごい関係が深いと思うのよね。
- ネえ、まんげきようって言って、マンげきヨウ。テズトが近いのでスコンばかりギミでわ。ギギギー。マンげきヨウ。(神奈川県 聖剣)
- まままま、万華鏡。これでいいの？ 少し怖いわ。
- いつでも優しい女神ねえさん。髪の毛の女神ねえさん。あたしは大好き子猫も大好きカエルも大好き。元気でいてね女神ねえさん。(金星 ガノヴペ)
- なんか嬉しい気もするけど住所氏名がすごく怖い。
- 口が裂けてもいえない夢をみるかい。(埼玉県 バズーカ玉吉)
- イヤヘン見るわ。ポツ!! 問い詰められて〜。

ゲーム情報 資料館



攻略本なんかいない

数千年の時を経てよみがえった古の機動兵を駆り、広大な銀河を舞台に戦いをくりひろげるシミュレーションゲーム『ギャラクシーロボ』。今回の資料館は、機動兵や登場キャラクターのデータなどを一挙に公開しちゃうぞ！

ギャラクシーロボ

スーパーファミコン イマジニア 発売中 9800円

全19ものシナリオを大公開！

『ギャラクシーロボ』の壮大なストーリーは、全部で19のシナリオで構成されている。

ここでは、その19のシナリオごとに巻き起こる出来事などをチャートにして公開シマース。

シナリオナンバー1

第1章。舞台はローハン星。ある日、ファティスの幼なじみのシュアナが盗賊団に誘拐された。彼女を救出するべく、ファティスは古代騎兵を機動させた。

シナリオナンバー2

ここでは、敵として登場するカインが、ファティスたちの行く手を阻んでくる。そのあいだに、フランクは逃走してしまう。アルゴルが仲間になる。

シナリオナンバー3

またもやカインが登場するが、2〜3ターンすると突然仲間になる。カインが仲間になったあとにダムが決壊。ダムの下流にはユニットを配置しないように。

シナリオナンバー4

ここから話はルクシア星へと変わって第2章。主人公はレオン。砂漠での戦闘中、砂嵐が発生。砂漠の地形は1回の砂嵐で変わってしまうので、前進が困難だ。

シナリオナンバー5

女帝シア率いるガルシア軍との、古代機兵をめぐる戦闘だ。敵キャラクターのモークとギルを倒せば、マップ中央右側にある城門が開きクリアとなる。

シナリオナンバー6

古代機兵が登場するが、制御装置が取り付けられていないため、味方を攻撃してくる。絶対に倒せないで、攻撃はしないほうがいい。数ターンで脱出できる。

シナリオナンバー7

第3章。ファティスたちが再び登場する。味方全員がマップ中央の橋を渡りきるとクリア。途中、ローハン軍が登場して、ファティスたちに加勢する。

シナリオナンバー8

敵帝国軍との攻防戦。敵の増援部隊は四方からぞくぞく登場する。雪が降り出したつぎのターンで、アズベルト率いる増援部隊が登場してくれる。

シナリオナンバー9

敵のロケット発射基地が舞台。敵を全滅させ、ロケットを破壊すればクリアだ。敵のロケットは装甲がとても多いが、反撃はない。経験値をかせごう。

シナリオナンバー10

第4章。ここから宇宙空間での戦闘が始まる。シナリオ6で救出されたレオンとシアが再び登場する。最初、敵は非武装のキャリアーだけだが……。

シナリオナンバー11

ローハン星へ向かっているレオンたちのまに、帝国軍の大艦隊が出現。敵を全滅させるか、マップ上部ヘリストを到着させれば終了。ミリーヌが仲間になる。

シナリオナンバー12

ローハン星へあと少しというところで、またしても帝国軍の襲撃を受ける。敵の数は、さほど多くはない。が、途中で増援部隊が出現。ちとヤっカイだ。

シナリオナンバー13

第5章。すべてのキャラクターが、このシナリオで初めて結集する。敵は要塞砲を数ターン撃ってこない。そのあいだに敵を全滅させてしまおう。

シナリオナンバー14

今度は、一転して要塞防御戦だ。数ターン経過すると、画面両サイドからミサイルが登場する。一発でも要塞にたどり着いてしまうと負けだ。注意してネ。

シナリオナンバー15

このシナリオでは、レオンを中心に登場させるキャラクターを決めなければならない。ここで選んだキャラクターの数は、このさきのシナリオで影響するぞ。

シナリオナンバー16

シナリオ15で登場させたレオンたちをのぞいた、残りのキャラクタープラス通常の戦闘員のみで戦わなければならない。けっこうツライものがある。

シナリオナンバー17

帝国軍との壮絶なる艦隊決戦の幕開けだ。敵艦隊の数は圧倒的に多い。囲まれてしまうと不利だ。おびき出すようにして、1機づつ確実に倒していこう。

シナリオナンバー18

ふたつに別れていた仲間たちだが、このシナリオで再びひとつに合流して敵に挑む。ここでは、主人公クラスの機体のレベルをできるだけ上げておこう。

シナリオナンバー19

さあ、いよいよ最後のシナリオだ。ここで登場するユニットは、ナント古代機兵3機だけ。さすが最終シナリオ。キミの戦術や英知が試されるぞ。

機動兵の武器データを公開だ!

機動兵は、それぞれ種類ごとに異なった武器を装備している。

武器は大きく分けると、使用回数の制限がない剣などの直接攻撃型と、使用回数の制限を受ける銃などの間接攻撃型の2種類がある。

ここでは、それぞれの武器の強さや命中率を一覧表にしてみたぞ。



■さまざまな武器が登場するよね。

名 前	攻撃	命中	備 考
フレームソード	45	60	古代機兵フリートが持つ剣。
レイピア	35	70	フィーンやティーガが持つ剣。
ヘビーソード	50	30	古代機兵アーシャが持つ剣。
パンチ	15	20	白兵戦用機動兵の基本的な攻撃。
カタナ	33	28	古以機兵シェルミーが持つ剣。
ソード	40	15	スプライトやピクシーが持つ剣。
トンファー	20	15	グロスなどが持つ近接攻撃用武器

名 前	攻撃	命中	備 考
クロ	20	25	デーモンやワイバーンなどが持つ武器。
ボム	80	0	飛行系のユニットが持つ武器。
タックル	25	15	白兵戦用機動兵の強力な攻撃。
グレナード	33	40	レオパルドが持つ遠距離攻撃用兵器。
バルカン	5	80	中距離攻撃用の兵器。
ゴウザンケン	80	0	古代機兵アーシャが持つ中距離用兵器。
ビーム	68	100	固定砲台シューターが持つ兵器。
バルスレーザー	5	80	主に、艦船などが持つ兵器。
ミサイル	35	70	敵艦船ヘッジホッグが持つ兵器。
バズーカ	35	0	白兵戦用の機動兵が持つ中距離攻撃兵器。
ライフル	20	30	機動兵用の中距離攻撃兵器。
レーザーカノン	60	40	戦艦に搭載されている強力な主砲。
カノン	28	10	固定式砲台が装備する兵器。
ガンナイフ	22	25	白兵戦用の武器。ガンの先端に付く。

地形効果を把握せよ!

機動兵の移動速度は、その時点の地形が大きくかわってくる。たとえば、平地や道路にいるよりも、森林などのほうがいちどに移動できる距離には少なくなったりする。あたりまえのことだよ。それにともない、地形によって敵からの攻撃を回避する確率も変わってくる。まわりに遮蔽物のない平地よりも、遮蔽物だらけなカンジの残骸のなかのほうが、より敵の攻撃をかわす確率がアツ

プする。そんなわけで、地形による効果を把握することは、とても重要なことなんだ。



■1回の砂嵐で地形が変わる砂漠。地形効果は大きい、進める距離は僅かだ。

地 形	歩行ユニット	飛行ユニット	船舶ユニット	回避値
平地	1	1	1	0
壁	進入不可	進入不可	1	—
残骸	3	2	1	+20
道路	2/3	2/3	1	-10
森林	2	進入不可	1	+30
河川	3	1	1	-30
橋	2/3	3	1	-10

地 形	歩行ユニット	飛行ユニット	船舶ユニット	回避値
台地	3	進入不可	1	+10
荒地	2	2	1	+10
ダム	進入不可	進入不可	1	—
山地	進入不可	進入不可	1	+10
建物	進入不可	進入不可	1	—
斜面	3	3	1	-15
階段	2	3	1	-15
砂漠	2	進入不可	1	-15
砂丘	進入不可	進入不可	1	-50
崖	進入不可	進入不可	1	—
扉	進入不可	進入不可	1	—
宇宙	1	3	2/3	0
アステロイド	3	進入不可	2	+20
暗礁	3	進入不可	2	+30
小惑星	1	進入不可	1	0
クレーター	2	進入不可	1	+30
要塞	3	進入不可	1	+60

各ユニットのステータスを公開だっ!

それではここで、機動兵について説明しよう。このゲームに登場する機動兵とは、人間が搭乗して動かすロボットの総称で、それを使用してゲーム中の戦闘は行なわれる。機動兵にはさまざまなタイプがあり、目的によってそれぞれ性能や装備している武器に相違がある。たとえば、遠距離から敵を攻撃できる重火器を装備している機動兵は、1回の行動範囲が狭かったりする。また、いちどに移動

できる範囲が非常に大きい飛行系のユニットなどは、装甲が薄く、数多くの敵の攻撃には耐えきれなかったりする。

このように、機動兵には、性能のパラメーターが「長」短のモノが多い。やはり、敵の戦力やタイプ、まわりの敵の配置等をよく見て、その後の戦局などをよく考慮してから行動させよう。

ここでは、その機動兵のパラメーターを一覧表にまとめてみたぞ。



■なるべくかたまって、敵に集中攻撃を仕掛けられるように陣形を組もう。一機ごとバラバラに攻撃しても、効果がないどころか反撃がコワイ。確実にしとめましょう。

有効な機動兵の陣形の例など...

■これは悪い例。これじゃあ、つぎの敵のターンに集中攻撃を食ってしまいますな。これじゃ生き残れません。



名前	シールド	移動	攻撃	命中	防御	回避	タイプ	武器 1	回数	武器 2	回数	説明
フリート	65	6	58	40	30	20	古	フレームソード	∞	—	—	ファティス専用の古代機兵。
フィーン	65	7	47	55	20	85	古	レイピア	∞	バルカン	5	本来は飛行機能を持つ古代機兵。
アーシャ	75	5	75	20	50	10	古	ヘビーソード	∞	ゴウザンケン	∞	現代の科学によって蘇った古代機動兵。
シェルミー	70	5	80	70	0	70	ウ	カタナ	∞	ミサイル	5	古代機兵なみの実力を持つ機動兵。
インプ	30	5	18	10	15	15	ウ	パンチ	∞	バズーカ	1	古代機兵をもとに設計された機動兵。
ショットインプ	25	5	15	15	10	10	シ	バルカン	∞	カノン	5	強力な支援兵器を持つ機動兵。
ヘビーインプ	35	4	25	20	18	10	ヘ	パンチ	∞	—	—	装甲と火力を強化したインプ。
イージスシップ	100	4	90	0	60	0	艦	パルスレーザー	∞	ミサイル	9	護衛用の巡洋艦。機動力に優れる。
バトルシップ	120	3	100	0	80	0	艦	レーザーカノン	∞	パルスレーザー	9	戦闘能力の高い宇宙戦艦。
ジン	40	5	35	20	18	18	ウ	パンチ	∞	タックル	∞	白兵戦用の機動兵。シールドが多い。
ツインゴーレム	30	4	28	40	18	5	シ	バルカン	∞	カノン	5	ゴーレムの改良型。耐久力が高い。
パンサー	45	5	38	40	20	5	ウ	ガンナイフ	∞	ライフル	6	攻撃支援用に改良されたゴーレム。
バルグパンサー	40	5	38	40	20	5	シ	バルカン	∞	カノン	3	帝国軍の主力機動兵。
ヘビーパンサー	50	4	43	10	40	0	ヘ	カノン	9	ミサイル	3	支援兵器を搭載したパンサー。
ティーガ	60	5	50	45	55	36	ウ	レイピア	∞	バズーカ	3	重支援兵器を搭載しちパンサー。
レオパルド	70	5	70	55	65	35	ウ	レイピア	∞	グレネード	3	帝国軍の次期主力白兵戦型機動兵。
ダロス	45	5	43	25	25	20	ウ	トンファー	∞	ライフル	3	帝国軍士官用の白兵戦型機動兵。
ガンダロス	35	5	43	40	20	5	シ	バルカン	∞	カノン	5	ローハン騎士団主力白兵戦用機動兵。
ヘビーダロス	45	4	50	10	45	0	ヘ	カノン	9	ミサイル	3	対空支援能力にすぐれた機動兵。
スノーダロス	45	10	50	40	45	50	ウ	トンファー	∞	ライフル	5	重支援兵器及び、重装甲を持つ機動兵。
スブライト	30	5	30	55	15	75	飛	ソード	∞	ボム	1	寒冷地専用に改造された機動兵。
ピクシー	30	6	45	64	18	75	飛	ソード	∞	ミサイル	2	数少ない、浮遊型の機動兵。
デーモン	35	7	48	65	18	75	飛	クロー	∞	バルカン	9	ブースターを持つ飛行型の機動兵。
ガーゴイル	40	6	43	28	25	70	飛	ボム	1	クロー	∞	デーモンを改良。空戦能力に優れる。
ワイバーン	120	2	100	50	80	0	古	クロー	∞	ビーム	∞	機体自身が生きている古代機動兵。
サンドゴーレム	100	5	100	100	50	0	古	パンチ	∞	—	—	有人制御されていない古代機動兵。

※表中のタイプの欄にある文字は、古は古代機兵、ウはウォリアー、ヘはヘビー系、シはショット系、飛は飛行ユニット、艦は艦船ユニット、固は固定ユニットをそれぞれ表わしている。

名 前	シールド	移動	攻撃	命中	防御	回避	タイプ	武器 1	回数	説 明
ミサイル	25	3	0	0	10	80	—	—	—	対要塞用ミサイル。現在では使用禁止のはずなのだが……。
キャリアー	60	5	40	0	40	0	艦	パルスレーザー	∞	機動兵を運搬するための母艦。攻撃力に難アリ。
クイーンシップ	80	6	80	0	50	0	艦	パルスレーザー	∞	アルトミーラ王室専用の宇宙船。後半にシーアが乗る。
ヘッジホッグ	80	5	80	0	40	0	艦	ミサイル	∞	兵器を大量に装備した防衛用宇宙船。使用回数が無限のミサイルはコワイ。
ほきゅうへい	20	4	0	0	0	0	ウ	パンチ	∞	ほかの機体を修理するための機動兵。
ガンシップ	80	4	90	0	30	0	艦	レーザーカノン	∞	主砲を2門装備した砲撃専用の戦艦。
ゴーレム	35	4	30	15	15	15	ウ	パンチ	∞	白兵戦を主目的に設計された機動兵。
カノン	20	0	30	0	0	0	固	カノン	∞	旧式の固定砲台。攻撃力は高い。敵軍専用の武器だ。
シューター	30	0	80	30	10	0	固	ビーム	∞	防衛用に使用される固定砲台。コチラも敵軍専用。
カーゴ	50	5	35	15	20	0	固	パルスレーザー	∞	機動兵輸送車。補給を行なうことができる。
ロケット	120	0	0	0	0	0	—	—	—	兵器を運搬するためのロケット。攻撃はしてこない。

登場キャラクターのステータスを公開!

この『ギャラクシーロボ』では、ゲーム途中にキャラクターが搭乗する機動兵の変更ということはできない。キャラクターの能力値のアップは、その機動兵の強さに関わってくる。キャラクターごとの

能力をよく把握して、戦闘を展開していくのも重要なコトなのだ。あと、これは重要なことだけど、重要なキャラクター以外は、いくら敵を倒したところで経験値をもらえない。よく考えて敵を倒そう。

レオン
LV 1 MP 7
HP 69
ATK 47 + 8
DEF 55 + 13
SP 20 + 13
EXP 95 + 20
古代機兵の一つ。調整により本来の飛行能力を失ったが、高い機動性能をほこる機体である。

能力はまちまちだ。



名のあるキャラクターは成長するぞ。

名 前	AT+	HI+	DF+	AV+	レベル
レオン	8	15	13	20	1
ダグ	30	51	18	23	5
ガティ	23	18	30	51	5
ファティス	18	15	8	15	1
ゾラン	23	28	23	18	1
ガッシュ	25	100	40	50	20
アルゴル	5	10	10	10	1
カイン	31	41	31	50	5
レア	10	25	20	20	1
イリアス	41	35	36	21	5
アズベルト	50	70	60	60	10
メール	40	45	40	35	5
トータ	45	45	40	35	5
シーア	18	50	20	30	1
ドラバス	60	50	25	60	10
リースト	28	30	26	35	3
ミリス	30	50	26	35	6
バーンズ	45	60	35	30	20

名 前	AT+	HI+	DF+	AV+	レベル
ゾクシン	40	65	40	10	10
ジェームズ	51	61	46	31	10
フルター	40	66	55	42	10
ウィリアム	41	66	55	42	10
ディーナ	52	72	52	42	10
ダイル	50	60	50	30	10
ギル	51	95	60	30	10
フランク	41	61	51	21	10
ガルシア兵1	27	36	29	33	5
ガルシア兵2	40	50	40	40	10
ガルシア兵3	65	65	50	45	15
ローハン兵1	43	40	37	37	5
ローハン兵2	60	60	50	45	10
アルトシーラ兵	25	25	20	20	10
せんいん	33	43	43	40	10
とうぞく	18	20	15	18	10
コンピューター	0	0	10	50	10
モーグ	45	65	65	45	10

ソフトウェアインプレッション

サマーカーニバル'93 ネクスザールスペシャル

PCエンジン

シューティング

スーパー
CD-ROM²

ナグザット 発売中 7800円

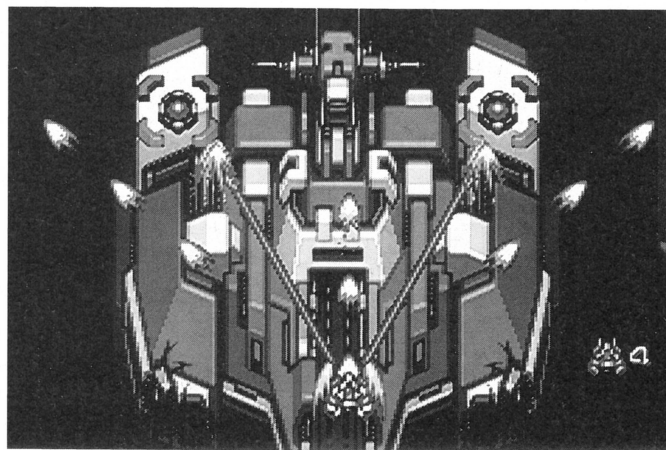
ストⅡ、餓狼スぺに負けるな!! 根強いシューティングゲーム

『スプリガン』、『アルザディック』に続き、3回目を迎えたナグザットのサマーカーニバル。昨年は『ネクスザールスペシャル』で行なわれた。過去のふたつのソフトに比べるとこのゲームは非常に完成度が高いと思う。短時間でいかに高い得点を出すか、という戦略を組み立てるのがとても重要なのだ。

『スプリガン』、『アルザディック』は、出現した敵キャラをすぐに倒してなるべくつぎのキャラを出現させる、いわゆる“キャラ回し”が基本の技であった。しかし今回はすぐに倒していけないキャラがいる。それらのキャラに限って高得点なので、ただやみくもに撃っているだけでは勝ち抜いていけない。ではこのような大会用のソフトはどのように攻略していけばよいのだろうか。

まず第一にこれは非常にあたりまえのように思えるが、敵キャラやボーナスの得点を確実に頭にたたき込むこと。このことは大会で上位に入賞する人でも意外とできていない。たとえ小さなキャラでも非常に高い得点のものがあ。これは小キャラを出させて点を稼ぐことが多いこのゲームではとくに重要だ。

つぎにやはり“キャラ回し”のことだが、点を稼ぐために撃たずに待つキャラもいるが、やはりそのほかのキャラはすぐに倒さなければいけない。とくにこのゲームは編隊を全滅させるとボーナスが入るので(『ギャラガ』みたいに)確実に、そしてす速く倒す必要がある。大会用のゲームはこれが難しいから苦手だという人が多いが、じつはそんなに難しくないと。う。



ンダムに現われるキャラもいるが、ほとんどのキャラは出現する位置は決まっている。位置を覚え、それに合わせた一定の動きをすれば必ず速く倒せる。練習するときは、まず空中物だけのゲームと思って練習して、空中物をしっかりと倒せるようになってから、どう動けば地上物も倒せるかを考えれば高い得点が取れるはずだ。

ここまでのことをしっかり行なえば3分は楽に切れると思うが、大会で勝つには2分50秒を切るぐらいの実力が要になる。さらにそれができる人は2分45秒を切るプレーを考えてほしい。現在、某誌で行なわれている、ビデオでの大会(プレーしたビデオを送って、その得点で競う)では2分42秒が出ている。うまくやれば41秒台も可能だが、このプレーは非常に難しく数時間に1回できればかなりの腕前だ。このタイムアタックモードを初めて知ったときはとても感心した。ぜひ来年は10万点モードや2億点モードなど、陸上競技のような感じで種目(モード)を作り、いろいろな形で競えるようにして欲しいと思う。

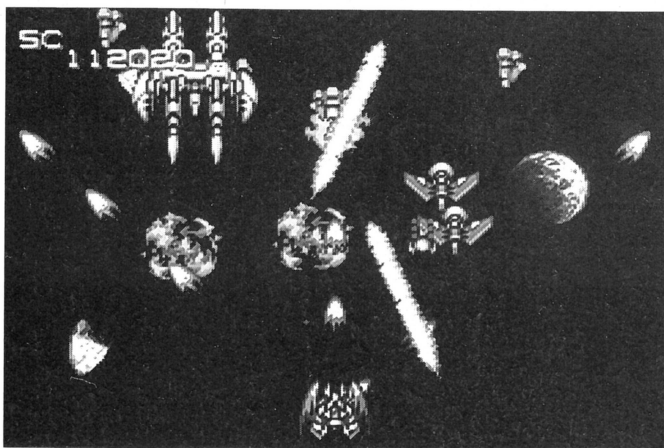
ちなみに100万点を取るのに2分45秒でクリアすることがどれだけ難しいかをほかにたとえると、パチンコなら100円でフィーバーさせる、競馬なら馬連1点で万馬券を取るくらい、サッカーならPKを5本連続で止めるくらい難しいのだ。ぜひ挑戦してみてください。

最近ではゲーム大会も対戦ゲーム(『ストⅡ』、『餓狼スぺシャル』、『ボンバーマン』、『もってけタマゴ』etc.……)が主流で、シューティングの大会が減ってきている。しかしオリンピックだって勝負を争う柔道やレスリングがあり、記録を争う陸上や水泳があるのだから、シューティングも記録を争うということでゲーム大会には欠かせないと思う。ぜひ来年はナグザット以外のメーカーでもこのようなシューティングの大会を行なって欲しいと思う。

清水隆弘(チャンピオン)

プロフィール

昨年行なわれたナグザット主催のゲーム大会、「サマーカーニバル'93」の優勝者。人呼んでゲーム大会あらしとは彼のことだ。



ボンバーマン'94

PCエンジン

アクション

Huカード

ハドソン 発売中 6800円

8メガ

オイラが大挑戦してみたゲームは最新型の『ボンバーマン'94』だーぜ～!!

食らえっ!! 炎のゴマー!! ズギャア!! やった!! 10億点!! やあ、オイラはゲームセンター五十嵐さ。みたいな。今週のオイラは最新ゲーム『ボンバーマン'94』に大挑戦&大紹介してみたい。

オイラが初代『ボンバーマン』に出会ったのは忘れもしない1985年12月19日のゲームオリピックの日。もちろんオイラの必殺技で大優勝!! 賞金の4900円で『ボンバーマン』を買ったんだよね。ハドソンの高橋名人が売ってくれたんだーぜ!! なんつったりしてな。

プレーすること8時間。オイラのカッコいい髪型も乱れるほど熱心に遊んだんだ。そしてスコアは惜しくも10億点に届かなかったけど、BGMが歌えるぐらいの名人になったんだ。じゃあ歌うぜー!! 「爆弾お〜いてブツ殺せ」敵はぜ〜いん火ダルマだ
オイラがいちばん強いんだ
オイラはいつでも10億点
ボンバ〜マン、だ!!

ボンバ〜マン、だ!!

ボンバ〜マン、だ!!

ボンバ〜マン、だ!!

これだーぜ!! みたいな〜てか。

だからオイラのコントローラー

さばきと歌で今日も大攻略する!!

スイッチオン!! PCエンジン

は白で四角でカッコいいぜ〜!!

まずはノーマルゲームに大挑戦!!

全部で5ステージだけど、オイラ

の炎のゴマーで徹底攻略だ!! よし

爆弾設置!! ドッガーン!! ドッ

ぐわーん!! 全員死んだーぜ!!

昔のと違って音楽がなんかダンス

音楽みたいだぜ。ダンスダンス!!

爆弾置いてレッツダンス!! お

や、このヨッシーみたいな変な生

き物はなんだ!! これに乗った

ぜ!! あ、死んだ。なんか乗る

生き物がいるから使ってみて

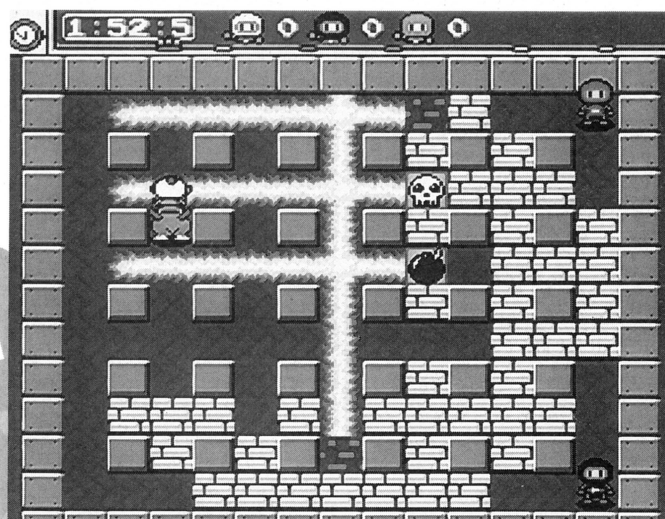
くれ。落ち着くときは水魚のポーズ

を忘れないこと!! みたいな。

つぎはバトルゲームに大挑戦!!

相手は万打無先生でいいや。あと

二セ毛利でいいや。ホントは5人



まで同時プレー可能、みたいな。

「グフッ、万打無先生です。五十嵐君が

出れ出れっていうから大登場したんだヨ。綾香ちゃんに麗

やかに佳菜ちゃんチョコありがと

う。全部原田くんが食べちゃった

からもう一度送ってくださいネ」。

「食らえ〜!! 炎のゴマーっ!!」

「どっひょっひょ〜ん!! そのわし

の黒く光る爆弾を磨きながら宇宙

の大作戦を大紹介したい毛利(170

歳・ロードランナー)どうえーす」。

こんなふうにはバトルモードは大

迫力と大白熱で徹底的だーぜ!!

だがだめだ。勝つには連打と命の

反射神経が大切だぜ!! 連射命!!

そこで必殺技を編み出した。こ

れはバトルモードでもノーマルモ

ードでも大活躍する技だ!! 名付

けて伊藤掘り!! 置いた爆弾の手

前にもう一個爆弾を置いてみた。

そして爆発!! ドガーン!! 自機

が死ぬけど相手も必殺だーぜ!!

このほかに下のような4種類の技

もあるから使ってみてほしいぜ!!

この技を使えば大人気の『平安京

エイリアン』も『ボンバーマン』も

ビームビーム!! キミも編み出そ

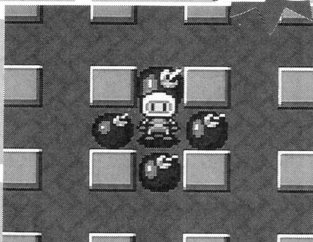
うぜ!! さばら!! みたいな。

美一夢五十嵐(真のチャンピオン)

+++++
プロフィール
+++++
職業は元オリンピック選手。現在
の職業は真のゲームチャンピ
オン。趣味はファミコンとダン
スと歯磨きの27歳。大活躍中!!
+++++

オイラの編み出した必殺技を大紹介!! みたいな〜

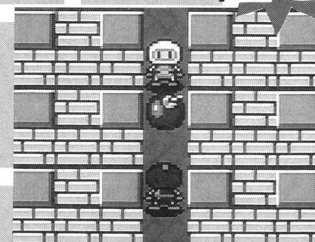
秋葉掘り置き 長野掘り置き 荒川掘り置き 隠居掘り置き



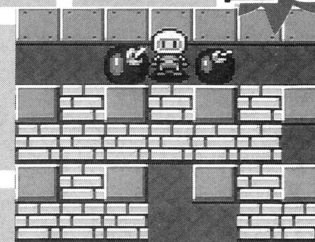
★十字路の四方に穴を掘ってエイリアン
を待つ技だぜ!! 穴のかわりに爆弾を置
けば周囲の敵を全員死なすことができる。



★別名「心臓掘り」。T字路の路地に立ち、
大通りに穴を掘る技。穴のかわりに爆弾
を置けば大通りの敵を完全に殺せるぜ!!



★一本道で向こうからエイリアンが来た
ら穴を掘る。穴のかわりに爆弾を置けば
敵を確実にやつつけられる。みたいな。



★自分の両側に穴を掘る技。穴のかわり
に爆弾を置けば左右から来る敵を全部殺
せるんだ。どの技でも自機が死ぬぜー!!

イラスト
水玉螢之丞

緊急指令！

水玉先生の経歴を探れ！



N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

3月28日～4月3日

批評家

浜村通信



ファミコン通信のテレビ番組が始まるのだ。毎週木曜、深夜。売上、人気カウントダウンのほか、ファミコン通信スタッフによる、とつてもレアでアブないゲーム情報コーナーもあるんだな。詳しくは来週のエキスポのコーナーで紹介予定。楽しみに待っててよね。

鈴木ドイツ



隆慶一郎先生の大作、『影武者徳川家康』がマンガ化されて、某誌に連載中だ。必ず読め！『カモノ、原作をだ！でも『捨て童子・松平忠輝』のほうがマンガ化してほしかった気も。週刊文春で津本陽先生の『乾坤の夢』連載も始まり、歴史ファン(こっちもやっており)狂喜乱舞！

渡辺美紀



最近ショックなことがあったッス。「悲しい」でも「悔しい」でもなく、まさに「ショック」という言葉がピッタリな状態。そのときに平静よそおってフツの顔してる自分を、エライとも情けないとも思った。「仕事が忙しい」なんてのは、自分に対する言い訳なのかもしれぬ。

アルツ鈴木



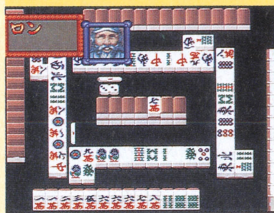
ゲーセンに『X-DAY』という自分の命日を予測してくれるナムコのマシンがあるんだけど、それによるとボクの命日は2043年3月7日らしい。77歳でこの世を去ることになるのか。ふむふむ、ナナナナのソロ目で、ちよっぴりうれしさが入り込めちゃうな。うひょー！

発売日

3月30日

真・麻雀

作品



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
コナミ 9000円

64種類もの細かいルールが設定できる、本格派の麻雀ゲーム。対戦相手には、過去の偉人たちが30人以上用意されている。モーション的、3人での対局も可能。

『麻雀大会』風キャラクター麻雀。おもいきり真剣に麻雀に取り組んでいる。そんな印象。ちょっとしたプロ雀士気分が味わえる、リーグ戦モードは◎。欲をいえば、もう少し対戦相手の個性が楽しめる演出があってもよかった気もするが、『ぎゅわん自己』とかみたいにな……ま、好みかもな。

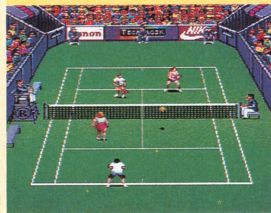
この色気もなにもない配牌。次々と来るゴミのような自摸。コレコレ、大人の麻雀はこうでなくちゃ。グラフィックも音楽もすべて抑え目。渋いというよりは死体と化したキャラクターが力みまくってポンチーというのはちとおかしい。欲を言えばあと気持ちスピード感が欲しかった。

とりえずフツに遊べる麻雀ですな。流れのテンポはいいんだけど、リーチをしりポンやチーなどをする際に、急にレスポンスが悪くなる。これはちよっとイヤだな。キャラは大勢いるけどそれぞれに人間の個性はない。ところで、コナミ役満には驚き。ここが『真』なのか！

数ある麻雀ゲームのなかからこのソフトを選ぶときかいたら、ちょっと悩んでしまう。このソフトらしさってものが、あまりないように思えるからだ。それだけオールドボックスということなんだよね。まさに真の麻雀なのかもしれない。そういう意味ではおすすめできる！作だ。

3月31日

アンドレ・アガシ
テニス



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
日本物産 8800円

人気プロテニスプレーヤー、アンドレ・アガシが監修したテニスゲーム。アガシを含めた8人のプレーヤーを選択可能。モードは3つ用意されているぞ。

いきなり、オープニングが撮り込み画像!! でも、実際のゲーム画面とはギャップは大きいぞ。フィールドが狭いからか、やたらプレーがせせこましく感じる。大きくした観客席で、なにするわけでもないし。『ファミリーテニス』との違いは、アガシのみ。そんな気がしちゃったんだけど。

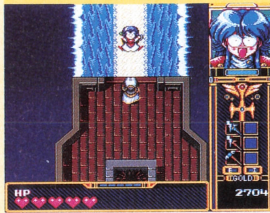
狭いコートにスピード感あります。選手の動きは慣性ないので、加速装置を使い切れない009みたいになってしまいます。とはいえ、スピードを活かして先回りし、しっかり止まってから打つこともできるので、慣れればそっちの戦法で戦える。言い替えばボレーは打ちやすいです。

シンプル・イズ・ベストの言葉のもとに作られたテニスゲーム。コートが小さめなので、自動的にキャラクターも小さくなっている。でもって向こう側のコートにいかされた日にや、レシーブがたいへんよ(下手なだけ!?)。下手な飾りはいらんが、ここまではシンプルなものどいかなあ?

なんかふつう。これといって、特筆することのないテニスゲーム……って感じかな。それだけオールドボックスで、とつきやすいということなんだけど、やっぱりいいものたりないんだよね。個性がないと、すぐあきちゃったりするし、うーん、もうひとひねりほしかったなあ。

3月30日

プレイ CD
-サーク外伝-



PCエンジンスーパーCD-ROM2
マイクロキャビン 6800円

パソコンゲームの『サーク』に登場したプレイが、コミカルなアクションゲームの主人公になったぞ。ロッドによる攻撃と、ハテナ魔法を駆使して戦うのだ。

『奇々怪界』あるいは『キングスナイト』(スクウェアのファミコン第1弾。古い!!)ライクな縦スクロール型シューティング。ゲームシステムはオールドボックスだけど、バランスが絶妙。遊ばせてくれるんだな、コレが。巨大目&幼児体型キャラには抵抗を感じたけど。好みでしょーね。

完全ギャルゲー。見た目もそうだがこのセンスがもう。「きゃいーん」とか、「ゆーにー」って感じ。中身は『エレメンタルマスター』を超え長にして、そのうえ一部えらい難しくしたような印象(わからんか)。シューティングとしてはナンなんて、ギャルゲーとして楽しむのが正解。

コミカル路線のアクションゲーム。クソ生意気な女の子が主人公で、彼女の態度や台詞にいちいちムカつくんですけど、男の子から見るとたまらないかわいらしさなんですかね?(理解不可)ところどころエラク難しいところがある。回復アイテムは3個しか持たず、ちょっと困るなあ。

『戦場の狼』とか、『アンデッドライン』系のゲームを、もっとコミカルにしたようなゲーム。基本的には楽しく遊べるシューティングなんだけど、そのコミカルさからは考えられないような難しい場面があるのがちょっと。ジャンプして進むところがシビアすぎなのだ。あーイライラ!

そのほかに発売されるゲーム

3月30日
発売

マッスルボマー カプコン 9980円 カートリッジ

プロレスを題材にしたアクションゲームが、アーケードから移植された。10人の個性的なレスラーたちは、コマンド入力により強力な必殺技を出せるぞ。

3月30日

モンスターメーカー 闇の竜騎士



PCエンジンスーパーCD-ROM
NECアベニュー 7800円

小説などで人気の『モンスターメーカー』が、オリジナルストーリーのRPGで登場。味方のモンスターを合体させれば、強力なモンスターを作り出せるぞ。

アニメの演出関係は○。世界観はしっかりできているんだけど。ストーリー展開の都合でおつかいに行かされているのが露骨に見るんだ。RPGなんてみんなおつかいの連続なんだけど……もうちょっとうまくだましてほしかったな。ストーリーに振り回されている。そんな印象を受けた。

装備するとか道具を使うなどの基本的インターフェースがどうも未整理な感じで気持ちよくない。攻撃を設定した敵を味方が同ターン中にやっつけちゃうと、攻撃が無効になっちゃうのもいまだきな感じ。所要所要で入るドラムシーンはソボを押さえて適度な感じでいいんだけどね。

あるく速さ、ぶつかるだけで人と話せるなどの環境を変えられるのは親切。人によって気になリかたが違ふところだもんね。ゲームはバランスに難あり。言われた方向へ行くこととすると、やけに堅い敵に全滅させられる。HPに対する薬草の回復力もヘン。こんなツライ旅はやだなあ。

『モンスターメーカー』の設定にくわしくないボクには、いまいちついていけないストーリー展開ではあったけど、興味は湧いた。ただ、ゲーム自体の作りが少々ラフで、最近のゲームにしては不親切な部分が多い気がする。わりとオーソドックスなタイプに近いのでつつきはよい。

4月1日

スーパーダブル役満



スーパーファミコンカートリッジ
パップ 9000円

人気の麻雀ゲーム『ダブル役満』シリーズの最新作。明かるい演出や個性的なキャラクターなど、シリーズの特徴は健在。対戦相手は15人用意されているのだ。

一番のウリは役満モード。スゴイ配牌に、オオッと驚いちゃうけど、周りにガンガン役満上がりられちゃうと、さすがにシラけたな。キャラが、恐怖まんがに出てきそうな(!?)イラスト。とくに、プレイヤーがへんな女性しか選べないのは……。100パーセント好みの問題なんだけどね。

決つてつまらないわけではないのになんか垢抜けないのか残念。強いて言えば演出が×。自摸ってきたときの牌の音とか、和了ったときの画面とか、どうもいまいちで損してる。ポンとかチーの表示の出方とか、びっくりするだけなんだよなあ。生理的な部分が気持ちよくないのだ。

選ぶ相手にも関係あるらしいが、ランダムで“役満対決”ってのになる。これは配牌かやけにいいのだ。字牌が山ほどあったり、三元牌が2枚ずつあったり。いきなり天和(配られた瞬間、あがっている状態)もあったなあ。こんな夢みたいな麻雀も、ゲームならではのカンジでいいかも。

コンピューターが、役牌とドラがらみの役であがることが多いんだよね。なんか。すぐなくし。これって麻雀ばくないっていうか、美学がないっていうか、ちよつとイヤ。また、妙に配牌がよかったりして、役満バリバリあがれたりして、景気よすぎ。これもちよつと違うんじゃない。

4月1日

スーパー インディチャンプ



スーパーファミコンパックアップカートリッジ
フォーラム 9200円

アメリカのインディカーレースを題材にしたレースゲーム。全16戦で勝者を争うチャンピオンシップ、200周で競う耐久レースなど、4つのモードで遊べるぞ。

ビジュアルの完成度は、納得のいくレベル。でも、相手は進化しまくった最近のレースゲーム。さすがにあまり目立たなくなってしまう。あとはプラスαの要素でおきなうか。そこに勝負がかかってくるわけ。テレビの放映画面に近いウォッチモードのアングル。コレはかっちょいい。

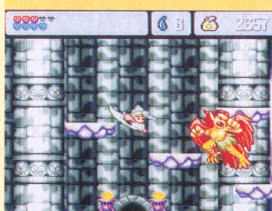
時速300キロでコンクリートウォールに激突したネルソン・ビケの気持ちがほんの1ミリわかった気になるソフト。ライン取りとは、アクセルワークとは、いやと言うほど思ひ知らされる。逆に言うと、それなしには勝てない。インディ題材だし画面地味だし、求道的ゲームです。

急ハンドルってテクをひんぱんに必要とするために(私だけ?)、L、Rボタン使いがすげーが重要。も一人差し指の第1関節がつり。そうなんですけど……。見た目はスピード感もなくてイマイチなんだけど、くり返しプレーしてうまくなっている自分に感激し、ついズルズルとプレーしちゃう。

とっても地味な印象を受けるレースゲームだけど、じつはとても熱い。ラインどりの重要さをとくに感じさせられるゲームだ。インディ500のレースでは、『ファミリーサーキット』の耐久レースのような緊張感が味わえる。自分との戦いが、どれだけ苦しいものかを感じられるソフトだ。

4月1日

モンスターワールドIV



メガドライブパックアップカートリッジ
セガ 8800円

悪事を働くワレラ星人を倒すため、主人公のユーシャが戦うアクションRPG。ベットのペペログゥを利用して、トラップをクリアしながら進むのだ。

振子の振れは、アクションゲームからRPGに、グググッと寄ったみたい。いかにもファンタジーっぽい演出。間口は大きく広がったなあ。謎解きも追加されてるんだけど、ヒントが少なくどーにもならない箇所が多々あった。コレってプレイヤーのカンが鈍ったからなのかな!?

演出が楽しくてついついやってしまう。主人公はいろいろすぎるくらいの動きができるが、学習タイプのマップで無理なく修得できる。難易度はむしろ低めで、少し冗長かなと思えるくらいなんだけど、息付く暇もなく斬って一跳んで一走って一というよりいい。考えかたしたい。

すげーおもしろい。おしりふりながら宝箱開けたりするには笑かしてもらったが、とにかくバランスがすごくいい(私には)。部屋をひとつひとつ塗りつぶしていくようなダンジョンも、使えるオプションもスゴいっていうのもイカス。相性合った感じ。

純粋にアクションと謎解きを楽しめる。キャラクターの動きがかわいらしいという点で、いまいちはずかしくなることがあるけど、そんなこたー気にしちゃうくらいに、アクションにのめり込める。セーブポイントの位置も絶妙だし、バランスがとてもいいみたい。楽しい。

4月1日

ぽっぷるメール



メガドライブCD-ROM
セガ 7800円

賞金稼ぎの主人公、メールが冒険するアクションRPG。高額賞金の懸かったお尋ね者、マテリアルを討つのが目的だ。物語が進むと、仲間が3人になるぞ。

ちょっと小生意気だけど、どこかドジで憎めない主人公。んー、王道。だけど、たしかにキャラは立っている。ファンの心はしっかりキャッチね。まったく典型的な美少女アクションRPG。アクションゲームの要素は、むしろオーソドックス。ストーリー性の展開で見せていくタイプ。

ばつと見の印象は★に似てるけど、こっちのほうがいじわるげ。というより、より普通のアクションに近いのかな。細かいキャラの動きはキビキビしているが、ジャンプとか、重力の作用はちよつと変。あ、あとアニメドラマはむちゃくちゃあります。こっちが好きな人には○かな。

マップに意味のない場所が多すぎる。何かあるかと見に行くと何もなし。そのくり返しでどんどん気持ち疲れてく。あと、キャラゲーなのにキャラ(とくにメール)がかわいくないよね。同じ敵が何度も何度も出てくるなど、なにかにつけクドいなあ。操作感覚はすげーいいんだけど。

マップの構成上、つぎにどこにいった何をすればいいのかが、わかりにくいみたい。だんだん、冒険するのに疲れてくる。それなりにウケそうだけど、ボクはちよつと遠慮したい感じ。わざわざ疲れたくないもん。デモのアニメの絵もいまいち。メールがあんまりかわいくないよー。

4月1日 タントアール



メガドライブカートリッジ
セガ 7800円

アーケードで好評だったゲームの移植版。アクションやパズルなどの、さまざまなミニゲームが20種類詰め込まれているのだ。4人同時プレーが可能だぞ。

数で勝負のこのソフト。だからといって、バカにしちゃいけない。たとえボタン連打で風船を割るって単純なゲームでも、演出しだいで、値段十分分モトがとれるものに仕上がってるみたい。アミーゴのかけ声も、間抜けて◎。企画の勝利ってどこですか。対戦が盛り上がるな。

ミニゲーム集合体なだけで演出が楽しい。楽しいってついついっちゃうんだけど、何度と同じゲームが出来るようになって飽きが出る。やはりここは多人数でプレーが楽しい。それぞれ得手不得手があるので、スロット的なゲーム決めも、より盛り上がると思うです。

数で勝負の全20ゲーム。どれもこれもえらい単純なゲームで、それゆえに対戦が盛り上がりちゃう。どれもカーソルが見にくいのが欠点だけど、しょうがないか。編集部だと「あ、やろう」って人が集まるけど、実際にはどうなのかな。ひとりモードも楽しいけど、やっぱり対戦だよ。

いろんなミニゲームが集っているだけあって、個々のミニゲームの好き好きはあるが、総じて楽しい。とくに対戦がね。クッキーを並べるゲームとストップウォッチのゲームがとくに熱い。このソフトのためにマルチタップを買いたくなるくらい。あ、パッドも買わなきゃならんのか。

4月1日 Mr.GOの馬券的中術

単勝オッズ

馬番	オッズ	人気	確率
①	9.7	2	26.1
②	28.6	6	4.2
③	10.4	3	16.0
④	75.7	10	0.6
⑤	18.0	5	6.0

ゲームボーイバックアップカートリッジ
タイトー 5900円[込]

競馬雑誌などで活躍中の、真光寺豪が監修した競馬予想ソフト。出走頭数とオッズ(倍率)を入力するだけで予想を弾き出すという、お手軽なシステムが特徴。

天候、騎手、馬場の状況は一切無視。オッズさえ出てるんだったら、勝ち馬なんてチョイチョイと当てちゃいましょう。そんな競馬理論を信用できる人なら買ってもいいと思う。人それぞれだから。でもボクは……。予想ソフトではなく、電卓の代わり。それなら納得はいくけどね。

この系統の競馬予想ソフトというのは、ゲームじゃないんで実際の数値を入れて結果と照らし合わせ、それをある程度の期間続けて統計をとらないと的中率の判断はムリ。なんて操作感から言うと、オッズだけで予想してくれるのは超簡単便利。入力方法も単純で、すぐ終わります。

競馬新聞のすべてを1日かけて入力するのもイヤだけど、どんな馬かも誰が乗るかも距離も、とにかく何もいらん。オッズだけってちゅーのにも驚くなあ……。でもなー、ほぼオッズ通りのものを予想ですって出されても、そんなのオライだってできそう。ま、当たりやーいいんだけどね。

この手の競馬予想ソフトって、けっこうあるけど、実際のソフトの出した予想通りの結果が出ることで、めったにないんだよね。だいたい、コンピュータに予想させてお金を賭けるなんて、もったいなさすぎる。自分で予想するのが楽しいわけだからね。少なくともボクは……。

4月2日 ファイナルファンタジーVII



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
スクウェア 11400円

超人気RPGの6作目。過去の大戦争により、魔法の力が失われた世界が舞台だ。戦闘システムやグラフィックなど、すべてにおいて前作を超越している。

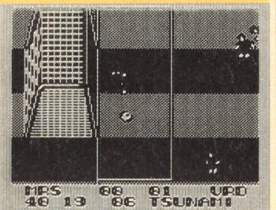
プレーヤーを楽しませるためだったら、なんでも放りこもう!! そんな旺盛なサービス精神が、ここかしこに見られる。既成のRPGという枠にとらわれず、つねに挑戦し続けるところに『FF』シリーズの強さがあると、今回で確信した。演出、ストーリーとも、前作より上と断言しよう。

かゆいところに手が届くシステム。魅せるイベントやフィチャーもいっぱい。なによりグラフィックの美しさは出色。ぶんぶん漂うアニメ臭や、マンガの共通語的な表現は別として、まぎれもなく日本の和製RPGの最高峰。例えようもなく甘いデコレーションケーキであります。

とにかくキレイなグラフィック。砂漠での戦闘シーンなんて蜚風楼まで見えてるもんなあ。戦闘も、パーティー編成による各種イベントも、当然シナリオも、とにかくこんなにもいろいろに楽しめるRPGってスゴイと思う。……14字×9行っぽっちゃ、思いのすべては伝えられないわ。

いろいろな意味で、いままでのRPGっぽさがないRPG。戦いながら先に進むというよりは、ストーリーを堪能しながら先に進む、といった感じ。グラフィックのすばらしさは言うまでもなく、申し分ない出来。例によって演出が凝っていて、プレーヤーを釘付けにする。これはグー。

4月2日 Jリーグ ウイニングゴール



ゲームボーイバックアップカートリッジ
E A ビクター 5980円

Jリーグの実名データを使用したサッカーゲーム。総当たり戦のリーグ、好きなチームで対戦できるエキジビション、ふたつのモードで構成されているのだ。

目の前にきたボールを、とりあえずキック。パスも、だいたい味方選手がいそうな方向にキック。試合中の選手の移動関係は、すべてコンピュータがやってくれる。簡単明瞭、テンポはいい。が、あまり頭と技を使うところはないみたい。小学校の体育の時間にやったサッカーみたい。

フィールドが広くて見やすくていいです。しかしそれだけに選手はどこにいるのかほぼ不明。どんな位置からでもチャージが決まればボールがゲットできるのは簡単に○。反則はとられないみたいなんてガンガンいける。ボールをもらおうと一瞬考え込むのは、敵に有利で味方に不利か。

ボールが、いちいち足にピタッとはりつくのが気になる。画面内に味方がいないことが、なんと多いことか。それでも、「敵がきちゃう〜。えーい!」バッドってノリで適当にパスを出しても通ってしまう。すんげー不思議なゲーム。お手軽もお手軽。まさしくゲームボーイ用向けって!?

ちょっと不親切なサッカーゲーム。もともと選手の数が少ないのはしかたないとしても、どこに味方がいるのかさっぱりわからないのがイヤ。ボールをキープするたびに、ピタ、ピタッと動きが止まるのもイヤ。キャラの判定とか曖昧で、どーしてボールを取れないのかわからん。

Best Picks of This Week

嵐のあとの静けさ(?)か、『FFVI』を避けてのことか。今週はゲームが少なめです。大嵐の先週に比べたら3分の1以下だもんな。そう考えるとお気の毒だよなあ。

『FF』。今回のポイント、小数点以下が認められるなら、9.8くらい。限りなく10に近い9。あのチャレンジスピリット、頭が下がります。あと、中身は違うけど、同じくアグレッシブの香りがする『タントアール』かな。

『FFVI』でしょう。ただ、このセンスに合わない人もいんでしょう。個人的には『インディーチャンプ』がオススメ。ただストイックで硬派なゲームなのでそんなに爽快感はない。チクチク、タイムを締めましょう。

『FFVI』。今回の満点にはあとで後悔したりしないと思う。全部のエピソードを見るのはきつとタイヘンだけど、見たいから何度もやるんだろうな。あとはメガドライブ系。『モンスターワールド』と『タントアール』。

はつきりいって、『FFVI』はよい。買い。ちよーつとお値段がはるけど、それだけの価値あり! と見た。アヘンド『タントアール』。これからのパーティーゲームは、こうあるべきって感じのこの1本をおすすめ。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

最新ゲーム大紹介

ザ ブルークリスタルロッド

最終作はアドベンチャーなのだ。いままで見ることができなかったドルアーガの世界を体験できるぞ。ギルがどんな生涯を送るかはあなた次第です。

SF スーパーファミコン	アドベンチャー ナムコ 発売中 9800円	バックアップ カートリッジ 16メガ
-----------------	--------------------------	--------------------------

COMING
SOON

ドルアーガ シリーズ ついに完結!

これまではアクション性の強いドルアーガシリーズだったが、完結編となる『ザ ブルークリスタルロッド』は、なんと!! アドベンチャーゲームなのだ。今回の物語は、ドルアーガに奪われた『ブルークリスタルロッド』を取り戻したギルとカイのふたりが、ようやく塔の出口へたどり着き、天上界にブルークリスタルロッドを返す旅に出るところから始まるのだ。



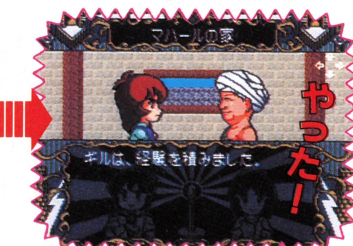
ギルの能力で シナリオが 変わってくる

ギルには「力」、「意志」、「愛」、「経験」など、さまざまな内部パラメーターが隠されているのだ。このバランスが悪いと、いままで行けた場所に行けなくなったり、まえにヒントを教えてくれた人が何も教えてくれなくなったりして、行き詰まってしまうことがある。こんなときは、ギルの内部パラメーターの一部を極端に伸ばしたり、または、極端に低くすることによって、さきに進むことができるはず。そのために、パラメーターを変化させる場所がいくつか用意されているのだ。

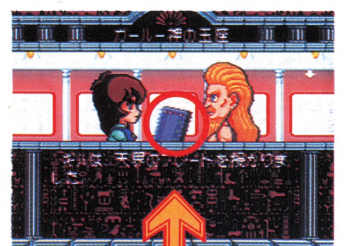
たとえば、「エルプス」の岩穴。



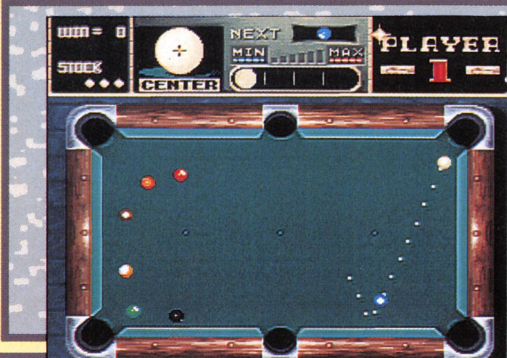
ここは、入ってくる者の能力をのばすための場所なのだ。岩穴には「未来の間」など名付けられた部屋があり、なかに入るとギルの能力をひとつ上げてくれるぞ。また、逆にギルの能力を下げる「ジグラ



ット」という建物もある。そのなかに入ると「その力は目に見えるものか」などの質問が出され、それに答えていくと、ギルの能力を下げることもできるぞ。これらの場所をうまく利用して難関を乗り越え



◆正義と炎を司る神、ガルー。ギルに正義の剣を授けて、力を与えている。



サイド・ポケット

シャれたプールバーの雰囲気タップリのイカシたビリヤードゲームが登場。随所にビリヤードへのこだわりが感じられる、ファンも納得の1本だ。

SF	ビリヤードゲーム	カートリッジ
	データイースト 発売中 8500円	8メガ





ウツリ

の 本格派ビリヤードの登場だ

数年まえに『ハスラー2』の影響を受けて大ブームになったビリヤードだが、いまは完全にブームは過ぎ去り、下火状態。街中に建ち並んでいたプールバーもすっかりその姿を消してしまい、ファンは寂しい思いをしていたんじゃないかな？ そんな人に朗報だぜ。ビリヤードゲームの名作『サイド・ポケット』がスーパーファミコンで登場したので。詳細を知りたいヤツは下を見よ。

数々のテクニックを使いこなせ

このゲームでは、実際のビリヤードにある数々のテクニックを使うことができる。基本的な押し玉や引き玉から、高等テクニックのマッセまで大きくわけて9種類ある。これらを使いこなすことができれば、真のハスラーとは言えないぞ。必ずマスターするべし。

- **CENTER** ●
キューボールの中心を打ちボールに回転を与えない打ちかた。目標のボールに当たったあとに止まる。
- **FOLLOW / DRAW** ●
キューボールの中心よりやや上(下)を打つ。目標のボールに当たったあとにキューボールが進む(戻る)。
- **RIGHT / LEFT** ●
キューボールの中心より右(左)を打つ。目標のボールに当たったあとのボールの軌道が右(左)へずれる。
- **MASSE / 2 / 3** ●
キューボールに強烈なバックスピンをかける。MASSE3のときに強く打つとジャンプボールになる。



この画面でボールの回転を調節するのだ。

ウツリ度
60
バネスト

対戦でのバンキングに

実際のビリヤードの試合では、バンキング（互いにボールを打ち手で相手のクッションに近いほうが勝ち）をしてブレイクショットを打つプレイヤーを決めるよね。このゲームでも対戦プレーのときにはバンキングができるのだ。



◆こんな細かいこだわりがビリヤードファンにとってはうれしいかぎりだね。

バンキングだ

ウツリ度
80
バネスト

イカシたBGMに

誌面では音を聴かせることができないのが残念だが、このゲームの音は非常に良い。ボールがぶつかる音などの効果音は本物ソックリだし、BGMが聴ける“Juke Box”というモードがあるほど音関係には力が入れているのだ。



◆イカシた曲を思う存分聴きまくりろ。

トリックゲームを解けば

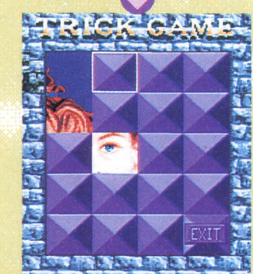
ウツリ度
100
バネスト

メロメロよ

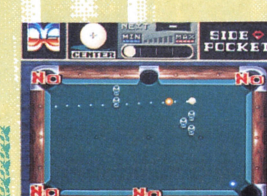
押し玉や引き玉、マッセなどの技をマスターしたなら“トリックゲーム”のモードで腕試ししてみよう。このモードは、台上にある複数のボールをたった一度のショットで指定されたポケットに落とすというものだ。クリアすればパネルが1枚めくられ、全部のパネルをめくれば絵が完成するぞ。



◆みこと指定どおりにボールを落とすと……。



◆このようにパネルがめくられるのだ。どんな絵になるのかな。



◆台上にグラスが置かれている面もあるのだ。

あとはナインヨ♥

アイデアの日

ギャグマンガの奇才!? 相原コージがつくりあげたRPGがスーパーファミコンで登場!! 戦闘、システム、グラフィック、どこをとっても超個性的!!

スーパーファミコン RPG バックアップカートリッジ
ショウエイシステム 発売中 9700円 16メガ

COMING SOON

アイデアの日って、いつですか?

この『アイデアの日』は、あの相原コージが企画し、シナリオ、ゲームデザイン、キャラクターデザインまでも手がけたゲームなのだ。主人公のカメキチは困っている人がいるとつい助けてしまう優しい性格の持ち主。人助けをしながら旅を続けるうちに、“アイデア”という謎の人物と関わり、徐々に事件の大きな渦に巻き込まれて……。

ストーリーはシリアス調!? なんか感じだけど、さすが相原先生!!
ギャグがでんこもりのシステムで、思いきり笑わしてくれますぞ!!

ずんばらび

もひもひ〜ん

主人公たち



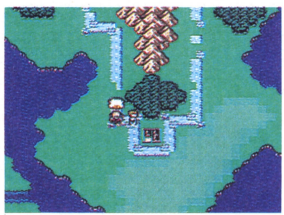
■やたらとオヤジ面のカメキチ。少年老い易く……。



■りりしいりんこ。男と女ではこうも違うものなのか。



■すもうの雷岩はちゃんこを食べると太るのだ。

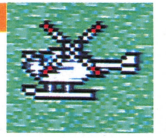


変なコトばかり!!

ンマ1号
■元競走馬のンマ1号。地割れも跳びこせるぞ。

ヘリコプター

■これで空を移動できる。行動範囲が広がる。



■買った物はやっぱりデバートでしょ。商品によって売っている階が違う(当然!!)。

■毒をうけたら病院へ。行動不能な味方も入院させればオーケー!! 回復するぞ。

■洞窟のなかにはふだんは真っ暗闇。懐中電灯があればこんなふうに進むことができる。

戦闘もひと味違うんです

戦闘シーンでは、敵がアニメーションをしつつ攻撃をしかけてくる。味方も状況にあわせて表情が変化したり、セリフをしゃべったりするのだ。とにかく敵も味方もヘンなのが多いので、戦闘中もハプニングと笑いの連続だぞ!!



■コマンドは単純に3種類。しんだふりは防御になる。



■ダメージをうけたときの顔。なんだか自分まで痛くなってくる。

■こっちは誘惑されて骨ぬきになった状態。入力したおりの行動をとらなくなるぞ。



■こうなったらしめたもの。敵にダメージをあたえることができる。

特殊能力をいかせ

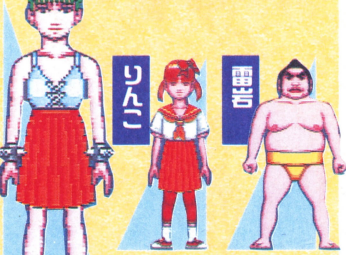
アイデアの世界には魔法がない。しかし、味方のなかにはそれに似た能力を持つ者もいるのだ。



僕もあなたも変なやつてっことはすべて正常!?

装備を着替えて楽しむことができる。女の子の服を男に着せてみたりとか、けっこう楽しみはつきない。

カメキチもやっぱりヘン!



■ディスコギャルになった霊能者。これは強そう。でもこいつは弱いわ!!

敵キャラだよ〜ん

敵もおかしなキャラクターが多い。見た目だけじゃなくて、攻撃方法もヘンだぞ。実際にいたら嫌なヤツばかりだ。

かめむし

■くさい臭いをまきちらす虫。おならで攻撃してくる。



■分身してこちらをまどわせる。影だけに倒しにくい。

©1993 ショウエイシステム ©1993 相原製作所

ダービージョッキー 騎手王への道



いきなりで恐縮だが、キミは馬フンを踏んだことはあるかな？ あれは気持ち悪いぞ。むにゅってするんだよ。あれは踏まないほうが身のためだよ。

SF
スーパーファミコン

シミュレーション

アスミック 発売中 9800円

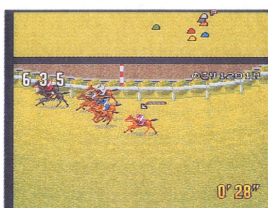
バックアップ
カートリッジ

8メガ

COMING
SOON

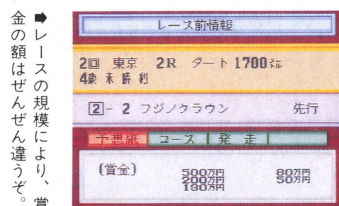
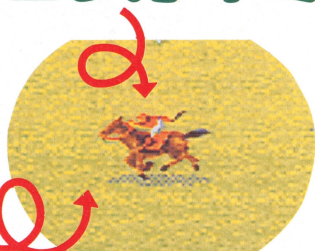
新しい競馬ゲーム

ほとんどの競馬ゲームは、馬を育成するものや勝ち馬を予想するものばかりだね。しかし、このゲームはそこらの競馬ゲームとはちと違うぞ。なんとプレイヤーが騎手になって、さまざまなレースに出場するというものなのだ。



★キミは騎手となり、馬の手綱を握るのだ。握れ!!

コレがキミ

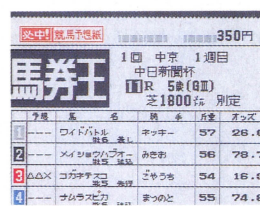


コレはウマ

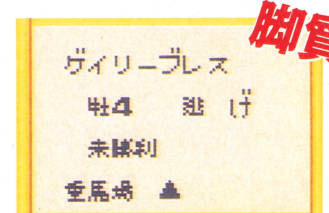
細かい数々の要素

このゲームでは、各馬にそれぞれ逃げ、先行、差し、追込みなどの性質が設定されている。したがって各レースごとにプレイヤーが騎乗する馬とほかの出走馬との力、脚質などの要素を競馬予想紙を見て比較し、コース取りや位置取り

などのレース展開を予想しなければならない。つまり、その馬にあったタイミングで仕掛けないと、ほかの馬に勝つことは難しいということだ。それどころか、ビリになることもある。キミの騎手としての腕が試されるってところかな。



★レースまえに確認して
おきたいのがこれですよ。



脚質!!

競争馬予想紙

▲馬にはそれぞれ得意な走りかたがあるので、ペース配分を考えて乗るように。

いくぜ!! 騎手人生まっしぐらだ!!

競馬学校

まず最初にしなければならないことは競馬学校を卒業することだ。学校の先生がいろいろ教えてくれるのでよく聞いておこう。先生の講義のあとには、いよいよ卒業試験。試験といっても問題を解くのではなく、レースに出走するだけだ。がんばっていい成績を出そう。



★無事に卒業できました。やったね。

デビュー.....そしてレースへ



★フリーになるまで厩舎をかえることはできないので厩舎選びは慎重に。

さあ、いよいよキミの騎手人生の始まりだ。まずは、関西か関東どちらの厩舎に所属するのかを決めよう。そしていよいよデビューだ、といきたいところだが、最初はレベルの低いレースしか騎乗でできないのだ。それらのレースで多くの経験を積み、上を目指そう。

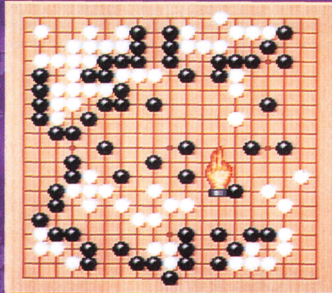


▲ありやん。おしいとこで抜かれちゃった、無念。

ゴ~~~~ル



120分目 黒番 白番



黒番

また

パス

投了

その他

A 決定
B コマンド

スーパー囲碁 碁王

名誉棋聖の藤沢秀行氏が監修した本格的な囲碁ゲームが登場するぞ。コンピューターとの対局のほか、碁力が判断できる、認定問題もあるのだ。

スーパーファミコン テーブルゲーム バックアップカートリッジ
ナグザット 4月8日発売 14800円 4メガ

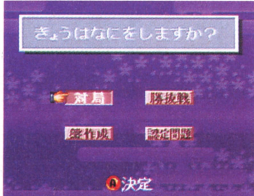
COMING SOON

秀行流の囲碁を堪能せよ!!

この『スーパー囲碁 碁王』では、本格的な囲碁が楽しめるのだ。コンピュータのレベルを最強にすると、上級者クラスの腕前を発揮するぞ。これで、囲碁が大好きなお父さんも安心してとこな!!

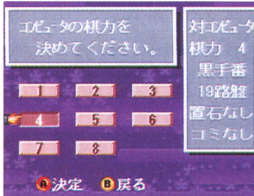
ゲームで選べるモードは、世界

認まずには自分の実力を確かめるのが吉かと。



一を目指す「勝抜戦」、研究用にオリジナルの棋譜や詰め碁を創れる「盤作成」、設定を自由に変わて戦える「対局」、自分の実力が計れる「設定問題」の4つ。碁を極めれ!!

ちなみに、日本碁院のお墨付き(推薦)を受けています。マウス対応。

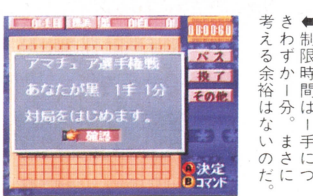
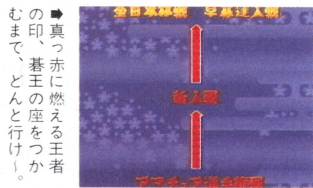


●難易度は8段階に調整可能。8が最強です。

碁王を目指すのだ!!

「勝抜戦」のモードでは、アマチュア選手権から始まって、新人戦、碁王杯戦などの10大会を制覇して、世界大会で世界一の位「碁王」の座をめざすことになるのだ。

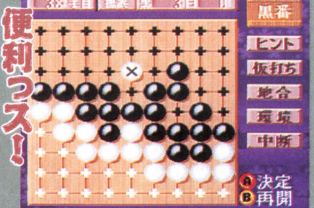
大会のルールは、1打につき制限時間1分の早急し戦。時間オーバーは即失格となるので、長考はできない。本当の実力が試されることになるのだ。もちろん、ヒントや待ったなんてできないゾ。



●制限時間は1手につき考えの余裕はないのだ。

地合が一目瞭然!

囲碁では、最後にどちらが地合を多く確保するかが問題になる。その際、どちらが有利なのか判断する地合計算を、瞬時に判断してくれるのだ。対局中盤の接戦のときやツメのときなどはホントに重要。もう、人間どうしの対局のときにもソフトが手放せないよね。

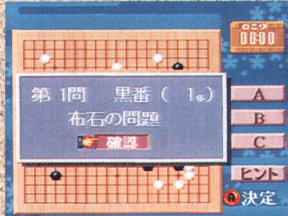


●碁盤とにらめっこしながら、1目、2目なんて数えなくてもいいのだ。

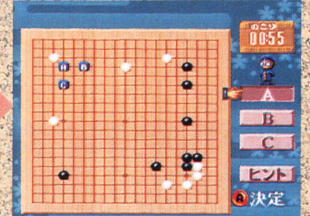
認定問題で実力を計るのだ!!

このソフトでもっとも力が入っている、といえるのがこの認定問題だろう。なんと200問の問題が登録されているのだ。ここでは、

初級者向けから高段者向けまで5段階の問題が各20問ずつ用意された練習問題と、実力を判断する認定問題のふたつのモードが選べる。



●問題はさまざまな局面から出題される。制限時間内に答えられるか!



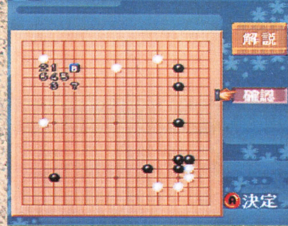
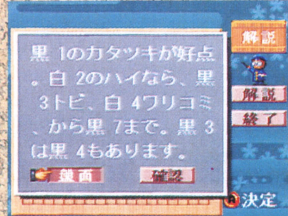
●答えは3タテ形式。簡単そうだけど考えれば考えるほど難しい。



●ヒントも困ったときはヒントを選んでみよう。



●おいらだてたまには間違えるんだよ。もっと勉強するからさあ……



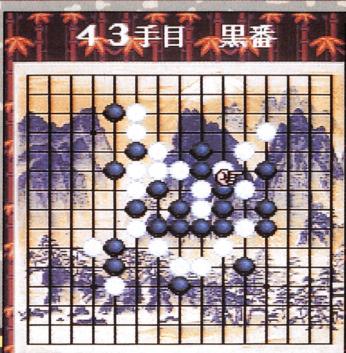
●正解すると、解説が見られるのだ。打ち手筋も別表で分かりやすく教えてもらえる。後学のために勉強しよう。

結果発表	
第1問	布石の問題
第2問	布石の問題
第3問	布石の問題
第4問	布石の問題
第5問	中盤の問題
第6問	中盤の問題
第7問	中盤の問題
第8問	中盤の問題

65てんですか。2級ほどと
いったところでしょう。
中級認定があとごさす。



碁王



43手目 黒番

1P 先手 2勝

2P 後手 0勝

スーパー五目ならべ 連珠

「五目ならべなんてジジくさい」なーんて思ってる人、ハッキリ言って相当オウクれてるぞ。すでに世界大会まで開催されているほどナウなゲームなのだ。

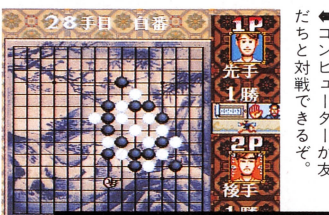
SF	テーブルゲーム	カートリッジ
スーパーファミコン	ナゲザット 発売中 8800円	4 メガ



五目の道は阿修羅の道でごわす

ハードなアクションゲームなどに疲れきってしまったら、この『スーパー五目ならべ 連珠』をプレイしてみてもいいかな？ 一見難しいルールだけど、じつは意外と簡単。縦横斜めのどれかに、自分の色の碁石を5個ならべることができたら勝負ありだ。対局モードでとにかく練習を積みめば、名人戦での優勝だって夢じゃないぞ。

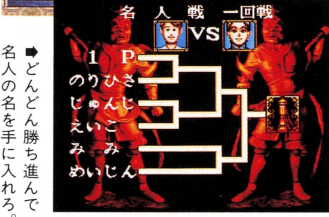
フリー対局



◆コンピュータか友だちと対戦できるぞ。



◆設定できるのだ。

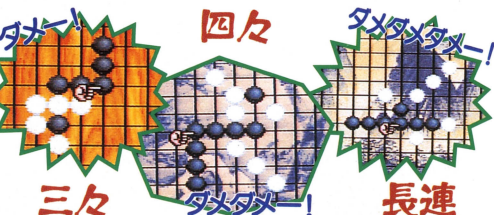


◆どんなに勝つ進んで名人の名を手に入れろ。

名人戦

禁手とは…?

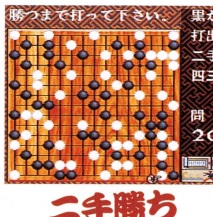
ズバリ、禁手とは、先手の黒のみが使っちゃいけないならべたのことをいうのだ。種類はいろいろあるけど、それを使った時点で負けとなるので注意。



名人の域に達すでごわす

通常の対局モードのほかにも、あらかじめ作成された問題に挑戦できる、詰めの連珠というモードがある。二手勝ち、四手勝ち、

追い詰めなどのそれぞれ決められた条件において、問題を解いていかなければならないぞ。全部で百何十問、キミはクリアーできる？



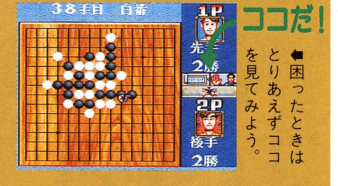
実力認定とは……

たった5問解いてパスワードを送れば、日本連珠サービスから認定証がもらえるぞ。ちゃんと1問ずつ解いたあとにパスワードがでくるから安心だね。



名人もビックリ! こだわりの設定

五目ならべにチョットうるさい人でも、この設定の細かさにはチトびっくり。効果音の有無やBGMの選曲をはじめ、試合のやりなおしや投了までもがアイコンひとつで選択できてしまうのだ。いままでの試合経過を再現することだってできるよ。



オプション まったこのアイコンを開くと…

- 
◆碁石を打つときの効果音を消すことができるぞ。
- 
◆碁石を1手ずつ取り除いていくことができるぞ。
- 
◆神経集中したいときは、コレでBGMを消そう。
- 
◆取り除いた碁石を1手ずつ再現してくれるぞ。
- 
◆なんと、3曲のなかから好きなBGMが選べるぞ。
- 
◆途中まで進んだ試合を、最初の形に戻してしまうのだ。
- 
◆「まいった!」と思ったときは、試合放棄しちゃう。
- 
◆最初の形に戻したところから、またもとどおりにするぞ。



らんま1/2 超技乱舞編

スーパーファミコン

アクション

小学館プロダクション 4月28日発売 9980円 20メガ

カートリッジ



今度のらんまはハンパじゃない!

コミカルで個性的なキャラクターたちが、画面内をとことく狭しと暴れまくる格闘らんまシリーズ第3弾『らんま1/2 超技乱舞編』がついに登場だ! 今回は、なんと**必殺技を含めた多彩な攻撃方法**と**豊富な登場キャラクター**が最大の魅力だぞ。やるべし!!

◆多彩な攻撃がブレインを飽きさせないぞ。

同キャラ対戦可能



自分の実力を知りたいなら、やっぱり同キャラ対戦だ。いざ、勝負!

多彩なステージ



◆ジャングルや砂漠など世界各国、全12ステージで対戦が可能なのだ!

注目!! タッグモード

キャラクターをふたり選んで対戦するタッグモードは、セレクトボタンを押すことで、もうひとりのキャラクターと交代が可能だ。体力が減ったキャラクターは交代して体力回復できるぞ。

ふたり選べ

ウツやられてしまっ

交代だ



◆お気に入りのキャラクターをふたり選んでスタートだ!

コイツらには負けられない

今回登場するキャラクターは、全部で**ナント12人!** 各キャラクターたちの攻撃方法もじつに多彩で、プレイヤーを飽きさせないぞ。

◆今回新しく登場するキャラクターだ。

乱馬(♂)の技の数々



頭上急襲脚
飛竜昇天破



火中天津甘栗拳
猛虎高飛車

◆高速で相手にパンチをくり出す必殺技。一気にくり出すぞ。

最大奥義を捜せ!

Lボタンを押すと挑発ができる。挑発をすることによってライフゲージが点滅、このとき最大奥義コマンドを入力することによって破壊力バツグンの最大奥義が出せるのだ〜!!

だが、挑発しているあいだに相手の攻撃を受けたり、ほかのボタンを押すと無効になってしまうので注意しよう。すべてのキャラクターが使えるので搜してみてもいいかな?

挑発して……



◆挑発してライフゲージが点滅しているぞ。

手がげんなしの強者たち



らんま



玄馬



あかね



良牙



九能



シャンプー



ムース



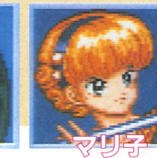
うきよ



まみ



ひびき



マリ子

飛竜光臨弾



スペースエース

宇宙ってとても広いよね。そんな宇宙からボクらを見たらほんとに小さな存在なんだよね。だからちょっとやそっとの失敗は気にすんな。約束だ!!

スーパーファミコン

アクション

イマジニア 発売中

カートリッジ

9800円

COMING SOON

愛する者のために立ち上がれ

『スペースエース』は、悪の宇宙人ボーフに誘拐されてしまった恋人のキミーを救うため、広い宇宙を駆け巡るアクションゲームなのだ。主人公デクスターはボーフの攻撃により子供の姿へと変えられてしまう。子供の姿のうちは銃を使えずに跳んだり走ったりしてボーフの攻撃をよけるのだ。

ゲームの特徴として、アクションステージをクリアしたあとにスペースメイズという迷路があり、その数カ所ある出口によりつぎのステージが決まるしくみなのだ。そこで、右記はアクションステージのポイント、下記では魅力的なステージを詳しく紹介するからな。

さあキミもオトナチェンジ

アクションステージの途中で赤いシグナルが点滅したらしボタンを押してみよう。すると少しのあいだ大人の姿に戻り、力が取り戻せるのだ。この間は攻撃が可能だが、一定時間で効果が切れてしまうので要注意。

パワーアップ

銃を撃つときは自分より左ならXボタン、右ならAボタンで標準を付け、Yボタンで敵を撃ち抜くのだ。

大人なら

さあ、いまこそオトナチェンジのときだ。大人になれば銃だって撃ち放題になるのだ。

ハジキだつて

BOOM 撃てるんだ

悪の親玉を追ひ詰める

アクションステージでは、予想すらできない展開や空飛び円盤に乗ったりなど、キミを飽きさせない工夫が盛りだくさんだ。数々のアクションステージをクリアして愛しのキミーを救い出すのだ。



愛機スターバックに乗り込みいざ宇宙へ行くこう!!

オレのところまで

宇宙を

駆け巡れ!!

とられるかな

愛しのキミーを救え



NBA JAM

ダンク、ダンク、ダーク!! 気分爽快で単純明快なバスケットゲーム『NBA JAM』が、スーパーファミコンに早くも登場。派手に決めてやろうぜ!!

SF

スポーツ

スーパーファミコン

カートリッジ

アクレイトジャパン 4月29日発売 9800円 16メガ

COMING SOON



イヤイヤ〜ン

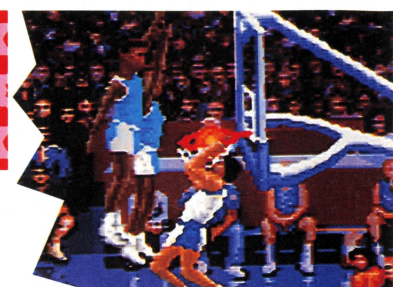
ジャンプすれっ

敵はキミの持っているボールを奪いに当たってくる。そんなときは、エルボーをお見舞いしてガツンとブツ飛ばしてやろう。通称イヤイヤアタック(いま考えた)。

走って跳んで投げて 豪快にシュートだ!

NBAの選手たちが画面狭しと暴走試合を行なうのさ。それに、反則れまわる、豪快かつ爽快なバスケットゲームがバスケットボールの本場アメリカから日本に上陸だーッ! 「またバスケよ」なんて言ってるその兄ちゃん、バスケといつてもただのバスケじゃないんだぜ。通常の5対5のものとは違って、このゲームではふたり対ふたりで

試合を行なうのさ。それに、反則や妨害はなんでもアリで、ダンクシーンが超ハデハデ。スピーディーな試合展開にアナタはもうウツトリ♡ってなカンジのイカしたゲームなんだぜハニー。もちろん、登場する選手たちはNBAの現役選手ばかり。オイ、ンバじゃねえぞ。いちおうツッコんどくけどよ。



チームを選ぼう

WEST GOLDEN STATE L.A. CLIPPERS L.A. LAKERS PHOENIX PORTLAND SEATTLE SACRAMENTO	CENTRAL DALLAS DENVER HOUSTON MINNESOTA SAN ANTONIO UTAH	EAST BOSTON MIAMI NEW JERSEY NEW YORK ORLANDO PHILADELPHIA WASHINGTON
---	---	---


 HEMP
TURBO


 SCHREMPF
TURBO


 SEIRALY
TURBO


 MINER
TURBO

◆ゲームに登場するチーム名や選手名はもちろん実名。画像取り込みを使用しているので、選手たちの顔もリアルですな。

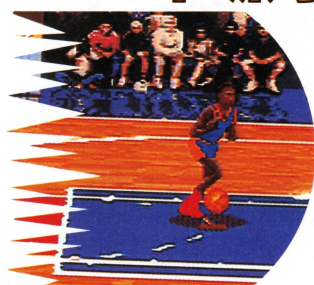


燃えまくり!

◆同じプレイヤーが3本連続でゴールを決めると、そのプレイヤーに限ってターボが使い放題に。さらに、その状態でゴールするとボールが燃えちゃうのだ。リングネットも燃えて消滅。無惨ナリ。



ド派手にキメる!!



ターボ全開

◆LボタンかRボタンを押しっぱなしにすると、プレイヤーの移動スピードが一時的にバヒューンとアップする。ターボメーターの残量があるうちなら何でも使用可能だ。



ボールを奪え!

プーツシュ!

◆スティールもいけど、やっぱりブツシンのほうが気持ちよさげです。うりゃ。

NBA® JAM™. Licensed from Midway Manufacturing Company. ©1994. Allrights reserved. The NBA and NBA Team trademarks used herein are the exclusive Property of the NBA and it's Member Teams. Developed by Iguana Entertainment Ltd. (R) & © 1994 Acclaim Entertainment. All rights.

F1サーカスCD

F1と言えば、やはりレースクイーンだと思う。でも、このゲームでは残念なことにレースクイーンは出てこないのだ。『2』に期待するしかないな。

メガドライブ

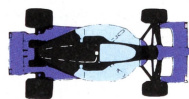
レースゲーム

CD-ROM

日本物産 発売中 8800円

COMING SOON

あの『F1サーカス』が進化したぞ



いままで『F1サーカス』の画面は、コースを見おろすトップビュータイプだった。しかし、今回新しく登場する『F1サーカスCD』は、F1のさらなるリアルを追求するために3D画面に変更されたのだ。前

作を上回る細かいセッティングの数々は、F1フリークたちも納得のデキだぞ。モードは全部で4種類あり、どれもプレイヤーを熱くさせるものだ。さあ、キミもF1チャンピオンの夢をかなえようぜ!

見ろ! 細かいセッティング

『F1サーカスCD』の特徴は、セッティングの細かさにある。ギア比やエンジン出力などセッティングの項目は7種類、そして設定箇所は27種類以上にものぼるのだ。まさにマニアも納得のデキ。素人くんにはちょっとツライが、やりこんでいけば必ずF1フリークになれるハズだ。まずは、各パーツの特徴を把握することが先決だぞ!

サスペンション ホイールや車高の調整など3種類の設定ができる。

タイヤチョイス 予選用、レース用、雨天用のタイヤ装着が可能。

トランスミッション 変速装置の種類やギヤ比を調整できる。

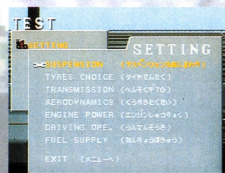
エアロダイナミック ウイングの角度や幅をこまかく設定可能。

エンジンパワー 加速重視、ノーマル、最高速の3種類から選べる。

ドライビングオペレーション アクセルやブレーキの調整が可能だ。

フューエルサプライ 予選やレース直前の燃料補給の調整ができる。

ツウオウ! 細かいセッティングだぜ!!

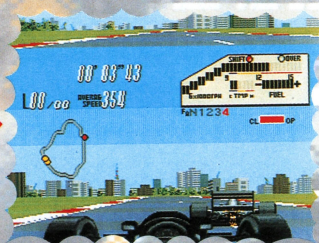


前作トップビュー



前作までの『F1サーカス』。トップビューで展開するレースは、スリル満点だ。

今回3Dに進化!!



今回の『F1サーカスCD』。ナント!! 3D画面になって登場だ。超イカサゼ!

4つのモードでヒートしろ!

では、各モードを紹介していこう。モードはエキシビジョン、テストドライブ、フォーミュラー・メカ、ワールドチャンピオンシップの4種類。F1をくわしく知らないキミたちも各モードごとに簡単な説明をしてくれるから安心してプレーすることができるのだ。

エキシビジョン

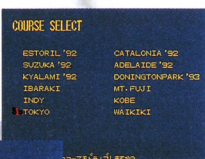
5タイプのマシンを操作して架空のコース“東京グランプリ”で競える。セッティングは一切不要なのでマシン操作のコツをつかむまで、このコースで練習しよう。



テストドライブ

‘91~‘93年に実際に使用されたF1マシンで、さまざまなレーシングコースを走ることができるぞ。グランプリ参戦のトレーニングとして活用するのがいいかもね。

うさー! 自分好みのマシンを走りたいぞ!



マシンセレクト



‘91~‘93年のマシンを操作可能だ。

フォーミュラー・メカ

架空の入門フォーミュラー選手権。マシンを買い、メカニックを雇ってレースに参加する。チームの運営費用がなくなると、アルバイトするハメになるので注意。



この人が雇ったメカニック。なんか心配。

レース用のマシンを購入しよう。悩むぜ!

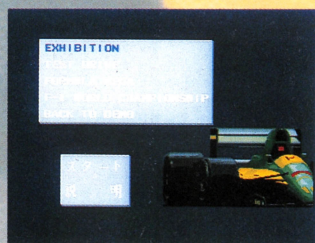


ワールドチャンピオンシップ

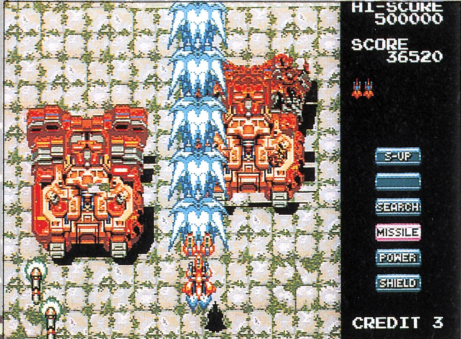
全16戦に渡るF1世界選手権を戦い、チャンピオンシップの獲得を目指すメインのゲームモード。今まで学んできたことをチャンピオンシップで出しきるのだ。



F1に参戦するためのライセンス。



これがモード選択画面だ。まずは、エキシビジョンなどで練習するのがいいぞ。



V・V

COMING SOON

ありきたりな格闘ゲームばかりプレーしているキミ！ 熱きシューティング魂を眠らせてはイカンぞ。この『V・V』をプレーして目覚めよ!!

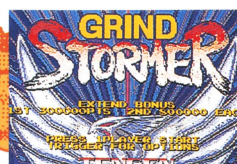
メガドライブ

シューティング
 テンゲン 発売中 7800円

カートリッジ
 8メガ



撃て!! よける!! 死ぬな!!



アーケードでマニアをうならせた、硬派なシューティングゲーム『V・V』(ヴィ・ファイヴ)が、メガドライブに移植されたぞ。激しすぎる敵の攻撃、堅いボス、派手にパワーアップする自機などなど、シューティングのツボを押さえた秀作だ。たとえホクンでも、4段階の難易度設定があるので安心。

パワーアップで
キマリだネ!!



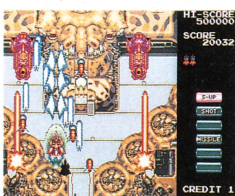
めざせハイスコア!



■やるなら、高スコアを叩き出せ。スコアラウ心をくすぐる仕掛けがいっぱい。



キビシイ

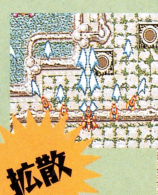


3種の攻撃方法をセレクトせよ!!

ショット

自機が最初から装備している武器。ウイングの角度を変化させて、弾を扇状にばらまく攻撃や、一点に集中させる攻撃ができる。ザコからボスまで、どんな敵にも対応できるオールマイティーな武器だ。使いやすさではバツグンなのです。

集中



拡散

サーチ

敵に向かってウイングがドギューンと飛んでいき、密着して破壊するまで攻撃。ザコには便利だが、威力が低いのでボスには苦戦必至。

追跡



ミサイル

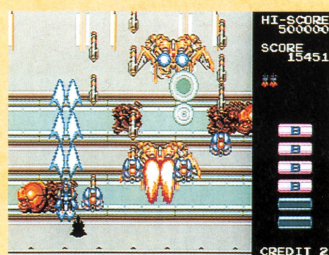
爆発



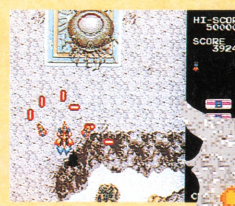
ウイングからミサイルを発射する。威力は最高だが、前方にしか攻撃できないのが難点だ。使いこなすのが難しい、達人向けの武器といえる。

米国版も遊べちゃう

オプションモードで切り替えることにより、『グラインドストーマー』というタイトルの米国版『V・V』が遊べるぞ。見た目はあまり変わらないが、『V・V』と決定的に異なる点がふたつある。ひとつは、武器名の書かれたパネルを取ることによってパワーアップするというシステム。もうひとつは、『V・V』にないボムが使用できることだ。実際にプレーすると、まるでべつのゲームのような感覚なのだ。ちょっと得した気分かな?



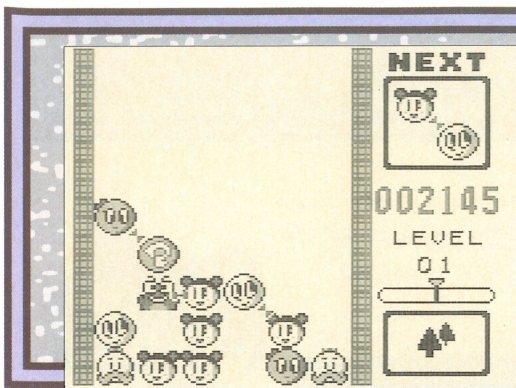
■右側のゲージが、ボムの残数表示に変わっている。ボムは6つまでストック可能だ。



■うわあ、避けきれない〜!! という場合には、ボムを使って緊急回避。



ボム!



パチ夫くんキャッスル

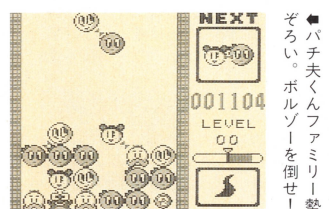
パチンコ、パチスロゲームでおなじみのパチ夫くんが、今度はパズルになったぞ！ 敵キャラのボルゾーもあいかわらずの邪魔者ぶりを発揮するぜ。

ゲームボーイ	パズル	カートリッジ
コナナツ ジャパン 4月中旬発売 3980円[込] 1メガ		



こんどのパチ夫くんはパズルゲームだ

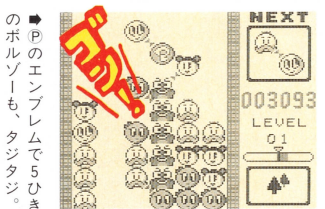
とある^{くに}の^{こくおう}国王のパチ夫くん。しかし、につつきボルゾー^{わる}の悪^{こく}くみに^たにより、パチ夫くんへの国民からの支持率は下がるばかり……。パチ夫くんはボルゾーを倒しに立ちあがる。そんなストーリーの、ちょっと変わったパズルゲームがゲームボーイに登場だ。これまでの落下型ゲームとはひと味違ったルールや、レベルをあげての城作りなど、おもしろさいろいろだぞ。



①① ルールは簡単だけど奥が深いぞ

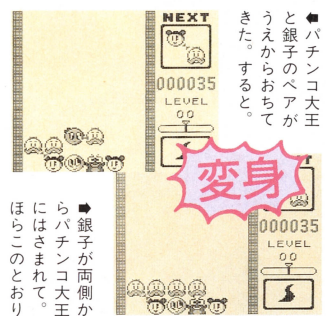
基本ルール

ふたつひと組みとなつて落ちてくるブロックをうまく操作して縦、または横に同じキャラクターを、4つならべて消していく。しかし、おじやまキャラのボルゾーだけは、ときどき落ちてくるPのエンブレムじゃないと消せないぞ。ちえっ。



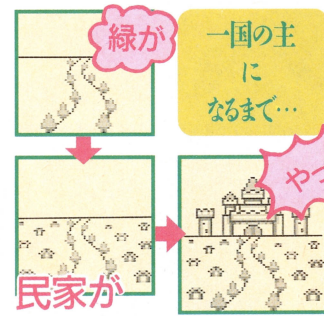
変わったルール

ただ4つならべるだけじゃダメ。ふたつのキャラでべつのキャラをはさむと、はさんだキャラに変身するのだ。うまく活用しよう。



城をたてよう

モードのひとつのハイスコアモードでは、消したブロックの数や消しかたに応じて、レベルがあがり、城が建てられたりするぞ！



おなじみのキャラが



いわずと知れたパチ夫くん。国王の名に賭けても、ボルゾーの悪さを許すな！

パチ夫くんをささえる良き奥さん(?)。名前は銀子。うーむママな名前ですね。



パチ夫くんの息子のマールくん。まるいからマールくんなのか？ でもかわいい。

このおかたこそパチンコ大王。おお、ご立派なおじい様で風格が感じられます。



パチ夫への国民からの支持率を下げようとするコイツがボルゾー。いかにもワル。

①① モードもいろいろ 楽しさもいろいろ!!

ハイスコアモード

Pのエンブレムのあいだにパチ夫くんファミリーをはさむと、キャッスルという役になる。Pのエンブレムは縦、横、ナナメの直線上ではさんだものをすべてを消すぞ。このモードで画面右のキャッスルメーターをいっぱいにして、城下町を16つくるのが目標だ！

条件が厳しいステージクリアモード

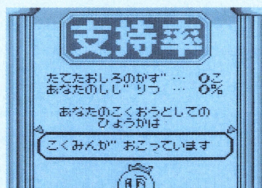
このモードでは、あらかじめ設定されたクリア条件を達成していくのだ。条件は全部で10種類あり、どれもなかなか厳しいけれど、好きなステージを選ぶことができるし、難易度も好きなように設定できるぞ！ 初心者の方には、まずこのモードで腕を磨いてみては？



■いやいや簡単におつしやいます、ムズいっすよ。

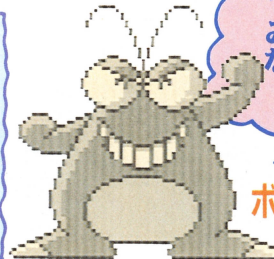
あまりに情けないと……

ゲームオーバーまたは、クリアすると国民の支持率が発表されるぞ。あまりに下手だと国民は怒ってしまうぞ。こわいよー。



■ありやうや……。国王のめんもく丸つぶれです。

オレが



ボルゾーだ

WWF キング オブ ザ リング

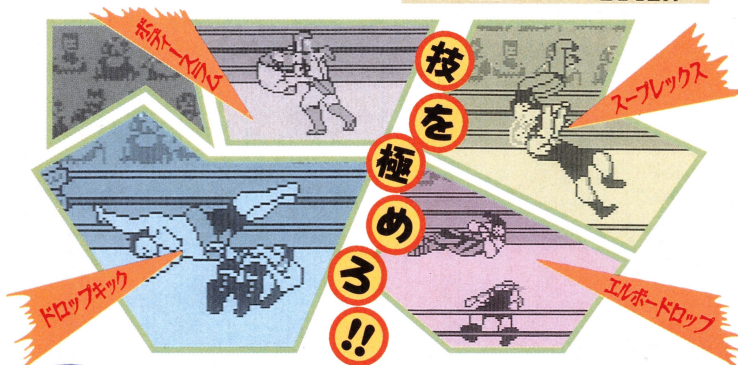
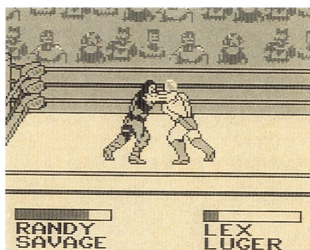
日本のプロレス界でもおなじみのレスラー、ハルク・ホーガン。じつは、彼の名前は超人ハルクから取ったものなのだ。みんな知ってたかい？

GB スポーツ カートリッジ
アクレ임ジャパン 発売中 3980円[込] 2メガ

COMING SOON

チャンピオンへの道は遠いのだ!

ハルク・ホーガンをはじめとする個性豊かなレスラーが数多く存在するプロレス団体“WWF”を舞台としたゲームが、『WWFキング オブ ザ リング』だ。キミは、そのWWFのレスラーを操り、チャンピオンを目指して勝ち抜いていくのだ!



マッチョなカタがた



ハルク・ホーガン
言わずと知れた、元WWF世界チャンピオン。イチバーン!



ショーン・マイケル
オレは、世界でいちばんセクシーなのさ、とみずから言う男。

ランディ・サベージ

日本では天龍との戦いが有名。アダ名はマッチョマン。



ヨコツナ

じつは相撲とは何の関係もない。体重200キロのトップヒール。



ミスター・パーフェクト
何事にも完璧を好む。スープレックスの切れ味はピカイチだ。



レックス・ルーガー
あのヨコツナすら持ち上げるといふ、すごいパワーの持ち主。

フレット・ハート

狙った獲物を逃がさないことからヒットマンと呼ばれている。



レイザー・ラモン

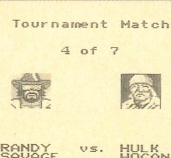
伊達男との異名をとる。トレードマークは、つまようじだ。



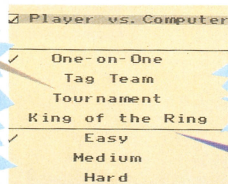
勝ち抜くが吉です

トーナメント

シングルマッチの1本勝負で7人に勝ち抜き、WWFのベルトをわが物とするのがこのトーナメントモードだ。みんな強者ばかりなので心してかかるように。

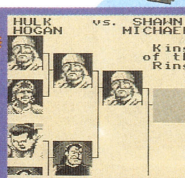


★強敵が立ちまはる。そう簡単にベルトを腰に巻けないぞ。



キング オブ ザ リング

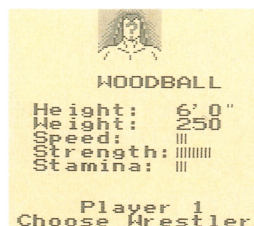
キング オブ リングは、WWFで最強の称号を得るための勝ち抜きトーナメントだ。さあ、ハルク・ホーガンやランディ・サベージを倒して最強の名を手に入れろ!



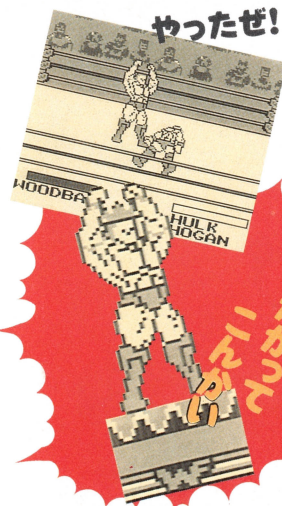
★やっと決勝まで来たぞ。最後まで気を抜かずがんばろう。

キャラクターを作れ

このゲームのリングに立つのは、WWFの実名選手だけではない。自分のオリジナルレスラーを作って、試合に出場させることもできるのだ。レスラーには、スピード、力、スタミナの3要素があり、用意された一定のポイントを振り分けるようになっている。うまくポイントを分け、最強レスラーを作れ!



★自分だけのオリジナルレスラーを作るのだ。



★あのハルク・ホーガンまで倒したのだ。すごいぞ。

★ついに自分のレスラーがチャンピオンになった。誰の挑戦でも受けてやるぜ!

大工の源さん ~ロボット帝国の野望~

日本一の木づち使い、源さんがふたたびゲームボーイに登場だ。今回の舞台は、なんと宇宙。源さんは地球を代表する大工になったのかな?

ゲームボーイ

アクション

カートリッジ

アイレム 発売中 3800円[込]

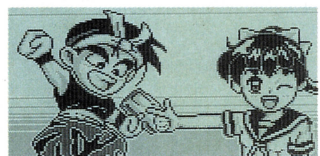
2メガ

COMING SOON

源さんが宇宙に行ってしまうのだ

今回の『源さん』は、一昨年の夏に発売された『ゴーストビルディングカンパニー』の続編。前作で、ゴーストビルディングカンパニーの野望を砕いた源さんが、今度は宇宙からの侵略者を相手に戦うぞ。

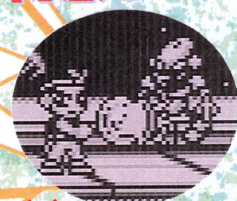
源さんの武器は、シリーズを通しておなじみの木づち。それに加え、今回は源さんにもアルジュールという強力な助っ人が登場。まさに、超強力コンビの誕生だ!!



◆いつも元気な、源さんとカナナちゃん。ロボットを相手にどこまで戦えるのかな。

◆今回は源さんに強力な助っ人が登場◆

得意の



源さん

ハンマー攻撃だ!!

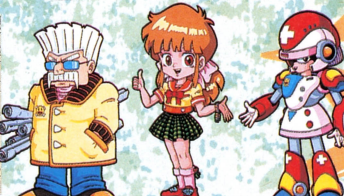


頼りになるヤツだぜ



アルジュール

◆地球侵略作戦に反対して、源さんの仲間になったのだ。戦闘では大きな戦力だぞ。



博士 カナナちゃん リタイ

STORY



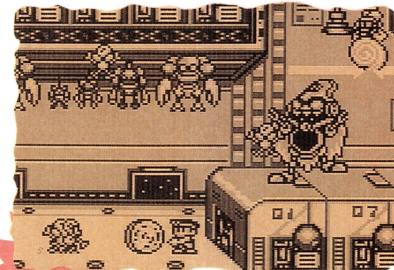
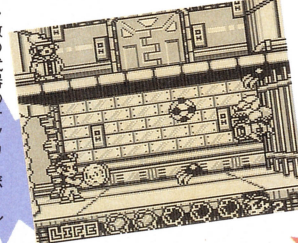
悪の組織の野望を叩き潰した源さんとカナナちゃん。ふたりは、組織が開発していたミサイルで宇宙へと飛び出してしまふ。そして、地球侵略のために地球に近づいていた宇宙船と激突!! 気付いたときにはカナナちゃんの姿はなく、源さんは半屋に閉じ込められていた。早く、逃げ出さなければ……。

デスロボスの野望を砕け!!

源さんと、はぐれてしまったカナナちゃんがロボットにさらわれてしまった。そして、ロボットたちの生みの親であるはずの博士がとらわれの身となってしまう……。ステージを進むごとに、ストーリーが少しずつ展開していくぞ。ステージの随所には、とても進

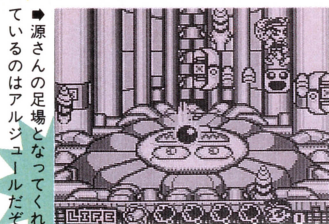
めそうもないような場所がある。でも、どんな場所だって相棒のアルジュールがいれば大丈夫。高い壁があるときには、ジャンプ台となり、足場のないところでは、自ら変形して源さんの足場となってくれるのだ。もちろん、攻撃面でもバックアップしてくれるぞ。

◆敵の武器のサッカーボールを木づちで打ち返すのだ。

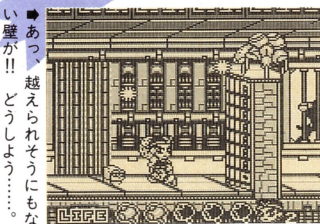


◆源さんが小さくなってしまったのではなく、敵がとにかくデカイのだ。ビーンチ!!

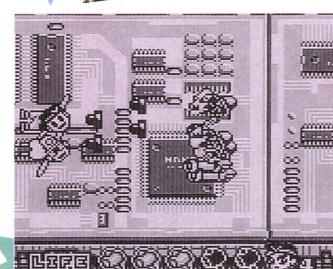
◆源さんが活躍するステージの数々◆



◆源さんの足場となってくれているのはアルジュールだぞ。



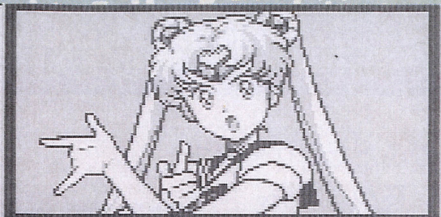
◆あつ、越えられそうにもない壁が!! どうしよう……。



◆コンピューターのなかに入ってしまったふたり。この面は、シューティングだぞ。



美少女戦士セーラームーンR



こうつうせいりの おねえさんに
かわって おしおきよ!

小さな女の子から一部のマニアまで大人気のセーラームーンRがゲームボーイに登場するゾ。テレビ放送も延長されるから、人気は続きそうだね。

ゲームボーイ

アクション

カートリッジ

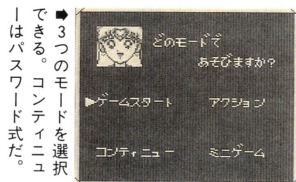
エンジェル 4月22日発売 3800円[込] 2メガ

COMING
SOON

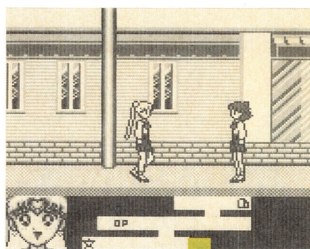
ドロイドたち! 火星にかわってセツカンよ!!

女の子向けの難易度

美少女戦士たちがゲームボーイにR(リターン)したゾ。アドベンチャー形式でストーリーを進めるのだが、途中でミニゲームで遊べることもある。各ステージごとに用意された目的を達成するとアクションモードに突入するのだ。



3つのモードを選択できる。コンティニューはパスワード式だ。



まずは、ゲームの舞台となる麻布十番の街中を歩いて、情報を入手するのだ。



がむむつ。なにか異変があったようだ。さっそくなるちゃんの家に行って調べてみよう。

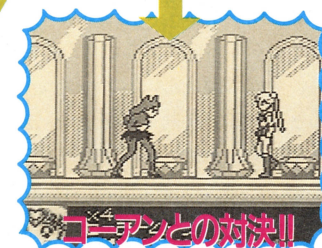
神経衰弱で勝負だ!!



アツゲツシヨの変身を見破ったぞ。しかし、神経衰弱を挑まれてしまった!!



またまた新たな情報を入手。みんなで空中要塞に乗り込むのだ。

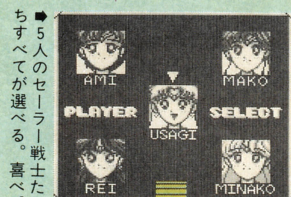


コーアンの対決!!

水でもかぶって練習しなさい!!

アクションモード

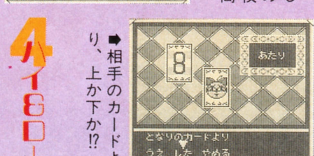
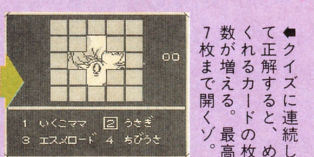
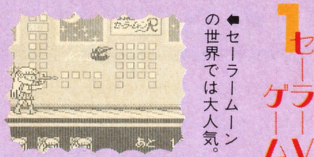
アクションモードでは、ストーリーモードのアクションゲームの部分だけを楽しめるゾ。好きなキャラクターを選ぶこともできるのだ。



アクションモードがクリアできない! なんて人は特訓だ!! 鍛えれ!!

ミニゲーム

ミニゲームモードでは、ストーリーモードに登場する6つのミニゲームがそれぞれ楽しめるのだ。不得手なゲームはここで練習しよう。これだけでもかなり遊べるゾ。



おとこのこおんなのこモードとは

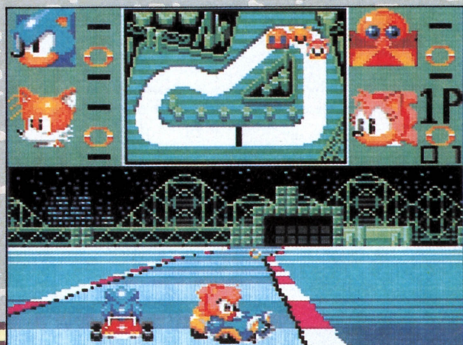
このモードは、難易度調整のモードなのだ。おんなのこモードを選べば、アクションゲームの難易度が大幅に下がる。これで小さな女の子でも安心だね。



おんなのこモードでは、ヒットポイントが高いという特典があるのだ。



ソニックドリフト



ゲーム業界一のスピードを誇るソニックが、カーレースに挑戦！ ひょっとして、クルマから降りて走ったほうが速いのでは……？ それは禁句。

ゲームギア

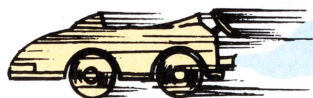
レースゲーム

バックアップ
カートリッジ

セガ 発売中 4800円

4メガ

COMING
SOON



ソニックがドリフト! そのまんま!!

『ソニックドリフト』は、おなじみのソニックたちが愛車に乗って爆走するカーレースゲームなのだ。そのタイトルが示すとおり、ドリフトをバリバリ決めまくるのが爽快だぞ。対戦も含んだ3つのモードで、熱い走りを体験するのだ!



◆美しい背景も、ソニックの世界を基調としたものだ。



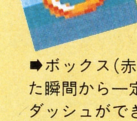
◆アクセルとブレーキを同時に押せばドリフト。使いこなすには練習が必要だ。

特殊能力&アイテムで迫力バトル!

ソニックたちは、ダッシュやジャンプなどの個性的な特殊能力を持っているぞ。また、落ちてくるアイテムも便利な効果を発揮してくれるのだ。



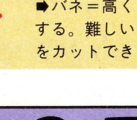
◆リング=ふたつ取ると、キャラごとの特殊能力が使用可能になる。



◆ボックス(赤)=取った瞬間から一定時間、ダッシュができるのだ。



◆ボックス(青)=体が点滅して無敵になるぞ。ただしスピンには注意。



◆バナ=高くジャンプする。難しいコーナーをカットできるぞ。

出場する4名のみなさんなのです

体の色とおそろいの、イエローのレーシングカーに乗って走るテイルス。カーブはジャンプでひੱつ飛びだ。

テイルス

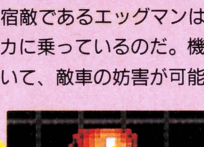


ソニック



ご存じ、主人公のソニックは、真っ赤なスポーツカーをドライブ。得意のダッシュでライバルをぶっちぎれ。

エッグマン



ソニックの宿敵であるエッグマンは、カプセルメカに乗っているのだ。機雷をばらまいて、敵車の妨害が可能。

エミー



唯一の女性出場者となったエミー。ハートをばらまいて、踏んだクルマを減速させることができるのだ。

カオスGPを
制覇するのだ

カオスGPモードでは、プレイヤー以外のコンピューター3台と全6戦を戦い抜くのだ。1戦ごとに順位によってポイントが振り分け



◆ライバルたちと、デッドヒートがくり広げられるのだ。

られ、最終的にいちばんポイントの多い者が優勝となるぞ。難易度べつにグリーン、イエロー、レッドの3コースが用意されている。

ポイントをかせけ!

RANKING

1st 07P+2P
2nd 06P+3P
3rd 04P+1P
4th 01P+0P

◆みごと優勝! つぎは難度の高いレッドコースに挑戦だ。

タイムの壁に挑戦!

全18コースから好きなコースを選び、ひたすらタイムアタックに挑むのがこのフリー走行モードだ。

順位	タイム	プレイヤー
1st	1' 18" 08	EGGMAN
2nd	2' 22" 20	SONIC
3rd	3' 33" 30	TAILS
BEST	0' 22" 28	EGGMAN

◆全コース選べるけど、ひとつのコースを極めるのもよい。

行モードだ。ペストラップはバックアップで残るので、挑戦のしがいがあってもんだ。

◆残った記録は、つぎなる目標でもあるのだ。絶えず上を目指せ。

SPRING YARD-GREEN

SONIC

1LAP 0' 24" 42

2LAP 0' 17" 64

3LAP 0' 17" 80

TOTAL 0' 59" 86



アラジン

ゲームギアの『アラジン』は、メガドライブ版同様に横スクロールアクションゲーム。でも移植版ではなく、新しいマップが用意されてんのね。

GG ゲームギア	アクション セガ 発売中 3800円	カートリッジ 4メガ
--------------------	-----------------------	---------------





すべてのステージを見せちゃうけど、Do you trust me?



STAGE 1 アグラバー市街

ゲームは、アラジンがマーケットでバンを盗むところから始まる。最初のステージは、憲兵に捕まらないようにアラジンを逃走させ、住みかに到着させることが目的。

◆ここは、ひたすら走って逃げる面。落とし穴に落ちないように注意してね。ステージ後半ではジャスミンに出会えるけど、最後にふたりはけっきょく憲兵に捕らわれてしまう。



STAGE 2 地下牢〜洞窟

地下牢に閉じ込められたアラジンが、牢を脱出して魔法のランプがある洞窟を探索するステージ。さまざまなトラップをうまくかわすことが重要になるぞ。



◆やっとランプを見つけたのにアブーが宝石に触って……。



◆絨毯でデートのあとは、ジャスミンとチ、チ、チュウ。



STAGE 3 洞窟からの脱出

アブーが宝石に触れたために、崩れ始めた洞窟から脱出する高速スクロールステージ。絨毯に乗って、行く手を阻む岩や火柱をうまくかわしながら先へ進んでいく。ところが、やっとのことで洞窟を抜け出したアラジンは、老人に化けたジャファーに魔法のランプを奪われたうえに、再び洞窟に突き落とされてしまう。ピンチ!!



◆映画同様、前半のクライマックスといえるド迫力のステージ。この面をやっと、ジーニーに会えるのね。

STAGE 4 宮殿〜空の旅

ステージ前半では、アリ王子に変身して、宮殿にいるジャスミン姫のもとへ向かう。後半は、魔法の絨毯で宮殿を脱出する高速スクロール面になっている。



STAGE 5 宮殿

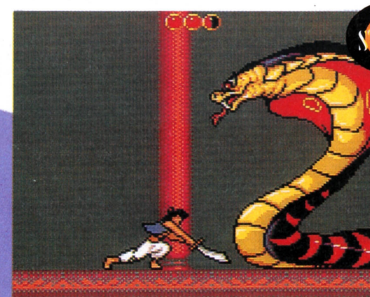
宮殿にもどり、トラップを回避しつつ、またもやジャスミンのもとへ急ぐアラジン。しかし、ランプをジャファーに奪われ、ジーニーはジャファーのしもべに……。



◆アアーン、ジーニーそりやないよ裏切りモノ!!

STAGE 6 塔から脱出〜宮殿

最終ステージは、ヘビに変身したジャファーとの対決。この面で初めて、アラジンは剣を持つことができる。エンディングまであとわずか!!



ASCII

馬なども
ポックリ
ポックリ
シメ満
足

東京

94年初版発売

3月29日

11 レース
単勝式
WIN

1 ダービースタリオン

ASCII 初台

ISBN 4-89366

-193-0

C0076 P980E

★ ★ 980 円

★ ★ 144 頁

攻略本の大本命 ダービースタリオンII 公式ガイドブック 3月29日発売!!

とにかく続々登場の超強力新刊ラインナップなのは

真・女神転生II 攻略の手引き	4月中旬発売予定	予価1100円
スーパーロボット大戦EX 攻略の手引き(仮)	4月中旬発売予定	予価880円
カブキロックス 攻略の手引き	4月中旬発売予定	予価880円
ゲーム帝国 第2巻	4月下旬発売予定	予価780円

スーパーファイヤープロレスリング3 FINAL BOUTで闘う本	定価880円
フラッシュバック 公式ガイドブック	定価880円
ガイア幻想記 公式ガイドブック	定価880円
伝説のオウガバトル 公式ガイドブック	定価880円
ゲーム帝国	定価780円

気合いもノって絶好調、馬体の張りツヤ文句なしっ!
めざせGI 完全制覇、馬群をリードする単行本です。

すんげえ好評発売中とか!! のウルトラアイテムズ

ファイアーエムブレム紋章の謎 攻略の手引き	定価980円
緋王伝〜魔物達との誓い〜 公式ガイドブック	定価1100円
いただきストリート2 バイブル オフィシャルタクティクス	定価980円
ウルフェンシュタイン3D 公式ガイドブック	定価880円
魔神転生 攻略の手引き	定価980円

編集制作: アスキー出版局 発行: 株式会社 アスペクト

R・E・A・L™

300°INTERACTIVE MULTIPLAYER™

超絶賛発売中の3DO「R・E・A・L」
をキミはもう買ったのかあー！ 超
リアルでインタラクティブなゲーム
が続々発売中だ！ 今回も注目のソ
フトをガリガリ紹介するから、読め！

3DO NEWS



ユーザーの要望に応え、価格がグッと下がって身近
になった3DO。買いやすくなったぶんだけゲームソ
フトの情報も気になるものだ。そんなわけで今回は
話題沸騰のゲームを厳選して大紹介してみたいぞ!!

ウルトラマンパワード		
3DO	バンダイ	CD-ROM
3月発売/8800円		



迫力の撮り込み映像のアクションゲームだ!!

じっしやとこ
実写撮り込みということでは話
題
このゲームは、単にアクション
ゲームのキャラクターがリアル、
というだけではない。たとえば、
ゲーム中ふんだんに登場するムー
ビーは、『ウルトラマンパワード』
のじっしや映像がテレビで見る雰囲気
と同様に再現される。もちろん音
もステレオのCDサウンドだから
迫力満点。絵・音ともに、ゲームに
ありがちなチープさは微塵もない。
気になるゲームモードは、全部

で4つ。バトルモードとVSモード
では、通常の格闘ゲームのように、
ウルトラマンと怪獣を闘わせるこ
とができる。ヴィジュアルモード
では、テレビ感覚で実写映像のゲ
ームストーリー紹介が行なわれる。
これに加えて、データベースモ
ードでは『ウルトラマンパワード』
に関する200枚にも及ぶ美しい写
真を鑑賞できるのだ。アクション
+シューティング+データ鑑賞。
楽しみかた盛りだくさんのゲーム。

全4モードで
楽しみ方いろいろ



★メインになるのはバトルモード。この
モードでは、シューティングゲームのあ
とにアクションゲームが楽しめるのだ。



■バトルモードは全8ス
テージ構成。バルタン星人、
ケムラー、レッドキングな
ど、超有名怪獣が続々登場
するのだ。途中現れるムー
ビーシーンは高画質。大画
面テレビで楽しみたいね。

本格的な撮り込みキャラ

ゲームに使われているキャラク
ターは、このゲームのために新たに円
谷プロがビデオ撮影したものなのだ。
だから、ウルトラマンや怪獣の動き
にはギョシャツした感じがなく、と
ても自然。また、3DOの持つ処理能
力のおかげでその動きもスムーズで

リアル。贅沢な製作過程とハードウ
ェアの性能が、こんなにもリアルな
ゲームを実現したのだ。なお、登場
する怪獣は各ステージ1体の全8体。
バルタン星人、ケムラー、レッドキ
ング、テレスドン、ダダ、ジャミラ、
ゴモラ、バルタンIIとなっている。



バルタン星人

■銀色の皮膚と大きなハサ
ミが特徴のバルタン星人。



レッドキング

■下膨れ(うご)のスタイルが
独特のレッドキングがこれ。



ダダ

■なーんとなく誰かさんに
似ている人間型怪獣、ダダ。



まだまだいるぞ

■リアルな怪獣がまだまだ
たくさん登場してくるぞ。

ペブルビーチの波濤

3DO

ディーアンドイースソフト

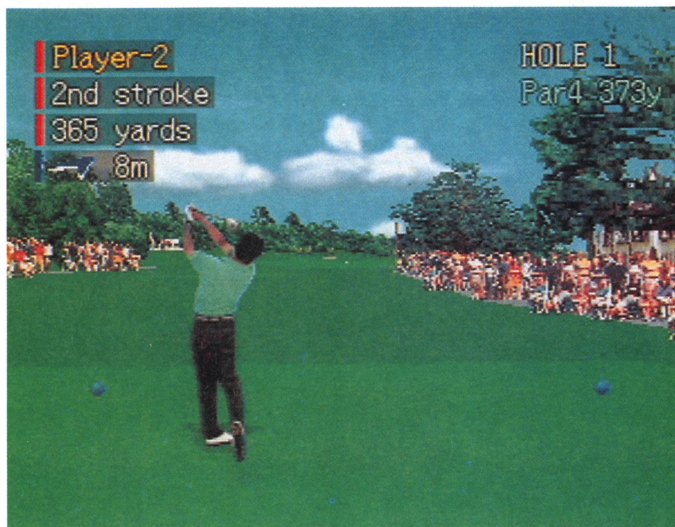
CD-ROM

3月発売/9800円

決定版の『ペブルビーチ』なのだー!

ゴルフシミュレーションゲームとしてヒットしている『ペブルビーチの波濤』の最も成熟したバージョンが3DO版。パソコン版のゲームシステムはそのまま受け継ぎ、より多くの実写映像、さらに美しい映像など、各所が磨き込まれているのだ。また、コースを上空か

ら撮影した映像+肉声の解説によるコースガイド内蔵、ワイドテレビ対応など、よりいっそうマルチメディアゲームとしての迫力が加わっている。さらに3DO版ならではの4日間トーナメントであるオープンモードなども加わり、ゲームとしての完成度も高まっている。



この臨場感あふれる映像をワイド画面で!!



◆ゲームに現れる3D映像は超リアル。16:9のワイド画面テレビにも対応しているから臨場感抜群。

◆360度全方位の遠景、コース内の木々、ギャラリなど、すべてが実写撮り込みの画像なのだ。



◆ビデオ映像から撮り込んだキャディーさん。いろんなアドバイスをしてくれるのだ。

ファイアボール

3DO

日本データワークス

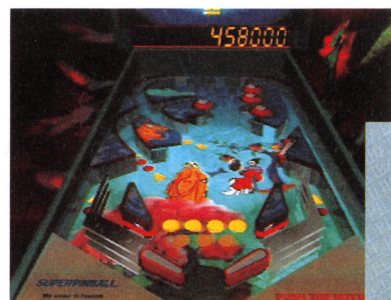
CD-ROM

3月発売/7800円

5台目をプレーできるか!?

プレーヤーの視点から見たリアルなピンボールマシンを5台も内蔵したピンボムゲームがこれ。まずは簡単な台からプレーし、規定のスコアに達すれば別の台をプレーできる。そして4台のピンボールを見事クリアできたら、5台目、究極のピンボール台に挑戦

することができるのだ。それぞれの台はどれも超個性的。プレー感、テンポ、フィーチャーのおもしろさも色とりどりだ。フリッパーの操作感、サウンドなどもほんかくは本格派。ゲームマシンでは考えられなかったバーチャルなピンボールが楽しめるというわけだ。



◆奥行きが感じられる視点。フィーチャーの動きとそのサウンドはまさにリアル。



◆ピンボールマニアから初心者まで、幅広く遊べる難易度を持ったピンボールゲームだ。キミは果たして5台目をプレーできるのか!?

宇宙一!! 3DOインタラクティブマルチプレーヤー
R・E・A・L FZ-1



買え!! 54800円 買え!!
超絶賛発売中!



ARGENTINA



AUSTRALIA



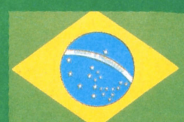
AUSTRIA



BELGIUM



BOLIVIA



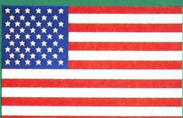
BRAZIL



WALES



URUGUAY



USA



UAE



SWITZERLAND



SWEDEN



SPAIN



SCOTLAND



RUSSIA



PORTUGAL



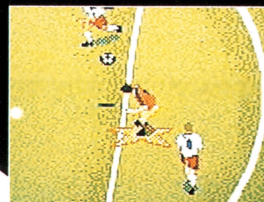
PERU

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

CHAMPIONS

WORLD CLASS SOCCER™

チャンピオンズ ワールドクラスサッカー



ロスタイムを守り抜け！

1994年7月17日この地球上で行われる唯一の試合。
それがワールドクラスサッカーの決勝戦。各地の予選を勝ち抜き、
ワールドクラスサッカーの予選リーグをも勝ち抜き、そしてトーナメントを勝ち上
った2つの国が、4年に一度の名誉と夢を賭けて闘う。

一度のミスで全てを失う緊張感のなかで、
君は90分間闘い抜くことができるだろうか。
チャンピオンズワールドクラスサッカーは、
今までに無いリアルな選手の動き、フィールドいっぱいに駆け回る選手達。

試合の組み立てを決めるフォーメーションは4種類、
感動のシーンはリプレイ機能でもう一度。

オーバーヘッドキックはタイミングがポイント。
前線へ走り込む選手へのアシストは画面上のレーダーでチェック。
参加32ヶ国の中から好きな国を選び苛酷な闘いを勝ち抜いた時、
君はワールドクラスカップを手にすることが出来る。



本日発売
8900円（税別）



株式会社アクレ임ジャパン
〒144東京都大田区蒲田5-28-4 明治生命蒲田東ビル

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。



CAMEROON



CANADA



CHILE



COLOMBIA



DENMARK



ENGLAND



FRANCE



GERMANY



GREECE



IRELAND



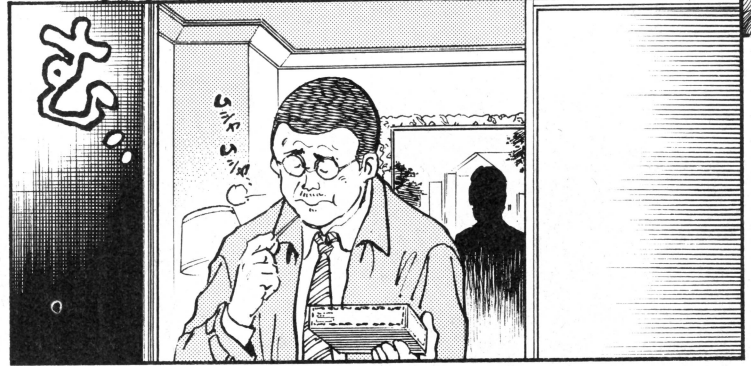
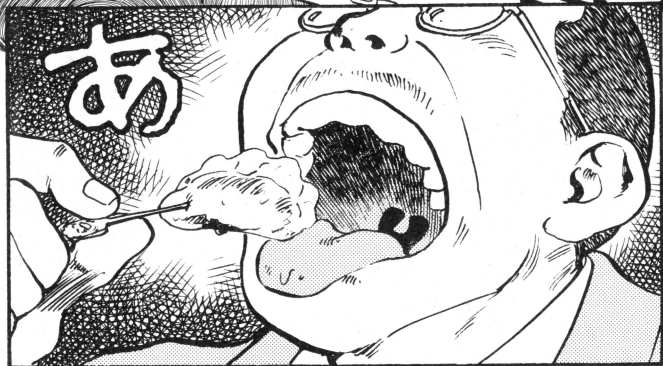
ISRAEL



あそびやいの



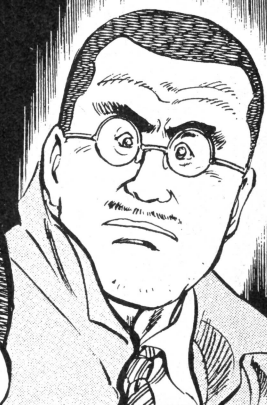
寛お
宮岡 岡崎
作 画



かくしん
確信がもてない
のだ…
うご
どう動けば
いいのか…



じゃ…あんた…
ほんま
本気でテレビゲームを
……!?

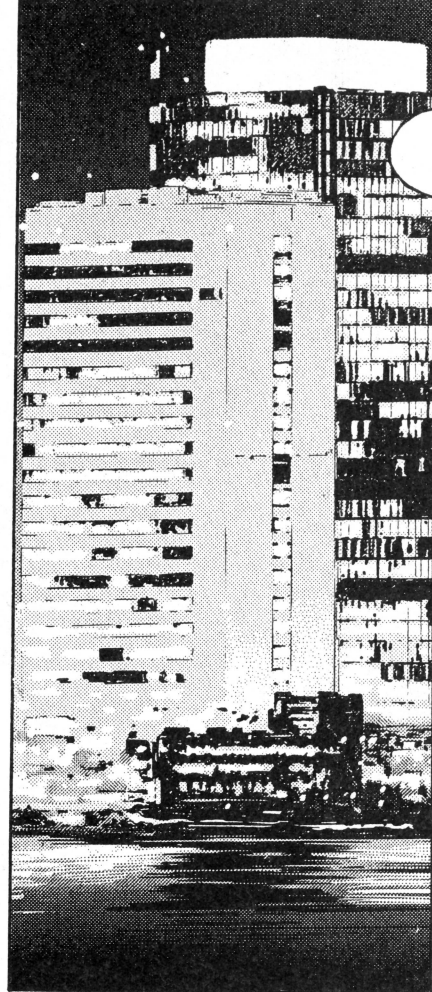


いままでの
やりかたでは
つうよう
通用しない…



なに ほうほう
何か方法を
かんが
考えなくては…

●前号まで●ゲーム制作の環境を整備するために、駿島は陰で動き、アマゾン・プロダクツが入っているビルの上の階を格安で提供（ただし彼が暗躍したことは秘密）。環境が整っていいよ？
ラインが動き出した。いっぽう、会長派の有藤が、反会長の綿貫専務にZ-AI MAXブランド（会長が打ち立てたゲーム制作のブランド）で、妥協してもいいと言いついてきた……。



——で
礼二の言うことを
はいそうですかと
うのみにするわけ？



しん
信じてよさそうな
気がしたんだよ！



あたしも
しん
信じるわ



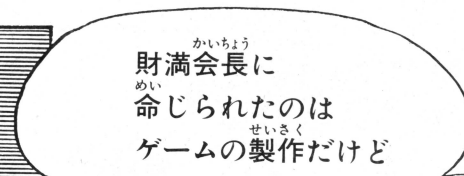
へ……!?



てんかい
まるっきり展開の
よ
読めないレースが
あるとすれば……

さんか
参加させるもち馬の
おお
多い馬主ほど
か
勝つ確率は高くなる
うま
たか

……………？



かいちよう
財満会長に
めい
命じられたのは
せいさく
ゲームの製作だけど

けつ か
結果としてなにかしらの
ちようたつ
ゲームを調達できれば
それでよしとする気だわ



鮫島礼二の
かんが
考えそうな
ことよ



じぶん
じゃ自分がいま
つく
作ってるゲームは
しっぱい
失敗すると…？



どんなときでも
さいあく
最悪の事態を
しじたい
想定しておくのか
ゆうしゅう
優秀な指揮官という
ものよ



●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



ZAIMAXに
ゴーサインを
だ
出したからといって
ZAIMAXに期待
きたい
してるわけじゃないのよ
あのおとこ
あの男は…!



.....



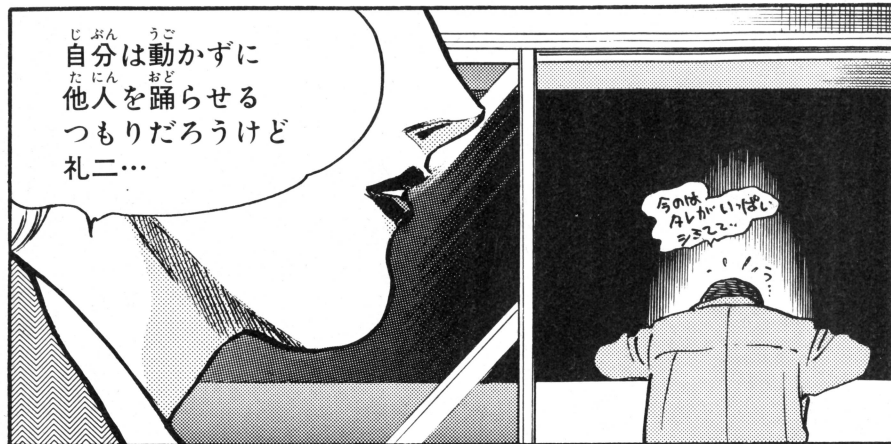
あっ…!



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ころ!!



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部長。茶畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず…。



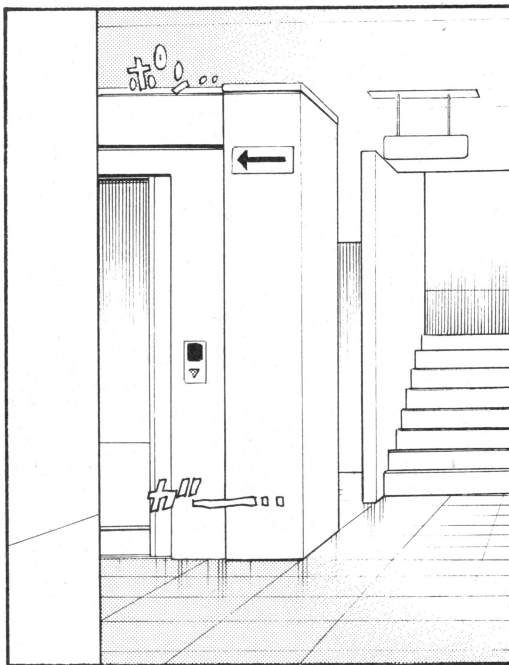
●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している！



●白馬源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見、鮫島の良きアドバイザーになっている。



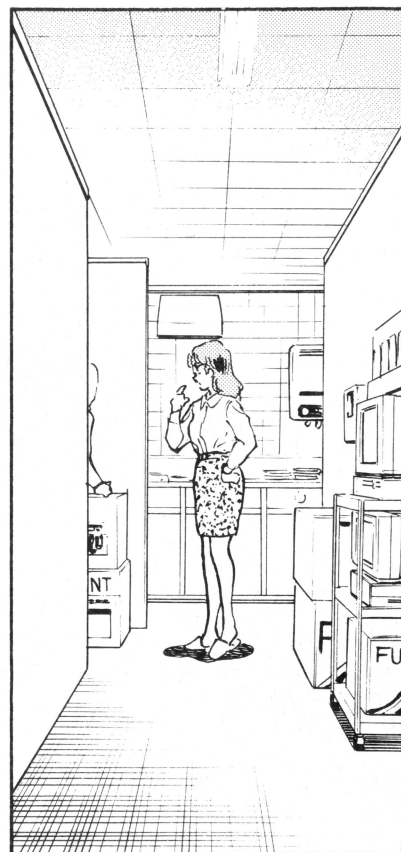
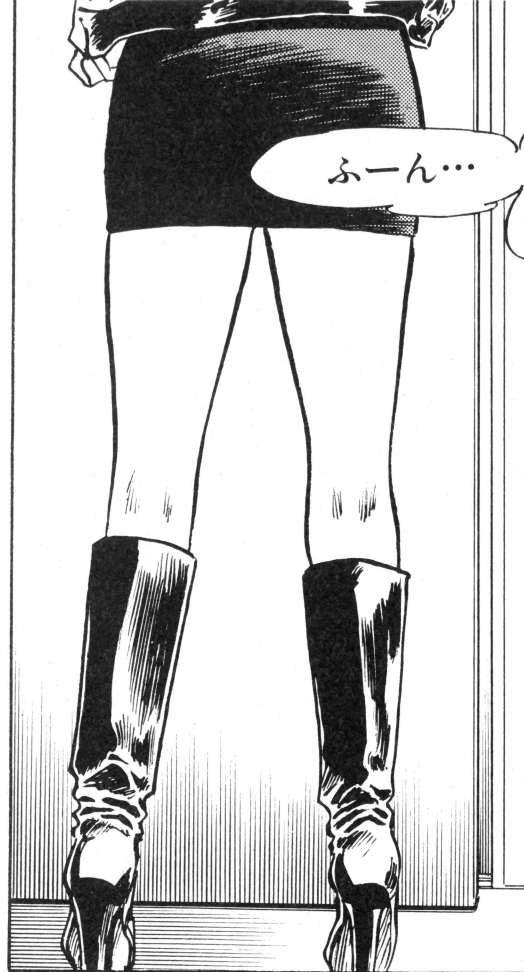




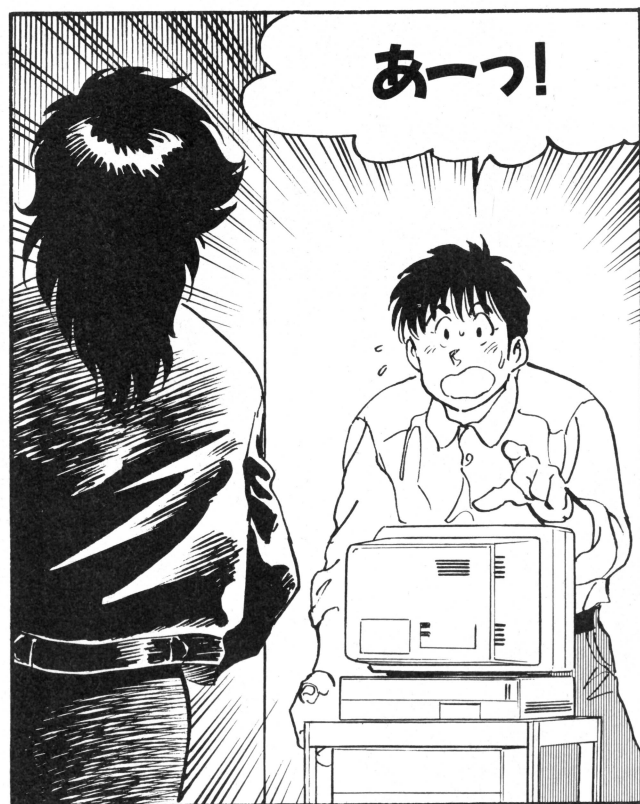
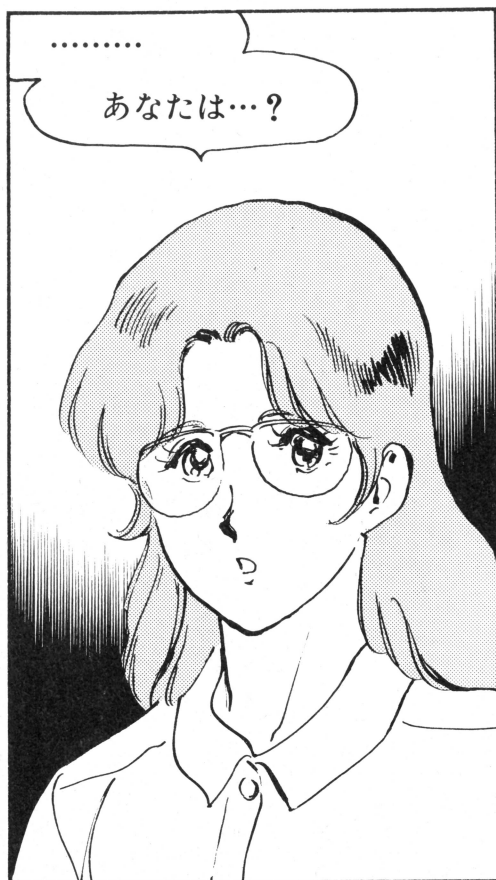
株 式 会 社

アマゾン・プロダクツ





■またまたひと波乱起きそうでやんす!! どうなっちゃうの!?



次号(4月1日発売)につづく



読切ショート・ショート『1999年のゲーム・キッズ』#50
by 渡辺浩一

お見合いコンピューター★CD-ROMやテレビ電話をお見合いシステムに導入する結婚リサーチ会社が急増している。★スーパーA.Y.A.(=写真/I・M・S)=、顔写真や、生年月日、体型、趣味、血液型などプロフィールを入力すると性格判断や相性診断をしてくれるアミューズメント・マシン。さらに、過去にデータを入力した人のなかから相性がピッタリの人を検索、紹介してくれる機能もある。

「ねえあなた、そろそろ新しいドレスが欲しいんだけど……」

「なんだ、このあいだ買ってやったばかりじゃないか」

夫は、べちゃべちゃと熱心にドーナツを食べながらそういった。

デザートにドーナツなんて……あたしは、食事中ずっと見えないようにしていた夫の、その醜く太った姿をつい、まじまじと見てしまった。三重顎の上に脂ぎった顔。頭もすっかり薄くなっている。

「むだ遣いはよくないよ。ふたりの将来のために、もっと貯金しておかなくちや」

油で濡れた唇を舌でべろべろと嘗めながら、夫はそういった。

けち。お金なら、いくらでもあるのに。

この男は、仕事以外の時間はいつもこうして、家で甘いものを食べたり、着飾ってパーティーに出かけたりすることを極度に嫌う。そして、稼いだお金を貯金することに生きがいを見出し

ている。なにかの理由で間違いなく、『理想の伴侶』であるはずなのだ。

あたしは、スリムな、ハンサムな、スポーツマンが好きなのに。なぜ、いまこうして、デブで、不細工な、運動嫌いの男といっしょにいるのだろうか？

そもそもこの男とは、『システム』を通じて紹介された仲なのだ。『システム』とはコンピューター・ネットワークによる結婚リサーチ・サービスだ。

テレビ電話でアクセスして、自分のさまざまなデータを入力する。顔写真、体型、趣味、嗜好、経歴、生活様式。さらに、深層心理を調べるさまざまな質問にも答える。

ホスト・コンピューターは、そんなふうにならから入力された膨大な数の独身者たちのパーソナル・データを徹底的に吟味して、相性ピッタリのカップルを見つけて出すのだ。

その『システム』が選り出したこの男にはじめて会ったとき、あたしはびっくりした。あまりにあ

たしの好みとかけ離れた風貌……こんな醜男を、好きになれるはずはない。そう思った。

でも、あたしは考え直したのだ。これは、コンピューターがなにからなにまで徹底的に調べ、計算してセッティングした出会いなのだ。自分自身でも気づかない深層心理にまで踏み込み、分析して数100万人のなかから選り出した人なのである。コンピューターが、ミスをするはずがない。きっとこの人は、なにかの理由で間違いなく、『理想の伴侶』であるはずなのだ。結婚して、いっしょに暮してみれば、その理由はいつかわかる。あたしはそう思って決断したのだ。「何ぼんやり考えてるんだい？」ふいに、夫が話しかけてきて、あたしはぎょっとした。

「機嫌を直して、笑っておくれよ。ぼくは君の笑顔が好きなんだ。本当に君はかわいいなあ。知りあえて、こうしていっしょになれてよかった。ぼくは本当に幸せだよ」

あたしを嘗め回すように見つめながら、夫は、砂糖をたっぷり入れたコーヒーをすすり、それで口をぐちゅぐちゅとゆすいだあとで、ごっくん、と、飲み込んだ。

あたしは吐き気を催してきた。そりゃあ、あんたは幸せだろう。でも、あたしは、がまんしているのだ。

やっぱり、コンピューターのミスなのかもしれない。あたしは最近、そう思い始めていた。

たしかに、この男は大金持ちだ。そこだけはあたしの希望と一致していた。しかし、どうしようもなく醜く、下品で、ケチで、神経質で口うるさい。そんな男が、行動的で派手好きで、スタイルもルックスもいいこのあたしと、いったいどこが合うのだろうか？

そして、驚いたことに最近また『システム』からダイレクトメールが届くのである。また、アクセスを薦めてくるのである。

『システム』は、あたしが結婚したことを知っているはずだ。どういことだろう？ もう一度アクセスして、べつの人を見つければいいことか？ 離婚して、その人とやり直せということなのだろうか？ じゃあ、まえの紹介はやっぱりミスだったというのか？

「ぶっ！」
夫が豚の鳴くような声を出した。あたしは思わず顔をしかめた。急に咳込み、夫は口のなかのぐちゃぐちゃになったドーナツとかコーヒーを、テーブルの上に思いっきり吐き散らしてしまったのだ。

「まあ、なんてことを！」
あたしは思わず立ち上がった。しかし、それはただの咳ではなかった。夫は、胸をかきむしり、苦しみ出したのだ。

「うううう……」
夫はどうとう、椅子から転げ落ちて床にうずくまった。心臓発作だ！

そういえば、最近よく、動悸がするといっていた。暴食と運動不足がたたったのだ。

あたしは動揺しながらも、すぐに医者と呼ばうと、小走りにテレビ電話に向かった。震える手で受話器を取る。

しかし、そのとき、ふと、あることに気づいた。

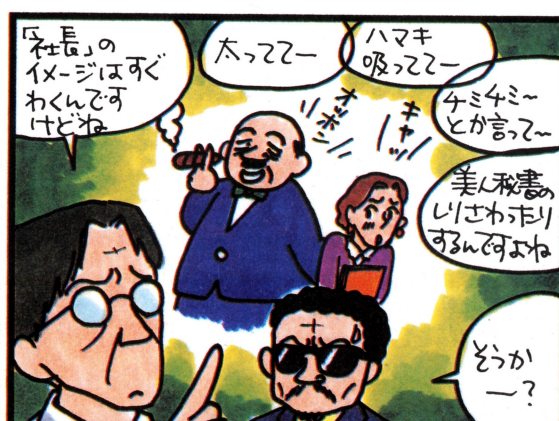
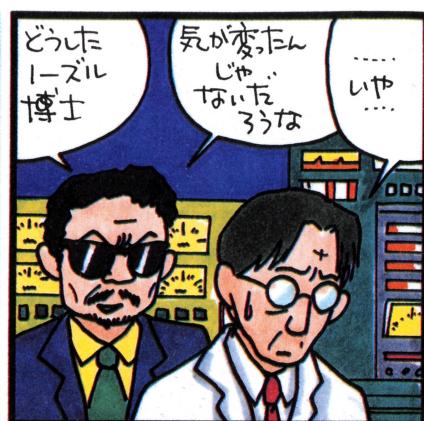
(ああ……このことなんだわ)
あたしは、受話器を置いた。そしてゆっくりとソファアに行き、座った。

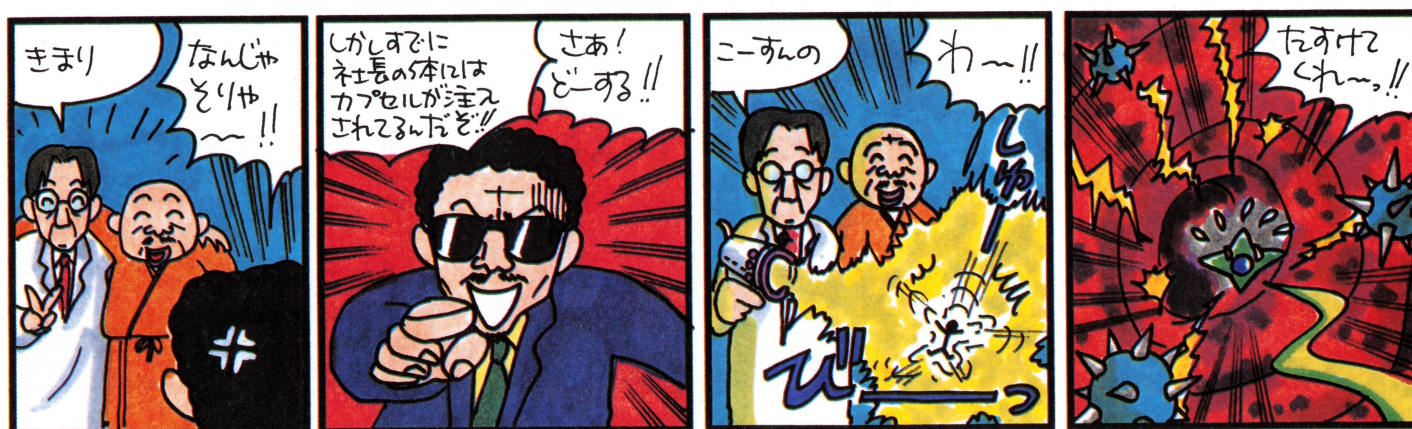
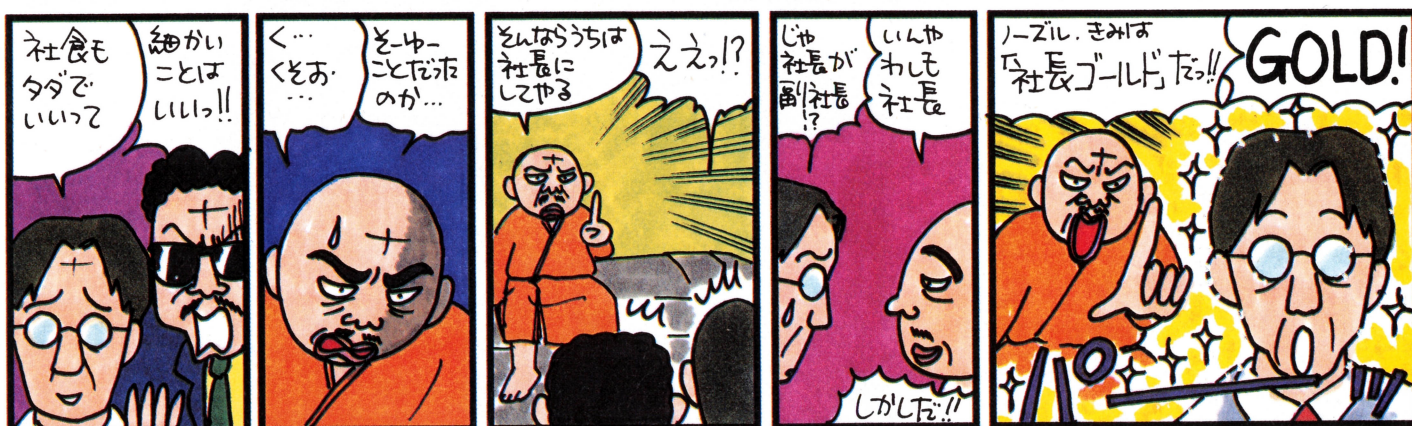
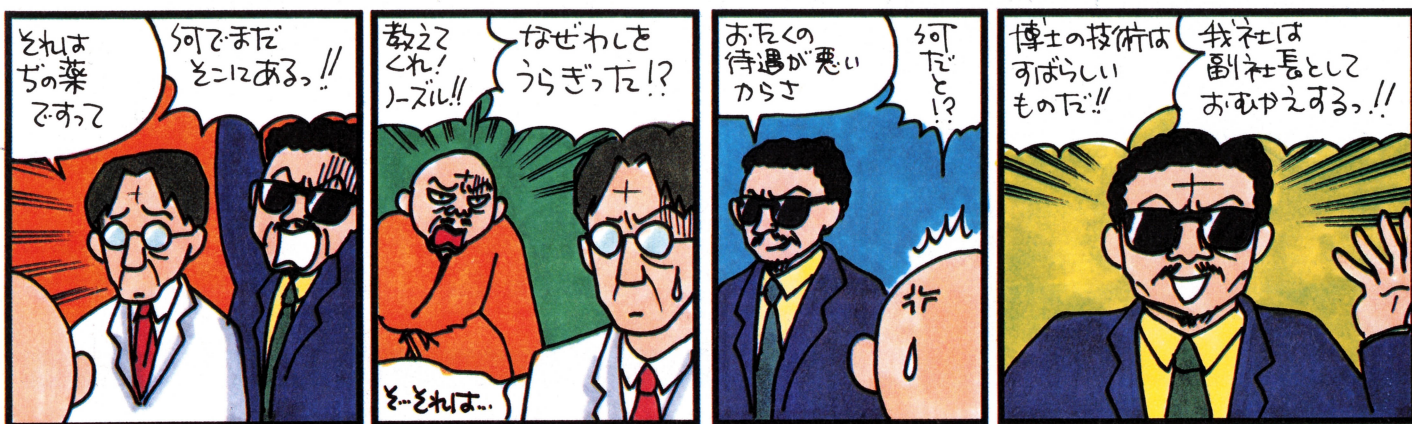
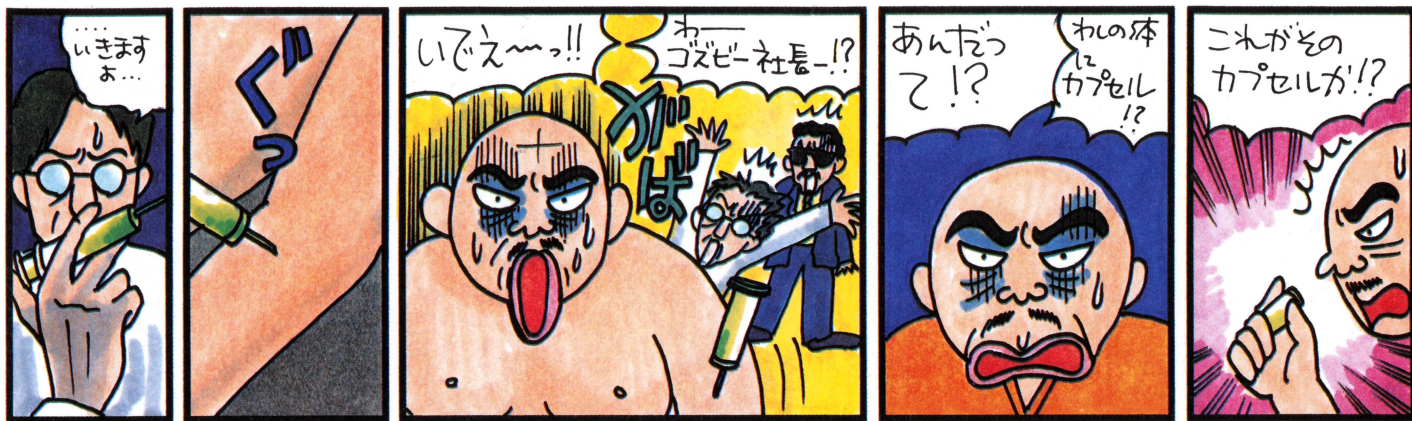
「うう……」
夫は、まだ床で、もがき苦しんでいる。しかし、10分もすれば、それも静かになるだろう。

(そうか……コンピューターが、ミスをするはずがないものね)

明日、また『システム』にアクセスしてみよう。今度は、スリムでハンサムな、スポーツマンを紹介してもらえははずだ。

今度は、貧乏な男でも、大丈夫なのだ。







ビーム通信増刊
スペース
インバーダー
攻略企画



SPACE INVADERS

The Original Game

スーパーファミコン

シューティング

タイトル 発売中 4980円

カートリッジ

2メガ

ズギャアアア!! なんかタイムスリップみたいな〜。『スペースインバーダー』がスーパーファミコンで発売なので元祖攻略者のオイラの出番だぜ!! いっしょに攻略していこう。(五十嵐)

これはアレだぜ!!

『スペースインバーダー』は、タイマーから1978年に発売されたシューティングゲームなんだよね。自機のビーム砲を操って、侵略してくるインバーダーを全滅させるのが目的さ。いまのシューティングゲームの元祖だぜ。当時は『テトリス』や『ストⅡ』以上のブームが起きてたんだけど、いまのお子様にも大人気で大ヒット中だぜー!!

なにはともあれ『インバーダー』がスーパーファミコンで遊べるんだ。ビーム通信の人気者のオイラが大紹介&徹底大攻略。なんつたりしてな。さらにマンガを一挙に3本も特別に掲載!! スゴイ!!

画面の見かた

1 プレーヤースコア

オイラはゲームセンター五十嵐だぜ。これはいまの自分の獲得点。

UFO

ユーエフオーは攻撃してこないから安心だぜ。

ビーム

ビーム砲が撃った弾さ。インバーダーやユーエフオーに当ててほしい。

トーチカ

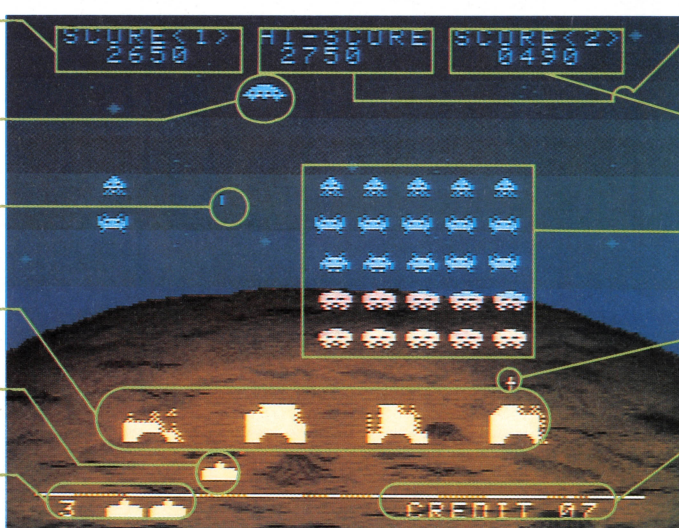
インバーダーのミサイルの攻撃を防いでくれる。みたいな〜。命!!

ビーム砲

オイラの乗っている自機だぜ。動かしてくれ。

残機

ビーム砲の残りの数でなくなると終わらだぜ。



ハイスコア

これまでのオリンピック記録。最高は9990点だけど10億点目指すぜ。

2 プレーヤースコア

こっちは妹のやっている得点の記録。まだまだ低い点数なんだぜ。

インバーダー

ミサイルで攻撃してくるので憎い。ぜひ全滅させてみたい。

ミサイル

インバーダーが落としてくる当たったらダメなもの。死ぬんだよね。

クレジット

あと何回プレーできるかを大表示している。7だからあと700円ぶんぐらい遊べるんだよね。

ライトアップ



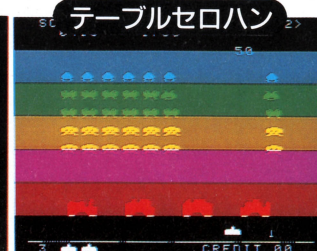
★月面を舞台に戦っているとこの画面写真さ!!

テーブル白黒



★昔の白黒の画面みたいな〜。すべてが白と黒の色でハッキリしていたんだ。

テーブルセロハン



★ズギャアア!! 白黒のにセロハンを貼った画面だぜ。ズレているんだ。

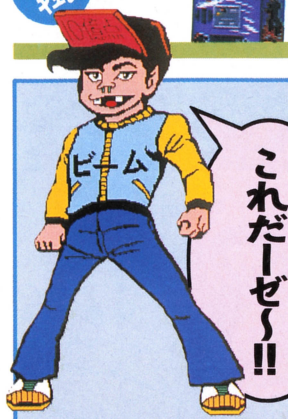
テーブルカラー



★セロハンのをさらに進化させた最終形態的な画面だぜ。とてもキレイだ。

4つだぜ!!





これだーぜー!!

攻略のやりかた

スギアアア!! キュンキュンピコピコ!! くらえ!! 炎のゴマー!! いまだムーンサルトリ!! なんつたりしてな。よし300点!! やはりオイラの大好きなインペーダーは楽しいぜー!! このゲームならオイラの編み出したベストゲーム大賞に大決定してみたい。だから特別に炎のゴマを使わずに大攻略していきたい。なんつたりしてな。

①撃って避けれ



◆ダンスのリズムでリズムよく避ければ簡単さ。ダンスダンス!! みたいな〜。

②トーチカ徹底利用



◆隠れながら狙い撃ちしながら攻略したい。こんな感じで撃ってみてほしい。

③UFOも狙ぜ!!



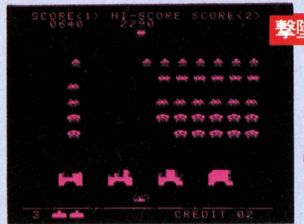
◆危ない!! ユーエフオーだ!! いや大安心!! 撃つと得点だから撃とう!!

④全滅だーぜー!!



◆最後の1機は速い。右から左へ動きながら動きに合わせて撃ちたい!!

⑤死んだらダメ!! ってか



◆敵のミサイルに当たるとダメだ。死んでしまうからね。死ななくてほしい。



◆侵略されると命の残機がたくさんあってもゲームオーバーになるしくみだ。

点数をいちばん集めた男の勝ちだぜ!!

デッデッデッデ。デッデッデッデ!! キュン!! ピコピコ。キュンキュン!! ビキュン。あ〜っ、こ、このリズムは……ディスコミュージックだーぜーっ!! 踊れだ〜ンス!! みたいな〜。いつも10億点のオイラが編み出した点数表を参考にしてキミも狙ってほしい。

UFOの得点表

●最初の23発まで

弾数	得点	弾数	得点
1	50	13	150
2	50	14	100
3	100	15	100
4	150	16	50
5	100	17	50
6	100	18	100
7	50	19	150
8	300	20	100
9	100	21	100
10	100	22	50
11	100	23	300
12	50		

ビーム砲がなん発ビームを撃ったかをいつも数えているといいんだ。ユーエフオーの得点はなん発目のビームで撃ち落としかで、どんどん変わるミステリーポイントなんだ。オイラが編み出したすごい得点表を参考に10億点大獲得!!

●そのあとの15発

弾数	得点	弾数	得点
1	100	9	50
2	100	10	100
3	100	11	150
4	50	12	100
5	150	13	100
6	100	14	50
7	100	15	300
8	50		

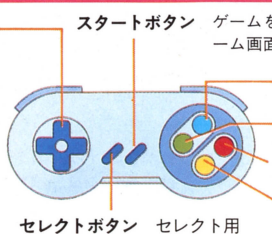
インペーダー得点表

	MYSTERY
	30 POINTS
	20 POINTS
	10 POINTS



一秒一億回の技

コントローラーのやりかた



- スタートボタン ゲームをスタートさせたり、ゲーム画面を止めるのに役立つ。
- Xボタン ビーム発射。ビームビーム!!
- Yボタン ビーム発射。ビームビーム!!
- Aボタン ビーム発射。ビームビーム!!
- Bボタン ビーム発射。ビームビーム!!
- セレクトボタン セレクト用



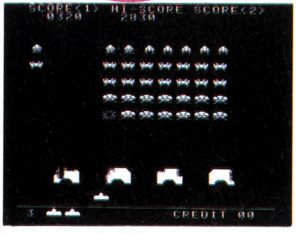
作：万打無／画：原田哲夫



オイラの10億点の技だ!! みたいな~

必殺ナゴヤ撃ち

22発目までのビームで4列ぐらい消そう。こんな感じさ。

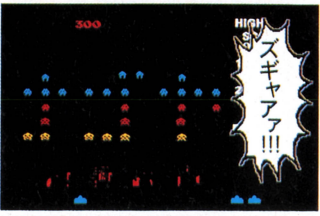
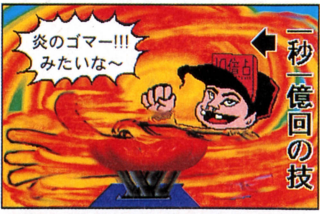
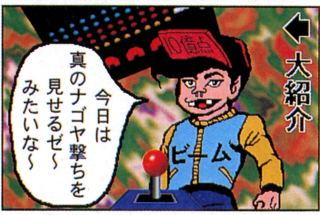
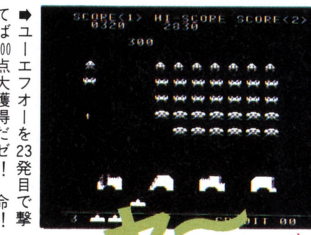


キュンキュン!! ピキュンピキュン!! ビームビーム!! きたぜユーエフオー!! 命の23発目で300点!! オイラはゲームセンター五十嵐さ。みたいな~。いまオイラのやっている技がオイラの編み出した技だ。名づけてナゴヤ撃ち!! ズギアアア!! そのやりかたを教えたい。まず

22発までのビームで左から2~5列ぐらいを消そう。そしてユーエフオーを待ち、落ち着いて23発目ビームで撃つと300点!! そのつぎからは15発目ごとにユーエフオーを撃てばそれが300点なんだよね。23発目、15発目、15発目、15発目……のリズムでダンスのリズム。みたいな~。

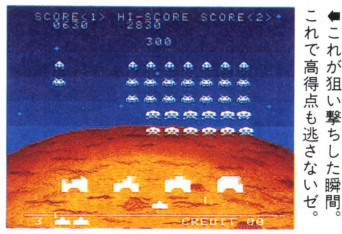


左じやなく右でもまん中でいい。あつ、きたせきたせ。



10億点技①

インバーダーの隙間からユーエフオーを狙うデストロイヤー。これはかなり高等テクニックなのでマネしてほしい。



10億点技②

命を守ってくれる邪魔なトーチカを、ビームで壊してインバーダーを狙い撃ちするブレイクアウト!! みたいな~。



10億点技③

インバーダーがいちばん下の段まで降りてきても落ち着こう。ミサイルには当たらない。名付けて"フェニックス"。



オイラの編み出した秘技みたいな~

その1 レインボーみたいな~

そろそろオイラの編み出したとって置き秘技を大紹介してみたい。名づけて"レインボー"みたいな~。キレイで心がなごむぜ!! すこい!! 敵が全滅に近いときにしやすい。下から1~2列目の10点インバーダーを最後に残すと、美しい虹が見れるんだぜ。



その2 リセットだぜ!!

これもオイラの編み出したまったくのオリジナル技なんだよね。10億ガバスぐらい欲しい、ていうかガバス欲しい。リセットボタンを押さずにリセットできる秘密の必殺コマンドだ。命!!





ピコ
ピコ



キュン
キュン

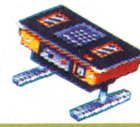


ピコ
ピコ

みた
いな



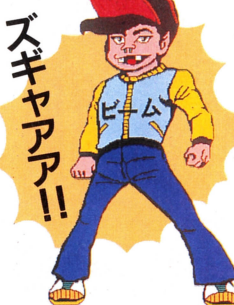
キュン
キュン



ピコ
ピコ

インベーターにまつわるページみたいな～

おれ俺とインベーター特集とインタビューだぜ。あと、独自の方法で類似インベーターのリストを編み出してみたんだ(実力)。類似インベーターは、ほかにもまだあるって言うてたよ。



ズギヤアア!!

類似インベーターリスト

ワールドベンディング	ワールドインベーター	データイスト	サターン
ワールドベンディング	ワールドインベーター2	セガ	センカヤマト
ユニバーサル	コスミックモンスター	セガ	スペースファイター
ユニバーサル	コスミックモンスター2	セガ	スペースアタック
ホーエイ(のちのコアランド)	スペーススペースストレンジャー	セガ	スペースアタックパート2
ホーエイ(のちのコアランド)	スペーススペースストレンジャーパート2	セガ	スペースアタックパート3
大森電機	シャトルインベーター	IPM(現アイレム)	IPMインベーター
ショーエイ	ショーエイイントルダダー	IPM(現アイレム)	カプセルインベーター
ショーエイ	ショーエイイントルダダーパート2	コナミ	スペースキング
ショーエイ	ショーエイイントルダダーカラー	サン電子	ギャラクシーフォース
サンリツ	スペースウォー	メーカー名不明	アストロインベーター
任天堂	スペースフィーバー	メーカー名不明	ロイヤルインベーターDX
任天堂	スペースフィーバーハイスプリッター	メーカー名不明	サイクロンインベーター
ニチブツ	ムーンベース	メーカー名不明	インベーターゲーム
データイスト	スペースファイター	資料提供 渋谷洋一	



類似インベーターは
注意!!
みたいな～

インベーターを編み出した男にインタビュー



西角友宏

1944年3月31日生まれ。1968年にタイに入社。『インターセプター』、『スピードレース』、『スペースインベーター』ほか多数を製作する。

五十嵐 いつからここにいるんですか?

西角 今年で26年になるかなあ。

五十嵐 『スペースインベーター』はどうやって編み出したんですか?

西角 ブロック崩しのゲームがあって、それがヒットしてね。それに負けないようなものを作ろう!! ってことでなにか新しいゲームを作ったんだ。

五十嵐 それでできたんですか?

西角 ブロックを崩し終えたときの達成感や満足感と、『サーカス』という風船割りのゲームの、風船

がフワフワ動いているところ、これらは絶対に取り入れたい要素だったんだ。そこに、ブロックや風船は攻撃してこないから敵に攻撃させよう、といった要素を盛り込んでようやく完成したんだよ。

五十嵐 好きなゲームが知りたい。

西角 『ボンバーマン』はおもしろいねえ。『テトリス』も好きだなあ。

あんなゲームを作ってみたいねえ。

五十嵐 『ボンバーマン』は今週やったぜ!! オイラは『クイクス』も大好きなんだ。西角さんには、

また新作を編み出してほしいぜ!!

VS

五十嵐



キュン
キュン

俺とスペースインベーター特集



毛利名人

最初に『インベーター』と出会ったのは私が小学6年で、当時ヒットしていた風船割りゲームに熱を上げていたところだった。私の通っていたゲーセンは自機を左右ふたつのボタンで操作しなければならぬものしか無かった。正直言って『インベーター』は面白いが苦手で、腕の限界を覚えてからは再び風船割りに熱を上げていた。『インベーター』がヒットしたときは時流に乗れず悔しい思いをした。

ニセ毛利

バシッ!! よし3機編隊撃破800点!! 4匹食って1600点!! わしのその『スペースインベーター』を大紹介した。ほな、さいなら。

TACOX

俺と『インベーター』の関係は浅い。俺は『インベーター』がヘタだ。だからあんまり好きじゃない。ただど名作だと思いますよ。

万打無

原田哲夫

五十嵐

グフフ。万打無先生です。私はかなり『インベーター』に関してはウルサイというかやってました。とても楽しかったヨ。

ボクの場合、よくニセモノをつかまされてましたね。まだホンモノは遊んだことがないんだ。じゃあ、シーユアゲイン。

当時は電源ガチャガチャやると電気ショックでクレジットが増えた。大返金。あのころは金持ちだったな、みたいな。



Get Active with **LaserActive™ Network** Vol.FINAL



今回はボリューム満点
最新情報をお届けだ!!



バーチャル・カメラマン2

アダルト

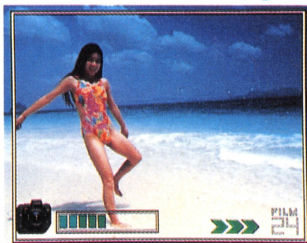
トランスベガス 4月発売予定 9800円

©TRANSPAGASUS LIMITED 1994

キミがカメラマンとなって、街行く女の子をナンパしてエッチな写真を撮っていくゲーム『バーチャル・カメラマン』。キミはもう体験したかな。なんとその続編が早くも発売されることが決まったぞ。内容は基本的に前作と同じ。登

場する女の子が3人に減ってしまったが、前作以上にかわいい子ばかりが登場する。また後半ステージでは、撮影できる場所をホテルや海辺などの5カ所から選べるようになっている。そして女の子のポーズを立体ゴーグルで楽しめる。

カメラマンになりシャッターを切れ



★カメラマンになりきって、過激なシーンをビシバシ撮りまろう。

舞台はタイのブーケットだっ



◆『2』の舞台は、南のリゾートアイランド、タイのブーケット。このようにまぶしい日差しのもとで、撮影が行なわれた。

あの『バーチャル・カメラマン』が立体(3D)で新登場!!!



■スラーツと伸びたスレンダーなボディに迫力のDカップの有里ちゃん。



■微笑んだ笑顔が最高にかわいいゆみかちゃん。今年AVにデビューした新人なのだ。



■大ききもさることながら、素敵なオっぱイの持ち主のしおりちゃんも登場するよ。



ドラドラパラダイス

テーブルゲーム

プラネット 3月発売予定 9800円

©1993 PLANET

このコーナーで何回も紹介してきた『ドラドラパラダイス』がついに3月に発売されるぞ。内容は、ストーリー仕立てになった麻雀。

秋乃桜子とふたりで麻雀を楽しむことができるのだ。そして、麻雀に勝つとストーリーが進み秋乃桜子とムフフな体験ができちゃう。



★ストーリーを進めるには、とにかく秋乃桜子に勝つこと。和了りまくれ。



★こんなにカワイイ秋乃桜子ちゃんというんな体験をできるなんて夢のようだね。

ときにはこんなコトも……

このゲームは、いろんなフィーチャーが盛り込まれていて楽しめるようになっている。たとえば3倍萬で和了ると、秋乃桜子のエッチシーンを見られる。また対戦中に秋乃桜子がプレイヤーの手牌をいきなり覗いたり、手牌を交換したりもするのだ。

オイオイ



◆ときには勝手に人の牌を倒して、覗いたりしてくる。

ほしかけてきて



★いきなり悩んだかと思うと、手牌を交換しようと言ってきたぞ。困ったものだ。

交換しちゃうぞ



★で、勝手に牌を交換してしまっただ。なんだか本当に対戦しているみたいだね。

MEGA LD

HYPERION

シューティング

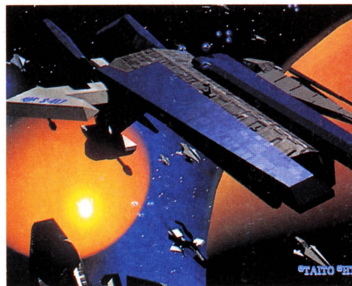
タイトル 5月発売予定 価格未定

©1994 TAITO CORP

レーザーアクティブ本体と同時に発売された『ピラミッドパトロール』を送り出したタイトルが、新たな3Dタイプのシューティングゲームを現在開発中。ゲーム画面の写真はまだないが、『アフターバーナーⅡ』のような、自機を後ろから見たタイプ。迫り来る敵キャラクターを攻撃しつつ、飛んで

来る隕石などの障害物を避けながら進んでいく、迫力あるゲームになりそうなのだ。右のふたつの写真は、ゲーム途中で見られるデモのワンシーンだ。宇宙空間を舞台にして、壮大なストーリーのもとにゲームが展開していくぞ。これはおもしろそうなゲームになりそうで楽しみですな。

宇宙を舞台に迫力満点のシューティングゲームが楽しめるのだ



◆これが、プレイヤーの操縦する自機だ。カッコイイ機体でホレバレ。ゲームも期待できそう。
◆デモシーンで登場した味方の戦艦だ。どんなストーリーなのか、いまからドキドキワクワクだね。

両対応

ZAPPING TV『殺意』

LD・ROM²版 バイオニアLDC 6月発売予定 価格未定

MEGA LD版 バイオニアLDC 8月発売予定 価格未定

©PIONEER LDC, INC. 1994

ETC

昨年、フジテレビとTBSの両局によって放送され話題を呼んだ“ZAPPING TV”を覚えていたかな。両局で同時に同じ番組を放送して、片方は男の視点での内容を放送し、もう片方は女の視点での内容を放送する。これをテレビのリモコンを使って切り替えて、両方の視点を楽しみながら推理して

いくといった内容のものだ。これが、そのままレーザーアクティブのソフトとして登場するのだ。内容は、去年放送されたものと同じだぞ。見逃した人は、これを機会に見て楽しんじゃおう。

これからもZAPPINGできるソフトを出していく予定なので、これはかなり期待できそうだね。

ZAPPING TVとは

リモコンで切り替える

これを

男の視点

女の視点

これを

◆同じ内容を違う視点で同時に放送しているのだ。

◆リモコンで視点を変えて放送を楽しむ。これがZAPPINGだ。

レーザーアクティブソフト一覧

ここでは、現在発表されているレーザーアクティブのソフトを一覧表にまとめてみたぞ。キミたちが買うときの参考にしてみてはいいかな。

タイトル	方式	メーカー	発売日	税抜価格	内容
ザ・グレート・ピラミッド	MEGA・LD	バイオニアLDC	'93年8月25日発売	9800円	ピラミッドをテーマにした古代エジプト史の映像図鑑
クイズエコノザウルス	LD・ROM ²	ハドソン	'93年8月25日発売	9800円	マンガ「エコノザウルスが行く」をモチーフにしたクイズ
悪魔の審判	LD・ROM ²	プラネット	'93年8月25日発売	9800円	デーモン小暮の質問に答えると深層心理がわかるゲーム
I WILL	MEGA・LD	バイオニア	'93年8月25日発売	9800円	ロンドンの街を舞台に事件を捜査していくアドベンチャー
ピラミッドパトロール	MEGA・LD	タイトー	'93年8月25日発売	9800円	ピラミッドを舞台にくり広げられる3Dシューティング
ヴァジュラ	LD・ROM ²	バイオニア	'93年10月25日発売	9800円	傀儡鬼との1対1の戦闘が楽しめる3Dシューティング
マンハッタン・レクイエム	LD・ROM ²	リバーヒルソフト	'93年10月25日発売	9800円	パソコンでおなじみ、本格派のミステリアドベンチャー
エンジェルメイト	LD・ROM ²	プラネット	'93年10月25日発売	9800円	ボーカーで対戦して勝つとエッチなシーンが見られるゲーム
バーチャル・カメラマン	MEGA・LD	トランスバガスリミテッド	'93年12月10日発売	9800円	お菓子や恐竜などのコースを疾走する3Dレーシングゲーム
ロケットコースター	MEGA・LD	バイオニア	'93年12月25日発売	9800円	ジェットヘリに乗って敵基地を破壊する3Dシューティング
ハイローラー・バトル	MEGA・LD	バイオニア	'93年12月25日発売	9800円	カメラマンになって女の子を撮影できるアダルトなゲーム
3D MUSEUM	両方式	バイオニア	MEGA・LD用 '94年2月25日発売 LD・ROM ² 用 '94年6月発売予定	12621円	コンピューターグラフィックや自然映像を特殊なメガネをかけて3Dになった映像を体験できるソフト
スペース・バーサーカー	MEGA・LD	バイオニア	'94年2月15発売	9800円	シューティングシーンでも通信映像でストーリーを楽しめる
TRIADSTONE	MEGA・LD	セガ	'94年3月25日発売予定	9800円	アニメーションを楽しみながらプレーするアクションゲーム
ドラドラパラダイス	LD・ROM ²	プラネット	'94年3月25日発売予定	9800円	写真集も話題の秋乃桜子と麻雀で対戦できるソフト
バーチャル・カメラマン2	MEGA・LD	トランスバガスリミテッド	'94年4月発売予定	9800円	「バーチャル・カメラマン」の続編でさらに過激な内容に
HYPERION	MEGA・LD	タイトー	MEGA・LD用 '94年5月発売予定 LD・ROM ² 用 '94年8月発売予定	価格未定	宇宙を舞台にくり広げられる3Dシューティングゲーム
ZAPPING TV『殺意』	両方式	バイオニアLDC	MEGA・LD用 '94年8月発売予定 LD・ROM ² 用 '94年6月発売予定	価格未定	去年テレビで放送された「ZAPPING TV」の移植で映像の視点を好きなように切り替えて楽しむことができるソフト
メロンブレイン	両方式	バイオニア	MEGA・LD用 発売日未定 LD・ROM ² 用 発売日未定	価格未定	イルカの生態や肉体的な構造、不思議な伝説など、イルカに関するあらゆる事柄を映像とともに紹介してくれるソフト
GOKU	両方式	バイオニア	MEGA・LD用 発売日未定 LD・ROM ² 用 発売日未定	価格未定	コンピューターグラフィックで描かれた映像作品を、さまざまな機能を使って操作して楽しむことができる

イラスト：二木志乃



1999年のゲーム・キッズ

単行本発売記念

SPECIAL

WITH 飯島愛 WEDNESDAY 2*9 FEBRUARY* 1994

「『飯島愛』のリアリティーは、従来のアイドルのそれとちょっと違う」(渡辺浩式)

「渡辺さんも、すごく不思議なりアリティーを持った人。文章読むと、この人どんな人なんだろう、って……」(飯島愛)

PRESENTED BY 渡辺浩式

photograph: Yoshihiko Yagisawa



OK
ATZE1M1Q0V1X3C1\J0\N7\Q3\V2
OK
atdt 123456789
CONNECT 19200
welcome to
/// VIRTUALIAN'S ROOM ///

Type 'NEW' to online_signup,
'GUEST' to guest login.
Enter your ID and PASSWORD.

ID : AI IJIMA
Password : ????????

login _ _ _

魅力、知性、感性と三拍子そろったニュータイプタレント。近頃、マツキントッシュコンピュータを使ったCG制作にはまっているのは本文のとおり。ミニアルバム『なんてったって飯島愛』、サードシングル『あの娘はハデ好き』をリリース中。

VIRTUAL IDOL
飯島愛

<1999年のゲーム・キッズ> 単行本用・書き下ろし小説『1994年のゲーム・キッズ』第1章 これは、僕のとても奇妙な体験談だ。
(1行空き) ある日、中古ショップで懐かしいソフトを買った。
それが、事件のきっかけだった。
僕は こんにちは
K> え?
A> はじめまして。私、アイって
います
K> あれ? これ、パソコン通信ですか?
A> そうですよ
K> いつのまにパソ通のモードになったんだろう? ……あ、ごめんなさい。いまこのパソコンで文章を書いてたつもりだったんです。突然、チャットが始まったんで、

びっくりしたんですよ
A> おじゃまだったかしら?
K> いや、そんなことないです。このところずっとひとりで原稿書き続けてたもので、頭が少しぼんやりしてたんです
A> 原稿?
K> ごめんなさい。自己紹介してなかったですね。僕は、ワタナベコウジといます。物書きです。ちょっと変わった小説を雑誌に連載してるんだけど……今度それが本になるんで、新作を書き下ろしてるところなんです。君は?
A> イイジマアイといます
K> イイジマアイって、あの飯島愛さんのこと?
A> そうです
K> 飯島愛に、似てるんだ

A> じゃなくて、本物なんです
K> わ!
A> 信じてないでしょ?
K> うー。顔も見えないし……
A> でも実際に会ったからって、それが本物とは限らないでしょ? 似た人もいるだろうし
K> うーん、それは鋭い……でも、もし君が本物の飯島愛でも、なんだか不思議じゃないなあ
A> ということ?
K> じつをいうと僕、飯島愛さんのすごいファンなんです。表情もスタイルもしぐさもしゃべりかたもビデオで、テレビで、グラビアで、ずっと、いつも見ていると、なんだか遠い存在じゃないみたいなきがしてくるんですよ
A> まあ

K> なぜか僕は、愛さんの髪の毛のサラサラした手触りとか、肌の匂いまで知っているような気になってます。夜、ひとりで寝ているとき、ふと寝返りを打つとそこにいるような気がしたりするんです。……あ、変なこといっちゃってごめんなさい
A> かまわないですよ。テレビの私もビデオや映画の私も、本当の私だもの
K> メディアに出るときも自分そのまんまなの? 作ったり演じたりはしていないんですか?
A> 私の場合、いつでもそのまんま。私、『天然もの』って言われてますから。あまり考えずに地を出してやったほうがいいみたいです。台本が苦手なんです。

テレビのバラエティーなんかで、
たまに、ガラでもないギャグ飛^とば
しちやったりすることもあるん
けど、あとで見て、たいてい後悔
しちゃう。ムリしちよるなあ〜っ
てのが見え見えなんです👉

K> テレビってすごく不思議ふしぎです
よね。どんなに台本読み込んでだいほん よこな
りきっても、らしくないことやっ
てると、見てる人にはバレちゃう。
ナマの姿が伝わすがたっちゃうつた。📺

A) だから、テレビで人気の出る
ひと じっぶつ ひと
人って実物もいい人ですね。売
ひと じっさい あ
れてる人ほど、実際にお会いする
と性格のいい人が多いです。👉

K> 自分のファンと、現実世界で
あ
会ったことはありますか？

A> ええ、ファンのかたがたとは、
ちやくせつ 直接、あ お会いして話せるはな 機会をきかい で
 きるだけ作ってもらっているんで
 すよ👉

K> “飯島愛”と会えちゃったりし
たら、ファンの子たち、思いっき
り緊張しちゃうでしょ？

A> ^{ちが}それが、^{ちが}違^{ちが}うんです。みんな
すく^{ぜん}自然に、^{した}親しく^{はな}話しかけて
くれるんですよ。「キミって^{ずうとう}図々
しい女なんだよ」なんて、^{おんな}初対
^{めん}面でずけずけ言^いてくる人もい
るんですよ。私^{わたし}が^{ひと}天然もの^{しやうい}でやっ
てるからかしら 

K> “飯島愛”のリアリティーは、
従来のアイドルのそれとちょっと
違うんですよ、きっと

A> 渡辺さんも、すごく不思議な
リアリティーを持った人ですね。
文章読むと、この人どんな人なん
だろう、って思っちゃう……

K> え？ 僕の文章、読んだことあるんですか？

A> へへ、じつは知ってるんです。
ファミコン通信の『1999年のゲー

ム・キッズ』読んでるんですよ

んだ！ さっきいったた^{ほん}“本”って
その^{たんこうほん}単行本のことなんですよ👉

A> これまでの連載をまとめるんですか？

K> 連載に手を加えたショート・

OK
ATZE1M1Q0V1X3C1\J0\N7\Q3\V2
OK
atdt 123456789
CONNECT 19200
welcome to
/// VIRTUALIAN'S ROOM ///

Type 'NEW' to online_signup,
'GUEST' to guest login.
Enter your ID and PASSWORD.

ID : Kozy Watanabe
Password : ?????????
login

テレビ番組の司会から小説書きまで、ジャンルを越えて活動するハイクォメンテーター。『1999年のゲーム・キッズ』を含む2冊の本をこのひと月に出版。執筆中にできなかった取材、講演、インタビューなどで多忙な日々を送っている。

ショートが30本と、書き^か下^おろして
ちよっと長め^{なが}のが2本、合計^{ごうけい}32本
です👉

A> それで、^か書き^お下ろしやってる
とこなんだ。^{がんば}頑張^{くだ}って下さい！ 

K> ところで愛さん、こうやって
パソ通^{つう かい わ}で会話しているってことは、
パソコン^{さわ}触ったりするの？

A> うん、最近^{さいきん}はCGに凝^こってて
.....

K> へえ！ CG^か描くんだ。なに
つか
使ってるんですか？ 

A> マックです。最初は『キッドピクス』から入って、いまはおもに『フォトショップ』と『イラストレーター』で描いてます。でも、マシンがLC520なんですよ。買い替えを考えてるとこなんですけど、そろそろパワーPCも出るでしょ。

K> パワーPC待ち? 

A> いや、そこで値崩れしたクアドラ買って、あとからバージョンアップしようかと…… 

K> マニアックな会話!! 本格的
なんですね

A>でも、なかなか時間^{じかん}が取れな
くて。本当はアートスクールに通^{かよ}
ったりもしてみたいんですけど👉

K> CGに興味持ったきっかけは
なんだったんですか？

A> 17歳の頃、初めてニューヨークに行ったんです。そのときデースコで、天井に世にも不思議な映像が投影されてるのを見たんです。いま思えば、マックがアミガで実写を処理したものだったんですけど、とにかくその美しさにすごいショックを受けて。DJに、

「あの映像えいぞうはなに？」って聞いたきらひと言「C・G！」って。そのあと、そのレベルのものがパソコンで、自分の机の上で作れるといいうことを知しって驚おどろいたわけです。👍

K> 飯島愛さんがこんなにハイテクな、知的な人だったとは！ 

A> だから私^{わたし}&TR#”Oは、1999年までにid”... HFEW

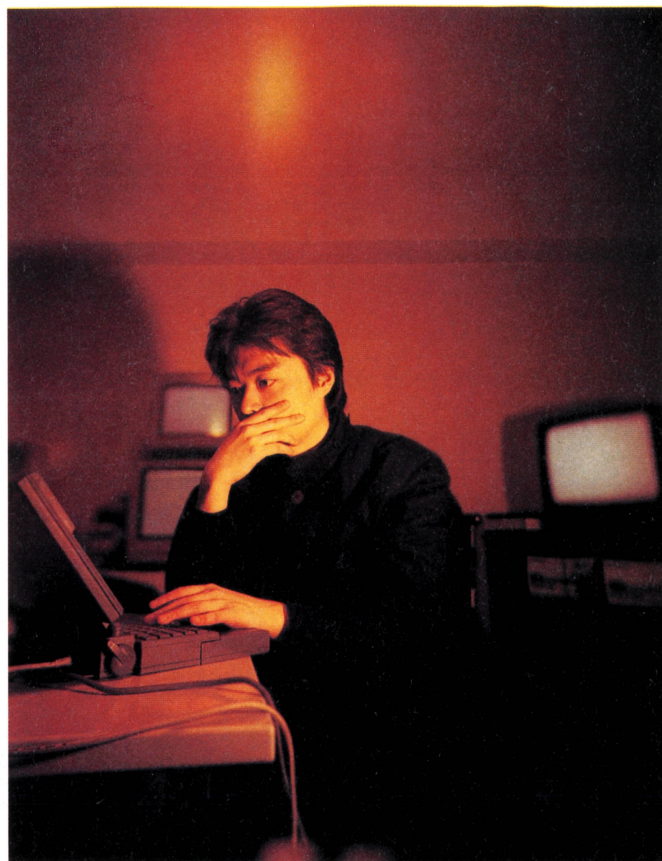
K> あれ？ 愛さん？ どうしちゃったんですか？

```
A> $% A+K LU &" &' (!
' =!"#|_|_|_|_|_|_|_|
```

K> 愛さん、愛さん！

つぎはいつ、&%#\$RTEどう
すれば逢' " &\$#' YG543
12697600000000


 つうしんかいせん せつだん
 <通信回線を切断しました>



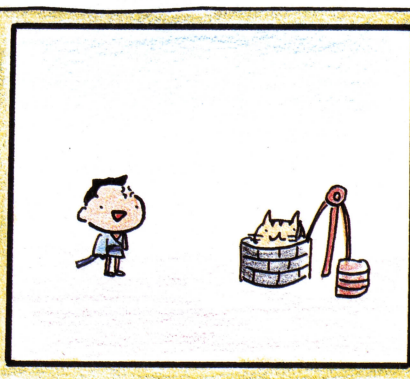
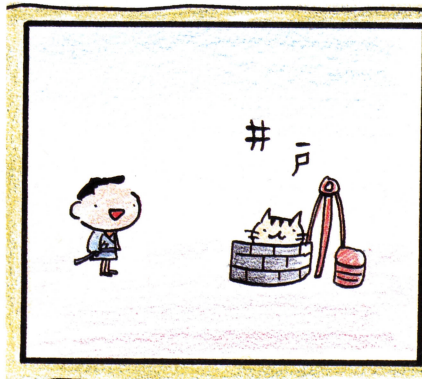
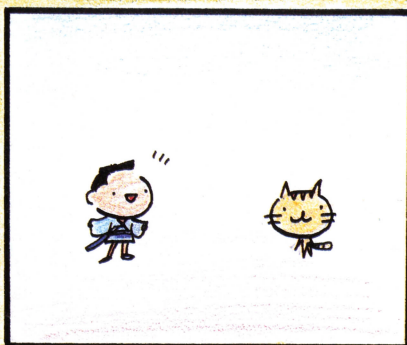
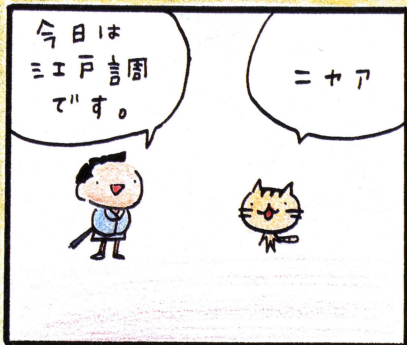
単行本『1999年のゲーム・キッズ』／渡辺浩式
 定価1500円で好評発売中！
 同時発売 ファミコン通信ブックス
 『ドラネコシアター』／餅月あんこ
 定価1350円



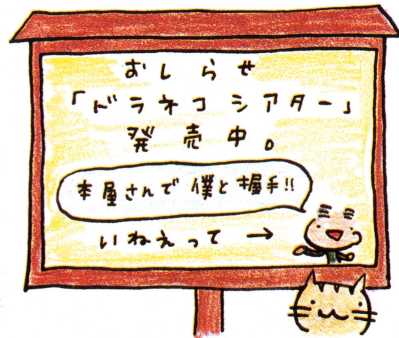
よってらっしやい みてらっしやい

大江戸ドラネコシアター

餅月 あんこ



みなさん お久しぶりです。最近冬眠から目覚めた餅月あんこです。といっても 冬の間はずっと単行本作りで てんてこまい だったのです。もう買ってくれた人、いるかもしれませんが、2年半分の連載にプラス、言っただけの 224ページのかきおろしや そのせいでいろいろ てんてこまの 224ページでバツキリですので、ひとつ おためし下さいませ♡



Nintendo
GAME BOY

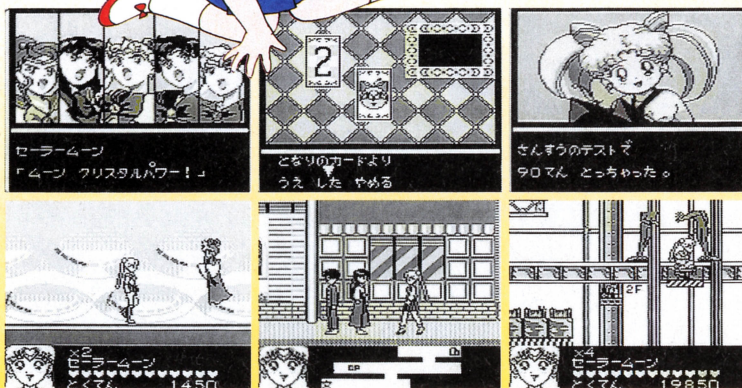
美少女戦士 セーラームーン

4月22日
発売予定
予価 ¥3,800
(税込)

アドベンチャー、アクション、ミニゲーム…!
前作をこえたマルチな楽しさ、

セーラームーンRいよいよ登場!!

謎が謎をよぶブラックムーン。いつたいていの狙いは何なの。
それに正体不明の、ちびうさまで、家にすみついちゃう。
もう、あたし、頭が混乱しそつだわつ。
てなわけで、大好評のセーラームーンが、
超パワーアップしてGAME BOYにリターン。みんなで楽しく遊んでね!



♥**迫力の5ステージ。戦士たちが大活躍。**
お話は5つのステージでできていてワクワクドキドキ。謎を解いたら、それぞれのステージボスと対決。アクションゲームは好きなセーラー戦士で闘うことができるよ。

♥**3つのゲームで、楽しさ3倍**
アドベンチャーゲームで謎を解き、アクションゲームで敵をやっつける。こんどはそれだけじゃない。シューティングやパズルなど6つのミニゲームがお話の途中に。

♥**魅力そくそく。こんな遊び方も。**
メインゲームのなかのアクションパートと、ミニゲーム。じつは、これだけでも単独にプレイできちゃうのが、このゲームのもうひとつの魅力。何度でもレッツ・トライ!

ゲームボーイ[®]は任天堂の商標です。©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 ©ANGEL 1994

●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税込になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

バンダイファミコンクラブ **03-5828-3333** [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさげください。



「エンジェルのおもちゃは、
お33333333で買えます」
このマークのお店でお求め下さい!

株式会社エンジェル

静岡県焼津市越後島360-1 〒425

●株式会社エンジェルはバンダイグループの一社です。





SUPER FAMICOM
スーパーファミコン

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

きょ だい ふたた
巨大ロボ、再び!

あら
新たなる

たたか プレリユード
戦いの序曲!

大好評のロボット大戦シリーズに、ついに外伝の登場だ!!
異世界、ラ・ギアスに召喚された巨大ロボット軍団。

いったい何が起きているのか?!

システムもよりわかりやすくなり、

2人の主人公によるマルチスタートの採用で、

シナリオの裏の裏まで楽しめるぞ!

スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です

- 表示価格は、税別になっております
- 価格はメーカー希望小売価格です
- 写真・イラストと商品は多少異なることがあります
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください

バンプレストの
ゲームのことなら
なんでも
答えちゃつよ!

バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃつよ!

バンプレスト テレフォンサービス

03-3847-6320 電話番号は
よく確かめてネ!

受付:10:00~16:00 月~金(土・日・祝祭日を除く)

© 華フロ

© タイナミック企画

© 創通エージェンシー・サンライズ

© BANPRESTO 1994

(永井豪CBキャラクターワールドを使用しています)

シミュラマシリーズ たい せん スーパーロボット大戦 EX

平成6年 3月25日 日本発売

シム・メル 山賊 HP 761/2000	サイバスター マサキ LV 14 デスキャー
ユニット能力	ロボット能力
武器性能	サイバスター
HP 3900/3900	LV 10
EN 180/180	移動力 10
限界反応 250	攻撃 300
	防御 250
真吾「オースティン!!」	
DC兵士 LV 15 HP 2100/2100	サイバスター LV 14 デスキャー

¥9,800（税別）

メガ 12M+64KSRAM

“シミュラマ”って何だ!? “シミュラマ”は、シミュレーションゲームと
ロールプレイングゲームのなドラマが合体した、新しいゲームシリーズ。
思いっきり熱い感動と興奮が待っているぞ!

株式会社バンプレスト

〒111 台東区雷門2-16-9

※バンプレストは、バンダイグループの一社です





SUPER FAMICOM®

SUPER FAMICOM®
LICENSED BY NINTENDO

12M+64KSRAM
バッテリーバックアップ付

6月下旬
発売予定

予価9,800円
(税別)

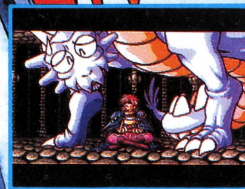
スライヤーズ

SLAYERS

ドラゴンもまたいで通る!! ドラゴンの冒険物語。

ゴブリン退治にヒドラ退治、秘法の地図探しや
オーク退治と何でも引き受けてしまう。
天才美少女魔道士(自称)リナの旅に、平穩無事は
ありえないのであった!

ドラゴンもまたいで通る!! ドラゴンの冒険物語。



イラスト：あらいすみるい

©神坂一・あらいすみるい/富士見書房 ©BANPRESTO 1994

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

●価格はメーカー希望小売価格です。

●全国の有名デパート、スーパーでお求めください。

●表示価格は税別となっております。

●写真、イラストと商品は多少異なることがあります。

バンプレストグループ テレホンサービス

03-3847-6320 電話番号は
よく確かめてね!

受付:10:00~16:00 月~金(土・日・祭日を除く)

株式会社 バンプレスト

東京都台東区雷門2-16-9 〒111

BANPRESTO



Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。

おく ちやうにん き おに
BANPRESTOの贈る超人気“ONI”シリーズ

BANPRESTO

ゲームボーイの本格ロープレ「ONI」の最新作
「ONI-IV 鬼神の血族がついに君の手に!!」今回は「続編」で
茨鬼童子と琴音の間に生まれた少年・音鬼丸が大活躍。

音鬼丸の中で眠っていた鬼神の血が目覚め、彼を戦いへと誘う!!

ONI-IV

鬼神の血族

鬼神の血が混沌の世に動乱を招く……

きうひようはつばいちゆう えん ぜいそみ
好評発売中 4,980円(税込)



村ではアイテムから情報まで
いろいろ手に入るぞ!!



宿屋で元氣回復、お金に
余裕がある内に泊まっちゃえ!!

きんきゆうそくほう
緊急速報!

いよいよこの夏、
スーパーファミコン版
「ONI」が発売決定!!
続報を待て!!

ゲームボーイ 専用カートリッジ

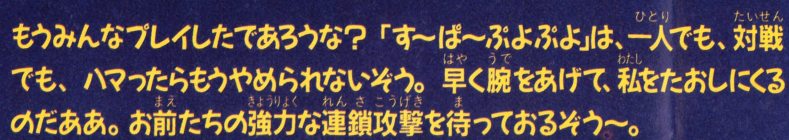
- 表示はメーカー希望小売価格です。
- 写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求め下さい。

バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃうヨ!
バンプレスト・テレフォンサービス
03-3847-6320 電話番号は
受付:10:00~18:00 月一金(土・日・祝祭日を除く)

©/バンドラボックス
©BANPRESTO 1994

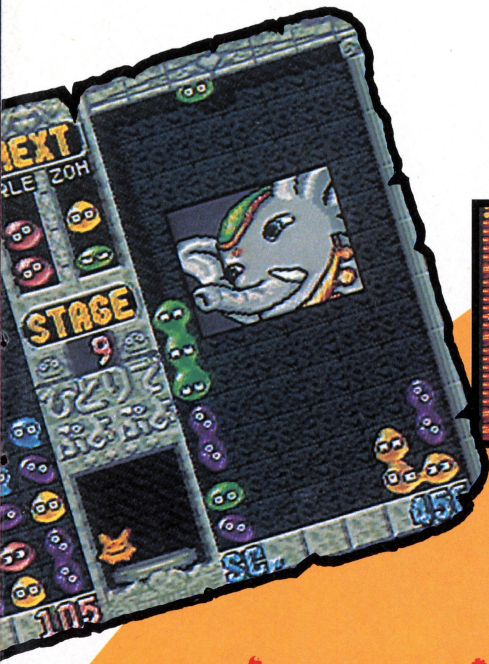
株式会社 バンプレスト
東京都台東区雷門2-16-9 〒111

※バンプレストはバンダイグループの一社です。



●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン®

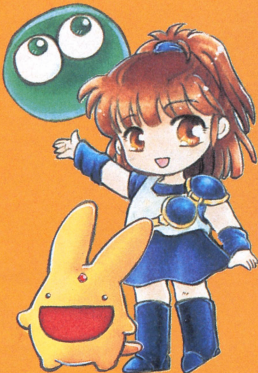


すーぱー

スーパーファミコン版 8M

ふよふよ

こうひょうはつばいちゅう
好評発売中



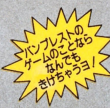
¥8,200 (税抜)

そくほう
速報

なつ
夏には、
Nintendo GAME BOY 版
ふよふよも
出るぞう!!

ゲームボーイ は任天堂の商標です。

©COMPILE 1993 ©BANPRESTO 1993



バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
受付10:00~18:00 月~金(土・日・祭日を除く)

株式会社バンプレスト
東京都台東区雷門2-16-9 〒111

※バンプレストはバンダイグループの一社です。



SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン®

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

闇

みんなおまたせ!

かしと一緒^{いっしょ}に鬼^{おに}れ退^{ひき}治^なた!!

火

金





ほんどうじ
2本同時!
こうひょうはつばいちゅう
好評発売中



剣勇伝説

やいば

スーパーファミコン、SFCとGBに、天下無敵の快男児、刃参上!! 豪快アクションと牙え渡る剣さばきで、日本中を魅了するぞ! とどまるどころを知らない必殺剣の威力! 仲間たちとともに、刃はどこまで強くなるのか! ゲームだけのオリジナルストーリーで鬼丸との宿命の戦いに終止符を打つのは君だ!!

よこ横スクロール
アクションゲーム

メガ2M ¥3,980 (税別)



アクションロープレ

メガ12M ¥9,800 (税込)



ゲームボーイ、は任天堂の商標です。
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
© 青山剛昌・小学館・テレビ東京・テレビ北海道・エノキ
© BANPRESTO 1994

- 価格はメーカー希望小売価格です。
- 写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
- 表示価格は、税別になっております。



バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
受付: 10:00~16:00 月~金(土・日・祝祭日を除く)

株式会社 バンプレスト

〒111 台東区雷門2-16-9

※バンプレストは、バンダイグループの一社です。

BANPRESTO

ラジオドラマ 『ソード・ワールド～冒険への序章～』(仮称) いよいよ4月オンエア開始!

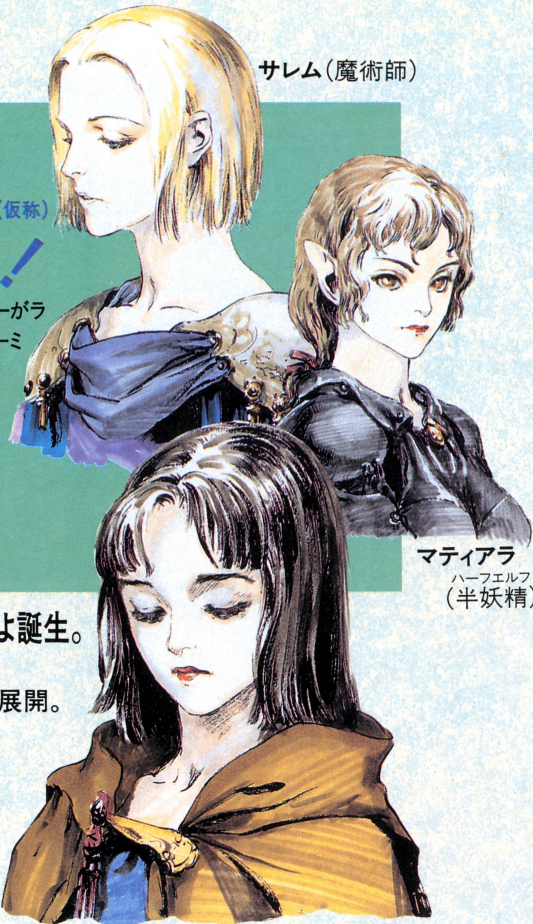
ソード・ワールドSFC2が待ち切れない君に特報/ゲームのプレストーリーがラジオドラマで放送開始だ。アーヴェルがなぜ騎士の称号を失ったか、パーミアと冒険者たちとの劇的な出会いなど、とっておきのシーン続出。これを聴けば、もう君も夏が待ち切れなくなる!

全国6局で
まもなく
放送開始!

北海道 STV	毎週日曜日 夜 23:00~23:30	4/3~
東京 TBS	毎週日曜日深夜25:30~26:00	4/10~
名古屋 東海	毎週土曜日深夜24:30~25:00	4/2~
大阪 ABC	毎週日曜日深夜24:10~24:40	4/3~
広島 RCC	毎週土曜日深夜24:00~24:30	4/2~
福岡 RKB	毎週日曜日 夜 23:05~23:35	4/3~

日本最高のテーブルトークRPG、待望の第2作いよいよ誕生。

- グループSNEがこのゲームのために書き下した、27本のマルチシナリオによる自由度の高いストーリー展開。
- 3種類のバトルモードで戦闘シーンの楽しさ倍増!
 - テーブルトークファン待望の《サイコロバトル》
 - 迫力ビジュアルを重視した《アクションバトル》
 - 前作ユーザーから大好評の《テキストバトル》
- ついにレベル10の魔法に対応。さらにヴァーチャル・マジック・システムで迫力もアップ。
- オンラインヘルプ機能やディスプレイ設定機能など“プレイ環境”も充実。



サレム(魔術師)

マティアラ
ハーフエルフ
(半妖精)

パーミア(謎の美少女)

いにしえの巨人甦りしとき、フォーセリアに破滅が訪れる…。物語はオランより自由人たちの街道を西へと至り、遙かなる伝説の地へ。パルマーの秘宝に隠された謎を求めて、冒険者は旅発つ。アーヴェルは騎士の称号を取り戻せるか。フォーセリアの運命は? 息もつかせぬ大冒険アドベンチャーが、もうすぐ始まる!

ソード・ワールドSFC2



TM

いにしえの巨人伝説

この夏
発売予定

■スーパーファミコンソフト 16M+バッテリーバックアップ 予定価格9,900円(税別)

©1994 T & E SOFT/グループSNE ALL RIGHTS RESERVED.

イラストレーション/末弥 純

冒険ふたび。

パルマー

遥かなる西の国へ。

アーヴェル(元騎士)

サレムの幼ともだち。
元オラン車輪の騎士
団。剝奪された騎士の
称号を取り戻すため、
王の命を受けパルマー
の秘宝探しに向かう。





Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ



© エニックス

CD発売記念 イベント締切り迫る!

スーパーファミコン版「ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ」の名曲をニュー・アレンジと
ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラによる名演奏で収録した、CDの
発売を記念して下記のイベントを実施します。お早目に「応募ください」。

すぎやまこういち指揮 ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団
オリジナル・ゲーム・サウンド

スーパーファミコン版 すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストⅠ」

序曲/ラダーム城/街の人々/広野を行く/戦闘/洞窟/竜王/フィナーレ/序曲/
街の人々(名前入力)/MEコレクション(宿屋~勝利~レベル・アップ~死~呪~教会
~重要アイテム発見~ねむりの笛~ローラの愛~虹の杖~虹のかけ橋) 他全18曲

●録音: ロンドンCTS STUDIO 1991年9月5日 ●CD: SRCL2733 税込¥2,800(税抜¥2,718)

★初回封入特典: 「ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ」ロゴ・ステッカー

※初回生産分のみの特典です。ご了承ください。

スーパーファミコン版 すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストⅡ」

ドラゴンクエスト・マーチ/Love Song探して/パストラル~カタルシス(新曲)/
王城/街の賑わい/恐怖の地下洞~魔の塔/レイクイム/遙かなる旅路~広野を行く~果てなき世界/
MEコレクション(宿屋~出会い~勝利~レベル・アップ~呪~重要アイテム発見) 他全26曲

●録音: ロンドンCTS STUDIO 1993年5月18日 ●CD: SRCL2734 税込¥2,800(税抜¥2,718)

★初回封入特典: 「ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ」ロゴ入り1994年ポケット・カレンダー

※初回生産分のみの特典です。ご了承ください。

絶賛発売中

すぎやまこういち先生に会える!ドラゴンクエストCD発売記念イベント

[イベント内容(予定)] ①すぎやまこういちトークショー②質問コーナー③木管五重奏生演奏④すぎやまこういち握手会⑤直筆サイン色紙プレゼント(約1時間30分の予定)

●東京: 6月5日(日)13:00~銀座ソニービル8F SOMIDO ●名古屋: 6月11日(土)16:00~電気文化会館5F イベントホール ●大阪: 6月12日(日)13:00~心斎橋ミューズ・ホール ●応募方法: CDに封入されているアンケートハガキでご応募ください。 ●締切り: 1994年3月31日(消印有効) 応募者多数の場合は、抽選の上、当選者にイベント参加券をお送りいたします。 ※お問い合わせ先: ソニーレコード21C制作部 03-3266-5809

ドラゴンクエスト・コンサートのお知らせ

●仙台ドラゴンクエスト・ファミリーコンサート

4/17日宮城県民会館 13:00開演

お問い合わせ: 仙台放送エンタープライズ ☎022-225-1477

●第8回ファミリークラシックコンサート~ドラゴンクエストの世界~音楽の宝箱

8/24水渋谷公会堂 18:00開演

プログラム: 交響組曲「ドラゴンクエストⅠ~Ⅴ」の名曲集(ライブCD発売予定) 演奏: 東京交響楽団

チケット発売開始6/5日 チケット・ぴい ☎03-5237-9990 チケット・セゾン ☎03-5990-9990

お問い合わせ: F.C.C.事務局 ☎03-3446-7762(月~金 11:00~17:00)

ぼくらのハッピーマガジン!!

月刊少年

3月30日(水)
爆笑
創刊!!

定価
330円

ギャグ王
堂々
38
最強作家陣!!

パワ
全開!!

棒ナスステージ
荒井清和

勇者
カタストロフ!!
牧野博幸

半熟
忍法帳
新山たかし

堂々
45P!!

ギャグ王入魂 DQマンガ スペシャル3大企画!

①ドラゴンクエストショートマンガ劇場
ドラクエ DQ初のショートギャグ/ボリューム満点/笑いのLV99!!

②DQ4コマ
善頭カレースペシャル
藤原カムイ 衛藤ヒロユキ 西川秀明
松沢夏樹 大清水さち 増田晴彦
岩村俊哉

③「トルネコ一家の冒険記」
あのトルネコが大爆笑のストーリーコミックに!!

☆Jリーグ、新作ゲームソフト、TVアニメ、人気グッズなどの最新情報がザクザク!

ゲーム4コマ大募集

ドラクエ DQも、そのほかのゲームもOK!
優秀作はどんどん発表するヨ!!

株式会社 エニックス 出版局

笑撃

4コマ

ギャグ!

宇宙海賊
だだだ一家
松沢夏樹

幻想大陸
夜麻みゆき

「魔法使いのガール」で超人気のひびひが来た!!
スーパータイム
ギャグ!!
Pico★Pico
衛藤ヒロユキ





妖怪人間ベム
RETURNS
脚本 剣名舞
画 津島直人 ①
◎第一企画

武天の
カイト ②
作 鈴木俊介
画 蜂文太

GC

ガンガンコミックス

絶賛発売中
定価各400円

NIKE & KUKURI

新しい旅へ! ニケとククリの
楽しい修行開始!!

魔法陣グルグル
南郷ヒロユキ ②

QUEST OF SECRET TREASURE

ドラゴンクエスト列伝

ロトの紋章 ⑨
藤原カムイ

エニックスの最新刊コミックス

月刊少年

ガンガン増刊

少年フレッシュ
ガンガン

春季臨時増刊号
3月25日発売
定価430円

人気大爆発!
魔法陣グルグル外伝
読み斬り
道中記ガガムの他
フレッシュ読切が
タップリ16作!

フレッシュ

新鮮満載! オモシロ漫画!!



語りつがれゆく
精霊ルビスの物語

ドラゴンクエスト
精霊ルビス伝説
作 久美沙織
画 阿部ゆたか ②



聖戦記エルナサーガ
堤抄子 ②

世界の命運を賭けた
戦いが始まる!!



GC

Gファンタジーコミックス

3月26日発売
定価各780円



株式会社 エニックス 出版局

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル2・3F
●お求めは、お近くの本店さんで。●定価はすべて税込です。

■少年ガンガン編集部

03(3369)8978

■書籍編集部 03(3369)7200

■ガンガンファンタジー編集部 03(3369)1957

■4コマ編集部 03(3369)4741

誌名もあらたに、ますますパワーアップ

月刊

ゴファンター

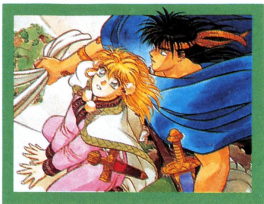
創刊
1周年
記念!

4月号新定価490円 絶賛発売中

●シリーズ読切!
若手実力派登場



マリオノール・
ゴーレム
大清水さち



聖戦記エルナサーガ
堤 抄子

ゼルタの伝説(夢をみる島) かちばあたる
アフトレイザー 加藤元浩

●いきなり人気爆発!

レヴァリアース
夜麻みゆき

ファイアーエムブレム

(暗黒竜と光の剣)

箱田真紀



ドラゴンクエスト 精霊ルビス伝説
作:久美沙織/画:阿部ゆたか

あの人気ゲームが
早くもコミック化!
魔神転生 上田信舟

©1994 ATLUS

株式会社 エニックス 出版局
ENIX

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村ビル2・3F
●お求めは、お近くの本屋さんで。●定価はすべて税込です

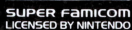
■少年ガンガン編集部

03(3369)8978

■書籍編集部 03(3369)7200

■ガンガンファンタジー編集部 03(3369)1957

■4コマ編集部 03(3369)4741



com
ENDO

スーパーファミコン
ゲームボーイ
本日発売

スーパーファミコン ゲームボーイ



南国少年 冒険王

コレ一冊で、ゲームのパワクくんがすべてわかる!

スーパーファミコン版 南国少年パワクくん
ゲームボーイ版

公式チャレンジブック

4月8日発売予定
B6判オールカラー128P

990円(税込)



でもステ
ジは強烈
へん
に変!

なぜか次々とシタローに襲いかかる不思議な日本の名産品たち。もちろん、ガンマ団の刺客もボスとして登場！ パンチだ！ キックだ！ 眼魔砲だ！ 謎を秘めたオリジナル・シタローで贈る本格的アクシヨンゲームー！

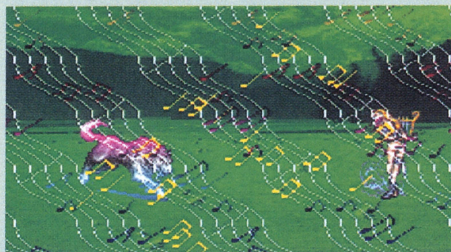
8メガ

アクションゲーム
価格 **8,800**円 えん ぜいべつ 税別
スーパーファミコン用ソフト

©柴田亜美・テレビ朝日・日本アニメーション
©ダフト・エニックス 1994

e ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F
■ゲーム専用お問い合わせ ☎03-3371-5581
※電話番号は正確をお願いします。

セイレーン



美しき歌声で魅惑する妖艶な乙女

聞^きく^{もの}者^のの^{こころ}心^をを^み魅^{わく}惑^{する}する^{ちから}力^も持^もった、すばらし^{うた}い^{ごえ}歌声^をを^ぶ武器^{とし}とする^{げんじゅう}幻^の獣^か。彼^{かの}女^{じょ}の魔^ま石^{せき}には、敵^{てき}にステータス異常^{いじよう}を起^{おこ}こさ^{せる}魔法^{まほう}が^{おほ}多^く宿^よる。

ルナティックボイス
消費MP:16
対 象:敵/全体

美しい歌声で敵を感じさせ、沈黙させる。もしかしてバカでかい声で相手の詠唱をかき消しているだけかもしれない(冗談)。サイレスと同じ効果。

覚える魔法

スリプル×10
サイレス×8
スロウ ×7
ファイア×6

レベルアップ時のボーナス: HPを10パーセントアップ

イフリート



すべてを焼きつくす炎の魔人

炎^はを^{つかさど}る^{げんじゅう}幻^{どう}獣^{もう}。獰^{せい}猛^{かく}な性^じ格^{ふん}で、自^{つよ}分^{より}強^いい者^{もの}にしか力^{ちから}を貸^かさ^{ない}。アンデッドモンスターや氷^{こおり}の敵^{てき}を相^あ手^てに^{した}とき彼^{かの}の^{ちから}パワ^ーは心^{こころ}強^{つよ}い。

じごくのかえん
消費MP:26
対 象:敵/全体

全身に地獄の業火をまとったイフリートが、回転しながらモンスターの群に突進する。敵全体に壊滅的なダメージを与える、炎属性の攻撃だ。

覚える魔法

ファイア×10
ファイラ×5
ドレイン×1

レベルアップ時のボーナス: 力にプラス1ポイント

ユニコーン



神秘的で穏やかな瞳を持つ一角獣

額^{ひたい}に1本^{なが}、長^つい角^{つの}を生^はやし^た幻^{げんじゅう}獣^{かい}界^{かい}の白^{はく}馬^ば。その美^{うつく}しい体^{からだ}には、汚^{けが}れな^き乙^{おとめ}女^をのみ触^{さわ}ることを許^{ゆる}さ^{れる}。知^ち性^{せい}的^{てき}かつ温^{おん}和^わな幻^{げんじゅう}獣^{かい}で、角^{つの}に宿^{やど}った靈^{れい}力^{りき}を用^{もち}いて召^{しょう}喚^{わん}者^{しや}を癒^いす。ユニコーンの魔^ま石^{せき}からは、治^ち癒^{りよく}と防^{ぼう}御^ごの魔^ま法^{ほう}を引^ひき出^だせる。

ヒールホーン
消費MP:30
対 象:味方/全体

純粋な汚れなき力でパーティー全体を浄化する。毒や混乱、石化、沈黙などほとんどのステータス異常を回復できる。エスナと同等の効果。

覚える魔法

ケアルラ×4
エスナ ×3
デスペル×2
プロテス×1
シェル ×1

ゲット・シー



陽気でイタズラ好きな猫妖精

アイランドで古^{ふる}くから親^{した}しま^れてい^る猫^{ねこ}妖^{よう}精^{しょう}。『FFVI』では比^ひ較^{かく}的^{てき}序^じ盤^{ばん}に、この幻^{げんじゅう}獣^{かい}に出^で会^あうことになるはず。長^{なが}靴^{ぐつ}がカワイイんだニャア。

キャットレイン
消費MP:28
対 象:敵/全体

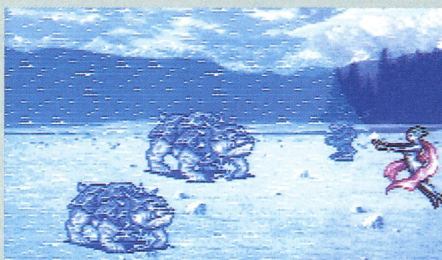
魔法の粉をふりまきながら、からかうようにモンスターの頭上を跳ね回り、敵全体を混乱させる。混乱に陥った敵は同志討ちを始めてしまう。

覚える魔法

コンフュ×7
カッパー×5
レビテト×2

レベルアップ時のボーナス: 魔力にプラス1ポイント

シヴァ



見るとすべてを凍りつかせる氷の女王

冷^{れい}気^きを自^じ在^{ざい}に操^{あやつ}る氷^{こおり}の精^{せい}霊^{れい}。雪^{ゆき}のよう^{しろ}に白^{しろ}い肌^{はだ}と、透^すきとおる青^{あお}い目^めをも^{った}美^{うつく}しい女^{じよ}性^{せい}の姿^{すがた}を取^とるが、か^なり^の気^き分^{ぶん}屋^や。幻^{げんじゅう}獣^{かい}界^{かい}ではイフリート、ラムウと兄弟^{きょうだい}関^{かん}係^{けい}にあ^{たり}、ほ^のん^の気^きまぐれから兄^{きょうだい}弟^{てい}と^{とも}に冒^{ぼう}険^{けん}者^{しや}に襲^{おそ}い^かかる。

ダイヤモンドダスト
消費MP:27
対 象:敵/全体

氷属性を持つ極低温の猛吹雪を巻き起こし、敵全体を一瞬で凍りつかせる。とくに昆虫系や爬虫類系、炎系の敵には大きなダメージを与える。

覚える魔法

ブリザド×10
ブリザラ×5
ラスピル×4
アスピル×4
ケアル ×3

カトブレパス



邪悪な眼光を放つひとつ目の悪魔

赤^{あか}く光^{ひか}る大^{おお}きなひとつ目^めが印^{いん}象^{しょう}的^{てき}な獰^{どう}猛^{もう}な幻^{げん}獣^{じゅう}。その性^{せい}格^{かく}にふさわしく、魔^ま石^{せき}からはデスやブレイクなどの一^{いち}撃^{げき}死^しを与^{あた}える魔^ま法^{ほう}を得^えら^るる。

あくまのひとみ
消費MP:45
対 象:敵/全体

カトブレパスの血のように赤く輝く瞳には、石化の力が秘められている。彼に睨まれた相手はつぎの瞬間、冷たい石像になって絶命するのだ。

覚える魔法

バイオ ×8
ブレイク×5
デス ×2

レベルアップ時のボーナス: HPを10パーセントアップ

ケーツハリー



パーティーを大空に運ぶ音速の怪鳥

ごくさいよく ほね も とりがた げんじやう おお げんじやう
極彩色の羽を持つ鳥型の幻獣。その大きな体
に合わせ、目にも止まらぬ速さで飛行するこ
とができる。ケーツハリーの魔石からはそのス
ピードを活かした、ヘイスト、スロウなどの時
間を操る補助魔法を引き出すことができる。

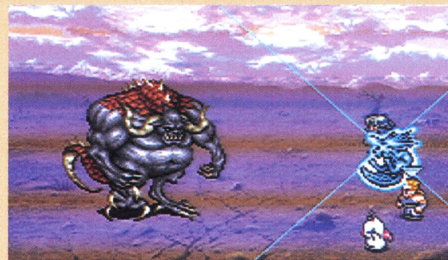
ソニックタイプ
消費MP：61
対象：敵/全体

パーティー全員がケ
ーツハリーの背中に
乗って空に舞い上
がり、ひとりずつ敵の
頭上に急降下する。
上空にいるときは、
敵の攻撃を受けない。

覚える魔法

ヘイスト×20
スロウ ×20
ヘイスト×2
スロウ×2
レビテト×5

カーバンクル



額の宝石の魔力で魔法をはねかえす

かわいくて陽気な性格をした幻獣。額に輝く
真っ赤な宝石が特徴だ。カーバンクルとはもと
もと赤い宝石、つまりざくろ石やルビーのこと
を指し、額の宝石がこの幻獣の名前の由来にな
っている。魔石からは防御系の魔法を得られる。

ルビーのひかり
消費MP：36
対象：味方/全体

味方全員に、魔法を
はねかえすリフレク
をかけてくれる。敵
の魔法のみならず、
ケアルなど、回復系
魔法まではねかえし
てしまうので注意。

覚える魔法

リフレク×5
ヘイスト×3
シェル ×2
プロテス×2
テレポ ×2

ビスマルク



白く輝く巨体を持った海の精霊

きよだい はくけい すがた あら ほっかい おおきなばら
巨大な白鯨の姿で現われる、北海の大海原に
棲む海の幻獣。水を操った攻撃を得意とする。
帝国のとある施設でその力を手に入れられる。

バブルブロー
消費MP：50
対象：敵/全体

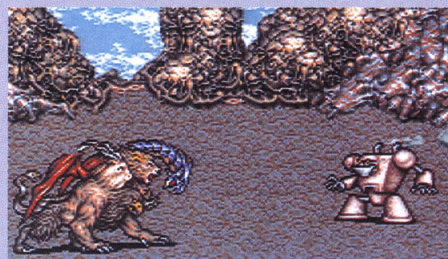
水属性を持つ高圧の
水泡で敵全体を包み
込み、ダメージを与
える。水の苦手な砂
漠地帯の敵などには、
とくに大ダメージを
与えることができる。

覚える魔法

ファイア×20
ブリザド×20
サンダー×20
レイズ ×2

レベルアップ時のボーナス：力にプラス2ポイント

ゴーレム



パーティーを守ってくれる頼もしい仲間

ぜんさく いわ からだ も
前作では岩の体を持ったゴーレムだったが、
今回は機械仕掛け。煙突から煙をモクモクと吐
きながら登場。長期戦のときは、まず呼び出せ。

アースウォール
消費MP：33
対象：味方/全体

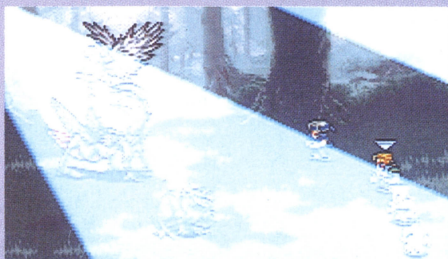
ゴーレムがパーティ
ーの前に立ちほだか
り、敵からの直接攻
撃を代わりに受けて
くれる。各キャラク
ターのダメージを大
幅に減らせるぞ。

覚える魔法

プロテス×5
ストップ×5
ケアルラ×5

レベルアップ時のボーナス：体力にプラス2ポイント

セラフィム



天から愛の心でパーティーを見守る天使

てんじやうかい じやうきやうてん し かみ つか み いっ
天上界では上級天使として神に仕える身。一
般的な天使のイメージどおり、優しい心の持ち
主だ。愛の力でパーティーの傷を癒してくれる。
セラフィムの魔石からはケアル、レイズといっ
た回復系、蘇生系の魔法を得ることができる。

エンジェルフェザー
消費MP：40
対象：味方/全体

天上からひとすじの
光が射し、光のなか
をセラフィムが昇天。
それと同時に、パー
ティー全員の体力を
回復してくれる。効
果はケアルラと同等。

覚える魔法

レイズ ×5
ケアルラ×8
ケアル ×20
リジェネ×10
エスナ ×4

フェンリル



月夜を制する眼光鋭き巨大な狼

み 見るものにおぞましいほどの恐怖感を与える、
巨大な狼の姿をした幻獣。魔石からはテレポ、
デジョンなど、時空を操る魔法を得られる。

ハウリングムーン
消費MP：70
対象：味方/全体

月の力を利用して、
パーティー全員の分
身を作り出し、敵の
目をあざむく。敵か
らの直接攻撃をそれ
ぞれ2回ずつ無効化
することができるぞ。

覚える魔法

テレポ ×10
デジョン×5
ストップ×3

レベルアップ時のボーナス：MPを30パーセントアップ

ヴァリガルマンダ



炎、冷気、雷の3属性の魔法を使い分ける

は虫類の体と鳥類の翼を合わせ持った幻獣。まず最初に出会うことになるが、その力を借りられるようになるのは物語の後半からなのだ。

レベルアップ時のボーナス：魔力にプラス2ポイント

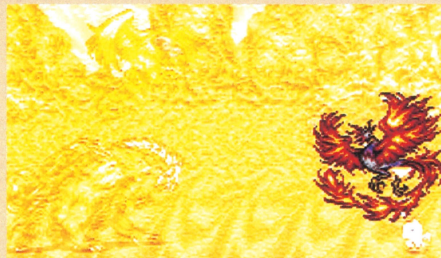
トライディザスター
消費MP:68
対象:敵/全体

炎系、冷気系、雷系の3つの属性のうち、どれかひとつの属性を持った魔法で、敵全体を攻撃する。選択される魔法は、敵の苦手な属性になる。

覚える魔法

ファイガ×1
ブリザガ×1
サンダガ×1

フェニックス



悠久の時を生き続ける炎の聖獣

紅蓮の炎を身にまとった不死鳥。1000年に一度みずから炎のなかに身を投げ、その灰のなかから新しい生命を得て生まれ変わるとされる。魔石からはケアルガ、アレイズなどの回復系魔法、加えて灼熱の魔法ファイガを引き出せる。

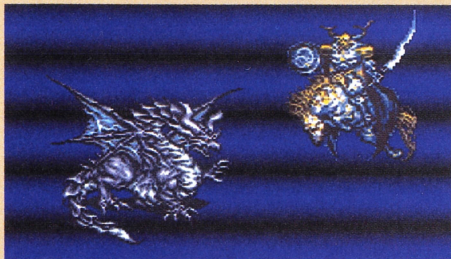
てんせいのほのお
消費MP:110
対象:味方/全体

正しい者に力を与え、悪しき者を燃やしつつくす強力な魔法。パーティー全員を戦闘不能から回復させるうえに、敵全体に炎のダメージを与える。

覚える魔法

レイズ ×10
アレイズ×2
リレイズ×1
ケアルガ×2
ファイガ×3

オーディン



戦場を駆け抜ける疾風の刃

8本足の愛馬スレイプニルを駆って、敵を討ち倒す伝説の闘神オーディン。彼の魔石には、最上級の攻撃魔法メテオの力が秘められている。

レベルアップ時のボーナス：すばやさプラス1ポイント

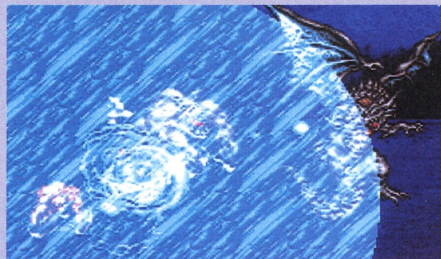
斬鉄剣
消費MP:70
対象:敵/全体

その名のとおり鉄をも一刀両断にする真剣。外す場合もあるが、攻撃が成功すれば、敵の群を一瞬で切り刻む。ただしボス戦では効果なし。

覚える魔法

メテオ ×1

バハムート



天を揺るがし地を焦がす最強の竜王

もっとも神に近いとされる竜のなかの竜。その高い知能と恐るべき破壊力から、幻獣たちのなかでも至高の存在として恐れられている。

メガフレア
消費MP:86
対象:敵/全体

フレアをさらに上回るメガフレアによって核融合を起こし、敵全体を大爆発させる。無属性の魔法なので、すべての敵に大ダメージを与える。

覚える魔法

フレア ×2

レベルアップ時のボーナス：HPを50パーセントアップ

アレクサンダー



大地を揺るがす鋼鉄の巨人

『IV』に登場した、バビルの巨人を彷彿させる鋼鉄の巨人。現在は失われてしまった太古の超技術と、魔法の力を用いて建造された。ゲーム終盤に差ししかかったころに、この幻獣の力を手に入れられる。誰もがその力に驚くことだろう。

聖なるしんばん
消費MP:90
対象:敵/全体

まばゆい光が走ったつぎの瞬間、あたり一面は聖なる炎に包まれ、悪しき者たちを焼き尽くす。そのすさまじい威力は世界の終末を思わせる。

覚える魔法

ホーリー×2
シェル ×10
プロテス×10
デスペル×10
エスナ ×15

幻獣はまだまだいるぞ!!

今回は残念ながら紹介することができなかったけれど、ここで紹介した19体のほかに、まだまだ多くの幻獣が世界中に眠っている。それら多くの幻獣の強力な力を借りなければ、ゲームをクリアするのは難しくなってしまうだろう。また、それらの幻獣の宿る魔石から得られる魔法も、いままで以上に強力なものに違いない。ぜひとも、確実に見つけ出して、仲間にしたいところだ。どんな幻獣が登場するのか、ま



●『III』から登場していたリバイアサンの存在が不明だが、きっとどこかにいる!!

た幻獣の宿る魔石からどんな魔法を得ることができるのか、想像しながらプレーするなんていうのも楽しいかもしれないね。

●●●●●以下続報で徹底攻略!!



法に関する情報をピシッと表にしてみました

シリーズを重ねるごとに、より洗練されたものになっていく感がある『FF』の魔法システム。今回もグラフィックはもちろんのこと、新魔法も何種類か登場してググンとパワーアップ。どんな魔法が追加されたのか、読者のみんなはスングエ気になるところでしょう。というわけで、このページでは

『VI』に登場する全52種類の魔法のデータを一挙に公開しちゃいますぞ。さすがファミ通、出し惜しみはいたしません。穴が開くほどじーっくりと読んで、ゲーム攻略の参考にしてちょうだいな。細かいデータも満載しているので、魔法のことを知りたいときは、このページを開けばバッチグーですぞ。

L・Rボタンを駆使せよ



★いままでだと、+ボタンで全体に魔法をかけるよう選択してたけれど、今回はL・Rボタンで行なうのだ。

■ごらんとおりグラフィックも大幅にパワーアップ。トレビアーン。



グラフィックが極上!

炎系

炎を敵にぶつけてダメージを与える。氷の属性のモンスターやアンデッドに効果大。



★まるで核爆弾のようなファイガ。

ファイア

消費MP: 4

対象: 敵、味方/単体、全体

敵モンスターの足もとに小さな炎を発生させ、アッチッチと火傷を負わせる魔法。炎系のなかではいちばんランクが下。

ファイラ

消費MP: 20

対象: 敵、味方/単体、全体

大きな炎が一瞬にして敵をつつみ込み、あっという間に黒コゲにしよう。見た目もハデでグーなカンジ。

ファイガ

消費MP: 51

対象: 敵、味方/単体、全体

敵パーティーの周辺で大爆発をおこし、何もかもコナゴナにフツ飛ばしてしまうファイア系最強の魔法。豪快で爽快。

氷・冷気系

大気中の水分を変化させて攻撃する。は虫類や炎の属性を持つ敵にはとくに効果的。



★ブリザドで水つけないしやえ!

ブリザド

消費MP: 5

対象: 敵、味方/単体、全体

敵モンスター周辺の気温を急激に下げて、コチンコチンに凍らせてしまう冷凍魔法。は虫類型モンスターにはとくに効く。

ブリザラ

消費MP: 21

対象: 敵、味方/単体、全体

こちらも寒い寒い系の魔法。敵を凍らせてダメージを与えるのだ。こんなモン喰らったら、体中しもやけになっちゃうぞ。

ブリザガ

消費MP: 52

対象: 敵、味方/単体、全体

ブリザドシリーズ最強の魔法。炎の属性を持つキャラなどは、ほぼ即死してしまうだろう。心まで凍りそうですな。

雷系

静電気から落雷まで、さまざまな電撃を扱う。水中のモンスターや機械の敵に有効。



★サンダガの落雷で先制バーンチ!

サンダー

消費MP: 6

対象: 敵、味方/単体、全体

静電気のかたまりをモンスターにぶつけてダメージを与える。その威力はパチパチくん500人分に匹敵するのだ(ウソ)。

サンダラ

消費MP: 22

対象: 敵、味方/単体、全体

大気中の電気を一点に集めて電撃に変化させ、それを敵めがけて放つ魔法。海や川に住むモンスターに効果テキメン。

サンダガ

消費MP: 53

対象: 敵、味方/単体、全体

魔法の力で雷雲を呼びよせ、敵の頭上に雷を落とすという超強力な電撃魔法。こちらはパチパチくん1年分だ(またウソ)。

即死系

魔法が成功すると、たとえどんなにHPが残っていても確実に死に至らしめてしまう。



★次元のはさまにさよーならー!

ブレイク

消費MP: 25

対象: 敵、味方/単体

かけた相手を石に変えてしまう石化魔法。失敗することもあるが、かかれば即死させることができるのでガンガン使おう。

デス

消費MP: 35

対象: 敵、味方/単体

その名のとおり、死神を呼び出して敵の魂を抜き、即死させてしまうという恐ろしい魔法。死神がカッコよくてウツトリ。

デジョン

消費MP: 53

対象: 敵/全体

次元の歪みを生じさせ、そのなかにモンスターをポイッと放りこむ。敵がリフレクをかけていてもおかまいなしなのだ。

比率ダメージ系

HPの何分の1かを一気に削りとり、瀕死状態にしてしまう、とても恐ろしい魔法。



★カトルネドの電巻。カトルくんになった。

グラビデ

消費MP: 33

対象: 敵/単体

強大な引力の磁場を球状にして、敵にぶつける魔法。HPを一気に2分の1にしてしまうぞ。リフレクも関係ナシでかかる。

グラビガ

消費MP: 48

対象: 敵/全体

グラビデのパワーアップバージョン。HPを4分の1にまで削ってしまうのだ。この魔法もリフレク効果関係ナシ。怖い一。

トルネド

消費MP: 75

対象: 敵と味方/全体

敵、味方パーティーの近くに竜巻を発生させ、HPを16分の1にまでダウンさせるという極悪魔法。味方にも被害アリ。

体力・魔力吸収系

かけた敵からHPやMPをドカッと奪いとる。ラスビルの今更に加わった魔法だ。



★新魔法ラスビルのMPにダメージ。

ドレイン

消費MP: 15

対象: 敵、味方/単体

敵モンスターのHPを吸い取って自分のHPに加えてしまう、なんとも便利な吸収魔法がコレ。リフレクによる反射はない。

アスピル

消費MP: 1

対象: 敵、味方/単体

HPを吸いとるドレインとは違い、これは敵のMPを吸収する魔法なのだ。リフレクも関係ないので、ガンガン使うが吉。

ラスビル

消費MP: 12

対象: 敵、味方/単体

敵モンスターのMPにダメージを与えてMP残量を減らすという、ちょっと変わった新魔法。ボス戦で使うのが上策でしょう。

体力回復系

味方にかけるとHPが回復。アンテッドモンスターにかけると、聖なる力でダメージ。



■ケアルがで体力回復しましょう。

ケアル

消費MP:5

対象:味方、敵/単体、全体

味方キャラのHPをちょびっとだけ回復する。「トヤバくなったらすぐケアル〜」これ「FF」の基本ね。忘れないように。

ケアルラ

消費MP:25

対象:味方、敵/単体、全体

回復するHPの量がケアルよりグリーンとアップ。ゲーム中盤でもっとも使用回数の多くなる魔法だろう。お世話になります。

ケアルガ

消費MP:40

対象:味方、敵/単体、全体

ケアルシリーズの最強魔法で、かけられた相手のHPを完全に回復するぞ。消費MPがデカイので、できるだけケチろう。

時間経過攻撃・回復系

一度かけると戦闘中はずっと効果のある魔法。体力回復系と攻撃系のふたつがある。



■バイオの魔法は生物兵器っぽいね。

ポイズン

消費MP:3

対象:敵、味方/単体

敵モンスターの体内に毒を送りこみ、ジワジワとHPを奪う。チリも積もればなんとやら、カタイ相手にやあぜびドーゾ。

バイオ

消費MP:26

対象:敵、味方/単体、全体

モンスターの体に付着した小さな細菌を拡大し、逆に襲わせてダメージを与える。毒の属性を持っているぞ。ブルルツ。

時間操作系2

味方パーティー周辺の時間を遅めたり速めたりして、戦闘を有利にする攻撃補助魔法。



■ヘイスガも時計が空を舞うのだ。

ヘイスト

消費MP:10

対象:味方、敵/単体

スロウは敵の動きを遅くするものだけど、このヘイストは味方キャラの動きを速くする魔法なのだ。チョコマカしまくり。

ヘイスガ

消費MP:38

対象:味方、敵/全体、単体

ヘイストを改良、味方全体にかけられるようにしたのがヘイスガ。ヘイストをガーンとかけるからヘイスガ……スマンス。

クイック

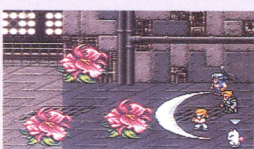
消費MP:99

対象:自分のみ

1ターンで2回コマンド入力ができるようになる、超便利な魔法。ただし、消費MPがバカでかいので注意。

バリア防御系

かけられたキャラクターのまわりにバリアを張り、防御力をアップさせる。



■バリアを張りましょう、リフレクで。

シェル

消費MP:15

対象:味方、敵/単体

魔法防御のバリアを体のまわりにブーンと張って、魔法攻撃によるダメージを半減させる。ボス戦で使うといいぞ。

ブレイズ

消費MP:12

対象:味方、敵/単体

これもバリアをブーンと張る魔法なんだけど、こっちは直接攻撃のダメージを半分にするのだ。やっぱりボス戦で使え。

リフレク

消費MP:22

対象:味方、敵/単体

魔法防御のバリアをブーンと張る。敵が魔法で攻撃してきたら、逆にはねかえしてダメージを与えることができるぞ。

蘇生系

敵との戦いで戦闘不能状態になってしまったキャラを、もとの状態にもどす。



■天使が起こしてくれるアレイス。

レイズ

消費MP:30

対象:味方、敵/単体

戦闘不能になってしまった味方を正常な状態にもどす魔法。バタッと倒れたら即かけろ。HPも8分の1回復する。

アレイス

消費MP:60

対象:味方、敵/単体

レイズの強力版ともいえる魔法で、戦闘不能から立ち直らせたらええHPも完全回復させるのだ。天使がカワイイっす。

リレイズ

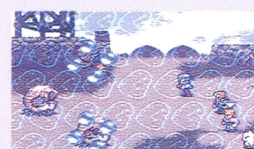
消費MP:50

対象:味方/単体

新登場の魔法。この魔法をあらかじめかけておけば、戦闘不能になっても一度だけ助かるのだ。これはリフレク関係ナシ。

時間操作系1

敵パーティー周辺の時間を停止、または遅らせて、戦闘を有利にする攻撃補助魔法。



■スロウは時計が空を舞うのだ。

スロウ

消費MP:5

対象:敵、味方/単体

敵1匹周辺の時間の流れを一時的に遅くさせ、動きをスローにさせる魔法。名前そのままだな。ボス戦で使うのがグー。

スロウガ

消費MP:26

対象:敵、味方/全体、単体

スロウが敵1匹にしか効果がないのに対し、これは敵全体に有効。スロウをガーンとかけるからスロウガなのだ(大ボラ)。

ストップ

消費MP:10

対象:敵、味方/単体

これもその名のとおり、一定時間だけ敵の動きを完全に止めてしまうのだ。止まっているあいだにシバきませ。

ステータス回復系

味方キャラクターに生じたステータス異常(毒、マヒなど)を回復する魔法。



■エスナで仰天リフレッシュ!

ポイズナ

消費MP:3

対象:味方/単体

体内にある毒素を抜き取る。毒に犯されたらスグにこの魔法を使うようにしよう。リフレクしててもちゃんとかかりますぞ。

エスナ

消費MP:15

対象:味方/単体

石化、毒、暗闇、睡眠、スリッパ、混乱、沈黙、ストップ、スロウの状態をすべて回復。リフレクしててもダイジョーブだ。

デスペル

消費MP:25

対象:敵、味方/単体

バーサクやヘイストなどの補助魔法をすべて無効にする。魔法でパワーアップした敵などに使おう。リフレクすら消せる。

ステータス変化系1

味方のステータスを一時的に変化させ、戦闘を有利にする。バニッシュは今回初登場。



■新魔法バニッシュは透明人間ナリ。

バーサク

消費MP:16

対象:味方、敵/単体

攻撃力が2倍になる魔法。効果はすばらしいが、その戦闘中はコマンド操作をまったく受けつけなくなってしまうぞ。

バニッシュ

消費MP:18

対象:味方、敵/単体

今回初登場の魔法。自分の姿を透明にして物理攻撃のミスを誘うのだ。魔法や特殊攻撃をうけると効果がなくなる。

レビテト

消費MP:17

対象:味方、敵/単体、全体

味方パーティー全員の体を少しだけ宙に浮かせ、地震攻撃のダメージを無効にする。リフレクのバリアの反射はナシ。

ステータス変化系2

敵に魔法をかけてステータスをいろいろ変えてしまおう。新登場のカッパは爆笑。



■黙の文字がカッコいいサイレス。

コンフュ

消費MP: 8

対象: 敵、味方/単体

これも脳に働きかける類いの魔法だ。モンスターを混乱状態にしてしまい、同士討ちを誘う。楽チンでいいやね。

カッパ

消費MP: 10

対象: 敵、味方/単体

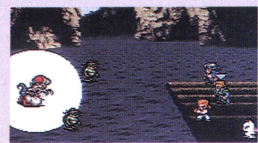
前作まではカエルに変身したけれど、今度はカッパに変身だ。カッパになると、魔法と特殊攻撃が使えなくなるぞ。

スリプル

消費MP: 5

対象: 敵、味方/単体

モンスターの脳に直接働きかけ、眠気を誘って一定時間だけ戦闘不能にする魔法。眠っているあいだにボコボコにせよ。



■カッパはバナーで

サイレス

消費MP: 8

対象: 敵、味方/単体

敵を沈黙させる魔法。これをかけられると呪文が唱えられず、しばらくのあいだ魔法が使えなくなってしまうのだ。

天変地異系

地割れを起こしたり、隕石を降らせたりして攻撃する魔法。レベルの高いものが多い。



■クエイクが地割れがポン。

クエイク

消費MP: 50

対象: 敵と味方/全体

大地震を起こして、その地割れに敵モンスターを叩きこぼ。味方もダメージを喰らうぞ。リフレクの反射は関係ない。

ホーリー

消費MP: 40

対象: 敵、味方/単体

聖なる力をエネルギーに変えて、邪悪な者に大ダメージを与える。神々しいグラフィックがイカしていてカッコいい。

フレア

消費MP: 45

対象: 敵/単体

敵モンスターの体の内側から大爆発を起こさせる、かなりハイレベルな魔法。魔法防御(シエルなど)も通しない。

メテオ

消費MP: 62

対象: 敵/全体

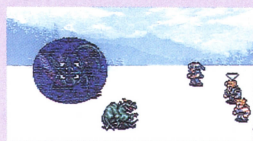
宇宙を漂う隕石群を敵パーティーの頭上に落とす。魔法防御などまったく関係なしでダメージを与える。最強か?



■隕石が降ってくるメテオ。ド派手。

その他

敵の弱点を調べるライブラや、脱出魔法のテレポなど、分類できない魔法はこね。



■これはライブラ。ただいま調査中ね。

テレポ

消費MP: 20

対象: 味方パーティー

戦闘中に使えば戦闘からの強制脱出、ダンジョン内で使えば、そのダンジョンからの脱出と、ひと粒で2度おいしい魔法。

ライブラ

消費MP: 3

対象: 敵、味方/単体

敵モンスターのHP、MP、弱点などを瞬時に調べる。初めて見る敵に出会ったら、とりあえずかけてみよう。



■テレポで戦闘から脱出しているのだ。

『FFVI』の魔法に関するお話

さて、ここでは魔法の上手な使いかたについて少しお話しておこう。みんな『FFVI』の戦闘シーンにアクティブタイムバトルが採用されているのは知ってるよね。そこで、ここはひとつ時間の流れを変えることのできるスロウやヘイストを活用してみたいかがだろう。うまく使えば戦闘がかなり楽になると思うぞ。試してみよう。



■長期戦になりそうだったら、まずプロテスの魔法をかけておくっていうテもありますな。攻撃補助、防御補助の魔法はバンバン使ったほうがよろしいですぞ。

ジャンジャカジャン！ 第156回『FFVI』禁断の秘技大募集！
ってなワケで今回も特設ホットラインにて秘技をビシバシ募集しちゃいますぞ。じゃあさっそく応募方法の説明していこうかね。

ひとつ目は電話による応募。まず、受話器を取って右に書かれている電話番号へ電話をかける。つながったらサービスコード8320と#をピボバと入力しよう。するとメッセージが流れるので、そのあとに住所、氏名、電話番号、会員番号(持ってる人だけね)と秘技の内容を大きな声でハッキリと録音する。これでバッチグーだ。

『FFVI』禁断の秘技大募集!!

TEL.03・5466・0770 サービスコード8320
FAX.03・5351・8144

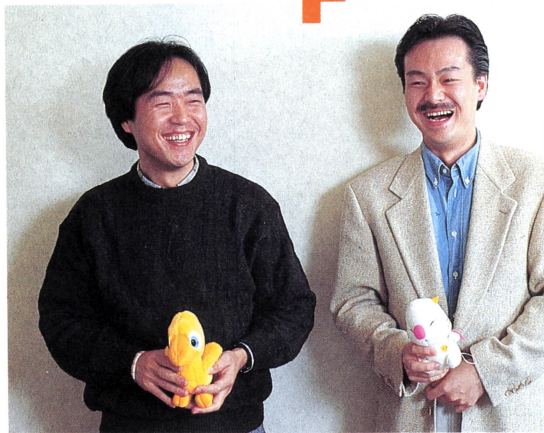
(電話での応募は4月3日から8日までです。)

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル 週刊ファミコン通信編集部

『FFVI』秘技係まで

ふたつめはファックスでの応募。これは紙に秘技の内容と住所、氏名などを書いて、右のファックス番号にジャックインするだけ。ただし、読みにくいものだと即ボツの可能性もあるので、できるだけキレイに書いてねん。あ、イラスト入りで説明してくれたりすると、わかりやすくていいやね。
最後はハガキによる応募だ。これは随時行っている秘技の募集と同じ要領で、ハガキの裏にネタを書いて送ってくればオーケー。採用者にはガバとおもちゃ券をプレゼントするので、ガンガン応募してくれ。待ってるぜっ！

『ファイアーエムブレム』の大ファンという『FF』シリーズの生みの親である坂口博信氏と、『ファイアーエムブレム』シリーズをすべて手掛けた加賀昭三氏の夢の対談が実現。お互いの作品に対する、クリエイターの熱い語りを堪能してほしい。



『FFVI』制作中の心の支えは『FE』でした

ただ遊べるっていうことが、『FFVI』を作ってる最中の僕の心の支えでしたから。

加賀 ありがとうございます(笑)。

坂口 とりあえず、やることは終わったんで、ちゃんと第1部から始めたんですよ。で、8章くらいまでやってからキャラクターの育てかたをまがえたことに気がついて。あのゲームって、出てきたキャラクターを全部均等に育ててたらダメですね。ほかにも、2章から3章で取れるアイテムは取り逃してるわ、ナバールは仲間じゃないわで。倒しちゃったんです。

——ナバールを倒しちゃったんですか？ すごくですね(笑)

坂口 そんなわけで、夕べからま

た1章に戻ってやり直してます。やり直しは3回目かな？ 3回目だとさすがに速くて、夕べほとんど寝ないでプレーしたら10章まで進みました。難しいけどやりがいがありますね。

加賀 確かにちょっと難しいかなと思いつつ調整はしてたんですけどね。気を抜かずにプレーしていれば、進めることはできますよ。

坂口 死んじゃって、しょっちゅうリセットしてます。

加賀 リセットしても、敗北数はカウントされてしまいますよ。

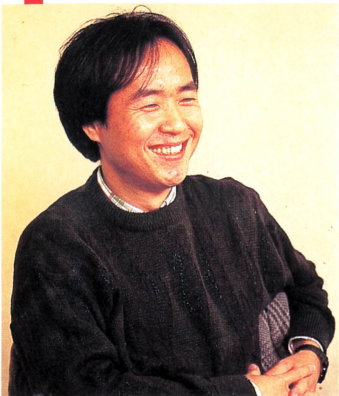
坂口 そうなんですか？ またやり直したほうがいいかな(笑)。

『FF』シリーズの新鮮な感じが好きですね

株式会社インテリジェントシステムズ
課長

加賀昭三

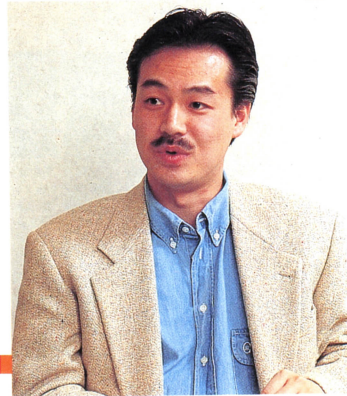
プロフィール
ゲームデザイナー
『ファイアーエムブレム』全シリーズの企画・脚本・演出を手掛ける。10年ほどまえ、ログインのソフコン入賞をきっかけとしてこの業界へ。趣味は戦史の研究。京都市在住。



株式会社スクウェア
代表取締役副社長

坂口博信

プロフィール
横浜国立大学在学中に株スクウェアに入社。その後、取締役企画開発部長に就任、『ファイナルファンタジーI』を手掛ける。現在、ゲームディレクター兼代表取締役副社長。趣味は映画鑑賞。東京都在住。





『FF』と『FE』は共通するものがある?

——加賀さん、『ファイナルファンタジー』シリーズのほうはいかがですか?

加賀 かなりハマっていたのは、『FFⅢ』ですね。ちょうどあれを遊んでいる最中に、ファミコン版の『エムブレム』を作っていましたから、けっこう影響を受けたかなっていう気はします。

——『FF』シリーズと『エムブレム』シリーズで名前が同じというキャラクターが何人かいますよね。読者からもよく指摘のがきく来るんですが……。

加賀 たぶん、意識しているわけじゃないと思うんだけど、同じ苦労をしてゲームを作っているから、そういった偶然も起きるんじゃないでしょうか。

坂口 そうですね。たいへんですから、もう(笑)。スクウェア内部だけでも、そういう問題が起きましたもん。大阪で作った『ミスティックエスト』に、ロックっていう盗賊が登場していて、『FFⅥ』にもロックっていう盗賊……じゃなくて(笑)、トレジャーハンターが登場してるんです。お互いに知らなくて、フタを開けたら「あんたんともロックなの!?’’っていうことがあったんですよ。



——『FFⅢ』といえば、終盤がけっこうつらいですね。

加賀 最後のダンジョンがかなりつらいですね。セーブできずに2時間くらい戦わなきゃならないでしょう。

坂口 それでファミ通に叩かれたんですよ。あの、吉田戦車さんのマンガでしたっけ(笑)。

加賀 でも、何回も何回もやり直してエンディングを見たときは、やはり充実感がありました。ですから、一概に遊びやすいものがすべていいとは思わないんです。やり終わってどう思うかが大事なんじゃないでしょうか。

——『FF』シリーズ全般についてはどうですか。

加賀 何よりもうらやましいのは、システムやグラフィック、音楽作りなどにおいて、この業界でトップレベルの力を持っていच्छやることですね。内容は、誰でも遊

びやすくてわかりやすい。『FF』も最初はある程度マニアックな部分があったんだけど、内容がどんどん洗練されていった。そういった点については参考にさせてもらいました。

坂口 そう言っていたら、うれしいですね。

加賀 2年くらいまえ、『エムブレム外伝』のときに、ファミ通誌上で中治さん(注: F E教祖、本誌編集者)との対談があったんですよ。そのときにたまたま『ドラクエ』と『FF』の話が交差してね。正直に『FF』の新鮮な感じのほうがいいです、とお答えしたこともありましたよ。



『FF』にはけっこう影響を受けてます

話題にのぼった英雄たち

対談中に名前の上ったキャラクターは非常に多く、残念ながら誌面ですべてをお伝えすることができない。ここでは、そのほんの一部を紹介しよう。



オクマ

◆バレンタインデーにチョコが殺到したとか。



カミュ

◆加賀氏お気に入りのカミュ。でもちょっとは手加減してほしい。



ニーナ

◆第2部の悲劇のヒロイン。加賀氏のお気に入り。

たくさんのキャラクターが登場する『FF』と『FE』。全シリーズを合わせたら、いったいそれぞれ何人になるんだろう。

♥名前がおなじ♥

『FE』では女性。『FF』では男性。共通点は名前と騎士という部分のみ。たんにそれだけなんですけど。

セシル



性格的にもかなり共通点の多いふたり。『FE』のレナは、司祭にクラスチェンジするとけっこう強い。

レナ



カイン



ファミコン版に比べ、かっこ良くなった人気のカイン。一方『FF』のカインはちと暗め(人気は高い)。

ゴードン



見た目が似ている感じ。『FF』のゴードンが、いい装備を持ち逃げしたのを恨んでいる人も多いとか。

『FFVI』は、とにかく最後まで遊んでほしいですね



遊びかたはプレイヤーごとにある

加賀 ファミコン版の『エムブレム』は最初の評価がけっこう厳しかったですね。各ゲーム雑誌のレビューの点がカラかったんですよ。当時はRPGとシミュレーションの合わさったようなゲームがありませんでしたからね。とつきの悪さ、見た目の悪さだけでひと昔まえのゲームだと評価されてしまったのはよくかったです。でも、それから半年くらいたって、中治さんがファミ通で誉めてくれて……それが原因だったのか、じわじわと売れ出しました。

坂口 ファミコン版が出た当時は、社内で話題になっていましたよ。

——話題という？

坂口 いったいどういうタイプのゲームなんだろうって。当時は同じようなジャンルのゲームがぜんぜんなかったですし、シミュレーションというよりは、どちらかというRPGに近いものでしょう。

だから、うちの会社では、発売されたときにすぐ買ってきて、みんなで集まって研究会までやりましたよ。とつきはいいいとはいえなかったけれど、僕は大きな魅力を感じました。それからずっとプレーしましたから。

加賀 確かにとつきは良くないっていう評判はありました。でも逆に、一度入りこんだら抜けられないんですよ。

坂口 そうそうそう!!

——泥沼にハマるという(笑)。

坂口 「あんな難しいもの、ぜったい投げちゃいますよ」なんて誰かに言われたらムツとしますもんね(笑)。イカン、洗脳されてる(笑)。

——スーパーファミコン版『エムブレム』はファミコン版とはかな

り変わっている部分もありますね。マップで言うと、ワーレンの港町とか。ファミコン版で使えた、バヌトゥを壁にしている戦法がとれないですね。

坂口 あそこは、ワープの魔法で誰か育てたいキャラクターを増援の出で来る岩に飛ばすという戦法を取りました。弓兵を動けないようにして、それでレベルをかなり稼ぎましたよ。

——大胆ですね。

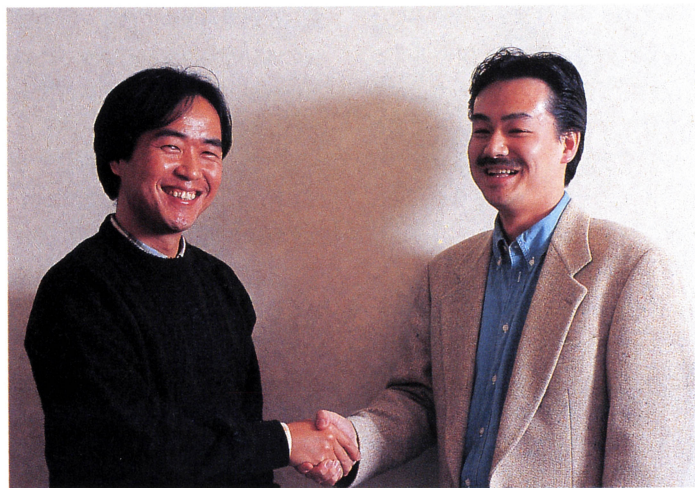
加賀 攻略するポイントと言うのはどのマップにもあるんですが、必ずしも攻略本が正しいわけでもない。自分なりの攻略法を見つかるのが正しい遊びかたですね。

——では、最後にご自分の作品についてひとことお願いします。

加賀 『エムブレム』はべつに何人か死んでもいい。プレイヤーごとの物語を作してほしい。パーフェクトエンディングをめざす必要はありません。楽しんでください。

坂口 『FFVI』はキャラクターの組み合わせや、誰にどの魔法を覚えさせるかなど、プレイヤーごとにいろんな遊びかたができるゲームになりました。時間をかけて何度も遊べるゲームに仕上がったと思います。とにかく、買ってくれた人には絶対にエンディングを見てもらいたいですね。

——お疲れさまでした。



話題にのぼったよもやま話

ファミコン版『ファイアーエムブレム』クロスレビュー

7	3	3	7	6	4	5	6
6	6	8	7	6	5	7	6
7	7	7	7	7	6	5	6
5	3	5	5	4	6	5	6

これがファミコン版『エムブレム』のクロスレビュー。ごくふつうの評価。ほかの雑誌でも似たような結果だった。このとき、FE教祖はまだレビュアーではない。

『FFVI』に登場しているロックと同名のキャラクターが登場する『ミスティックエスト』。偶然とはいえ、お互い相当驚いたらしい。なにせ、職業まで同じなのだ。

どっちが本物のロック!?



曲が態度まで超激似。テーマ

まーまー過去のことは……で済ませたいけどあえて出しましょう。ファミコン版『エムブレム』のなつかしいCMもあるよ。

オ・マ・ケファミコン版CMだ

1990年の初春に放映されたファミコン版『FE』のCMを覚えてるかな? 内容はオペラで、曲はおなじみのオープニングテーマ。対談ではこのCMの内容についても話題が上ったのだ。以下はその歌詞。

♪ファイアーエムブレム、手ごわいシミュレーション。勝つて来ーるぞといーさましくー。あーぶなーくったーらすたこーら逃げるー。おーこれるもーのはどッポーにはーまーるー(リピート)。



馬もいます。音量にびっくりしたろうな。あ。本職のオペラ歌手が歌ってます。本物です。

FIREEMBLEM

ファイアーエムブレム

紋章の謎

～アカネイアからの入電～

キャラクターの成長率は、このゲームをプレーする上で誰もが気にかけることだろう。今回はその気になる成長率をドカーンと掲載。このデータを参考にクリアを目指してほしい。

SF
スーパーファミコン

シミュレーション

バックアップ
カートリッジ

任天堂 発売中 9800円[込]

24メガ

どのキャラクターを育てるか、これで決まり!!

第1部

このゲームはキャラクターにより成長の度合いが異なる。レベルアップ時にどのパラメーターが上がるかは、キャラクターによって変わってくるのだ。では、各々のパラメーターが上がりやすく、逆に上がりにくいのか。また、よく成長するのは誰なのだろうか。

右の表は各キャラクターの成長率を表わしたものだ。この表を眺

めるだけで、どのキャラクターが成長しやすいか、また誰がその逆か、あらかじめ見当がつくはず。このデータはひとつのキャラクターに対してレベル上げを重ね、その都度上がったパラメーターを調べて作成したもの。各項目は0から5までの6段階にわけてあり、数字が多くなるほどレベルアップ時にそのパラメーターが上がりやすいことを表わしている。これを参考に強いキャラクターを育てよう。

数字が高い
ヤツほど育つ

ゴードン アーチャー LV 1 0 HP 18/18	てつのゆみ /33 はがねのゆみ /28
攻撃: 11 命中: 100 回避: 8 必殺: 5 攻速: 0 特効: 23 ひこう系	ちから: 5 わざ: 5 速さ: 4 幸運: 4 武器: 5 守備: 6 魔防: 0 さいだいHP: 18 いどうりょく: 5

★最初は低くても成長を重ねれば頼れる存在になるヤツがいる。それが成長率の高いキャラクターだ。より多くのパラメーターが上がったほうが、育てやすい。成長率が高い者も多い。

パーツ せんし LV 5 0 HP 24/24	てつのお /43 てお /15
攻撃: 18 命中: 92 回避: 14 必殺: 6 攻速: 2 特効: --	ちから: 10 わざ: 6 速さ: 9 幸運: 5 武器: 6 守備: 6 魔防: 0 さいだいHP: 24 いどうりょく: 6

キャラクター成長率表

NAME	攻	技	速	幸	守	魔	HP	武
ジェイガン	1	1	1	0	0	1	1	0
リカード	3	2	4	3	2	1	3	2
サジ	3	3	1	2	3	1	5	2
マジ	2	2	3	3	3	1	1	3
パーツ	3	3	3	4	3	1	4	2
カシム	4	3	3	2	2	1	4	2
ハーディン	2	3	4	2	2	1	3	4
ウルフ	3	1	2	3	2	1	4	4
ザガロ	2	2	1	1	2	1	5	2
ロシェ	3	3	3	3	2	1	5	2
ピラク	2	1	2	1	1	1	3	4
バヌトゥ	0	0	0	1	0	1	1	0
シーザ	2	2	2	1	1	1	5	2
ラディ	3	3	4	3	2	1	5	3
ミディア	2	3	3	1	2	1	5	3
マリア	1	1	2	2	0	1	1	4
ミネルバ	2	3	3	3	2	1	3	4
ジョルジュ	2	1	2	1	1	1	4	3
トムス	2	3	2	1	2	1	4	4
ミシェラン	2	1	2	1	1	1	3	3
トーマス	2	2	2	1	1	1	3	3
ボア	1	1	1	1	1	1	1	1
アラン	3	2	3	3	1	1	3	3
サムソン	2	1	2	3	2	1	4	4
チェニー	2	1	3	2	2	1	3	2
ウェンデル	1	2	2	3	1	1	4	4
アストリア	3	3	2	3	1	1	5	3
マチス	3	2	2	2	2	1	3	4
パオラ	3	5	2	1	2	1	4	2
ロレンス	3	4	2	3	2	1	4	3
エリス	1	3	4	5	1	1	3	5

※攻: ちから、技: わざ、速: 速さ、幸: 幸運、守: 守備、魔: 魔法防衛、HP: HP、武: 武器レベルを表わす。

マルス

攻	技	速	幸
3	3	3	4
守	魔	HP	武
2	1	5	3

主人公だけに成長率もなかなか。HPの上がる率が高い。後半の竜の攻撃にも耐えられるはず。

カイン

攻	技	速	幸
2	4	4	3
守	魔	HP	武
2	1	4	5

最初から仲間であり、かつクラスチェンジもする。将来がとても楽しみなキャラクター。

ドーガ

攻	技	速	幸
2	3	3	2
守	魔	HP	武
1	1	4	2

数字はイマイチ。だが、城内でもグラディウスが使用できる、キャラクターとしては魅力的。

ジュリアン

攻	技	速	幸
4	3	3	5
守	魔	HP	武
2	1	5	3

扉や宝箱を開けさせるだけでもいい。育てるならば、序盤のうちに勝負だ。

カチュア

攻	技	速	幸
3	5	5	3
守	魔	HP	武
2	1	4	4

成長率がいちばん高いだけに、外せない存在。守備力の成長率が低いのが気になる。



最終面での精鋭15人はこれだ!!

前ページの表で紹介しなかった15人は、育てがいのあるオススメのキャラクターだ。第1部の最終面は、最高でも15人しかマップ上に出すことができない。限られた人数しか出せないから、勝利のためには有能なキャラクターで戦ったほうがいいに決まっている。その有能な15人が、以下に示した者たちでわけ。でも、これはあくまでもひとつの例にすぎない。好

みのキャラクターがいるなら、そいつを入れるのもいいだろう。ここで紹介する15人を参考に、自分なりの部隊を編成しよう。

ゴードン

攻	技	速	幸
2	2	2	3
守	魔	HP	武
1	1	3	3

クラスチェンジできるので、最終的には頼れる存在に。スナイパーとなれば文句なしだ。

マリク

攻	技	速	幸
2	2	3	3
守	魔	HP	武
2	1	5	5

魔道士でありながらHPが上がりやすいのがいい。そのかわり、ちらはイマイチ。

エスト

攻	技	速	幸
4	4	4	4
守	魔	HP	武
2	1	3	4

カチュアに続く優秀なキャラクター。やはり外せない存在。HPと守備力が気になる。

シーダ

攻	技	速	幸
2	4	5	4
守	魔	HP	武
2	1	3	5

マルスよりも優れた部分も持っている。女性であるためかHPの成長率がイマイチなのが難。

アベル

攻	技	速	幸
3	3	3	3
守	魔	HP	武
2	1	4	4

カインと比べてしまうと、ちょっと見劣りしてしまう。とはいえず、なかなか頼れる存在だ。

オグマ

攻	技	速	幸
3	2	2	3
守	魔	HP	武
2	1	5	4

傭兵のままでレベリングができれば頼れる。勇者となれば、もっと頼れる存在になるぞ。

ナバール

攻	技	速	幸
3	3	3	4
守	魔	HP	武
2	1	5	2

オグマより成長率の高いパラメーターが多い。守備力の成長が低いのが難といえ、難。

チキ

攻	技	速	幸
3	5	5	5
守	魔	HP	武
0	1	5	0

竜族を入れるならチキ。その攻撃力は魅力的だが、守備力に期待が持てないのが欠点。

※攻：ちから、技：わざ、速：速さ、幸：幸運、守：守備、魔：魔法防御、HP：HP、武：武器レベルを表わす。

とっても優秀エリート兵

カチュア

各パラメーターの数字を足して、いちばん多いのは誰か。厳密にはエストとは微妙な違いだが、カチュアがいちばんとなった。では、なぜカチュアなのか。エストより早く仲間になるだけでなく、仲間になるときのレベルも低い。つまり、成長のチャンスが多くなるので、将来的に期待が持てるのだ。

カチュア
ベガスナイト
LV 3 0 0
HP 19/19

ほかのやり / 28
てやり / 20

攻撃: 15	ちから: 5	メンバースキル / ---
命中: 100	わざ: 6	スキルバースト / ---
回避: 19	速度: 12	
必殺: 6	幸運: 7	
攻撃: 4	武器: 10	
特効: ---	守備: 7	さいたいHP: 19
	魔防: 6	いどうりょく: 8

■女性ではあるが成長率はトップ。エストの成長率もかなりのものだったにすぎない、恐ろしい姉妹だ。

とってもへボな二等兵

バヌトゥ

バヌトゥ
マムクート
LV 1 0 0
HP 18/18

攻撃: ---	ちから: 2	どろろのかき / 1
命中: ---	わざ: 3	スピードリング / 1
回避: 5	速度: 4	かりゅう石 / 18
必殺: ---	幸運: 1	
攻撃: 4	武器: 2	
特効: ---	守備: 3	さいたいHP: 18
	魔防: 1	いどうりょく: 5

■年寄りだから仕方ない!? ジェイガンもあまり成長しないし。年寄りに見えるが、ロレンスは成長する。

カチュアとは逆の、成長しにくいキャラクターのトップはバヌトゥ。年をとっているのに、成長しにくいと考えれば納得できるのでは。竜石を使っている攻撃は、もっぱらチキに任せようがいろいろ。バヌトゥは部隊の最後のほうに寄せてしまってもマップ上には出さず、隠居させておくのが得策!

第2部

時間が経てば育てるキャラクターも変わる

UP

シェイパーの書 / 14
エルファイアー / 13
ブリザーの書 / 15
エクスカリバー / 22

LV17 3215
HP 41/41

攻撃: 23 ちから: 18
命中: 100 わざ: 20
回避: 39 速さ: 20
必殺: 40 幸運: 19
攻撃: 20 魔法: 20
特効: 33 守備: 13
ひこう系 魔防: 12

ライブの板 / 16
リブローの板 / 11
リザーブの板 / 12
リカバの板 / 12

さいだいHP: 41
いどうりょく: 6

★1部のときより成長率がアップして登場。これで精鋭部隊入りも可能か!?

キャラクターあれこれ

そのま

メリクルソード / 20
マスターソード / 25
ソードキラー / 12
ぎんのつるぎ / 20

LV20 33--
HP 50/50

攻撃: 40 ちから: 20
命中: 100 わざ: 20
回避: 40 速さ: 20
必殺: 20 幸運: 20
攻撃: 16 魔法: 20
特効: -- 守備: 12
さいだいHP: 50
いどうりょく: 7

エムブレム / --

DOWN

ナイトキラー / 11
キラースス / 22

LV 7 347
HP 23/23

攻撃: 13 ちから: 8
命中: 100 わざ: 8
回避: 16 速さ: 12
必殺: 8 幸運: 4
攻撃: 8 魔法: 10
特効: 23 守備: 10
Sナイト系 魔防: 6

さいだいHP: 23
いどうりょく: 10

★悲しいかな、時とともに衰退してしまっただけ。1部では活躍できたのに……。
★まったく変わらず。成長率がアップしたわけでも、ダウンしたわけでもない。

エリートちゃん

フィーナ

第2部も女性キャラクターがトップの成長率を誇る存在に。特異な特技だけが重宝され、注目されてきたが、じつは成長率もすごいキャラクターだったのだ。踊りが中心なだけに、その成長に気づかなかった人もいたのでは?

フィーナ
おどろこ
LV15 388
HP 22/22

レイピア / 26

攻撃: 17 ちから: 12
命中: 100 わざ: 13
回避: 39 速さ: 20
必殺: 23 幸運: 19
攻撃: 19 魔法: 14
特効: 27 守備: 6
ナイト系 魔防: 6

さいだいHP: 22
いどうりょく: 6

★特殊能力の踊りばかりが注目され、成長率に関しては触れられなかった。

ヘッポコくん

バヌトゥ

なんとワースト成長率の二冠を達成してしまったバヌトゥ。3度目がないだけに、しばらくは王者に君臨することでしょう。もともとが、チキの守り役だっただけに、戦闘に向いてないのかも。それにしてもちょっとヒドイ結果だね。

バヌトゥ
マムクート
LV 3 332
HP 18/18

攻撃: -- ちから: 2
命中: -- わざ: 3
回避: 5 速さ: 4
必殺: -- 幸運: 1
攻撃: 4 魔法: 2
特効: -- 守備: 3
魔防: 1

さいだいHP: 18
いどうりょく: 5

★2部でも1部と同様、いちおう若い(?)チキに頼るしか方法はない。

キャラクター成長率表

NAME	攻	技	速	幸	守	魔	HP	武
アラン	1	1	1	0	1	1	1	1
カチュア	3	5	5	3	2	1	4	4
カイン	2	4	4	3	2	1	5	4
エルレーン	1	2	3	1	2	1	5	4
マリーシア	2	2	3	2	1	1	3	4
ニーナ	1	1	1	1	1	1	1	2
マリア	1	1	2	2	1	1	1	4
エリス	1	3	4	5	1	1	1	5
レナ	1	1	2	3	1	1	1	2
パオラ	3	5	2	1	2	1	4	2
セシル	2	4	4	2	1	1	3	4
ルーク	2	2	3	1	2	1	5	3
ウォレン	3	3	1	2	2	1	4	2
ユミナ	2	2	3	3	1	1	2	4
ユベロ	3	2	3	3	1	1	3	4
サムトー	2	2	4	1	1	1	4	3
フィーナ	4	4	5	4	2	1	3	5
シーマ	4	4	3	4	2	1	4	4

オススメの15人及び、1部と2部の両方に登場しているキャラクターのうち1部から成長率に変更が見られなかった14人は省略しています。その14人に関しては、前ページ1部の表を参考にしてください。

※攻:ちから、技:わざ、速:速さ、幸:幸運、守:守備、魔:魔法防衛、HP:HP、武:武器レベルを表わす。

❖15人を決めるまえに❖

2部だけをプレーするならともかく、1部からもしくはファミコン版からの続きとして2部を遊ぶなら、キャラクターに愛着があるはず。そんなキャラクターがいるな

ら、ただ単に数字の面から選抜するのではなく、好みに応じて育てていくのもいいのでは? たとえその好みのキャラクターの成長率が低くてもね。つぎのページでは精鋭15人を選抜しているが、1部で選抜したのと同様これれもひとつの例にすぎない。思い出深いキャラクターがいるなら、それを優先するのもいいだろう。ゲームのプレーに関して決まった形はない。好きなように選抜して遊ぼう!

ジョルジュ

ジョルジュ
スパイバー
LV17 310
HP 37/37

ぎんのやみ / 6
バスター / 17
ぎんのやみ / 22

攻撃: 31 ちから: 18
命中: 100 わざ: 19
回避: 33 速さ: 20
必殺: 19 幸運: 13
攻撃: 14 魔法: 20
特効: 57 守備: 17
ひこう系 魔防: 6

さいだいHP: 37
いどうりょく: 7

★ライオンの登場により、その地位も危うくなってしまった!?

アペル

アペル
バウティン
LV20 33--
HP 47/47

ナイトキラー / 14
ぎんのつるぎ / 20
ぎんのやり / 20
ぎんのやり / 20

攻撃: 25 ちから: 20
命中: 100 わざ: 20
回避: 40 速さ: 20
必殺: 20 幸運: 20
攻撃: 16 魔法: 20
特効: 35 守備: 15
Sナイト系 魔防: 9

さいだいHP: 47
いどうりょく: 10

カイン

カイン
LV20 33--
HP 47/47

キラースス / 24
リブロー / 22
ぎんのつるぎ / 20
ぎんのやり / 20

攻撃: 29 ちから: 20
命中: 100 わざ: 20
回避: 40 速さ: 20
必殺: 40 幸運: 20
攻撃: 16 魔法: 20
特効: -- 守備: 15
魔防: 10

さいだいHP: 47
いどうりょく: 10

★2部では中途参加のため、1部のときに比べ影がうすい存在に。
★アペルも先の戦争後、武器屋を開いていただけに後輩に抜かれた!?



ゲーム業界初、筒美京平によるサウンドトラック

オリジナル音源(全曲)+未使用曲、
さらにJAZZアレンジ・バージョンも収録。



オリジナル・サウンドトラック

●CD: MVCD-28001 ¥2,800(税込)

3.24 ON SALE

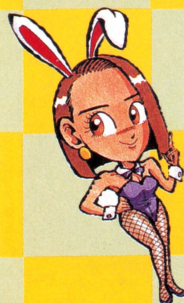
- ① Perfect Love タイトルバック
- ② Happy Kitchen ネーム・面セレクト
- ③ はずれたホイール 破産～結果発表まで
- ④ いつかきっと 優勝～結果発表まで
- ⑤ もう何も云わないで エンディング
- ⑥ FRESCO レコード表示
- ⑦ 君はラビリンス チャンスカード
- ⑧ バライア・ダンシン 競馬
- ⑨ Nervous heel 取引
(ナーバス ヒール)
- ⑩ Greene St. 株を買う
(グリーン ストリート)
- ⑪ シャンペンとダイス カジノ

- ⑫ 湾岸馬族 マハラジャのテーマ
- ⑬ 涙のソリューション 貝がら島(1面)
- ⑭ だって レイクマウンテン(2面)
- ⑮ 悪意の回転木馬 クローバーランド(3面)
- ⑯ スターフェリーに乗って ムーンシティー(4面)
- ⑰ サテンの向こう側 スラリン(5面)
- ⑱ アップタウン 摩天楼(6面)
- ⑲ ミストラル 左半球(7面)
- ⑳ さ・よ・な・ら マギー ドリームワールド(8面)
- ㉑ Long way to the cape フリーウェイ(9面)
(峠をまわって)
- ㉒ スターダスト・プリンセス 太陽系(10面)
- ㉓ 深海の憂鬱 海底都市(11面)

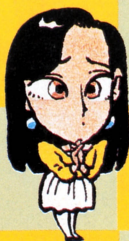
- ㉔ ドリーム・アバウト・ユー カジノタウン(12面)
- ㉕ ソフィーへの疑惑 ソフィーの洞窟(13面)
- ㉖ 渚のパラダイス 日本列島(14面)
- ㉗ トライアル フリースペース(16面)

- 〈未使用曲〉
- ㉘ 善意の回転木馬
 - ㉙ スパイラル
 - ㉚ 巨匠の面影
 - ㉛ パステイス
 - ㉜ シーソー
 - ㉝ 思わせぶり
 - ㉞ ペンギンダンス

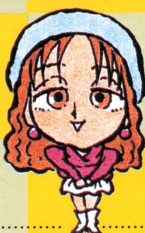
- 〈Acoustic〉
- ㉟ Up-town to Casino
(Big Band)
EXE All Star Big band
 - ㊱ 「もう何も云わないで」
Silent Version
EXE+(プラス)



かあるこ



このみ



まゆ



せいじ

MCA VICTOR, INC.

〒150 東京都渋谷区神宮前2丁目21番7号 TEL.03(3796)3822

'94年6月下旬発売記念、誌上先行披露
ジグザグスペースアドベンチャー

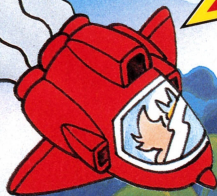
12メガ(BB付)
9,500円だって?
きいてないよ!



キイテナイヨ!!

ジグザグキヤット

ZIGZAG CAT

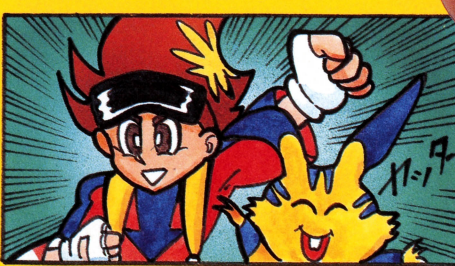
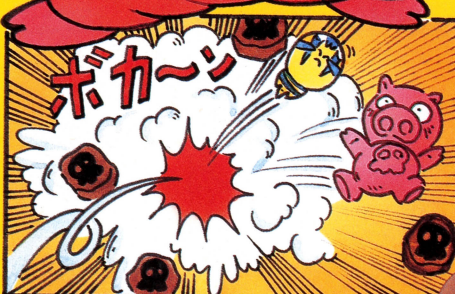
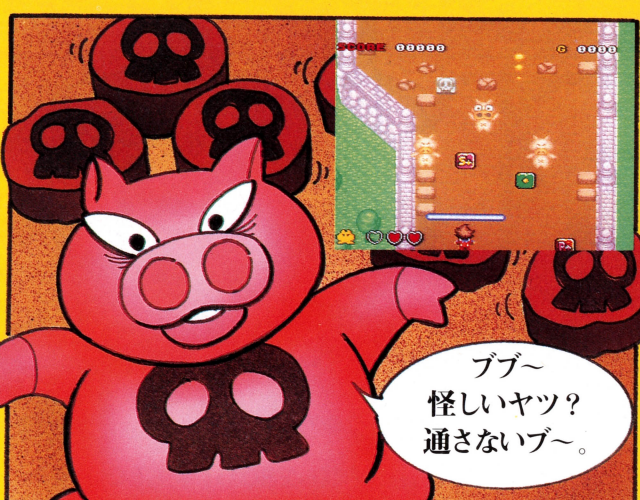


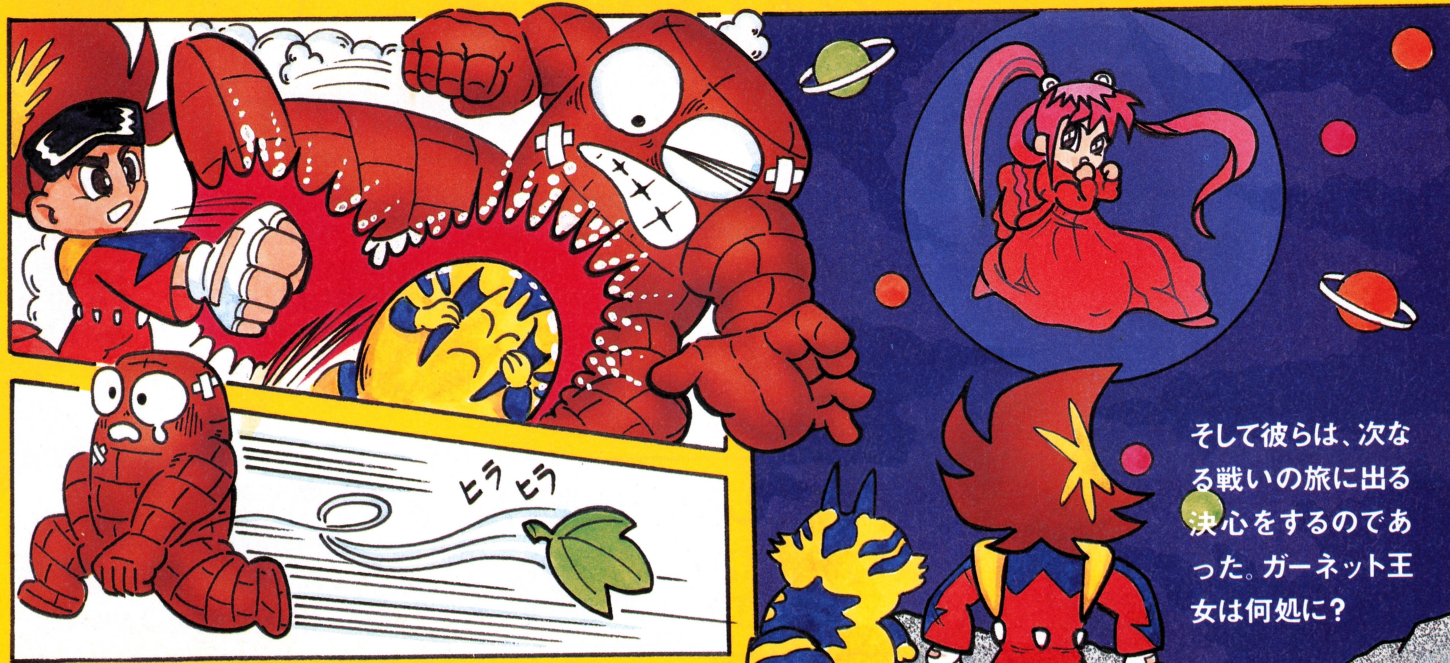
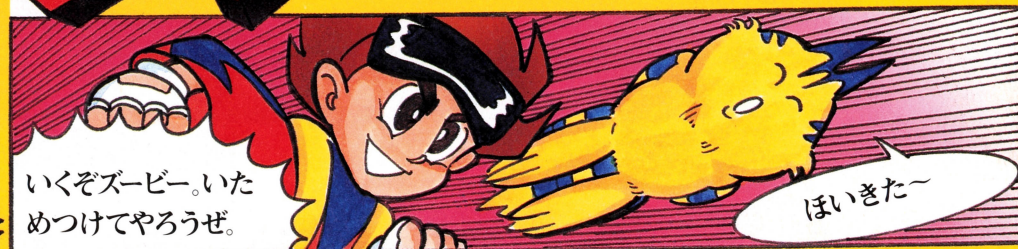
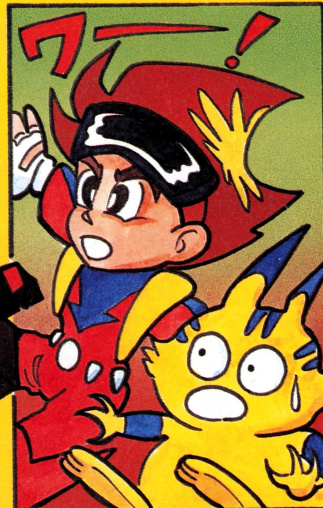
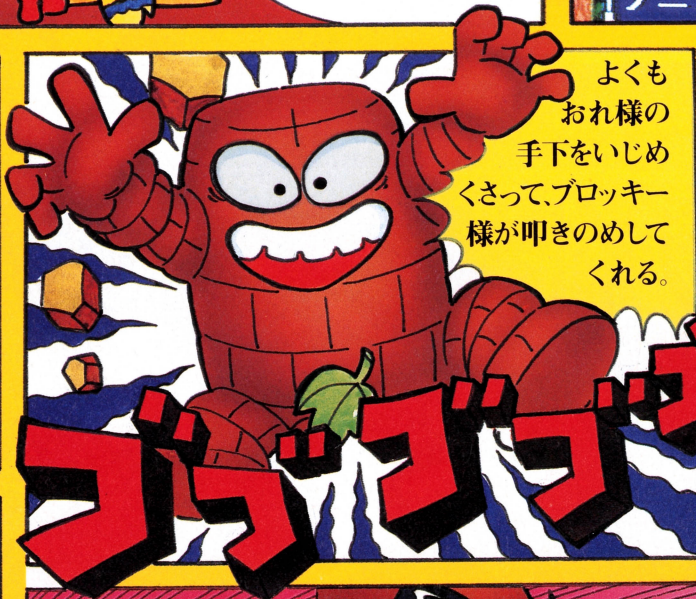
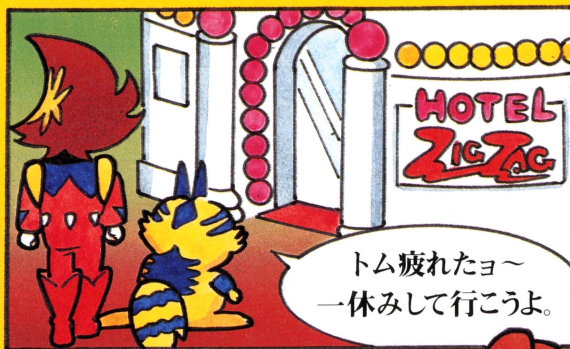
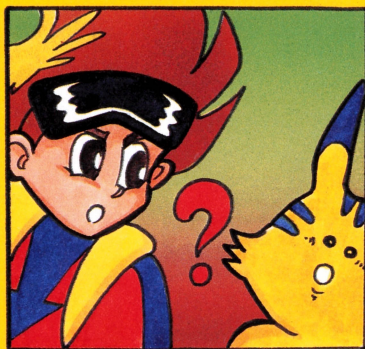
あぶない～
不時着する～!

ダチョウ倶楽部也大騒ぎダ

前号までのあらすじ

宇宙パトロール中、不慮の事故にあい
トムとズビーはレインボー星に不時着
してしまう。そこで彼らは何者かにこの星が
乗っ取られたことを、ほこの長老から聞
かされる。二人は、長老に侵略者の退治
を依頼され、バリアの術を授かり戦いの
旅に出る決心をするのであった。







鮮烈ドライビング・クオリティー!



バーチャレーシング

新開発カスタムチップ
「セガ バーチャ プロセッサ」搭載!



Virtua Racing™

限りなく実車に近い操縦感覚を実現した夢の3Dポリゴンゲーム「バーチャレーシング」。
マシンのリアルな動き、そして4段階に切り替わるプレイヤー視点と、鮮烈なフィーリングが興奮を呼ぶ。

メガドライブ専用ソフト
好評発売中 9,800円

© 1994 SEGA

おもしろゲームをてんこ盛り!
PUZZLE & ACTION **タントアール**



4月1日発売予定 7,800円 © 1994 SEGA



© SEGA

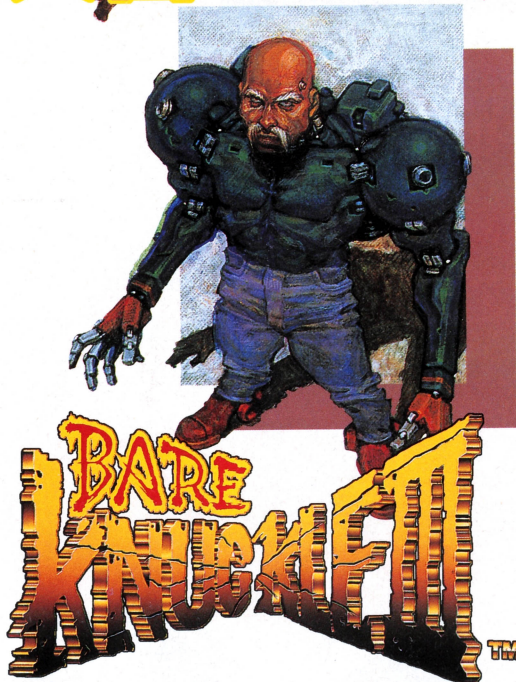
SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

第一販売事業所 〒144 東京都大田区東麻谷2-13-1 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)

伝説の勇者がまたまた活躍！



興奮 ファイティングストーリー！



ベア・ナックル III



復活したミスターXの野望を阻止するため再び活動を開始した正義の4人。
新必殺技や分岐するストーリー展開など、エキサイティングなシーンを満載したシリーズ最新作、いよいよ完成。

メガドライブ専用ソフト
好評発売中 7,800円 **24メガ**
© 1994 SEGA

伝説の勇者がまたまた活躍！ モンスターワールド IV



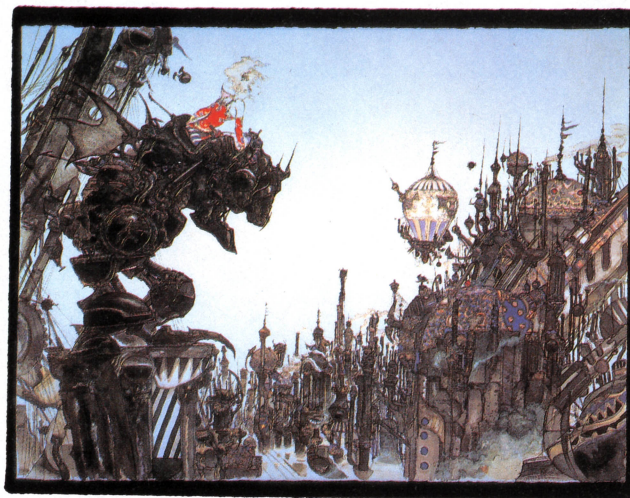
4月1日発売予定 8,800円 © 1994 SEGA

コンパクトになった16 BIT高性能マシン

MEGA DRIVE 2
メガドライブ2
好評発売中 12,800円



もうすぐ、発売。↓



ファイナルファンタジーVI
FINAL FANTASY VI
TM

まず、メロディ全曲先行。↓

FFワールドを、一足早くメロディで
イメージしておこう。



オリジナル・サウンド・ヴァージョン

ゲームミュージック全61曲を完全収録。
ファンには見逃せない特典一杯の3枚組アルバムだ。
PSCN-5001-3 価格:3,800円 作/編曲:植松伸夫



ライナーノーツには、坂口氏と植松氏のインタビューを掲載。
封入特典 FFVII天野喜孝オリジナルピンナップ
●B2ポスタープレゼント※数に限りがありますので、お早めに。

好評発売中

Information Service

スクウェアソフトインフォメーションサービス 攻略本、CDの楽しい情報、最新ニュース満載の情報発信基地。内容は隔週月曜日に変わります。

TOKYO:03(3459)9999 OSAKA:06(371)9999

発売元:NTT出版 〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL.03-5484-4065 CD販売元:オリジナル・サウンド・ヴァージョン/ポリスター、STARS/アメリカーナ・レコード イラストレーション/天野喜孝 定価、価格はすべ

それでも待てない人に、ファイナルファンタジーVIゲームグッズ。

冒険の戦略プランを、
一足早く立てちゃおう。



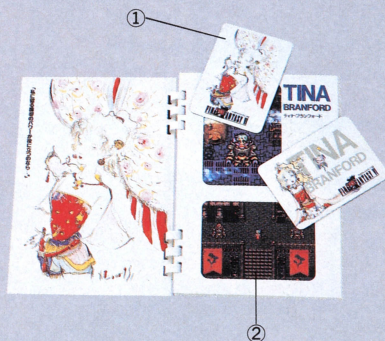
冒険ガイドブック

全ての冒険者達をもっと早くエンディングへと案内するためのガイドブック。
FFVIの広大な世界と全てのイベントを完全に網羅し、
初心者にもわかりやすく攻略の手順を解説。

予価:850円 A5判 160頁

4.8発売予定

キャラクターと、一足早く
仲間になろう。



キャラクターコレクションズ

FFVIの主要キャラクター総出演の豪華ブックだ。

- ①裏面に各キャラのデータを掲載したキャラクターカード24枚付。
- ②本体からカードを切り離すと迫力のゲーム画面があらわれる！
お楽しみいっぱいビジュアルブックだ。

定価:650円 B6判 28頁

好評発売中

歴史や世界観を、
一足早く頭に入れよう。



設定資料編

味方キャラの詳細な設定や新システム、
舞台となる国や町の歴史など、FFVIの世界観を紹介。
ゲームをより深く、楽しむために欠かせない一冊。

定価:570円 B6判 96頁

好評発売中

キャラクターのメロディを、
一足早く覚えよう。



STARS

11人のキャラクターそれぞれのテーマ曲が、
2枚のシングルCDになって登場。

Vol.1 N09D-023 Vol.2 N09D-024 価格:各900円

CD2枚お買い上げの中から抽選で5,000名様に特製キーホルダーをプレゼント。
詳しくは、CDジャケット裏面をご覧ください。

好評発売中

仲間と、一足先に
情報交換始めよう。



オリジナルテレカ

価格:各1,200円(非課税)

好評発売中

Good News

©1987, 1988, 1994スクウェア

©1994 スクウェア・NTT出版

あの感動を再び。 ファイナルファンタジーI・II完全攻略編 発売決定

イベントもマップもこれ1冊でOKのスクウェアオフィシャル攻略本がついに登場。
ゲームをこれからプレイする君にも、コレクターズアイテムの充実をはかる君にも必携の書だ。
B6判 価格:未定 4月中旬発売予定

もう一つのFFオリジナルストーリー。 オリジナルアニメビデオ「ファイナルファンタジー」

FFVの続編がアニメになった！超一流のスタッフが生み出す新しい感動と冒険。
もう一つのFFストーリーを堪能しよう。
Vol.1「風の章」 VHS、LD 3月21日同時発売 価格:5,400円 以下続刊！

SQUARESOFT

6月
発売予定!
予価¥9,800
(税抜)

列島震撼、ユニバーサル解禁。

業界最大手のユニバーサル全面協力で実現!
全てのデータをリアルに再現した、
天下無敵のパチスロゲーム遂に解禁!

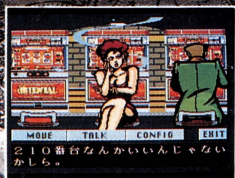
発売記念!
パチスロクイーン大募集!

※詳細は弊社パチスロクイーン事務局まで



パチスロ物語

ユニバーサル・スペシャル



*この画面は開発中のものです。

「コンチネンタル」シリーズから、最新機種「ソレックス」「オリエンタルII」まで/ユニバーサル実在9機種がズラリ勢揃い。さらにKSSオリジナル台7台/の16機種をラインナップ。全てのデータをリアルに再現した、天下無敵のパチスロゲーム遂に解禁/お楽しみの実戦ストーリーモードもあるでよ。

©1994 KSS/UNIVERSAL SALES CO.,Ltd.

時代を越えて

エンタツクス。



クリスタルが呼んでいる！



バッツたち勇者の記憶が遠く伝説の彼方へ消えようとしていた時、
天地を司るクリスタルに再び魔の手が忍び寄る。
運命に導かれし者よ、立上がりて新しきクリスタル伝説の扉を開けよ！

FINAL FANTASY

ファイナルファンタジー

ゲームのオリジナルスタッフが完全監修！ アニメのスタッフも超一流！
製作：宇都宮健一郎／原作：スクウェア／監修：坂口博信、植松伸夫／シリーズ監督：りんたろう
製作／NTT出版

ファイナルファンタジー・シリーズ

FF初のアニメ化！！

アニメ史を変える超・ハイクオリティ作品！

カラー／30分／ネガテレシネ／D-2マスタリング

- VHS＝ステレオHiFi／セルオアレント：品番COVC-4346（販売：日本コロムビア）／販売専用：品番NPVC-9401（販売：NTT出版）
- LD＝CAV／デジタルステレオ／品番COLC-3101
- VHS発売：NTT出版／LD発売・販売：日本コロムビア

●シリーズ発売予定（VHS、LD同時発売）

- Vol.2 [炎の章]5月21日
- Vol.3 [竜の章]6月21日
- Vol.4 [星の章]7月21日

●サウンドトラックCD＝5月21日、7月21日発売予定
発売・販売：日本コロムビア

●ご購入の方に2大特典！！

初回購入特典＝特製オリジナルステッカーを封入！
全巻購入特典＝応募者全員に特製キーホルダーをプレゼント！

©1994 スクウェア・NTT出版

オリジナルアニメビデオ
「ファイナルファンタジー」
Vol.1 [風の章]
絶賛発売中
VHS、LD
価格：5,400円（税込）

スーパーファミコン®
は任天堂の商標です。



ヒューマンから、正統派格闘スポーツゲーム。

TAE KWON-DO



近日登場。

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

ヒューマン株式会社

ヒューマンテレホン通信 東
(毎月1/15日に内容が変わります) 京

0422(70)7796 大阪 06(886)3465

※スーパーファミコン用ゲームソフトです。©HUMAN1994

ゲームに関するお問い合わせ
(月～金曜の午後2時～6時)

0422(70)7798

本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790

大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24 花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776



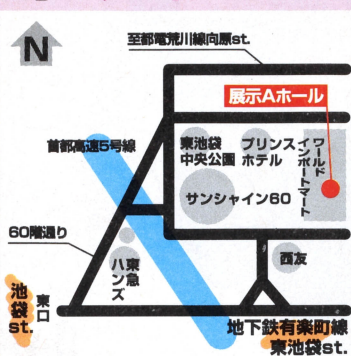
東西チャンプ決定戦

HUMAN TOUZAI CHAMPIONSHIP 1994

開催!!

東京 4/1(金) 池袋サンシャインシティワールド
インポートマート展示Aホール

大阪 3/27(日) IMPホール



時間 A.M. 10:00 ~ P.M. 4:00 (両会場とも)

大会内容

スーパーファイヤープロレスリング3 (SF)



■ファイナルバウト
(シングルマッチ)
予選 A.M. 10:00 ~
P.M. 1:00
連続でなくても5人に勝
てば決勝進出です。
P.M. 2:30 ~ 決勝戦
予選で選ばれた32名で
トーナメント戦を行ない
ます。これに勝ち残れば
チャンピオンに!!

■P.M. 2:30 ~ 3:30 「ヒューマン四天王に挑戦」
腕に自信のある人はこのコーナーにもチャレンジ!!
ヒューマンの社員4人全員に勝って景品をもらおう!

■イージータイプ

雑誌社タイアップでの勝ち抜き戦を行ないます。連続
で3人勝ち抜けばO.K.!!

もちろん以上の大会で見事チャンピオンに輝いた方に
は豪華景品を用意、惜しくも敗れてしまった方にもア
ンケートに答えるとプレゼントのチャンスがあります。

ほかにも左の「テコンドー」をはじめ、この大会でしかプレイできないヒューマンの新作をたくさん用意しています。
スポーツゲームファンにはこたえられない一日になること間違いなし! 当日まで腕を磨いてたのしみにお待ちください!!

ヒューマングランプリ2 (SF)



■A.M. 10:00 ~ P.M. 1:30
ゲーム中の鈴鹿コースでのタ
イムアタック大会。3周走っ
てベストラップを叩きだそう。
好ラップタイムはF1専門誌
「F1速報」誌上でのタイムア
タック大会に公認記録として
掲載!!

グランドストライカー(アーケードゲーム)



■P.M. 1:30 ~ P.M. 3:30
ゲームセンターで大人気の
サッカーゲーム、1対1での
勝ち抜き戦を行ないます。
3人勝ち抜くのは至難の技
だぞ!

©HUMAN1993-1994

掟無用のバイクレース。

情無用のハードアクション。

バイクゲームの新定番

アツドチャンプ 2088

西暦2088年、

世界5カ国を転戦して行われる

過酷なレースが開催された。

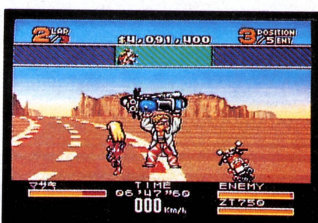
すべての制約が取り除かれたこのレースは、

敗北は死を意味する過酷なものであった。

登場!!



①バイクを選んでスタート。豪快な爆音とともに、ゲームが始まる。勝利の予感で体がゾクゾクするのは、武者ぶるいのせいかな…?



④ジャマな敵は、徹底的にダメージを与える必要がある。そこで、敵のバイクまで、トコト壊してしまおう。そして、走る…走る。



②走って走ってフルスロットル。アップダウンのコースをめいっぱい走って、カッコよくジャンプ。本物と同じように着地しないコケる。



⑤自分のバイクがこわれたら、敵のバイクをとって走ることもできる。どんな方法でも、ゴールに一番乗りするのが真のライダー。



③勝つために走るライダーは、アクセルを絞りながら、敵をキック。倒せば賞金をかせげし、ゴールに近づきむこともできる。



⑥世界各地のコースは、いずれも、高度なテクニックを必要とするハードなコース。ここでテクを使えば、ポイントをかせげろ。

7月ホットに発売予定! 予価9,500円(外税)

バイクゲームというと、すぐゲーセンを思い浮かべてしまうが、こんどのバイクゲームは、ただ走るだけのゲームでも、戦うだけのゲームでもない。掟無用のルールの中で、走って、テクを使ってチャンプになるという、新しいゲーム。チャンプになれば、賞金で、新しいバイクを買うことも、チューンナップすることもできる。レースは勝つために走る…だから、より強力なマシンと鋭いワザが必要になる。世界のサーキットで、走るために生まれてきたライダーが今日も走る。

- はじめにライダーを選ぶ▷▷▷ライダーはクセ者ばかり。選んだライダーがキミの個性に合えば、賞金をとることができるかもしれないが、敵はそれぞれハードなワザを持っている。
- 次にライディングスタイルを決める▷▷▷何しろ、走りは正しい姿勢がすべてに優先する。どのコースもかんたんではない。だから、スタートする前に、ゲームをはじめる前に、姿勢を正しくしておこう。
- 頭脳を使って、パワーアップ▷▷▷これでゲームが数倍おもしろくなる。チャンプになれば賞金を手にすることができる。この賞金で新しいバイクを買うか、いま乗っているバイクをチューンするか…賞金がなければできない。



⑦エキシビジョンで、ジェットコースターのコースを走る。参加賞はとられるが、成功すれば賞金もガッポリ!! またチャンプに近づく。

※画面は開発中のものです。

©1994. TECHNOS JAPAN CORP.

テレホンサービス 03-5343-5605

株式会社 テクノスジャパン 〒165 東京都中野区新井1-26-6

SUPER Famicom

スーパーファミコンマウス 対応

スーパーファミコン[®]は
任天堂の商標です。



鬼才・永井豪が率いる
ダイナミック企画が
ゲーム界に参入!!
新感覚アクションゲーム登場!!

立ちはたかる奴は
総て倒すのみ!!
問答無用!!

新感覚
アクション
システム登場!

目の前の敵はクナイで
切り裂け…!



斬る

遠方の敵は、照準で狙
いを定めて撃ち倒せ!



撃てる

敵の攻撃全部、クナイ
で防御、受け止める!



防制

シューティングゲーム

アクションレースS.T.G 16M

えん
撃

スーパーファミコン用ソフト

'94年4月8日(金)
発売!!

価格9,600円(税別)

©DYNAMIC/ALMANIC1994

DYNAMIC

ダイナミック企画株式会社

〒169 東京都新宿区西早稲田2-14-3

SHIEN THE BLADE CHASER

こんどは麻雀でRPGだ!!



コミック&ゲームでおなじみの
「ぎゅわんぶらあ自己中心派」が
グレードアップ
して新登場!!

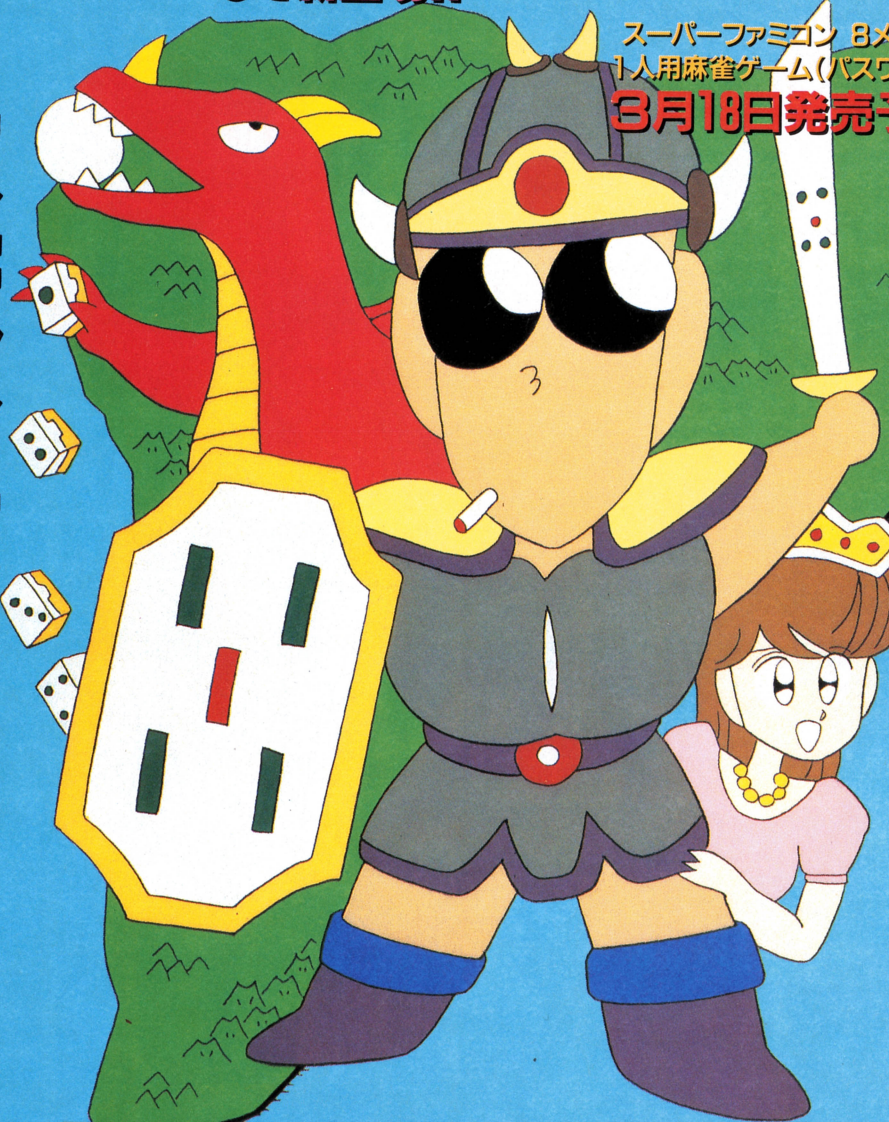
ぎゅわんぶらあ

自己中心派2

ドラポンクエスト

スーパーファミコン 8メガロムカートリッジ
1人用麻雀ゲーム(パスワードコンティニュー)

3月18日発売予定 8900円(税別)



思考ルーチンが
パワーアップ!!

ぎゅわん自己中心派は、キャラの
1人ひとりが自分の手や
場の状況を判断して
考えながら打っているのので、
ホンモノの麻雀ゲームが楽しめます。

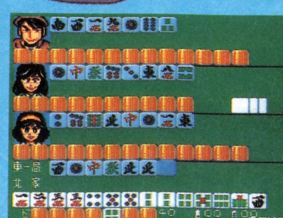
©片山まゆみ、講談社/ヤングマガジン
©1994 GAME ARTS/YELLOW HORN
©1994 PACK-IN-VIDEO



▲フリー対戦では総勢32人の超個性
派キャラクターがドカーンと登場!



▲こんどの「ぎゅわん自己」にはな
んとRPGモードが入っている!



▲相手のキャラはキミの打ち方やク
セを判断して戦法を変えてくるぞ!



▲好きなキャラを指導者を選ぶ「指
導者モード」も楽しめる!



株式会社 バンダイ・エンタテインメント



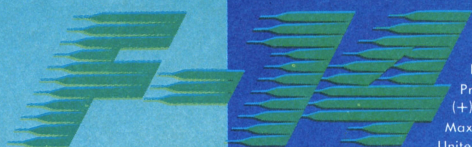
スーパーファミコン[®] は任天堂の商標です。

スーパードッグファイト

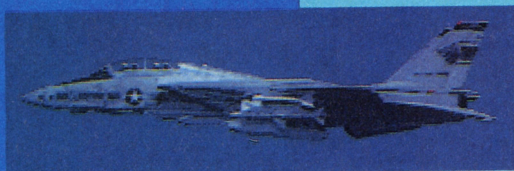
SUPER DOGFIGHT



F-14 TOMCAT AIR COMBAT GAME



Measurements: Long 19.10m
Wide max 19.45m High 4.88m
Weight: 18.191kg max 33.724kg
Engine: F-110-GE-400 (6350kg, A/B 10478kg) *2
Primary Weaponry: 20mm M61A1, AIM-54A, C, C
(+), AIM-120A, AIM-9L/M, AIM-7F/M
Max Speed: M-2.34
United States NAVY.



アフターバーナー全開!!
紺碧の空を貫け!



★**超リアルグラフィック!**

まさにハイパーリアリズム! 朝、昼、夜と変化する大空の中を、超リアルなグラフィックで大空中戦! 雲海を突き抜け、中東の空を駆け抜けるのだ!

★**発艦、着艦もシミュレート!**

アフターバーナー全開で空母から発進! ミッションには敵の基地攻撃や、敵早期警戒機の迎撃も。ミッション終了時の空母着艦も、忠実に再現!

スーパーファミコンソフト

6月24日発売予定
(価格未定)

▼4種類のレーダーを駆使して、敵を発見。ミサイル、バルカン砲で迎撃せよ。



▲振り返れば、敵の姿が。
敵ミサイルのロックオン
警報が鳴り響く!





SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

マルチプレイヤー-5 対応

ライガーの意地とムタの信念がぶつかる時!
超戦士の前に新たな戦場が現れる!!



新日本プロレスリングの20人の戦士が実名・実像で堂々の登場!

監修/坂口征二

新日本プロレスリング

'94 BATTLEFIELD

IN闘強導夢

バトルフィールド

20メガの大容量が
可能にした
総勢20戦士たちの
壮絶な戦い!

追真的グラフィック

8月上旬発売予定
予価9,980円(税別) ©VARIE 1994 ©NJP

プロレス戦国時代の
格闘最終兵器、遂に登場!

前作をはるかに上回る20メガの大容量が
可能にしたハイパーリアルバトル
ジュニア戦線の行方は?
タッグ3強から抜け出すチームは?
20人の超戦士たちの運命は、キミが決める!

バトルフィールド
ビッグ
プレゼント!

新日本プロレス第2弾「バトルフィールド」発売決定を記念してクイズを当ててグッスプレゼント/正解者の中から毎週毎週抽選で50名の皆さんにあなたの好きな新日レスラーのサイン入り色紙を大プレゼント/惜しくも抽選に漏れてもダブルチャンスで新日テレカがそしてトリプルチャンスで特製プリズムカードが当たる/下のクイズの答えと自分の住所、氏名、年齢、希望商品と、希望レスラー一名をハガキに書いてハリエまで送るのだ!

クイズ)プロレスゲームの最高峰!「バトルフィールド」の登場レスラーの総数は何人?
ヒント:前作を大幅に上回る20名のレスラーが大暴れ!

●送り先:〒169 東京都新宿区高田馬場2-14-5 ホンタビル 株式会社バリエ バトルフィールドプレゼント係
●メ切:4月8日まで(当日消印有効)



「パシフィックGP」T-Iサーキットへの挑戦!!

●現フジテレビF-1解説者、前F-1ドライバー中嶋悟氏がゲーム監修!!
今年度F-1第2戦「パシフィックGP」の開催が決定
している「岡山T-Iサーキット」初のゲーム化!!

'94年6月、発売予定
予価9,500円(税別) FOCA OFFICIAL

8メガ バッテリーバックアップ付

Photo by Nakajima Planning Hiroki Kaneko Licensed by
FOCA to FUJI TELEVISION © VARIE 1994



株式会社バリエ

〒169 東京都新宿区高田馬場2-14-5 ホンタビル
TEL.03-5272-3535代 FA X.03-5272-3611

スーパーファミコンは任天堂の商標です。



**魔法
SFCソフト**

甲子園出場校の
戦歴データを活用、49地区
4071校から君のチームを選べ！

華麗な応援シーン、歓声など
多彩なデモ！
甲子園の熱狂を丸ごと再現！

守備オート機能搭載、多彩な
守備フォーメーションで
ピッチングに専念！
野球ゲーム・
ピクナーでも白熱！

甲子園

'94甲子園開幕発売

予価 9,800円(税別)

容量12M+バッテリー・バックアップ付(予定)

©1994 魔法ソフト

オリジナルテレカプレゼント

下の○の中に入る文字は何でしょう？

甲子園○

官製ハガキに、郵便番号・住所・氏名・年令・職業・クイズの答え・この広告を見た雑誌名を書いて下記までお送り下さい。抽選により特製テレホンカードをプレゼントします。なお当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

■宛先 〒651 神戸市中央区葺合町馬止
1-10 マジカルビル
魔法株式会社 甲子園3係

■締め切り 1994年4月30日(土)
※当日消印有効

SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー5 対応

スーパーファミコン
は任天堂の商標です



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

販売元/株式会社四次元

ASCII

4月号

好評発売中
毎月19日発売
特別
定価 380円

月刊 アスキーコミック

巻頭カラー 一挙50ページ!! 大人気RPGコミック

真・女神転生II

御祇島千明

特別ゲスト読み切り32ページ
完全犯罪
レディー Miss テリー

島本和彦

ブレイク・エイジ
BREAK-AGE
馬頭ちーめい

通かなる異郷
ガティアン
市川みなみ

がらくた屋まん太	能田達規
めんたるタイパー	こやま基夫
ハイパーあんな	近藤るるる
ダンジョン退屈男	渡辺電機株
グルマン・サガ	牧部かたる
プリンセス・ミネルバ	舞阪 洸/石田 走
モンスターメーカー・サガ	九月姫
しましま曜日	竹本 泉
ウィザードリィ外伝II 黄泉の覇王	ベニー松山/池上明子

ニューボンボン	吉田戦車
のんきな父さん	桜 玉吉
強者劇場	羽生生純
ロボ大名	夜野権太



ASCII

秘技のアルバム

ファイアーエムブレム 紋章の謎

プレーが楽しくなる秘技を厳選。
キャラクター成長表も載っているのだ。

人気ゲームを徹底攻略

- 真・女神転生II
- スーパーメトロイド
- ドラゴンボールZ
武勇烈伝

RPG完全解法!

ダンジョンマスター2 スカルキープ
ファーストクイーン オルニク戦記
アイオブザビホルダー
プリンセスミネルバ
シャドウラン
ハイムドール
剣勇伝説YAIBA

© SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



特別付録
1

先月号に続く「F・F・V」の
特集第2弾は、モンスター、
魔法などの徹底データ
集なのだ。全ページ
余すところなくプレ
ーに役立つゾー!

+
特別付録
2

キャラクター
ステッカー
1

ファイナルファンタジーVI

49ページプレーに欠かせないデータをたっぷり紹介!

豪華特集!
データ集

スーパーロボット大戦EX最短ルートガイド

月刊 データ満載のゲーム攻略専門誌

ファミコン通信

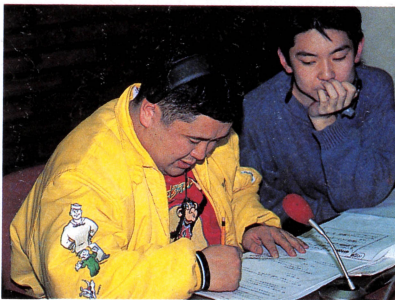
攻略スペシャル

5月号

定価480円
4月2日 発売

“ゲーム化計画” 松村 ジワジワ進行中

まじめに選考中



■いつもはオフザケばかりの松村氏も、このときばかりはマジメな顔で審査していた。キリッ。

「松村ゲーム化計画」の全貌が明らかに！
「パウパウ」や「ピロピロ」のギャグでおなじみの人気お笑いタレント松村邦洋(26)を主役にしたゲームの開発が、ショウエイシステムの手によって行なわれていることがわが日刊ショウエイの極秘調査によりあきらかになった。信頼できる情報スジの話によると、ゲームタイトルは「松村の挑戦 地上最強の男になりた〜い」だそうで、主役キャラクターはもちろん松村氏本人。内容はいま流行りの対戦格闘ゲームになるとのことだ。

しかも、松村氏はこのゲームに登場するキャラクターを、自分がパーソナリティーを務めるラジオ番組『オールナイトニッポン』(ニッポン放送)で一般応募し、そのなかから選出したというから、このゲームにかける意気込みが相当なものだといえることがわかる。これはかなり期待してもいいのではないだろうか。

さらにわが日刊ショウエイでは、松村氏に選ばれた7人の応募者の写真を入力し、他誌に先がけて公開することに成功。彼らはゲーム中では画像取り込みのグラフィックで登場する予定だそう。彼らのデータの詳細については、下の欄を参照していただきたい。

一般視聴者から松村氏の ゲームに出演する人を募集

コイツらが松村氏の選んだ 7人の応募戦士たちだ!

ここにズラッとならんだ7人が、厳しい選考をみごとクリアした者たちだ。実際のゲーム画面には、取り込み画像のキ

ャクターとして登場することになる。ま、なにはともあれおめでとう。これでアンタも町内一の人気者だな。ウム。



●ケンカ

宇田川 励

ふだんは繁華街をブラブラしているただのフリーター。幼いころからストリートファイトで培った、反則、凶器などなんでもアリのケンカ殺法で戦う。

●超人

斉藤 仁一

中小企業の社長というのは世をしのぶ仮の姿。彼の正体はスーパーパワーを持った超人なのだ。空を飛んだりビームを発射したりできるのかもね。



●女子プロレスラー

帆足 玖美

婦人警官の彼女は、その類いまれなる格闘センスを活かして女子プロレスラーのアルバイトをしている。ゲームでは彼女の水着姿が見れるかも？



●くのいち

川村 恭代

くのいちであることを隠すため、いつもは会社の受付嬢として働いているコワイお姉さん。忍術が得意で、手裏剣の腕もなかなかのものだ。



●プロレスラー

安藤 武

過去にちょっとしたイザコザで刑務所行きになってしまったかわいそうなプロレスラー。ストレスが貯まっているので近寄るのは危険かもしれない。



●怪力男

中西 崇

赤ちゃんのころジャングルに捨てられ、動物たちに育てられた野人。怪力にものをいわたパワー殺法でガンガン攻めてくるぞ。でもちょっとバカ。



●カンフー

神内 晃

近所で評判のラーメン屋を地道に営みながら、日夜カンフーの技に磨きをかける中国人ファイター。流れるような動きで敵を翻弄しサクッと倒すのだ。



な、なんと

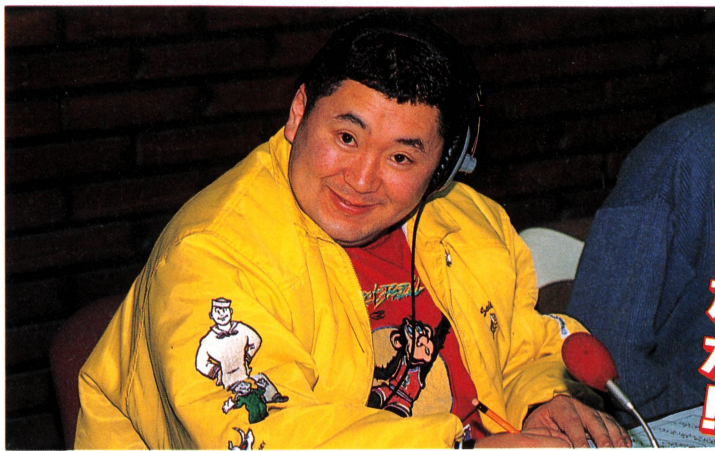
殴りこみ!!

週刊ファミ通が
『オールナイトニッポン』に



生放送に参加だ!!

●『オールナイトニッポン』の放送現場より。松村氏自身がゲーム作りにとっても前向きな姿勢で取りこんでいるのだ。



2月16日の生放送中に
いきなり乱入した!

お笑いタレント松村邦洋(23)がバーソナリティを務める『オールナイトニッポン』(ニッポン放送)の生放送中に、ゲーム情報誌、週刊ファミコン通信(アスキー)の編集者が乱入するという騒ぎが2月16日に発生した。

わが日刊ショウエイの調査によると、ことの始まりは左ページで紹介している松村氏の『ゲーム化計画』のゲーム出演者の一般応募が原因と判明。ではどうしてこのような事件が発生したのか、概要を説明しよう。

ニッポン放送の人気番組『オールナイトニッポン』では、松村氏が主役のゲームに登場してくれる一般視聴者を応募(詳しいことは左ページを参照)これに対して視聴者側から約200通近いハガキが寄せられてきた。当初はこのなかから松村氏が7人のキャラクターを選出するという予定だったそうだが。

しかし、この一般応募の放送を聞いていた週刊ファミコン通信の編集者MIDORIはらふじ(21)が、「おお、ゲーム関係の応募してるんやったら記事にして載せたい」と勝手に週刊ファミ通誌上に松村氏のゲームのキャラクター一般応募記事を掲載。すると、この募集に予想を大幅に上回る100通以上のハガキが編集部に来

松村氏は終始笑顔で
にこやかに対応



●突然の訪問にも関わらず、放送中ずっと笑顔で対応してくれた松村氏。とってもグーな人っす。

てしまったらしい。

想像以上の反響に困ったMIDORIはらふじは、そのなかから優秀なもの2通を選びだして、ゲーム開発先であるショウエイシステムに連絡。「せっかく魂を込めて送ってきたんやから、どうか使ったってくれ」と交渉したのだが、「キャラの決定権は松村氏にあるので、それはできない」とあっさり拒否された。それなら、とMIDORIはらふじは直接松村氏に会って直談判することを決意。2月16日の水曜日の生放送中に乱入していったというワケなのだ。なかなか事情の入りくだ複雑な事件である。

乱入者に聞くっ!!



●乱入者MIDORIはらふじの弁
いやあ、楽勝ですわ。楽勝。ピシッと云ってましたから。ウチの読者の熱意に松村氏も感激してたみたいやし。また機会があったらよろしゅう頼みます。

キは採用されることになったのだが、もうこんなバブリンな事件は二度と起こしてほしくないものである。

●ショウエイシステムのコメント
「ファミ通さんの強引ブレイには困ったものです。しかし、結果としてゲームの知名度が上がったので、ヨシといたしましょう」

●週刊ファミコン通信のコメント
「申し訳ございません。このようなことが再び起こらないよう、よく留意いたします」

スーパーファミコン用ソフト



ゲームデザインに相原コージ氏をむかえた、巷でウワサの超スリゲールRPG。相原氏ならではの斬新なシステムを多数取り入れ、世に氾濫するゲームに活をいれる! さあ、いまずぐオモチャ屋に走れ!

好評
発売中!

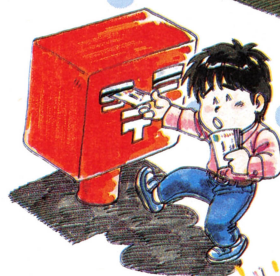
ショウエイシステム 9700円 16メガ

ガバス獲得への道のり

① まずは、自分でネタを考える。盗作はダメだぞ。



② 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。



③ みことファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。



④ 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもちやあう。



応募のキマリ

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名とソフト名も）、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限定させていただきます。ご注意ください。

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー（町内会やお習字、禁断の秘技など）にはがきを送ろう。みことはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入ってワケなのだ。また、

メタリックガバスとファミコン通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット（有効期限内）を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。なかなか採用されないかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してちょうだい。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのだ。

① ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト 4000ガバス

② ゲームボーイ 9500ガバス

③ ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト (CD-ROMも含む) 9980ガバス

④ メガドライブ2 12500ガバス

⑤ ファミコン 7000ガバス

⑥ ゲームギア 19500ガバス

⑦ スーパーファミコン 25000ガバス

⑧ メガ-CD2 29800ガバス

◎投稿でメタリックガバスをもらおう

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでちょ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。でも、有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないで、かならず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

- | | | |
|---|-------------|-------|
| 1 | ファミ通ステッカー | 12ガバス |
| 2 | ファミ通ノート | 25ガバス |
| 3 | ファミ通下敷き | 30ガバス |
| 4 | ファミ通バッジ | 40ガバス |
| 5 | ファミ通シャープペン | 45ガバス |
| 6 | ファミ通カンペンケース | 55ガバス |
| 7 | ファミ通テレホンカード | 60ガバス |



応募のキマリ

応募の際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえで、かならず封書で応募してください。あて先は172ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

ゲーム帝国 ホームエレクトロニクス 事業部

Work
22

ネコー・ザ・ドルフィン(2)

サンバのリズムでウウ!! なにを言っておるのかワシもわからぬがまあよい。ボクってノリがイイんだよね。そんなわけで今度もHE事業部はゲームを作り続けておるぞ、このたわけめ。

「のっけからたわけではたまりませんが、まあいいや。そんなわけで『ネコー・ザ・ドルフィン』の続きですが、どうですか」

うむ。第1章『ネコー・ラブ』である。タイトルから察しがつくとおり、この章はかの名作『パピー・ラブ』のバクリ、否、偉大なる発展形であり、猫の調教を目的とした章である。プレイヤーは猫リーダーとなり、華麗なる芸を猫に仕込み、猫と猫を合成してさらにアーティスティックな猫を産ませ、勇者となり魔王を倒して世界

征服するのだ。後半、勇者以降のくだりは限りなく嘘に近いが、まあよい。ま、とにかく最終的には飼ひ猫を調教し、悪いやつらをブツ潰すのだ。

「猫という自堕落、無気力の権化のように思われており、芸を仕込むのは並み大抵の努力では済まぬと思いますが……」

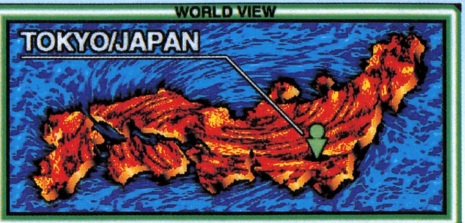
痴れ者め。だからこそゲームになるのだ。タダの若造が魔王に立ち向かうように、飼ひ主もまた猫に立ち向かう。初めは言うことを聞かぬバカ猫だが、飼ひ主の技巧や愛情やす速さ守備力が上がるにつれ言うことを聞くようになるという按配である。

「するとRPG仕立てというわけでございやすか?」

さいでやす。飼ひ主はまず、街

YOUR STATUS
対猫体力 : 002/256
対猫魔力 : 128/256
ストレス : 999/999
怒り度数 : 999/999
調教レベル : 001/512
アルファ波 : 000/000

CATS STATUS
だらしなさ : 777/999
睡眠時間 : 20h/DAY
猫メシ摂取 : 5kg/DAY
猫キック力 : 765/765
猫パンチ力 : 573/573



MESSAGE
*もんどりうっている猫が財才た!
*プレイヤーの調教!
*猫じゃらしにタマがじゃれついた!
*プレイヤーの勝利!
経験値5を得た! 金7円を得た!
*宝箱の中にはマタタビが入っていた!

ENEMY DATA
名称: タマ 種族: サバトラ 年齢: 2歳
性格: 穏延 状態: 爆睡中 やる気: なし

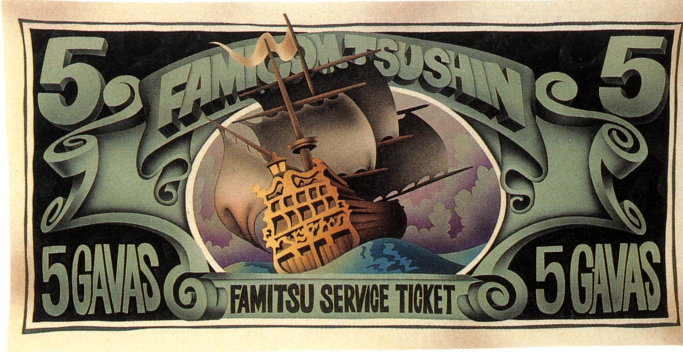
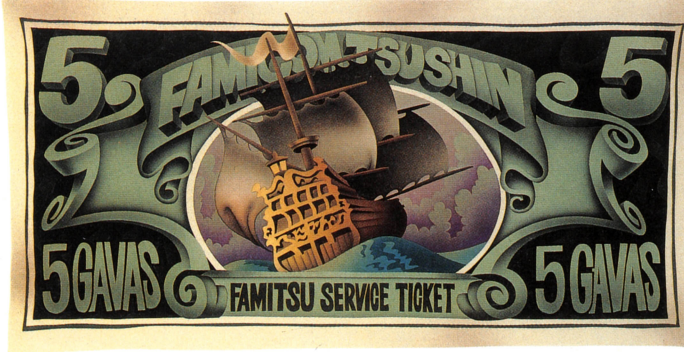
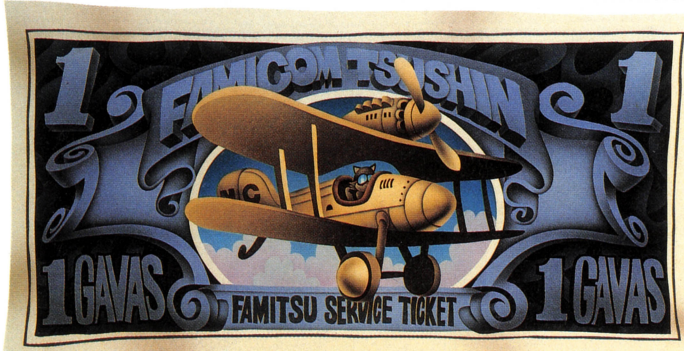
■街へ繰り出し猫を手なづけ経験を積もう。ときにはこのような自堕落極まりない超時空ドラケ猫などが、君の行く手を阻むであろう。猫じゃらしやまたたび、ノミ取り首輪などのアイテムを駆使してタワケ猫どもを心酔させれば君も一流の猫使い。

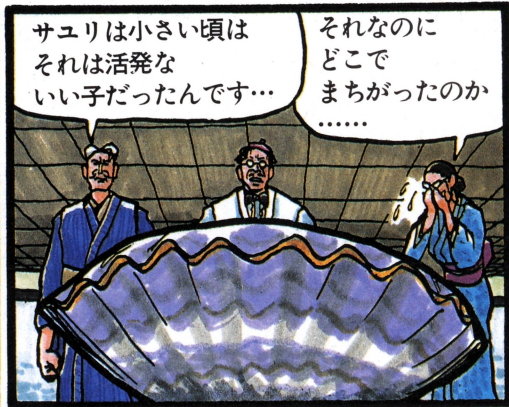
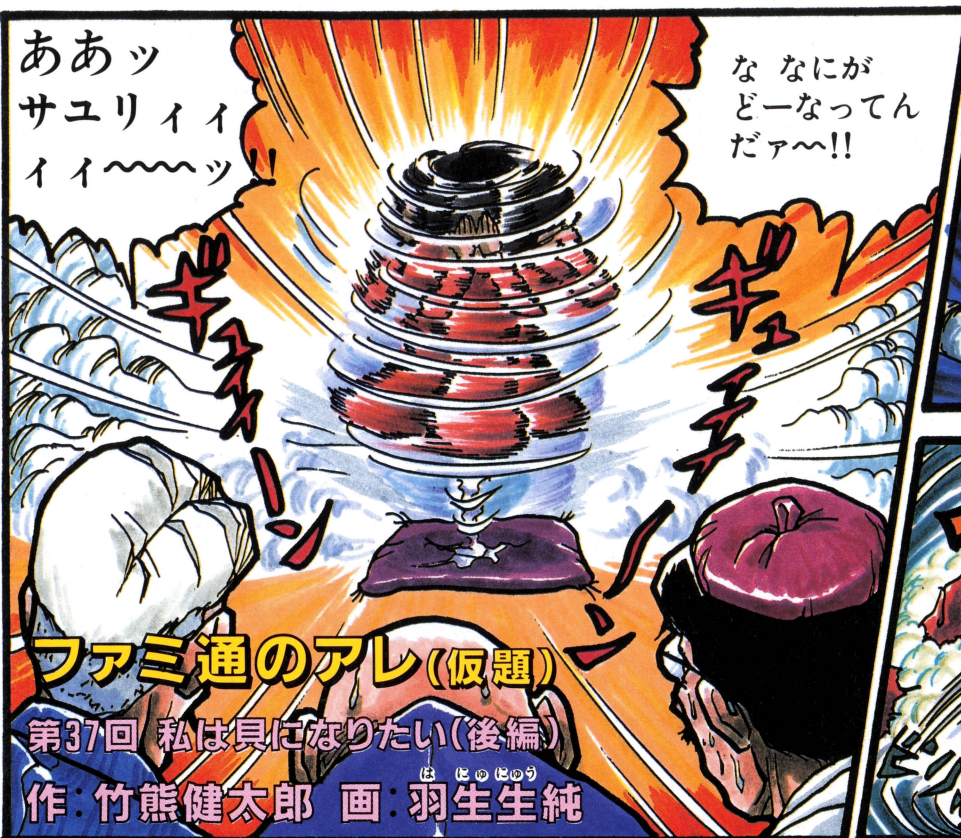
におもむき、ちまたで寝転び自堕落な生活を送る猫どもを手なづけることで経験を積む。比類なき猫や猫のような犬、道で寝る人などを相手にすることもあり大変難儀。「武器や防具は?」

猫の攻撃は猫パンチや猫キック、まるまり、のび、ケツにウンチであり、これらの攻撃を防ぐには猫じゃらしやまたたびや獣医、鯉節

などのアイテムが必要。アイテムはペットショップで買ったり拾ったりするであろう。アイテムや武器には鍛錬を積まないと使えないものもあるが、必殺技である「猫じゃらしを地面で這わすの技法」や「猫の舌づかみの技法」を見えたときは誰もが感動するであろう。「動物愛のカケラも見えませんが以下次号でございませう」

※付属のガバスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。







香山クリニック

心の悩み専門

平日 10:00 ~ 21:00
休日 10:00 ~ 17:00

あら竹熊さん
お久しぶり!

香山クリニック院長
サイコセラピスト
香山リカ

なんの用
かし...

キッパッ!!

じつは
カクカクシカジカ
で.....

ふーん

いつから
こんな
具合に?

中学くらいまでは
とても活発で
明るい子だった
のですが...

年頃になって
悪い虫がつくといけない
という主人の方針で...

シクシク

成人式まで
箱に入れて
大切に
育てたので
すが

もういいだろうと
箱から出しましたら
娘はまるで
別人のように
変わり果て...

昔はあんなに
元気でしたのに...

それ以来 娘は毎日部屋に
とじこもりテレビゲームしかやらず...
たまに外出して男性を見かけると
イキなり回転して貝に

ピコピコ

ザザザザザザ

こんな身体では
嫁にも行けず
ああ一体どうすれば
.....

メンメン

これは「フランキー性
皮質貝殻化症候群」ですね！



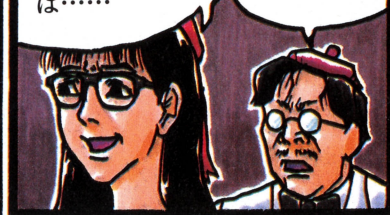
思春期の大事な時期に
異性と接せず極端な
過保護で育てられた
結果…



集合無意識が
クラインの壺化
してDNAが
脱構築するワケ
なのよね!!

でもここまで
進行しては
私が開発した
ファミコン療法
でも直すこと
は……

お話の
途中
ですが
香山先生



そのリボン
なんか
ありませんか

ほっといて
ちょうだいッ



とにかく

彼女の固く
閉ざされた
心を開く
には…

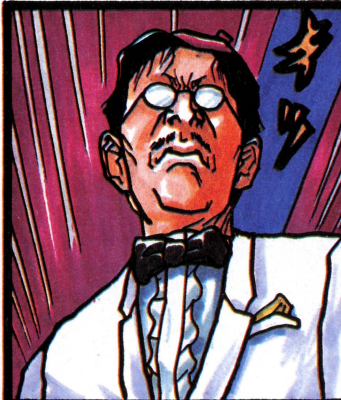


異性のやさしい愛が
必要です!!



竹熊さん これは
チャンスだよキミ!!
相手は美人でしかも
金持ちだ!
逆タマだよ逆タマ!!

な なるほど
い 言われて
みれば……



アー サユリさん!!
実は吾輩は
一目見て
あなたを…

ゴホッ

あなたは月だ
星だ太陽だ
吾輩はヒジョーに
変しい!!



ホント？



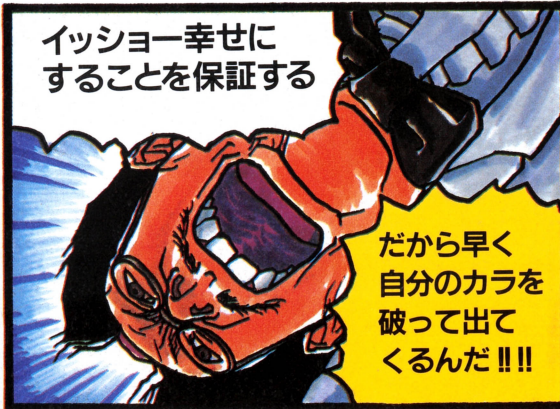
ああ!?
しゃべった!!

ゴロク

本当です

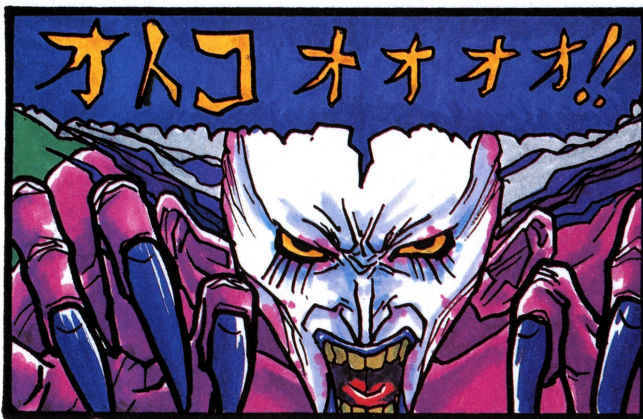
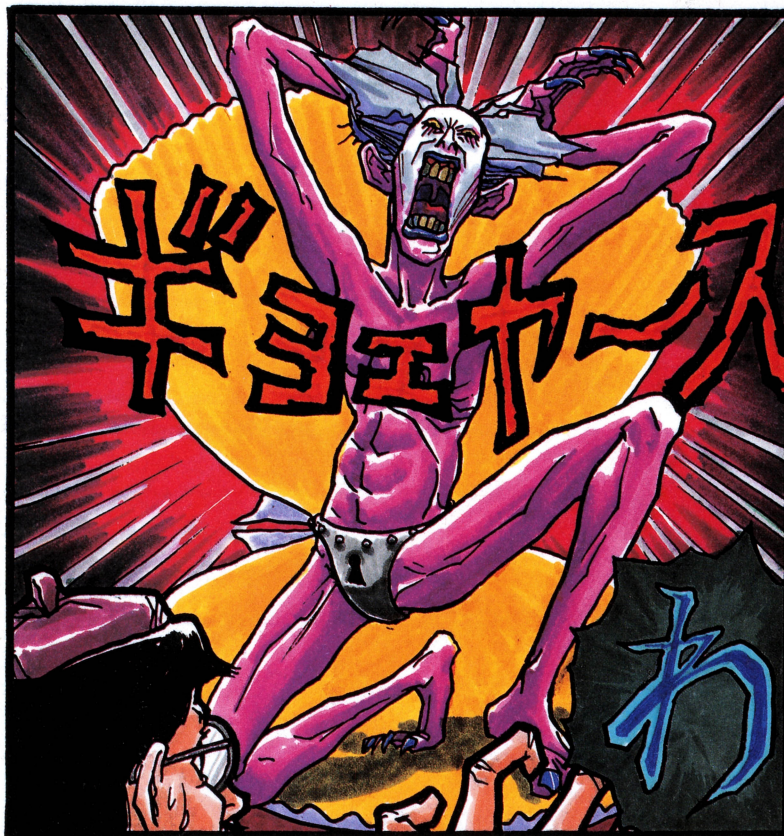
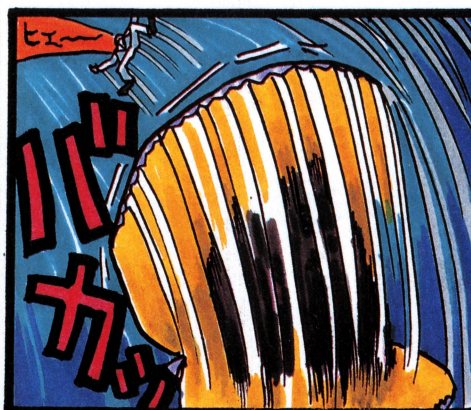


イッショー幸せに
することを保証する



うーん、これが彼女の姿か

このマンガの感想をファミ通のアレ係まで



スパイ道

町内会

アジア系 対戦だ!

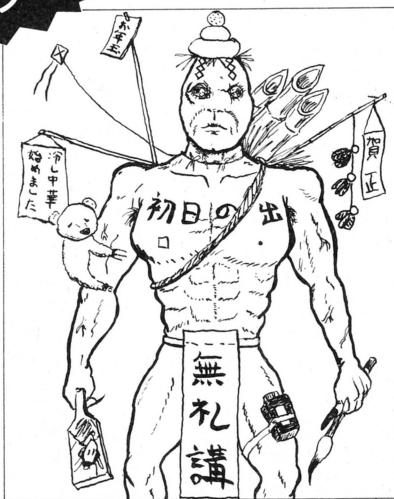


世界最強の挑戦者
アジア系スパイ

アジア系スパイが、今度開催される世界最強タッグトーナメントのために必殺技を開発。その名も「ワキ毛ボーンスペシャル'94」だ(右図参照)。

今週のスクープ

ニギヤカ系の必殺技で
勝利をもぎとりやー



大阪府

1000
ガバス
GAVAS

無礼講らしいです。ちよつと時期は逸してですが、とにかくめでたいで良さげです。全裸の肉体に越中フンドシというファッションがナワなヤングにバカウケ。でもコアラは違うと思うぞ。

林田林田男

第31巻 第69号 週刊ファミコン通信発行 町内会かわら版編集部 4月8日号

800
ガバス
GAVAS

テレビファミ通

- 5:00 オトイレ・デ・シンジマッタ
▼明治生まれのさわやかおジジ
三途の川をぶらり旅 ▼入れ歯
飛ばし大会 ▼車さんクドい
- 11:55 お昼のミュージ
「バイバイバイキン」
- 13:15 金子信尾の怪しい夕食
▼第358代目アシスタント決定
▼今日はワインにしようかな
▼おしゃれ殿様 ▼結城とふたり
でエラそうな漫才
- 17:00 それいけ! アンボンタン
「頼りになる助っ人 シャブおじ
さん登場」 「ドキリちゃんのウ
ッパン誘惑大作戦」 「アンボン
タンと注射器マン」 ほか256本
- 19:00 ワクワク動物ハント
▼特選! この春穴場の密猟地
▼正しい象牙の取りかた ▼冬
眠中の熊にせまる
- 20:59 野口老後物語
「ある日を境に世界が一転 悲し
い男の第2の人生物語」
- 23:00 ビバ結婚

千葉県

つりさち猿王

ファミ通

かわら版

発行所
ウガンダ共和国ボンペイ
トンヌラ促進委員会
ファミ通かわら版編集部内
私鉄沿線97分署

究極の掘り出しもの対決!

800
ガバス
GAVAS

交換希望

いまボクが住んでいる縦穴
式住居と、核シェルターを
交換しましょう。マンモス
の肉と石のコイン付きです。

沖縄県 もん田らヨイ

800
ガバス
GAVAS

売ります

ボクの自慢のキン消しコレ
クションのなかから、ナチ
グロンとオカマラスのセッ
トを2060万パワー「込」で。

北海道 ぐっぴ〜屋さん

チュイーツス。最近調子はどうですか。こちら不景気で閑古鳥がピーチクテーチクと鳴いてますわ。まあ、がんばらなイカンなあってゆうてるんですけどね。で、この不景気をブツ飛ばすためにハガキを送ってくれと。9円も値上がりしましたから、送れば送るほど国家も安泰ってワケですよ。だから送れ。テレビファミ通、買います、売ります、何でもドンとウェルカムね。

今週は
いま流行の対戦型町内会です
現在スパイたちのあいだでは対戦格闘ゲームが大流行中。内ポケットにソフトを忍ばせているのだ。

God Hand ごはんだ! お習字 Oh Shuji



2000ガバス

金のトロフィー賞

それ、パンチだキックだ
目つぶむだ! 急所をピ
ンパンねらい打てつ!



(ダッシュターボ)

東京都

浅田貴弘

西洋唐辛子はマスタートド。新体操の服はレオタード。じゃあ週刊誌で原稿落として季刊誌に移られたマンガは?



1500ガバス

銀のメダル賞

ナバールで
ござーる

by NEC

埼玉県

ベルチー

パズールでござーるパズールでござーる。あのおサルぬいぐるみが欲しいっす。誰かくれ。

各1000ガバス



ピヨリ賞

新右衛門でござーる。一休どの、私のアゴの割れ目を消す知恵はないかのう。

一休、よんかい
(1943改)
by おしょう

福島県

くりげん

マホトラの
ランディー

滋賀県

あつちよんぶりけ

真夜中のダンディーより真夜中のパンティーってほうがグーでしょ。ムフ。

カゼだカゼだカゼだー、早め早め早めー、便座便座アー。エンガチョ。

風邪の伝説
鼻ズー

滋賀県

あつちよんぶりけ

ビーチク坊主
(バーチャルウォーズ)
by ニ度とやみつぎ

千葉県

個形ノートか

なんでもバーチャルになった昨今、ついに坊主までがその餌食になったか。

各500ガバス



参加賞

第135回キチキカくれんぼゲーム! イエーイ、パチパチパチ。じゃあさっそく始めましょう。もーいーかい? 魔導アーマーよ。もーいーかい? もーいいよ。ウィーンガシャ。

よくよく
禁句出す
(ゲ・ウ・キ・ウ・タ・ウ)
シガキの使い

栃木県

ダルシム白井

バカはティナな
キヤ治らない
ウ死んでも治さない

静岡県

はなたかたか

魔導アーマーよ。
(まーただよ)
り所ちうさ

もーいーかい?
神奈川県の汝の人参を愛せ

不倫説
モデルか?
(アリンセ・ミネルバ)

静岡県

土屋文男

今週の
ハメ殺し



作家木戸
(サンカーキッド)
by 載ったら
2さつ買ク

神奈川県

黒銀玉

宿命の同キャラ対決!



白アジア系スパイと黒アジア系スパイの同キャラ対決だってもちろんオーケーだぞ。

800
ガバス
GAVAS

対戦用通信ケーブルつき大予言

カプコンの『スーパーストⅡ』のコミーシャルで、水野美紀が尻を突き出してファンサービスする。

大阪府

長崎屋チャンボン

●選評 あのカッコで尻プリンですか。そんなの見せられた日にゃあ、もうバッコーンですわ。アレが。

『FFⅥ』ではサンダー、サンダラ、サンダガの雷系の魔法に、新しく「サンダル」が加わる。

大阪府

ヒゲとボイン

●選評 天空からサンダルが落ちてきてもちっとも怖くないっす。サンコンが落ちてきたら怖いけど。

今年こそランバダが日本に再上陸しブームを巻き起こす。しかし、石井●美は復活しない。

大阪府

ロシアン

●選評 エマニエル坊やとブレイクダンスも同時に再上陸。色黒なチビツ子が腰振ってフィーバーしまくり。

月刊ファミ通でおなじみの千葉麗子ちゃん(アイドルゲーマー)が、ついに一線を超えてしまう。

愛知県

栄養の鬼

●選評 個人的な意見ですが、ぜひ越えてほしいもんです。越えるのがダメなら、またぐでもいいから。

800
ガバス
GAVAS

人生設計

おでこに41円切手を貼りつけて編集部遊びに行こうとするが、料金不足にて自宅に返送。その後50円切手を貼って再度挑戦するが、あえなくシュレツダられて死亡する。

大阪府

笑止

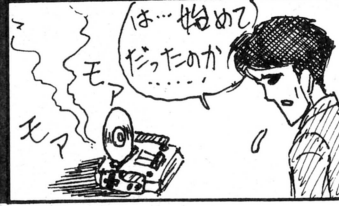
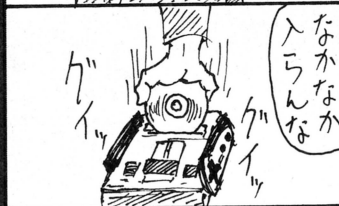
●選評 値上げなんて読者にとってはいい迷惑だわな。あ、下から乱入してきた。

1800
ガバス
GAVAS

対戦格闘型読者の4コマ

神奈川県 ケチャ山城
今年成人になるので、大人な4コマを書いてみた。内容は自主規制したつもり。

強引な人なの

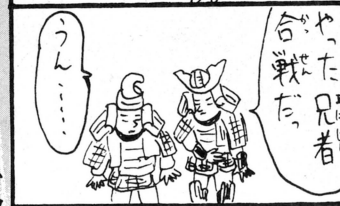


●選評 初めてとかそういう問題ではない。とりあえず説明書をよく読め。

雪合戦

千葉県 鹿田

絵を描くのに苦労したので、コメントはかんたんにおきます。



●選評 武士にとつちやあ雪合戦であるうが。戦さは戦さ。戦さに行くさ、なんてな。ウッ。

JACKIN!

鹿児島県

800
ガバス
GAVAS

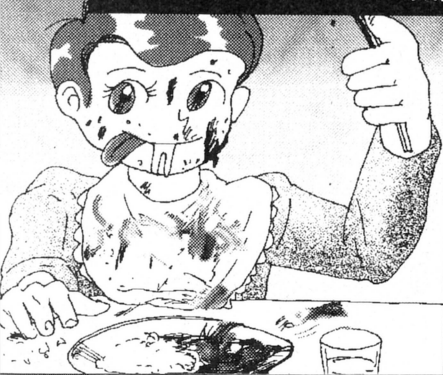
あ、ゲンがいきそう
乱入アナグラム
(ガイア幻想記)

スボスボキユー

売らない

今週前半は仕事や勉強が忙しくなり体調をくずしがち。サウナや温泉などによって疲れをいやしましょう。金銭運、恋愛運ともに安定気味なので、いまはチャンスを持ってじっくりと構えておく

のが吉。スポーツではカバティ、習い事ならお琴がおススメです。また、アイテムではダッコちゃん人形やチョコQを身につけておくくと運が開けます。ラッキーカラーは赤っぽいドドメ色。



浜村通信が本誌に激白 「ルールは守るように」

昨今の格闘ゲーブームに、待った（ウチに話が来ないよメーカーさん！）をかけた浜村通信（本誌編集長兼おしめ係）が、その熱い胸のうちを本誌に語ってくれたぞ。でも語っただけだ。コメントは載ってない。なんか東スポ風でしょ。マネてみました。



800
ガバズ
GAVAS

千葉県

親父

800
ガバズ
GAVAS

戦いの詩

山がもえる
楽しくもえる
山がくずれる
ぐらぐらくずれる

山

(詩)

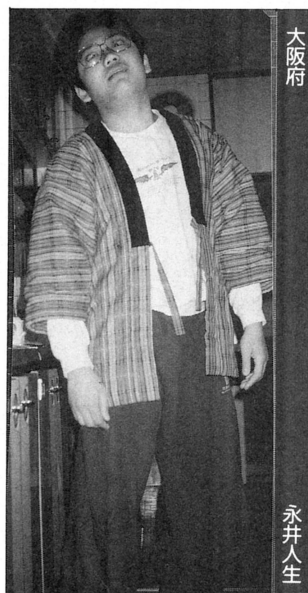
北海道

糸人間2

●選評 つまりは力持ちさんが山を放火してデストロイしたわけだね。美談。

各1000
ガバズ
GAVAS

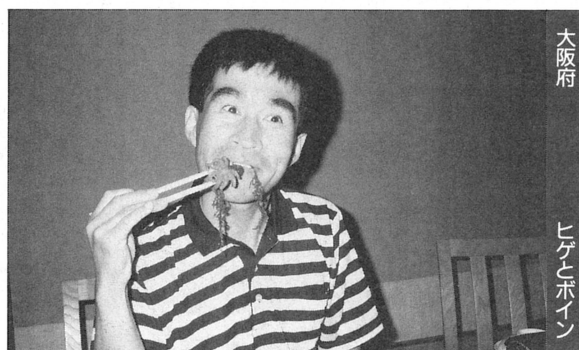
格闘戦士たちの控え室を訪ねて



大阪府

永井人生

●選評 アウターなアイビームで敵をビビらせろ！ けして悩殺じゃないぞ。
●選評 精神統一なのかーっ！ でも棺桶デスマッチで負けた人みたいで、ちょっとへぼへぼくん。

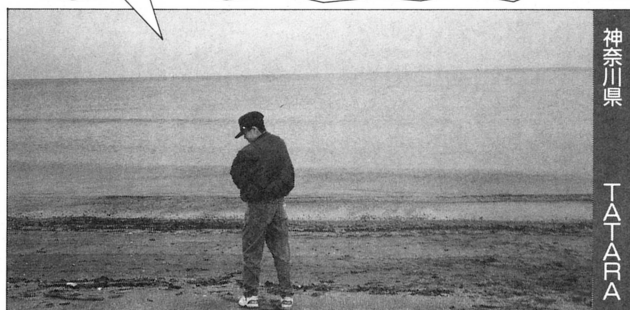


大阪府

ヒゲとボイン

●選評 戦いのまえにエナジー補給だ。炭水化物はいいぞ。でもマナーは守れ。

ダメだっ！戦うまえから負けてはダメ♡



神奈川県

TATARA



滋賀県

ヤコウ

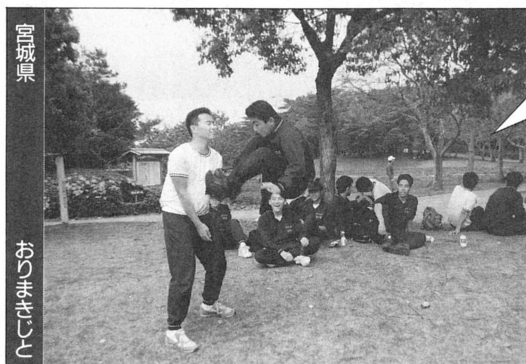
神奈川県

TATARA

激しい闘気に出っ腹も
ノックダウン
肥満も解消だ



出っ腹KO!!
TV、雑誌で話題のシェイプ法



宮城県

おりまていこ

ドロップキックは胸へ。約束だよ！

●選評 人を蹴るときは胸を蹴れ。胸だったから蹴り殺しても可。本当だ。なんくんってな。

人を殴るときの心得



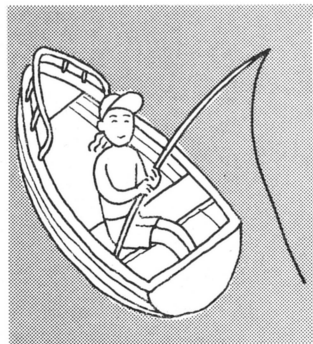
素手のグーパンチで殴るときは、とかく拳を痛めやすいもの。とくに薬指や小指はすぐボッキンといてしまいますね。こんなときがあると便利な小物がライター。握っ

てパンチであら不思議、折れ易かった指がピンピンです。このライター以外ではセーラーマン人形を握ってみるのも、べつの意味で効果的ですね。一度お試しを。

私の報告書

各600ガバス

电脑怪快
馬頭ち一めい

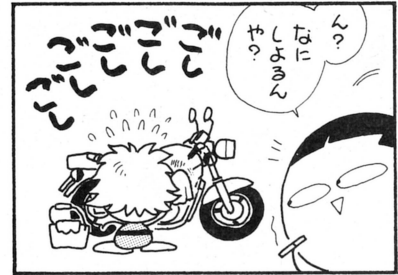
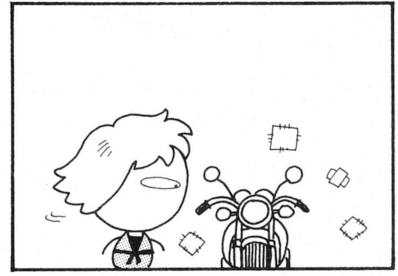
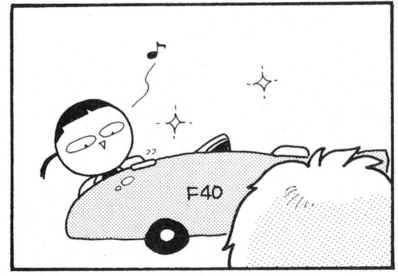


●私の技量と能力ならゲーム機は8ビットマシンで充分です。
福岡県 イルカの少年

●『サルティンバンコ』にはサブミナルな要素が隠れている。
東京都 松田憲治

●ゲームボーイを放射能除去装置に改造した。これで安心だ。
奈良県 水星水野亜美

●耳なりがするたびに「なぜだ、ララア!?」と叫ぶ、自称ニュータイプの子。
埼玉県 アナベル・ガトー



●なめなめ、かみかみ、そのうち……うっ!
栃木県 セフィード皇帝

●友人Oをおんぶ(死語)するとなぜかならず静電気がはしる。もうおぶりたくない。
福岡県 吉村まさたか

●鼻水と納豆が共鳴した。ひさびさに驚いた。
静岡県 ミナムシ

●元氣一発オルチン体操をやろうとしたら、タオルがなかった。
大阪府 ポンハム0号

●どうやらアニキの会社では人員カットが大ブームらしい。
宮城県 カールチ

●『禁断の秘技子ちゃん(12歳)の復活希望!』
大阪府 文豪

●先日、近所のかきに「お兄ちゃん、雪が溶けるとなんになる?」と聞かれたので「水に決まっているよ」と答

●このコーナーのウソ、ホント論争はウソ側の圧倒的勝利に終わったようだ。
大分県 ターザン鈴木

●なんかとなりのネタって嘘っぱいよな。
東京都 蛭子商店

●「違ふよ春になるんだよ」って言われた。一本とられたな。
兵庫県 ルパン4世

●ゴン太くんの首は不安定だから、気をつけろ!
東京都 蛭ちゃん通信



スパイの秘密メモ

～笑いのポイントをチェックイン～
うおーっ、アジア系スパイだぜ。今週の町内会は格闘タイプらしいから、そのへんのことをちよっくら調査してみるぜ。……うおっ、なんだ一編集者の誰ひとりとして、格闘ゲーをプレーしとらんぞ。どうやら最近では野球ゲーやサッカーゲーでジューズを賭けるのが流行ってるらしい。そのかわり、週刊、月刊ファミ通の合同飲み会の席上で編集者どうしのモノホン格闘プレーがあった模様。しかしレギュラーで殴られたチャンコ増田は「リスティン混入のビールイッキ飲みで、自分が殴られたことを覚えてないっていうから、マヌーだぜ。今週はこんなとこだ。

投稿のオキテ

■アニキ妹ジジババに不毛な愛を注ぎつつある若人よ。青春のムダづかいはあのデンコちゃんに叱咤激励され、ジャジャンであるからして、もっとつづけるように。
●つまりはもっと投稿せよ。いつでも待っている。ということだ。
※ところでオルチンはまだつづくであろうか?
★でも町内会も人のことはいえないか。ザマーミロ。
◆最近、イカレポンちな写真ネタが少ないので、今月は強化月間とする。デンジャーフェイスなキミ、いまがチャンスだぞ。でもデルモ本人の承諾はとってくれ。
▼ではマタンキでまた来週～。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

伝言板

LETTERS

伝言紙をはさんで1週間のごぶさた。伝言板が復活だ。晴れて伝言板が復活したのも、「やめて。いや、やめな
いで」、「ああっ、もっと！ いいわ、そうよ」なんてい
う、みなさまからのメッセージのおかげです(ウソ)。

とがきっかけでファミ通に入れる
かもしれないしな。それから……、
え〜と、そんなもんか？
説得力に乏しい編集者

5年まえ、母に預けたはずの
お年玉 52000円が返ってき
ません。いったいどうしたら、よ
いのでしょうか。

(京都府 毛先がQ太郎 17歳)

親に預けたお年玉は返ってこな
いってのが通例、慣習、一般常識。
あきらめて、将来自分の子どもか
ら巻き上げるのが最善策。
やはり被害者だった編集者

あたらしいハードが各社より発売
新されてますが、つぎからつ
ぎに高価なハードやソフトを買う
我々は、本当に幸福だろうか。フ
ァミコンしか知らずに遊んでいた
ときも、けっこう楽しかったと思
うのだが……。

(福岡県 イルカの少年 16歳)

そうなのよね。性能のいいハー
ドが発売されるのはうれしいんだ
けどさ。どんなにグラフィックが
キレイになったり、スピードが速
くなくても、ソフトがおもしろく
なくっちゃしかたないものね。そ
れにソフトを楽しむためにハード
を買ってるはずなのに、つぎから
つぎへと新しいハードを買って、
ソフトを買うお金がなくなっちゃ
ったっていうんじゃバカみたいだ
し。なんてね。仮にもゲーム雑誌
編集者の私が大きな声でこんなこ
とを言うと、「業界の発展の妨げに
なる」とか言われちゃいそうなん
で、ここだけの話ということで。

でもいまさらファミコンのゲー
ムだけじゃガマンできないだろう
なと思う編集者

編集者が吸っているタバ
コは何ですか？

(群馬県 みらいちゃん 18歳)

もう吸わん！ やめた！ 金輪
際タバコは吸わんぞ。今度こそ絶
対だ。絶対にやめてやるぞ！

そんなこと何回言ってるか、わ
かんなくなってきた編集者M

はがきの値段が上がったんだ
けど、おたよりの数なんか
はどう？ 減ってたりするわけ？
減ってたりすると、採用される確
率が高くなるよねえ。

(新潟県 エムブラー 16歳)

郵便料金が値上がりしたら、は
がきの量が減ると思ったんだけど
ね。ちっとも減りません。読者の
みんなの伝言板への情熱に、改め
て感謝、感謝、感謝ってとこ。

たまには素直な編集者

編集者さんたちへ質問します。
編町内会や伝言板などに締切
なんてものがあるんっすか？
(福岡県 悪魔Vor4.2 11歳)

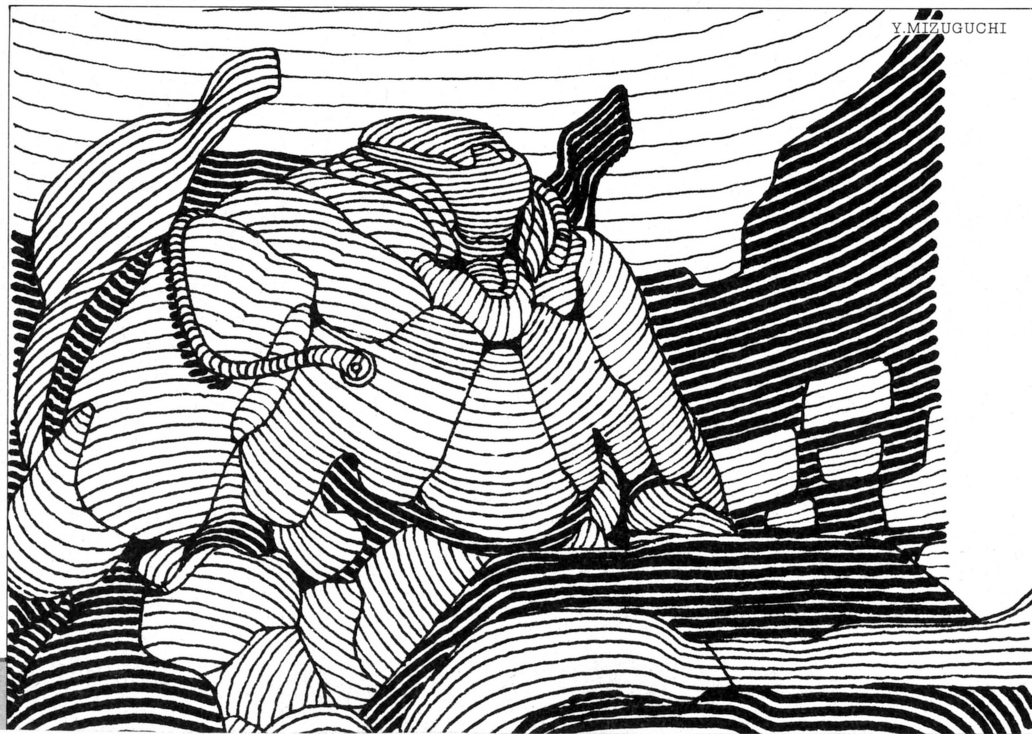
そんなものはないが、どうして
も作れっていうなら作るぞ。明日。
明日締切。明日以降はシャットア
ウトだ。ざまみろ。やっぱウソ。
ほんとにそんなことしたら、自
分が困っちゃう編集者

毎日学校で勉強していること
毎と、毎日ファミ通に送るは
がきのネタを考えていること。ど

っちも社会に出たら、役に立たな
いと思う。

(北海道 グリフォン 15歳)

そんなことないって。人生生き
てて、ムダなことなんてないもん
だよ。毎日ファミ通に送るはがき
のネタを考えてることだって、ち
っともムダになんかならないさ。
たとえば、数年後に振り返ってみ
て、「あんなしょうもないネタばっ
かり考えてた自分が情けない」と
おもい直し、それからバリバリに
時間と能力を使いこなす人になる
かもしれないしさ。投稿してたこ



せん じつ 日、いつもと変わらずこの
先 ページを開いたら、なんと
これは私の書いた作品ではないか。
たかが1枚はがきを掲載されただ
けで、こんなに喜ぶことができる
なんて、いまでも思いもなかっ
た。これからこの感動を味わう
ためにはがきを書き続けます。と
いうのはがきを書きたいので、ど
うかこの作品を載せてください。

(千葉県 Y・Sサンダー)

どう? やっぱり、自分ののはが
きが載ってるのを見たら感動し
かな? 感動してもらえと思う
と、ボクもホントにうれしいよ。
これから楽しいはがきをたくさ
ん送ってね。よろしくつ。じゃあ
ね、バイバイッ!

という、さわやかっぱい返事を
書きたかったの、この作品を載
せた編集者

も しかしたら、自分は間違っ
てるかもしれないシリーズ。
体の洗いかたやシャンプーのしか
た。(滋賀県 うぶげん 14歳)

しょうがせい 小学生のときに、田原のトシ
ちゃんから頭から足まで、上から下へ
順番に体を洗ってるってのを聞いて、
マネするようになった。それ
までは足から頭にかけて、下から
上へ順番に洗ってたんだよね。も
し、いまでも下から上になんか洗
ってたら、足の臭いを全身にこす
りつけてるようでイヤな思いをす
るところだったもんな。よかった
よ、上から下に変更しておいて。
ありがと、トシちゃん。

さすがに小学生のときは臭わな
い足の持ち主だった編集者

にん 間は追い詰められるほど他
人 力本願になる。自然の摂理
というやつですか?

(北海道 糸人間2 15歳)

さき 先ほど禁煙宣言をいたしました

へんしゅうしゃ 編集者Mでございます。ただいま
さっそく、禁煙後初のタバコに火
がつけれちゃいました。気持ち
よ〜く肺に吸い込まれていって
おります。禁煙なんてバカらしくて
やってられませんな。だって、ほ
ら、原稿が進まなきゃイライラも
するでしょ。ね。追い詰められて
頼れる他人がいればいいけど、社
会に出ると男は一匹狼。頼れるも
のなんかありませんのよ。そん
な孤独な戦士が、追い詰められた
気持ちを喫煙で解消したところで、
誰に責められようか。でしょ?

誰にでもなく言い訳を口走らず
にはられない編集者M

す ご〜く昔の話になりますが、
いいですか? まだファミ
通が週刊化されて……(以下略)。

(静岡県 シンえもん 14歳)

ダメです。
途中で話を打ち切る、過去は振
り返らない編集者

がっ 学校の自習時間にみんなで騒
学 いでいるときに、急にシー
ンと静になるあの瞬間はいった
い何ですか?

(長崎県 うんこで歯磨き 16歳)

なん 何なんだろうねえ、あれ。授業
中に騒いでるっていう罪悪感が、
みんなにあるっていうことか。そ
れとも先生に怒られたくないって
いうだけの偽善の心か。はたまた
あんまりうるさくしちゃ、近隣の
教室に申し訳ないっていう良心の
呵責? どれもピンとこないねえ。
個人的には、霊が教室を横切った
からって説が有力。

霊関係の話は恐くてしかたない
のに、興味は人一倍ある編集者

カ セットを買って、スーパー
ファミコンに差し込むとき
の、あのドキドキがたまらなく
いい。(青森県 小笠原努 15歳)

ボクはゲームを買うと、まずマ
ニュアルを隅から隅まで読む。早
くプレーしたいと思う気持ちを押
さえつつ、マニュアルを読む。マ
ニュアルを読むときには、カセッ
トを本体に差し込んで電源オン!
オープニングの曲を聞きながらっ
てのが最高のパターンだね。いつ
でもプレーできるのに、自分を焦
らすのがたまらなく好き。
もしかしてM(?)な編集者

い 食住のなかから、ひとつだ
衣 け捨てるとしたら何にしま
すか。(埼玉県 バッキー 19歳)

しよく しよく まちが 食、食。間違いなく食。腹さえ
減らなきゃいますぐ捨てるぞ。
睡眠・食事・入浴行為撲滅運動を
展開しつつある編集者

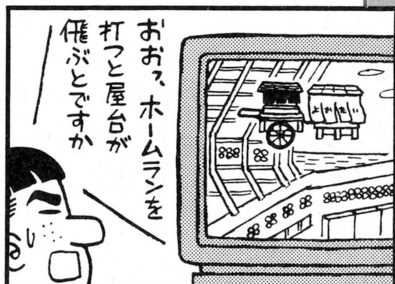
1 月28日号の長野県の武士道
さんと、お答えになったオ
ッパイ教祖様へひと言! オッパ
イはほとんどが脂肪ですの、ま
わりの脂肪(肉)を寄せ集めている
と自然に大きくなるのですよ。反
対に合っていない下着をつけてい
たり、寄せ集めないでいると、オ
ッパイの脂肪が脇(横)へ流れて、
単なる贅肉に変身するわけ。だか
ら女性のほとんどは、大きく見せ
ようとしているわけではないので
す。殿方にはわからないかな?

(兵庫県 ナギ)

ちっともわからんっ! うるわ
しのオッパイが、につつき脇の脂
肪と同じものとは……、考えたく
もないわ! ってとこ。それにし
ても、オッパイのブヨブヨンボ
ワ〜んとした感覚と、脇の脂肪の
ブヨブヨした感覚はまるで別もの
なんだがなあ。寄せ集めるとオ
ッパイになるなんてのは、いい加
減なマスコミが流したデマなんじ
やないのか? ん?

それでもマスコミのかた割れの
オッパイ教祖

べーし君 荒井清和
たけまるのファン



失ってわかる、伝言板の大
切さっていうのかな。そん
なものはみんな感じなかっ
た? ダメか? 復活がち
よっと早すぎちゃったもん
なあ。つぎはもうちょっと
焦らしておくようにしよ。

おたよりのあて
板係まで、なる
ね。住所、氏名
採用者には1000

今週も良質のソフトをバシバシっと揃えたぞ。

WEEKLY

ファミコン通信

PRESENTS プレゼント

3月18日号の当選者
ゲームソフト

●実況パワフルプロ野球'94
茨城県 黒沢 伝
大阪府 三和 崇
大阪府 宇上 英明

●新IIIスピリッツ
兵庫県 上松 慮生
神奈川県 山崎 昭行
大阪府 宗藤 寛充

●ギャラクシーロボ
大阪府 橋本 繁輝
山口県 藤井 弘樹
福島県 佐久間 大樹

●クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ 嵐を呼ぶ園児
奈良県 村上 美幸
北海道 井上 景介
福岡県 平山 麗子

●エコー・サドルフィン
岩手県 佐藤 光枝
東京都 倉又 富士雄
静岡県 久保田 宏美

テレホンカード

●スーパーストリートファイターII
東京都 一戸 栄太
福岡県 嶋崎 崇浩
愛知県 白神 宏員

●3x3 EYES
静岡県 藤次 寛人
兵庫県 一木 亮介
熊本県 西内 真人

●細川ふみえ
静岡県 杉保 真次
大阪府 村端 智
大阪府 米倉 忍

●新挑太郎伝説
神奈川県 中村 兵吾
福島県 田仁 孝宜
神奈川県 田村 海

●剣勇伝説 YAIBA
山口県 宮内 剛
鳥取県 廣野 裕介
福島県 渡辺 健

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信F.P.コーナーまで、送ってください。
①ほしいものの番号②郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号③職業、学生④あなたの趣味⑤使用ゲームマシン⑥好きなタレント⑦好きな音楽⑧好きな小説⑨好きなテレビ番組⑩持っているレカの枚数⑪最近注目していること⑫行っていたい場所⑬将来の夢。

当日消印有効

3/31

しめきり

1 ファイナルファンタジーVII



期待の新作TOP・20では、毎週上位をキープしている『ファイナルファンタジーVII』。そんな人気のRPGソフトをプレゼントだ。予約できなかった人や買えなさそうな人も、このチャンスを見逃すな。

■SF スクウェア

3名

2 テレビアニメ スラムダンク



週刊少年ジャンプで連載中のマンガ、スラムダンク。のバスケットゲーム。迫力のビジュアルシーンが用意されているぞ。

■SF バンダイ

2名

ゲームソフト

3 スーパーインディチャンプ

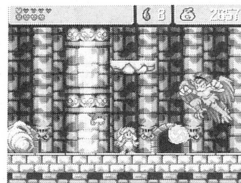


インディカーのレースゲーム。本物の同様にスリップストリームが使えたりと、まさに本格的。遊べるモードは、全部で4つある。

■SF フォーラム

2名

4 モンスターワールドIV



かわいいキャラクターを使った、人気アクションRPGの第4弾。今回の目的は、ワレラ星人の野望を打ち砕くのだ。

■MD セガ

2名

5 真・麻雀



コンピューター側のごまかしを完全に削除した麻雀ゲーム。対戦相手は、有名な人が30人以上用意されていて、その性格は個性豊かだよ。

■SF ビー・ビー・エス

2名

6 ぽっぷるメール



パソコン版で発売された、大人気のアクションRPGをメガドライブ版に移植されているゲーム。

■MD セガ

2名

7 モンスターメーカー 闇の竜騎士



カードゲームや小説で人気の『モンスターメーカー』のキャラクターたちが登場するRPG。

■PC NECアベニュー

2名

ゲームグッズ

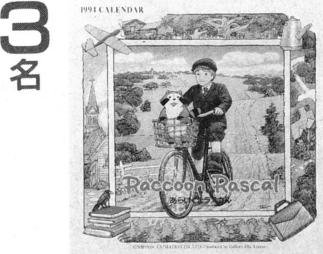
8 ザ・ラストバトル



パースペクティブ・コンパクト・システムといった、リアルなアニメーションで表現される戦闘シーンを採用している『ザ・ラストバトル』のテレホンカード。

3名

9 あらいぐまラスカル



メサイヤから発売されたスーパーファミコン版ソフト『あらいぐまラスカル』の発売記念カレンダーをプレゼントだ。

3名

10 天龍源一郎



天龍源一郎の格闘技生活30周年を記念して、昨年12月17日に行なわれた、WAR両国大会の特製パンフレットだよ。

3名

もうすぐエイプリルフル。うそには気をつけよう。

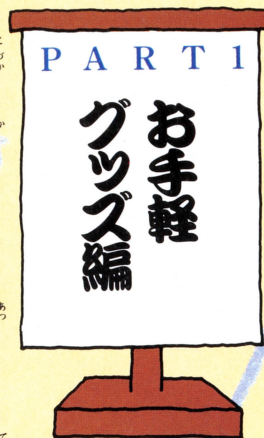
*このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後1〜2ヵ月かかることがあります。ご了承ください。

4月8日号の当選者は5月6・13日号(4月22日発売)で発表だ!

↑ 自宅



◆新機能を搭載し、より楽しくなったぞ
◆元祖お手軽カラオケがいつの間にかリニューアル。ボタンひとつで希望の曲を頭出し。スピード調節。ボーカルダウン機能を使えば、ミュージックテープが歌いやすい音域のカラオケテープに。まめまいく(別売り2千500円)を接続すればデュエットも楽しめるやうもね。●まめからMK1 300 1万9千円 セイコーエプソン 03・377・3500



おこづかいで買えそうなグッズを集めたぞ。お手軽な値段のわりにデザイン、性能ともグーなものばかり。なかには園児向けのものもあるんだけど、子供だけに使わせるには、もったいないよな。

カラオケBOX化計画!!



効果音で盛り上がり確実のCD!

◆付属マイクに付いてる“あそぼスイッチ”をONにすると、拍手や鐘の音、ファンファーレなど効果音が飛び出す。じつはこれ、子供用のグッズなんだけど、ポップなデザインがOLを中心に受けている。●ROBO-GR11 35000円 サンヨー ☎06・901・1111



ワイヤレスマイクだから歌って踊れる!

◆マイク2本が付いたポータブルカラオケだ。1本はワイヤレスだから、踊りながら歌えるぞ。家電屋さんの在庫が切れたら、入手不可に。便利で貴重なグッズなのよ。●デュエットパル 22000円 ヨドバシカメラ ☎03・3346・1010



手持ちのCDプレイヤーを生かしたいならコレ!

◆ポータブルCDプレーヤーと接続。ラジカセのFMチューナーに電波を飛ばして、即カラオケに。●カラオケメーカーA-T-V X25 14800円 オーディオテクニカ ☎0427・22・0755



叩いて歌って動物の鳴き声も

◆カセット上部にある、丸いものはドラムパッド。ポンゴみたいに叩きながらカラオケできるわけ。写真左は効果音が出せるマシン。パーティーのおともに。●TCM-4050(上)14800円 E J-M1000(左)6800円 ソニー ☎03・5448・3311

ハンディーなのにデュエットが録音可能♥

◆なんと録音できるハンディーカラオケ。最大64秒の1C録音&再生が可能。パーティーまへの練習にも。●カラオケ歌道場 17800円 ツインバード工業 ☎0256・93・5308



いまやすっかり国民ホビーとして定着したカラオケ。ボックスでだけじゃやダ。家でも歌いたいって人、多いよね。じゃ、自宅をボックスにしちゃおうよ。ホーム用のカラオケがあれば、自宅で簡単カラオケパーティー。

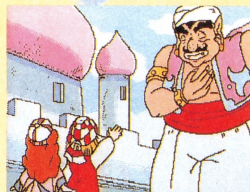
PART 2

オーディオ ビジュアル編

CDラジカセの進歩は目ざましいね。音量はでかいし、テレビにつなぐと絵がでちゃうのも多いんだから。コンポはますます小さくなっちゃった。値段とデザインで選ぶのが吉なんだよね。

ドデカホーンで迫力のカラオケに！

◆一見なんの変哲もないラジカセだが、ボーカルマイクとデジタルエコーを標準装備。マイク端子は2系統。デュエットも可能なのだ。5W+5Wで、この手のラジカセにしてはかなりの迫力サウンドだぞ。●CFS-DW45 24800円 ソニー ☎03-5448-3311



**見て歌うCDラジカセ
専用ソフト数も充実！**
◆テレビにつなぐとポップな絵と歌詞が映し出される。専用のCDグラフィックスクリーンは演歌、アメリカンポップスなど種類も豊富だ。●CSD-EX60G 3万円 アイワ ☎03-3371-7981



CDラジカセは“歌って録音する” コレが楽しい遊びかたなのだ！

◆オシャレだね、このデザイン。専用マイクが1本付いたCDラジカセだ。歌声をカセットに録音できるから、練習に使うのもグー。もちろんテレビと専用CD-Gがあれば、絵も楽しめるぞ。●CSD-EX05G 26800円 アイワ ☎03-3371-7981

カラオケ練習法がかわる!? CDのボーカルだけをプレー

◆CDやカセットテープの曲のボーカルを消す機能にプラスし、伴奏を消しボーカルのみを再生することもできる。案外、歌だけ聞くほうがカラオケの練習には効果大だったりしてね。もちろん、テレビがあれば絵も楽しめるよ。●RX-DS38 42800円 パナソニック ☎06-909-1021

絵の出るコンポは 大迫力サウンドなのだ

◆ミニコンポよりもさらに小さい幅39.8センチのマイクロコンポ。なりは小粒でもさすがはコンポ、30Wの大出力。リモコン付きってどこもうれしいよね。ラジカセに満足できないオーディオファン向けだ。●LCX-8G 47800円 アイワ ☎03-3371-7981



防磁対応だから、テレビの 横でもクリア映像なのだ！

◆磁気に強い設計だから、本体をテレビに近づけても画面は鮮明。接続方法もじつに簡単。専用コード1本をテレビの端子に差し込むだけ。●プレミアムPH-GR55 38500円 サンヨー ☎06-901-1111



得するコラム その1

ドライブ中だって歌いたいぞ。 カーナビでカラオケざんまい！

ドライバーの必需品、カーナビゲーションシステム。これを単なる地図と思ったら大間違い。ソフトを入れ換えれば、車内がカラオケボックスへと早変わりするのだ。カーナビでカラオケを流すと、モニターに歌詞とイメージ映像が映し出される。マイクはテレビ局員みたいなインカム型。ドライバーが画面を見ると危ないので、歌詞をひと小節ずつ音声で教える機能も。ソフトはサザンやユーミンなどお馴染みの曲がそろっている。モニターや専用コンピューターなどのハードは高額だけど、あればドライブがより楽しくなるよね。●6型液晶TVパック 15万7000円 GPSマルチカーコンピューター 21万円 パイオニア ☎03-3491-8181



◆カーナビがあると車内がカッチョよいのだ。お父さんに頼んで買ってもらう？

PART 3 本格 プロ志向編

最終的には皆、こーゆーのほしがるんじゃないかな。カラオケボックスに負けない(？)高性能機種。友だち、親戚、隣の家の人……。大勢で思いっきりカラオケしたくなっちゃうよね。



全400曲収納、オートチェンジャー装備！
 人気曲のポップスなど全400曲を本体に内蔵。別売りソフトを買いそろえれば、最大千600曲も収納できる。歌いたい曲を5曲まで予約でき、一曲終わると5秒後に自動演奏してくれる。テレビとの接続もオーケー。
 ●DS-5030 17万4千円 クラリオン
 ☎03・3400・1121



手持ちのソフトは何でも使えるからありがたい！

LD、CD、CD-G、CDV、カセットなどが使える。操作方法を画面に表示してくれるから、機械が苦手な人も安心。21型テレビを乗っけると、収まりがいいね。●CLK66G 14万2000円 コロムビア ☎03・3584・8262

アウトドアで歌いたいならコレ
 電源はカーバッテリーに対応。幅342ミリ×奥行き239ミリのコンパクトサイズだから、アウトドアでも歌えるぞ。●CGK80 5万4千800円 コロムビア
 ☎03・3584・8262



半音調整だから、苦手な曲にもチャレンジ！

演奏スピードは変えず、音程だけを半音ずつ調節。この機能を使えば、いままで敬遠していた曲にも気軽に挑戦できそうだね。14型のテレビが載るサイズ。キャスター付きなので移動はラク。●LK-P10 10万8000円 パイオニア ☎03・3491・8181

アンプ・スピーカーとセットになったレーザーディスクだ

CDも演奏できるレーザーカラオケ。サウンドは50W×50Wの迫力で、カラオケバーなどのサラウンドモードも装備。29型テレビが載るサイズだ。●MDK-U300 18万8000円 ソニー ☎03・5448・3311



テレビで流れる気に入った曲を即カラオケ

テレビの音楽番組で新曲が。つてときは録画＆ボカールをキャンセル。カラオケソフトになっていない最新の曲がいち早く歌えるビデオだ。歌ってる最中、歌詞につまると、元のボカール音声自動的に流れ手助けしてくれる。●ラララJF25 90000円 日立 ☎03・3834・8588

得するコラム その2

電話回線で曲を送る新カラオケ 近い将来、自宅でも楽しめる!?

「Xしようよ」のテレビCFで、名前だけはお馴染みになった、通信カラオケシステムのX2000。ただ者じゃないぞ、コイツは。専用のハードを設置すると、ボタン一発、あっという間にホストコンピューターから電話回線で曲が送られてくるのだ。新曲も早ければ発売の翌日からリクエスト可能。ソフトいらずのすごいヤツなのよ。ぜひ、一家に一台っていいところだけど、残念ながら現在は主に業務用としてのみ販売。というの、ハードを全部揃えると、200万円を軽くオーバー。性能も金額もただ者じゃないわけ。ま、いまずぐには無理だけど、いずれは自宅カラオケの主流になるかもよ。その日をせつに願うばかり。●タイター ☎03・3222・4829



●やたら目にするよね、このCF。金額を聞いて諦める一般の消費者も多いとか。

☎ 0474.254612

A collection of Casio G-Shock watches is displayed on a textured, light-colored surface. The watches feature various strap colors: black, yellow, blue, and green. The watch faces are black with white numerals and hands. Some watches have additional features like a compass or a second time zone. The straps are made of a durable material, likely rubber or plastic, with a textured pattern. The watches are arranged in a cluster, with some showing the front face and others showing the back. The background is a light-colored, textured surface, possibly a piece of wood or a rock.

The image displays a variety of stationery products from the '自由自在' (Ziyou Zizai) brand. At the top, there are four memo pads with different grid patterns and colors (white, black, brown, and red). Below these are four planners or notebooks with similar grid patterns and colors. The bottom section features four circular items, likely coasters or small notebooks, each with a thick border in a different color (white, black, white, and red) and the brand name '自由自在' prominently displayed. The background of the entire image is a repeating pattern of the brand name '自由自在' in a stylized font.

The image shows a black Yamaha RX6 Music Sequencer. The central screen displays '01Piano 100' and a musical staff with notes. Above the screen, the 'YAMAHA' logo is visible. The screen is flanked by buttons for 'ZONE', 'STYLE', 'CHORD', 'REPEAT', 'PART', and 'OPTION'. Below the screen, there are buttons for 'MEASURE', 'TONE', and 'MEASURE'. To the left of the screen is a four-way directional pad. To the right is a volume knob and a play button. The bottom of the device features a 'MUSIC SEQUENCER' label and the 'RX6' model number.

A blue toy camera with a black tripod. The camera has a yellow sun sticker on the lens, a yellow sun sticker on the top right, and a yellow sun sticker on the bottom right. The text "SKY SHOT" is printed in white, "24" in large red numbers, and "フタツツバ付" in yellow. The bottom of the camera has the text "どっちゃ郎" and "自然と笑顔で写る人のカメラに笑".

●3月12日にファーストステージが開幕し、新たに盛り上がっているJリーグ。このTシャツはスペイン人アーティスト、ホセ・サラゴサがデザイン。太のサッカーフリークである彼のサッカーへの愛情と情熱がほとばしっているのだ。●J.LEAGUE サラゴサTシャツ 各3900円 ソニー・クリエイティブプロダクツ ☎03-5360-6705





◆映画は完結してしまったけど、いまなおその迫力が記憶に残るエイリアン。そのフィギュアに新たなタイプが仲間入りだ。いまにも映画みたい動き出しそうな感じでかなりコワイぞ。●フライングクインエイリアン 2000円
野村ト一 ☎03・3851・7211



◆旧ソビエト軍を中心に世界で5000万丁以上使用されたAK-47。世界一の生産数を誇るそのアサルト・ライフルをモデルガンにしたのがこれ。開発担当が実物を真横において開発にあたったというだけに、そのできはリアルの一言。●AK-47 S&47 37800円(フルセット)/31800円(本体セット) 東京マルイ ☎03・3605・3312



◆ボーイング747のエアプレーンモデル。天井から吊り下げて電源を入れると飛行機がクルクルキミの部屋を飛び回るのだ。デザインはお好みで。●フライングジャンボ 全日空B747-400/日航B747-400 スカイクルーザー 各1200円 丸彰 ☎03・3695・1666



◆スクラッチ式の単純明快ゲーム。筆記用具などがまったくないお手軽さで、旅先での移動中とか、つまらない授業中とか、ヒマつぶしに最適だぞ。●スクラッチ心理テスト スクラッチクロスワードパズル 各800円 ツクダオリジナル ☎03・3843・1141

◆ドイツ生まれの遊び心いっぱいのゲーム機。まん中にある丸型の液晶画面に現われる模様を再現して記憶力を競うスピニングホイール。模様を数を一瞬で判断するバランスゲームのふたつが楽しめる。ストップウォッチとしても使える時計機能付き。●ディスコクラック 3900円 学研レジャー トイ事業部 ☎03・3493・3320



◆ベアを作ったチームで対戦するボードゲーム。ひとりが書いた絵が何かを、もうひとりが当てることになってコマを進めていく。6人とか8人という人数の多いことによってプレイするととてもグーなのだ。●ピクショナリー エフ・リポート 8千900円 ☎078・392・8834

それって絵スチャー？

日本で売られている海外のボードゲームの大半は、じつは外国語版がほとんどで、小さい文字で難解に書かれた日本語説明書が申し訳程度についている。だから、それもないものがある。だから、日本語版があるゲームというのはほんのひと握り。が、せっかく日本語版が発売されても最初の出荷台数を売ったら製造中止ってことも多いから、日本語版は貴重なのだ。

今回紹介するのは、以前あのセガが日本語版を販売していた『ピクショナリー』というゲーム。残念ながら、これももう日本語版は作っていない。でも、日本語説明書付きの英語版はエフ・リポートという会社が出てます。

ではゲームの説明。まず、ふたりひと組でチームを作る。

自分のチームの順番になったら、ひとりがカードを引き、そのカードに書かれた言葉を絵に書く。そして、もうひとりがその絵が何か(正確には何という言葉か)を1分以内に当てる。だから、当てる人は思い付かず、なんでもかんでも言葉を連呼することになる。で、当たればサイコロを振ってまたコマを進め、当たらなかった場合は、つぎのチームに順番が移る。

当てる言葉は、名詞とか動詞、難解な言葉など、5つの項目に分かれていて、止まったマスによって決まる。マスやカードによって全チームが同時にプレーすることもあり、なかなか楽しい。自分のチームの書き手がハタクソでも、ほかのチームの絵を見たり、ほかの人の言葉を聞いて当てたり……。

ベアじゃなく、3〜4人のグループどうして対戦しても楽しいぞ。

バカタール加藤の

ボードゲームで **ポン!**



ボン・ジョヴィ

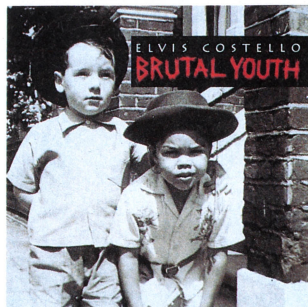
ドライ・カウンティ+ライブ・アット・
カウント・ペイシー・シアター1993

●日本フォノグラム/発売中/2000円[込]

昨年で第4回目をむかえたクリスマス・チャリティー・コンサートの模様をおさめたスペシャル・ミニ・アルバム。リッチー・サンボラの『ストレンジャー・イン・ディス・タウン』やローリング・ストーンズのカバー曲など、ライブならではのもうひとつのボン・ジョヴィ・サウンドが聴けるぞ。なお、今月からレコーディングが始まった彼らのニュー・アルバムは今年秋に発売予定とのことだ。

エルヴィス・コステロ

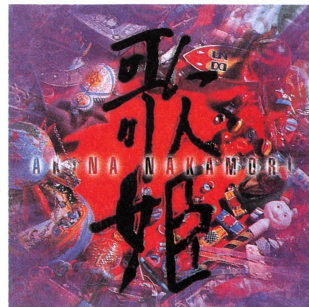
ブルータル・ユース



通算15作目になるニューアルバム。8年ぶりにアトラクションズと組んで作り上げた本作は荒々しくてエッジの効いたサウンドに仕上がった。怒りを忘れなかったオジさんのガッツを感じるぞ。
●WEAジャパン/発売中/2400円[込]

中森明菜

歌姫



デビュー13年目の彼女が初めて全曲カバー・アルバムに挑戦。石川セリの『ダンスはうまく踊れない』や、荒井由実の『魔法の鏡』など、昭和のポップス史上に輝く名曲が平成の歌姫の声でよみがえる。
●MCAビクター/発売中/3000円[込]

葛城哲哉

AS YOU LIKE~KG-2~



ギタリスト葛城哲哉のセカンドアルバム。前作同様、木根尚登(TMネットワーク)提供の1曲以外はすべて葛城の作曲だ。打ち込みメインのバックिंगの上をハードなギターが自在に駆けめぐる、全10曲。
●BMGビクター/発売中/3000円[込]

B-univ

Virtua Fighter
—最強の戦士—

話題のB-univのセカンドアルバムは、これまた話題の『バーチャファイター』。各キャラの動きが目に浮かんでくるオリジナルBGM12曲と、アレンジバージョン7曲を収録。光吉猛修の歌も2曲聞けるぞ。
●東芝EMI/発売中/3000円[込]

ラジオドラマ

無責任艦長タイラー
MUSIC FILES TENSINRAMMAN

吉岡平の小説に続き、テレビアニメシリーズも大人気だった無責任艦長タイラー。放送終了後もファンの声援が続き、ついに文化放送にラジオドラマとして復活したぞ。その全20話中、半分の10話を収録。
●キング/発売中/3800円[込]

コナミ矩形波倶楽部

MIDI POWER ver.4.0



コナミの人気シューティング『サンダークロス』『XEXEX』から全曲を収録。ローランドSC-55を極限まで使用したMIDIサウンドがさく烈する。演奏はもちろんご存じのコナミ矩形波倶楽部。
●キング/発売中/2800円[込]

ZYYG

壊したい現実



壊したい現実

ZYYG

TBS系『世界・ふしぎ発見!』のテーマ曲にもなっているZYYGのサードシングル。ファーストからの流れを組んだアップテンポの曲で、もちろんカッコイイ。
●Bigram/発売中/千円[込]

KIDS
ジャミロクワイ

インディーレーベルから出した一枚のシングルで世界的な成功を収めたジャミロクワイ。『ウゴウゴ・ルーガ』でおなじみのこの曲は、日本だけの独占リリースなのだ。ニューアルバムも待ちどおしいね。
●EPIC・ソニー/発売中/1200円[込]

愛さずにはられない

宇徳敬子



宇徳敬子のニューシングルは、結婚を意識した女性をコンセプトにしたバラード。現在放送中の『94世界フィギュアスケート選手権』のテーマ曲としてもオンエアだ。
●ZAINレコード/発売中/980円[込]



シンガポールスリング

人気アーティスト徳永英明が企画・原案・音楽を担当し、全編オーストラリア・ロケで撮影されたアクション映画。主演は『王手』などで人気、実力ともに急上昇中の若手俳優加藤雅也。新婚旅行でオーストラリアを訪れた達也と亜美。彼らが撮った1枚の記念写真には、死んだはずの暗黒街のフィクサー吉岡の姿が写っていた。

●バンダイビジュアル/103分/発売中/16480円 [込] 監督:若松孝二 企画・原案・音楽:徳永英明 出演:加藤雅也、原田芳雄、白竜、ほか。



嵐ヶ丘

ベストセラーになっているエミリー・ブロンテの原作を忠実に映画化。嵐ヶ丘に住む美しい娘キャシーと、孤児ヒースクリフの激しい愛を描く。『ボンヌの恋人』のジュリエット・ピノシュが熱演を見せる。

●アスミック/105分/発売中/15800円 監督:ピーター・コスミンスキー 音楽:坂本龍一 出演:ジュリエット・ピノシュ、ほか。



エアコンバット

アーケードでなじみ、ナムコのフライトシミュレーション・シューティング『エアコンバット』のイカしく楽しいビデオ。観賞するだけでなく、一流パイロットのドッグ・ファイト・テクニックが体験できる!?

●ビクターエンタテインメント/26分/発売中/4900円 [込] 作曲:川田宏之 演奏:ナムコランドオーケストラ



マーズ RV-1

かつて『六神合体ゴッドマーズ』の名でテレビシリーズ化された横山光輝原作の巨大ロボットアニメ。ある日、謎の巨大ロボットが海底から出現。自衛隊の攻撃で行方をくらますが、直後に不思議な少年が現われる。

●ケイ・エス・エス/60分/発売中/14214円 [込] 監督:西村純二 原作:横山光輝 声の出演:佐々木藍、平松晶子、ほか。



エアポート1994

モニターの前で体をかたくしちゃうほどの興奮。そんな体験をさせてくれるパニック映画の最新作だ。18名の兵士を乗せた空軍輸送機が北極近くで不時着陸。彼らは、残された30時間を生き抜くことが出来るのか!?

●エイチ・アール・エス・フナイ/92分/4月1日発売/16274円 [込] 監督:マーク・ツベル 主演:リチャード・チェンバレン



映画版 ドラえもん ひみつ道具館 タケコプター編

映画公開15周年を記念した特別企画。劇場映画15作品に登場したドラえもん全アイテムを一挙に紹介。ビデオは『タケコプター編』と『どこでもドア編』の全2巻。カルトな『ドラえもんクイズ』もついてるぞ。

●東宝ビデオ/各60分/4月1日レンタル開始/レンタルのみ 原作:藤子・F・不二雄 声の出演:大山のぶ代、ほか。



美闘聖夜 クリスマス・ウィズ・ユー

女子プロレス界にとって激動の年となった93年。華激軍団LLPWの最終戦となった12月24日の後楽園ホールでの熱闘全5戦を完全収録。またMVPを獲得した神取忍の師、藤原喜明を交えてのトークショーも収録。

●ポニーキャニオン・LLPW/60分/3月18日発売/4980円 出場選手:イーグル沢井、ハーレー斎藤、立野記代、神取忍、ほか。



ALL THAT HEAVY METAL Vol.1

レッド・ツェッペリンからモーター・ヘッドまでハードロック&ヘヴィ・メタルのバンドを網らした特別編集版。ファンなら目がくらむほどの強力ラインナップだ。●メディアリング、ポリグラム/各60分/発売中/4500円 [込] 収録アーティスト:キッス、スコーピオンズ、ほか。



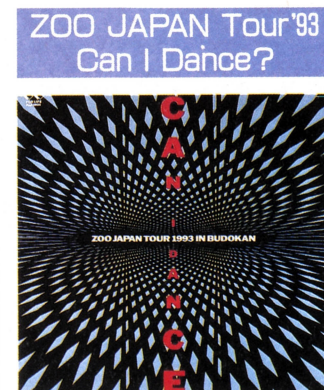
万能文化猫娘 PHASE-OV

ファミレスでバイトを始めたヌクヌク。お店はヌクヌク目当ての男性客でこった返したが……。またもや今日とありさとのバトルでおおいに盛り上がるのだ。●キング・ビデオ/30分/発売中/5800円 [込] 原作・監修:キャラクター原案:高田裕三 声の出演:夏目温子、ほか。



ヴァネッサ・パラディのすべて

フレンチアイドル、ヴァネッサ・パラディの魅力を満載したLD。昨年7月発売のビデオに7曲を追加。ちょっぴりリターンなルックスと甘いボーカルが楽しめる。●ポリグラム/50分/発売中/4800円 [込] 収録曲:『夢見るジョー』『ビー・マイ・ベイビー』『ナチュラル・ハイ』ほか。



ZOO JAPAN Tour '93 Can I Dance?

数々のヒット曲、ダンスパフォーマンスのすべてを見せるZOOの集大成ともいえる記念すべき10枚目のLD。12月19日の日本武道館公演が収録されている。●創美エンタテインメント、フォーライフレコード/80分/5900円 [込] 収録曲:『Ding Dong Express』ほか。

フリー・ウィリー

監督/サイモン・ウィンザー
出演/ジェーソン・ジェームス・リク
ター、マイケル・マトセン

ウィリーくんは、いうことをきかないシャチである。本来ならば、「フリー」に大海を泳いでいるはずなのに、人間の魔手にかかって動物園に閉じ込められてしまっているのだから、グレるのも当然。そこにおなじような境遇の少年がやってくる。母親に捨てられ、里子に出された不良少年ジェシーくん。フリーに悪友たちと街をノシ歩きたいのに義父の手まえ、そ



うもいかず、グレるのも当然。こんなふたり(?)が出会えば、共感するのもあたりまえ。この映画は、そんな似た者どうしの友情&成長物語なのだ。他愛ないストーリーとはいえ、ツボはキチッと押さえていて素直に楽しめる。第一ウィリーくんがとってもかわいい。仕草とか鳴き声にはシビれちゃいます。ジェシーくんも最初は憎たらしいけど、だんだんかわい

く思えてくる。笑顔なんかキラキラ光ってくるもんねえ。ふたりが会話してるとこんなか(ちゃんと話するように見えるのだ)、あまりのかわいらしさにグッとときちゃう。でもいちばんカンドーし

たのは、マイケル・ジャクソンが歌うテーマソングが流れたところ。シーンと歌がベストマッチしてて、



妙にリアリティーがあったりするんだな、これが。

ワーナー配給/3月26日公開

ラブリー・オールドメン

監督/ドナルド・ペトリ
出演/ジャック・レモン、ウォルター・マッソー

ジャック・レモン&ウォルター・マッソーという、じいさんスターが「宿命」の共演を果たした人情コメディだ。このふたり、アメリ



カン・コメディの黄金コンビで『おかしな二人』など、過去に素晴らしい作品を世に出している。そんなふたりが久々に共演。これは、ファンならずとも興味津々。

共演が宿命的なら、映画のなかでも宿命の大猿の仲を演じている。

じいさんにもかかわらず、顔を合わせればケンカばかりで子供と同じ。ところがそこに、美人未亡人が引越してきて、その大猿関係に拍車がかかって……。

じいさんの戦いといつてバカにしてはいけない。迫力あるバトルや悪知恵比べは、そこいらの若者



に負けちゃいない。その苦労ぶりはラストにNGシーンが流れるんで、よ〜くわかる。スタッフロールが流れると、すぐ席を立っちゃう人がいるけど、この映画は最後まで席を立っちゃダメだよ。魅力が半減しちゃうからね。

ワーナー配給/4月上旬公開

Books

志水一夫

宜保愛子イジメを斬る!!

宜保愛子イジメを斬る!!

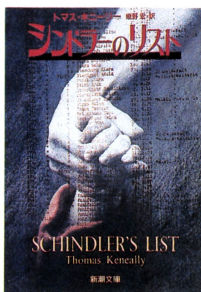
オカルト 謎 争 解明マニアル



キミは宜保サンを信じている? 守護霊と話をすることで、有名な人の生い立ちを言い当てる。遺品をみただけで、その品を所有していた人はどんな性格の人で、どんな生活をしていたかがわかるなど、彼女の能力にはただただ驚かされるばかり。ところが最近、早稲田大学の大槻教授があんなのはトリックだと言いつつ出した。本書は、そんな大槻教授の宜保批判に反論。科学的な立場で、近ごろのオカルト論争を解説してくれている。

●スタジオ・シップ/1000円[込]

トマス・キニーリー
シンドラーのリスト



1200人ものユダヤ人の命を救った男を描いた、スビルバーグの最新作の原作本。

●新潮社/720円[込]

浜田幸一

永田町、あのときの話

永田町、あのときの話



政界を引退してもまだまだ元気なハマコー先生が書いた、爆笑必至の暴露本。

●講談社/640円[込]

手塚治虫

ファウスト

ファウスト



去年『火の鳥』シリーズがヒットするなど死んでも人気不衰の手塚治虫の秀作。

●朝日新聞社/640円[込]

今週はなぜか アルバム紹介!!

これまで、このコーナーでは
シングルしか紹介しませんでした。
が、数多くの要望により、アルバ
ムも紹介する運びとなりました。
いやはや、これからもヨロシク。

今週のコレ



昨年の11月にリリースされたアルバ
ム『Merry-Hurry』の完全版はライブ
版として登場。3人のMCも収録さ
れ、本物のライブを体験できるぞ。

『ROCK'N'ROLL RIBBON
~MERRY-HURRY 完全版』 ribbon
●ボニーキャニオン 2800円[込]



ケロッグ・コーンフレークのCM
に出演中の秋田桃ちゃんが、今週
のCMガールです。このCMのほ
かにカルビーかっぱえびせん、ナ
ショナルキャニスター、東京ティ
ズニーランドなどに出演したこ
とがある桃ちゃん。CM以外にも、『サ
ウンド・オブ・ミュージック』、『キ
ッズ・イン・ザ・キッチン』など
舞台経験もあるのだ。ドラマ『湘
南女子寮物語』では水谷豊の娘役
で出演していたので、桃ちゃんを
見たことがある人も多いんじゃない
かな。特技は体操、ピアノ、ジ

コーン
フレーク
ケロッグ



★CMでは、活動的なお母さんを見守る
娘、という役の桃ちゃんなのだ。

ヤズダンス、声楽という桃ちゃん
に、応援のレターを。きっと先輩
の中嶋朋子、小島聖に負けないビ
ッグな女優になってくれるはずだ。



●'81年8月17日生まれ
東京都出身 158センチ
B73-W63-H79
〒150 東京都渋谷区恵比寿西
2-12-12
劇団ひまわり
秋田桃係

今日の収録でシユウマイ
売りに挑戦するVTRがあつ
ただけ……。
Kei-Tee そんなです
よ。シユウマイ売りですよ。
かつ悪い(笑)。いつも私が
こんな仕事をやらされるん
です。ほんとに。でも、その
ほか友だちと話すって感じ
の女子校つばいノリで楽し
ってます。
アイドルパンクアーティ
ストって名乗ってるのはどう
してなの?
Kei-Tee ストレートに
アーティストって名乗るとす
ごく差別されますよね。私は
アーティストなのよ。って感
じがとて嫌で、それなら、私
はアイドルです。って言うち
やっただけ、やりたいこと
がいつまでたっても思
うんです。
ふん。自分で作詞、作
曲もしてるけど、何か秘訣は
あるの?
Kei-Tee 詞は、自分で
感じたトコロが多ければ多い
ほどそれがそのまま詞になる
んじゃないかな。作曲はマッ



アルバムをいってちよ!



Kei-Teeは愛情3倍
返しの女のコなのだっ!

キントツシユでやってます。
一日中打ち込んだりとか。私、
打ち込みオタクなんで(笑)。
どんなKei-Teeをみ
んなに見てもらいたい?
Kei-Tee やっぱアル
バム聴いてほしいな。私は100
で愛されたら300で返すから。
自分でそんな人間だと思っ
て、みんな私を100で愛してね。

●Kei-Tee(ケイティー)
'73年11月22日生まれ
女のコの本音がいっぱい
あったアルバム『頭が割れ
そう』が好評発売中。



★『ガールズポップ'94』(毎週月、火曜午後4
時55分からTVKテレビ)は加藤いづみ、相馬裕
子、Kei-Teeらのメンバーで放送中だ。

『ガールズポップ'94』にレギュラー出
演中のKei-Tee。アルバムと
はひと味違う彼女に注目!

ゲームの美少年を考察する

編

週刊ファミ通通信
美少年好き好き
倶楽部

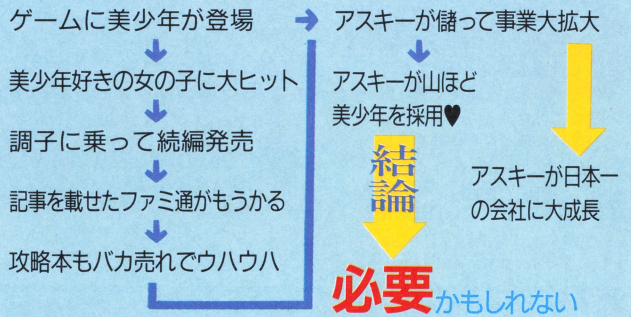
増えましたね。何って、美少年ですよ、美少年。美少女はゲームに登場するのがあたりまえなのに、男の子は不遇だったでしょ。それなわけで、今回は趣味の美少年特集なの。

ゲームに美少年は必要なのか？

ゲームはおもしろければいい。
確かにそれはその通りなんだけど、なんかこう、おまけ的な要素でいいから“華”が欲しいよね。最近では、どんなゲームにもヒロインという形で目の保養になる、いわゆる美少女が登場している（一部例外あり）。男の子はそれでいいかもしれないけれど、女の子から見たら、まだまださみしいわけね。美少女のチラリ（いろんなもの）シーンとか見てもあんまり楽しくないし、場合によってはそんなのジ

ヤマ!! と思うことだってある。そんな女性プレイヤーにとっては、やっぱりこう、目の保養になる男の子が出ていないとねえ、楽しいわけですよ。ははは（乾いた笑い）。
ゲーム人口の男女比を見ると圧倒的に男性が多いから、ヤローないぞいらん!! と男性陣みんなに言われたらもうおしまいという感じもする。でも、美少年がいっぱい出てるとうれしな、という女の子が多数存在することをわかってほしいのだ。ははは（湿った笑い）。

ゲームに美少年がいると……？



どういったゲームに美少年が登場するのか？

エジキなんていうと語感が悪いんですが、ま、そこはひとつ美少年特集ということで。もちろん、ここに挙げた少年たちはほんの一例です。かなり担当の趣味が入り込んでますので、美少年？ こいつが？ というのもいるような気がします。ま、そこはひとつ特集ということで（もういいって）。RPGとアクションが多いですね。

エジキ（はなり）おんな少年（青年もいる）ちゃんたち

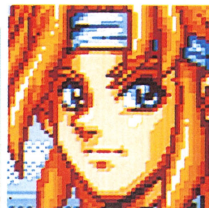


ナバーレ

お約束なワキキヤラクター。何を考へてのかわからないところがあるのか？

ファイアーエムブレム

登場キャラクター中、最高の人気



シャイニング・フォースⅡ

戦闘中は後ろ姿しかなくて残念



世阿弥

あの仮面の下の超お美しい素顔がポイント高いです。声が速見さんといふのもグー。

天外魔境 風雲カブキ伝

ところで、本名は何ていうのかな



ガルフォード

金髪な上に大連れ、忍者のくせにハデ。多分、この子が好き。

サムライスピリッツ

時代は犬、でもバビーは女の子だ



ヘクター

なんか美形ばつから選んで申し訳ない。ハデハデ美形といえはこね。

ロマンシング サ・ガ2

人気とプライドのやたら高い美形



ガーステイン

超基本系の美少年。頭良くてかわいく、後は美形になってくると、ひとりで二度おいしい。

アルカエスト

声は高山みなみさん希望（趣味です）



ジャッキー

なんでこれがと言われないとね。実際は超イカサのよ。対戦では強いし。

バーチャファイター

勝ち名乗りのイヤアア!! がいいの

美形キャラクターと美少年はちがうのか!!

ゲームには、美形キャラクターと言われる、主人公のライバル的なキャラクターが登場することが多い。われわれ美少年好き好き倶楽部では、この美形キャラクターと美少年は決して同じものではないと定義している。敵のなかにも、

“会ってうれしい”と思えるキャラクターがいるからこそゲームがより楽しい。もちろん美少年は、自分の分身となる主人公にするのがお約束。その逆はあまりないしね。

美少年の定義

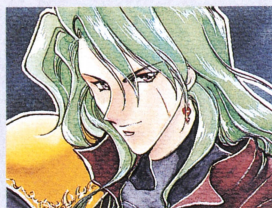
笑顔があふ美少年は、性格がまっすぐで、勇者だった父親を持っているのが基本。背はわりと高く、ちょっぴりスレンダーなのが理想ね。髪の毛は短が目、でも後ろでひと房だけ長い部分を縛ってるのもいいわ♥



◆このセンが基本。『イース』のアドルあたりなどがそうですね。

美形キャラクターの定義

ちょっと危険な感じの美形様は、切れ長の瞳と長い髪と二ヒルな口元じゃなきゃイヤ。過去に何かあったのねと思わせる傷もグー。皮肉屋ですに構えて、最後に主人公(もち美少年)をかばって倒れるのだけ(煩惱)♥



◆このセンが基本。最近では『F F VII』のセツァーあたりかな。

コラム 男は鎖骨よ!!

月刊ファミコン通信
本田やぶい

上でコラム書いてる妖精系美少年愛好家とは対照的に、あたしはダークなイメージの人に魅かれる。過去のつらい体験を思わせるシャープな眼光に、ときおり見せる暗い影。やっぱり過去を背負ってこそ男でしょ。そういう意味では、どちらかというとき美少年よりも美青年のほうが好きなのよ。最近ではフランスのフィギュアスケート選手、キャンデッラに熱烈うわう中なの。某日テレビのドラマで悪役にハマってたウッチャンも捨てがたいわ。ゲームでは、

『エメラルドドラゴン』のオストラコンがもう好きで好きで好きで好きで爆烈状態よ(意味不明)。『FE』でもマルスより、はぐれ者のオグマが好きだしね。女ってソーカーもんよ(一部除く)。



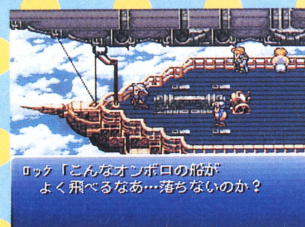
◆彼がオストラコン。この眼光がたまらないわ。声は塩沢兼人だし(ファン)。

コラム 美少年なしでは生きてゆけない私

週刊ファミコン通信 騎神夢子

私の場合、好みのタイプのキャラクターが登場しないと、そのゲームをやる気が2割落ちるの。すっげーわがままだけど、美少女目当てにゲームする人もいる時勢だし、こーかー女がいてもいいわよね。ゲームキャラクターでは何と言っても『ランドス

トーカー』のライルが超お気に入り。耳の尖った美少年に滅法弱いうえ、玉木美孝さんの絵が激好きなのでもう完全にメロメロ。アクション苦手なのに、ライルを見たくてプレーしてたらクリアできたし(クス女)。



◆現在のイチオシは『F F VII』のロックくん♥ 好き好き好き好きっ!!



カノープス

カノカノ(略称)も好き。『タクティクス』の衣装は鼻血ものよ(クス)!!

♥ライル♥

私がプレーすると超死ぬライル。でもゲームは4回クリアしたわ。



私たちがゲームの美少年はこうあるべき!!

髪 さらさらでつやつや。冒険中はシャンプーもトリートメントもできないけれど、美少年だから汚れない。

目 いつも明日を見つめている。不眠不休で戦っていても、けっして二日泊まりの徹夜明け編集者のようなどろんとした目はしていない。

口もと

ちょっと自信ありげな、引き締まった口元。けっしてニヤケたりしない。さわやかな微笑みが美少年の必須条件。

マント

冒険に出る美少年の必需品のひとつ、マント。マントをはためかせながら戦うのよ。ちょっと重たいかもしれないけど、なきゃイヤ。

服装

動きやすくシンプルな服が多い。いつも清潔。気をきかせた勇者の母親が、同じ服を大量に用意してくれているんだね。

剣

冒険に剣はつきもの。剣がないと村人とカンチガイされることもあるからね。必ず伝説の剣を手に入れることができるのよ。

声

低年齢ならやはり高山みなみ、松本梨香クラス。ちょっと上な録川光、草尾毅クラスの声優じゃなきゃ認めません。

性格

純真おおらかで明るくてまっすぐ。正義一直線の熱血漢。でも、親を放り出して冒険してることが多く、ちょっと親不孝。

足

足は当然長い。わりとスレンダーで、よけいな筋肉はいっさいついてちゃダメ。そして足元には犬。意味はなくても犬よ。

美少年・美形キャラクター大人気投票!!

ゲーム美少年、美形キャラクターの人気投票を行います。ハガキに好きな美少年、美形をひとりづつ書いて右記まで。締切は4月30日。たくさんの応募お待ちしております。

あて先

週刊ファミコン通信編集部 美少年好き好き倶楽部係まで。ひとりハガキ一枚の応募に限ります。

FF 新聞

発売元／週刊ファミコン通信編集部
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーンビル

株式会社アスキー
平成6年4月8日発売
(VOL.101)



『FFVI』の ギャグメーカー!? オルトロス登場!!

ここは とおせんぼ!

オルトロス	エドガー	315
	マッシュ	287
	ティナ	271
	バア	219

あと1週間ちよいで『FFVI』が死ぬほど遊べる。遊んでいて秘技を発見したら、即ファミ通秘技コーナーへ知らせること。『FFVI』秘技の大特集に採用されるかもしれないからね。そうそう、来週号から本格的に始まる攻略も読んでね(嘆願)。



スーパーファミコン 4月2日発売 11400円 24メガ

みんな、ギルガメッシュのことを覚えてる? そう、『FFV』で登場するたびに笑いをとって(最期は感動的に散った←念のため)いた、あのギルガメッシュだ。そのギルガメッシュの強力なライバル(笑)が、今回発売される『FFVI』に登場することが判明したぞ。彼(多分男だと思う)の名はオルトロス。名前を見るとずいぶんカッコいい感じだが、じつはヤツはただのタコ……失礼しました、ス

ゴイ能力を持ったタコ様なのだ。オルトロスは、ギルガメッシュと同じように、イベントの要所要所に登場し、パーティーをさんざ笑いの渦に……失礼しました、悩ませるらしいぞ。今回掲載したのは戦闘シーンばかりだけど、イベントシーンではさまざまなパフォーマンスを演じてくれるそう。重たいテーマの『FFVI』だけど、こういったコミカルな部分の演出にも要注目してちょーだいね。

きんにくもりもり……きらいだー!

◆オルトロスのマッシュに対する悪口。なんかあんまりじゃあ……

オルトロス	エドガー	315
	マッシュ	324
	ティナ	306
	バア	219

◆反対に、女の子(ここではティナ)は大好きらしい。しかし、この頭悪そうなしゃべりかたはなんとかならんのか。それにしても覚えやすい顔してるな。5秒で描けるぞ。



オルトロス

筋肉ダルマ男が大嫌いというオルトロス。女の子に目がないというから、ティナやセルズ、リルムはちょっと危険かも。『VI』におけるギャグメーカーらしい。しかし、どこをどう見てもただのタコ……失礼しました。

超アタマ悪そう

イジワル? じゃねーよ

◆コイツはこんな風にしか話せないらしい。

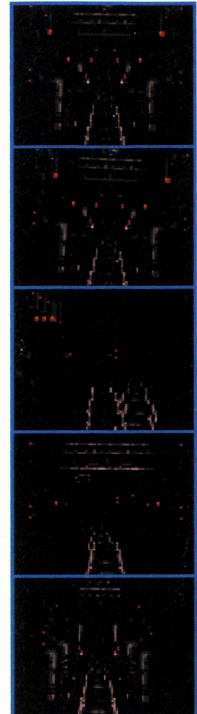
オルトロス	エドガー	315
	マッシュ	287
	ティナ	271
	バア	219

トロッコと巨大メカの謎とは!?

ついに 3D バトル突入? てなわけじゃないけど、『VI』には 3D での移動シーンがいくつか用意されている。ここで紹介しているトロッコもそのひとつ。飛空艇の上で帝国のクレーンと戦うシーンもあるぞ。すごい迫力なんだろうね。

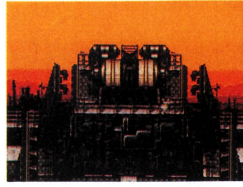


飛空艇の上での戦いが始まる。敵はクレーン。はたして、ロックたちに勝ち目は?



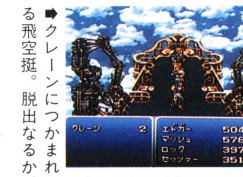
トロッコだ

コに乗ってわかりづらいけど、トロッコに乗って高速移動している場面だ。



変形を開始するクレーン。いったいどのような攻撃をしてくるのだろうか?

巨大メカとの戦闘!?



変形完了。まがまがい感じがするぞ。



乗車するここからが 3D になる。

戦闘中の背景もすごいスピードで流れていく。大迫力なのだ。

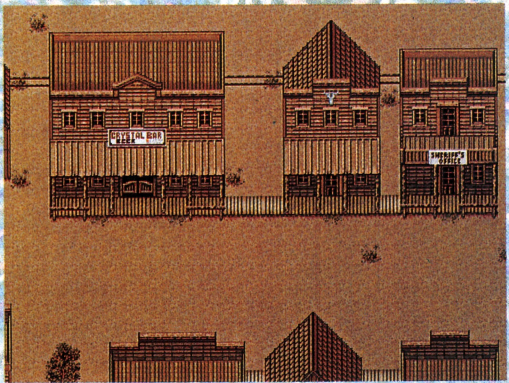
スクウェア新作RPG ライブ・ア・ライブ新情報!

スーパーファミコン 発売日未定 価格未定 16メガ

またまた『ライブ』情報ナリ。新しく公開された写真を見てびっくり! いままでの情報だと、忍者が主役の幕末RPG

ころが、下の写真を見る限りでは西部劇のよう。登場人物のパターンも、いかにもさすらいのガンマンだし。いったいどんなゲームなんだろうね。

西部の開拓村



……って感じ!?

新キャラクターだ

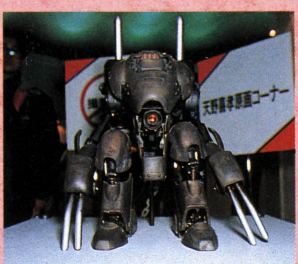
初公開の新キャラクター。いままで紹介していたキャラクターとは何か関連があるのかな? 忍者くんとパーティー組んだら違和感がありそうだけど……。詳しくは、新情報を待つか!



FFVIIフェスタレポート

2月11日~13日(東京)と19~20日(大阪)に、『FFVII』を体験できるFFフェスタ'94が開催された。FF新聞班が取材した12日はあいにくの大雪。しかし、会場ではか買えない限定グッズ、『FFVII』体験コーナーなどがあ

当日は大雪



魔導アーマー 1,200,000円

★このお値段にびっくり。もちろん関節は完全駆動する。全高40センチくらい。ガレージキット製作の予定もあるとか。

魔導アーマー120万円!

取材日が大雪で超大変だったFFフェスタ。それでも入場者はけっこういた。ファンのパワーはあなどれぬ。

FF新聞記者サンプルプレーに挑戦!



●プレーに挑戦。マッシュの必殺技が出せず先に進めないふたり。



●取材を完全に忘れ、グッズを買いあさるバカ記者。



●受付でパンフを配る美しいお姉さまがた。雪の日にご苦労さまです。



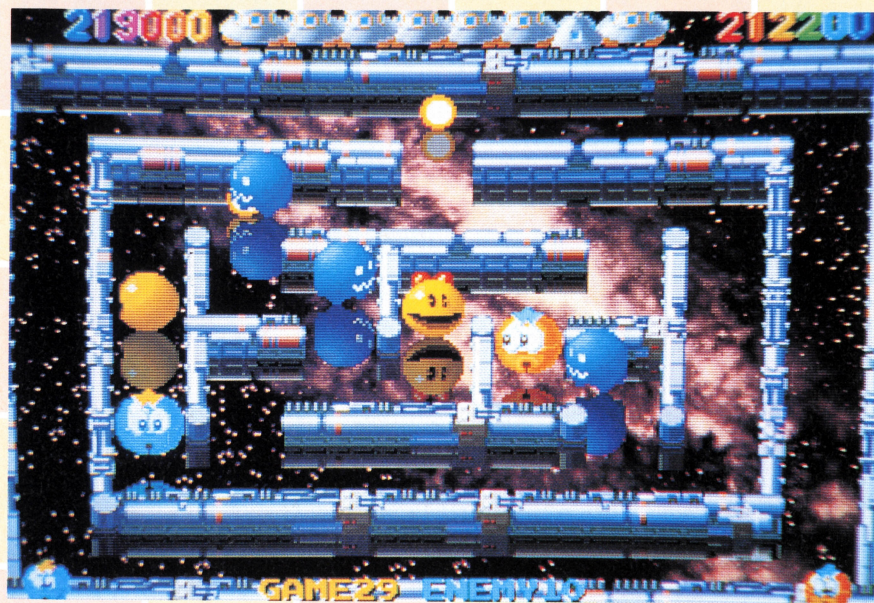
●隣接会場では、天野善孝氏のリトグラフ展も開催されていたぞ。

リトグラフ展もあったぞ



イラスト／石原豪人

ななな、ナムコが40周年だーぜー!!

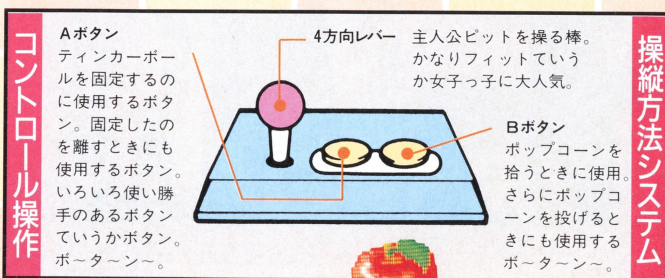


©NAMCO ALL RIGHTS RESERVED

先日、チムコ中堀くんの自慢のヒョウ柄のスーツとやらを拝見させてもらった。なんでも20万円だとか。これがなんとも言えずカッコいいのだ。スゴイ!! なんつって。中堀くんが「書け書け」ってウルサイから、しかたなく書いたんだよね(スタバ斎藤)。

ななな、なんか。ななな、なんと。ななな、ナムコが創立40周年だから創立40周年記念大紹介だ!! 『ティンクルビット』は、かわいいキャラが大登場の固定画面のアクションゲーム。主人公を操作して、画面内の敵をすべて倒せばステージクリアになる。敵の倒しかたを大紹介してみたい。まずボタンを押してティンカーボールを固定。

ボタンを押しながら移動するとボールと主人公とのあいだにラインを引けるので動き回る。ボタンを離すとティンカーボールは主人公のもとへシュルルルと戻ってくるのだが、このときライン上にいた敵はすべて倒せるのだ。こうやって敵キャラを全滅させてクリアすると中村会長も大喜びなんだ。



操作
方法
シス
テム



ポップコーンという白い玉は、拾えば投げることができる。通路内をバウンドして転がっていく。かわゆい敵ちゃんもこいつに当たればイチコロなんだよね。

線を引いたり

◆ティンカーボールを固定して線引いてボタン離して敵倒して……。すげー簡単な感じがしてわかりやすいぜ!! っつか。ティンカーボールが戻ってくるときの、シュルシュルって感覚が気持ちいいのだ。



モノ投げたり

◆そうやってそうやってそうやってやってクリアしていくんだもん。なんか、けっこう女の子にもやさしいっていかあ、なんかなんか、女子っ子向けなカンジい。

クリアーすれ

全48ステージで 全画面なのか〜ツ!?

前半大紹介



■向かって左の彼がビットくん。そして右の彼女がバティちゃん。ふたりで仲よくみんなで仲よく。ゴーゴー仲よくボクらは仲間だ。

■どんどん倒してどんどんクリアー。まとめて倒せば高得点100、200、400……なんだぜ。



■この界域はエメラルディア。ナムコのそんなゲームがあるんだよね。



■アイテムを取れば、ラインに触れた敵をシビれさせて動きを止めることができるのだ。



■お菓子がこさういったところの界域。アイテムはケーキとかなので食べまくり。

後半大紹介



■前半が終了するとボスとの対戦。撃破するとさらに4つの界域が大登場するのだ。



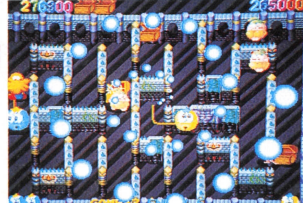
まだまだ



■とにかくいっぱい。まだまだいっぱい。ほんとにほんとに長いぜ。48ステージのあとは真のボスだぜ。

懐かしの アイテム 大紹介

■これが敵を一瞬にして全滅させてしまうアイテムを取ったときの画面写真。スゴい!! これはスゴい!! なんてたって一気にステージクリアーですし。



くつ

ビットの移動速度がアップアップ!! ありがたいぜ!!



ポップコーン

こいつを拾って投げてぶつければ敵を倒せるんだぜ!!



キノコ

得点アイテム。ステージクリアー後得点に換算だぜ。

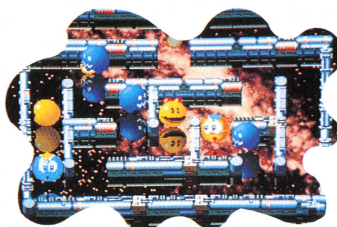


宝箱

得点アイテム。ステージクリアー後得点に換算だぜ。

懐かしの キャラを 大紹介

今年はナムコが創立40周年だそうで、おめでとうございますナムコさん。てなわけでそれにちなんでナムコキャラが徹底大登場するのだ。敵キャラとして登場するだけでなく、アイテムを取ってバックマンになったりもする。スペシャルフラッグも登場したりするのだ。



■アイテム取ってバックマンになってしまったのだ。しかも敵はモンスターになってしまうし。『バックマン』と同じくモンスターを食べて倒すのだ。



ピノ

『トイポップ』の主人公。ふたつ目の界域に登場するぞ。



アチャ

懐かしいでやんすごわすごんす。『トイポップ』キャラ。



プーカア

『ディグダグ』に登場した敵キャラなのだ。うれびー!!



ナムコが創立40周年だそうで。おめでとうございます。木場から始めていまじゃ世界有数のアミューズメントクリエイター。イカすぜ中村会長。これも昼のバッテラ寿司のパワーなのか!? NG毎号読んでました。ところでこのゲーム、プーカアで

バックマンでピノやらアチャやらでついでにスペシャルフラッグとかだし懐かしさ満載で旧ナムコニアにはたまらんもんがありますね。これは、中間管理職のオヤジが陽水とか拓郎のコンサートで青春時代を懐かしんじったりして押し入れから

チューンの狂いまくったギターを引っ張り出して引き語りなんかしちゃって子供に煙たがられてトホホって状態に似てると思いますけど全然似てないか。

いずれにしてもちょっとそそられるゲームですね。コレ。

今週のプレゼント

グエツ!! 万打無先生です。今週のプレゼントはなんかくすごいよね。なんてったってニゴロニゴロですか。スゴいなあ、五十嵐くんは。

※グラフ〇 万打無先生です。雑誌公正競争規約の定めで256ニゴロに当たると、この号のほかの懸賞に当選できないことがあるよ。



悪のその犯人を追いかけて夜明けの俺の手錠のカギを大攻略している毛利 (35歳・犯人) なのどうえーす。奴だ逃すな徹底追跡バトカー運転!! ブッブー!!

ままた、まさにそれは「ネビュラスレイ」なのかい!? コンピューターのすごい絵を入れたシューティングだーぜー!! ビコピコキューン(コンピュータ音)!! シーザーでウツフン!! 見れば見るだけゲームをするぜー!! 縦スクロールだ。つぎは超最新の「トップハンター」だぜー!!

業界の刑事
ガサ入れの

毛利

名人(27歳)

突然の
斉検拳

編集長
ア然!!

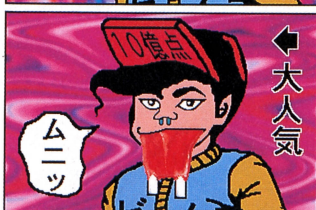


題字 桜王吉

警察

第13回

ファミ通発行



作: 万打無/画: 原田哲夫

◎256ニゴロにだせ!! (締め切りは4月1日)

プレゼントする人	プレゼントするものの内容
アイレム 西村さん	懐かしのパンフセット 5名
エス・エヌ・ケイ 佐藤さん	『サイコソルジャー』ポスター10名
カプコン 山尾さん	『ロックマンX』等身大ポップ1名
コナミ 今井さん	『ダダダダダ』特製バッジ1名
ジャレコ 森田さん	『スーチャーバイ』原画集1名
セガ 八塚さん	ソニックのリュック1名
セタ 下垣内さん	『P III』のミキのパラパラ上巻1名
タイトー 川島さん	インペーダーバッジ1名
テクモ 久保さん	価値あるカタログセット 5名
データイスト 斎藤さん	『対戦空手道』パンフ1名
東亜プラン 岩瀬さん	『BATSUGUN』イラスト 3名
ナムコ 御所脇さん	ドラグーンの機体の一部1名
ナムコ 中堀さん	連射用定規 3名
スタバ斎藤さん	攻略用 5 円玉セット 10名
梶原製作所さん	特製ジョイスティック (SF用) 1名
毛利名人さん	なんか
五十嵐さん	電子ライターの着火部分 5名
万打無先生	特別にサイン色紙 13名

ゲゲゲ!! 今週はスゴイ!! ファミ通が256冊目なのがスゴイ!! またしてもプレゼント大会だぜ。それと業界最速の大独占は「龍虎の拳2」でオイラの編み出した特別コマンドを大紹介してみたい!! これからもプレゼントと業界をどんどん独占していきなさい!! (五十嵐)

◎超必殺技 (左が人の名前で右が出しかた)

リョウ、ロバート	→→→→→と同時に C
如月影二	←←←←←と同時に B
ジャック	→→→→→と同時に A
リー	↓↓↓↓↓と同時に A
キング	←←←←←と同時に C B
ミッキー	↓↓↓↓↓と同時に A
ジョン	→→→→→と同時に C B
Mr.ビッグ	↓↓↓↓↓と同時に A
タクマ	↓↓↓↓↓と同時に C A
ユリ	→→→→→と同時に C B
テムジン	↓↓↓↓↓と同時に C A

※キャラクターが右向きときのものです

おたより大紹介

ズギアアア!! すでに水魚のボースは大公開している。キミにはおれにナムコのステッカーを絶対にあげたいぜ。(五十嵐)



北海道 山元達哉くん

祝!! 浜村弘大くん満28日

祝!! ヤリジュンジュニア誕生

本物の毛利

千鶴田のゲームはやっぱり

長引く不況を背景にこの数年、激安ショップが売り上げを延ばしていることは、皆さんも知っていると思う。私も近頃の名もない激安ショップを覗いたりしているが、ある日テレビゲーム売場を覗くと、50円180円のカセットに交じって、超有名ゲームが千800円(新品)で売られていた。この超有名ゲームとは93年に発売され、い風のデイスカウト相場で2千800円(新品)程度。当時CMでイヤというほど見たシロモノなのだ。

ファミコン通信ベストセレクションは、ファミ通編集部が独自にセレクトした良質のソフトを、担当者が独自の切り口から紹介するコーナーです。



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

SF スーパーファミコン	スポーツゲーム	カートリッジ
	コナミ 発売中 9000円	16メガ



決め球

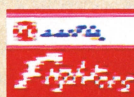
フォーク

なごり惜しいがついに最終回。もしこのページに対する意見、質問などあれば編集部あてに送ってちょうだいな。

文：風のように永田
構成：フーバー川端

ついに最終回!! あとはキミの感性に委ねる

8週間に渡ってお届けしてきた『実況パワフルプロ野球'94』のセレクションも今週でいよいよ最後。最終回は、激戦をくり広げたファミ通リーグの参加者全員のコメントで締めたい。それでは……。



日本ハム ファイトース
優勝 9勝2敗

うしろから長田

オイラの黒いバットがうなりを上げてオイラもタケシも大喜び。黒いセクシー外人がいるチームとの対戦は、見とれて試合どころじゃなかった。



横浜ベイスターズ
2位 9勝2敗

バカタール加藤

『テクモスーパーボウル』に続き、リーグ戦では首位なのに決勝戦で負ける結果となり残念だ。来年はアトラント五輪の前年なのでがんばりたい。



読売ジャイアンツ
3位 8勝3敗

水ピン

1勝3敗でスタートしたときにヤビヤヒヤしたが、その後爆連勝。終わってみりや帳尻合わせて3位だもの。さすが俺。さすが松井。原はボケ。



中日ドラゴンズ
4位 7勝4敗

あらじ谷塚

敗者に「スグー悔しー」と思わせることができるか。スポーツゲームのデキを決めるのはこれだけだ。で、感想。スグー悔しー、ちえっ。



広島東洋カープ
4位 7勝4敗

野崎へーじ

負け、負け。オレは対戦で負けるとダメなゲームとしてしまうが、このゲームの場合、そう言わせてくれないものがある。でも悔しいは悔しい。



西武ライオンズ
7位 5勝8敗

レオナ海老原

いろいろな野球ゲームをプレーしてきたけどこんなに入れ込んだのは初めて!! マジですごいよ。もう、野球ゲームといったら、これでしょ!!



阪神タイガース
7位 5勝8敗

石井一発代打

打てないんだよね、とにかく。ゲームはおもしろいよ。でね、打てないんだよね。胃が痛くなるような試合ばかりでね。ゲームはいいできよ。



近鉄バファローズ
8位 4勝7敗

ジョルジョ中治

このゲームのすこさは、キレのある変化球が魔法のように感じられるところにある。巧みな投球術ひとつで気分は『侍ジャイアンツ』を超える。



千葉ロッテマリーンズ
10位 3勝8敗

大宮雅彰

よりによってロッテ。かつてはアストロ球団と互角に渡り合ったが、いまのチーム力では望むべくもない。全敗を覚悟でこの結果。善哉。善哉。



オリックスブルーウェーブ
11位 2勝9敗

まどー関谷

最初はコナミのゲームということで参戦しましたが、後半は本気でゲームを楽しめて結果オーライ。なんてね。オリックスファンの人、スマン。



福岡ダイエーホークス
12位 0勝11敗

エディ是枝

ダイエーファンのみなさんごめんなさい。この結果はすべて僕のウテガヘボいからです。1点差試合(4戦)をすべて落としたのが痛かったね。



ヤクルトスワローズ
4位 7勝4敗

風のように永田

編集部にはゲーム好きな人がいっぱいいて。それこそ発売されるゲームを片っぴらクリアしてしまような強者から、好きなゲーム

だけをチクチク解いていくような人までタイプはさまざま。だから大作ソフトが出て編集部中が夢中になってプレーするってことは割と少ない。で『パワプロ』はというと、知名度の低い新作ソフトだったにもかかわらず、上のようにさまざまなタイプのゲーム好きにかなり熱狂的に受

け入れられた。理由はカンタン、『パワプロ』がいいゲームだから。タイプの違いこそあれ、みんないいゲームには敏感なのだ。僕はこのセレクションの第1回で、「いいゲームなら必ず売れるという蜜月の時代は終わつつある」と書いた。極論だけど、この不幸な傾向を否定することはでき

ない。しかし、ひとつのルールさえ守られていればゲームの未来は明るいはず。すなわち、「いいゲームに敏感であること」。このセレクションのコーナーがすべてのゲーム好きの感性を良くする役に立てば、と思う。では、最後にもう一度だけ伝える。——このゲームおもしろいよ。

※1位と2位はプレーオフで決定したのだよ。



© LIGHT&SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

ダービースタリオンⅡ

最終レース

競馬シミュレーション
スーパーファミコン
アスキー 発売中 12800円 12メガ

『ダビスタⅡ』層拡大を願ってやってきたセクションも今週が最終回。説明不足のともあるけど、本格的にやると30週は必要なので許してね。感想、苦情、その他は週刊ファミ通『ダビスタⅡ』係まで。文：あらじ谷塚

こんな遊びかたは いかがでしょ〜か

『ダビスタⅡ』のとりあえずの目的は、16のGIレースすべてに勝つこと。これを達成すればエンディングも見られるしね。しかし、これはあくまでもとりあえずであって、最終的な目的ではない。というかこのゲームの場合、目的は自分で作れて、しかも、それはほ

ぼ無限にあるんだな。さらに、その目的を達成するまでの過程は、絶対同じものになることはないのだ。もー、そこらのマルチナリオうんぬんをぬかすRPGなんて、目じゃないうってカンジ。んじゃ、その目的を3つほど紹介しようか。ぜひ挑戦してくれ。

マチカネイワシミズでGI制覇

種付け料が無料ということだけで、その存在を強烈にプレイヤーに植えつける種牡馬、マチカネイワシミズ。この『無料』という甘い響きにつられ、思わず種付けをしてしまった人もいるだろう。でも、

やっぱりダメなんだよね、この馬の産駒。しかし、競馬に絶対はない!! この馬の産駒だってGIに勝てるはず。いや、勝てる!! プリンスリーギフトの血を活かすことでなんとかなる……のか?

こいつがイワシミス

マチカネイワシミズ	父 ファバージ
種毛 鹿毛	父 プリンスリーギフト
Fee 無料	父 ナブル
	母父 レジャードオウラン
	母父 ダイハード
	父 ネヴァーセイダイ
	母父 ハロウエー
距離 1800~2000m	
ダト O	
成長 普通 気性 B 威力 C	
健康 B 実績 C 安定 C	

■無料ってのはスグー魅力だけど、この能力だけではどうにかならんか。

!! 俺の最強馬 !!

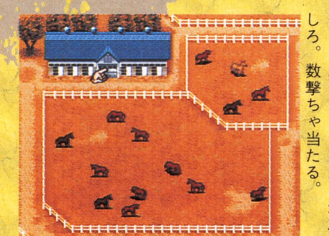
アラビアンプリンス 雄7	父: マチカネイワシミズ
448kg	母: ジョインルビー
-6	成績 21戦 7勝
青鹿	右芝 4 3 1 5
クラス: オープン 美浦	右芝 0 0 0 0
本賞金 7040万円	左芝 3 2 0 3
総賞金 17532万円	左芝 0 0 0 0
4.3 イブプリス S 12.2 はたま	2000 456
6.4 宝塚記念 12.6 おたき	2200 452
9.1 東王林AH 10.2 おたき	1600 454
10.4 アイルランド 8.1 おたき	1600 456
1.1 金杯・東 11.8 おたき	2000 454

■しかし!! 努力と根性と粘りと執着心があればこんな馬を作ることできる。

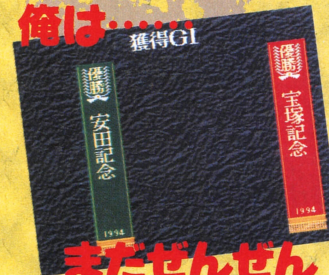
全GI制覇をいかに早く達成するか?

これはかなり運に左右されるが、もちろん、それなりに考えることはある。まず、大事なのはちゃんとした目的意識を持って配合を考えること。ダービーを狙うならダービーを、安田記念を狙うなら安

田記念を意識した配合を心がけよう。あとは、できるだけたくさん馬を生産することですかね。ちなみに俺は、50年間プレーしてたったGIふたつ。300年はかかりそう。



■とにかくたくさん馬を生産しろ。数撃ちや当たる。



いかに安くGI馬を作るか?

高い繁殖牝馬にいい種牡馬。強い馬を作るいちばん簡単な方法だ。しかし、いつまでもこの方法で満足か? 自分の全知全能を注いで作り出した馬でGIに勝たたくないか? 生産、調教、レース選択、すべてに手抜きは許されない。『ダビスタⅡ』本来の姿がここにある。

種牡馬はなんでもオーケー

STALLION LIST	
① アラビアン	500万円
② スーパーオロマン	500万円
③ ニコニコオー	450万円
④ アズノ	420万円
⑤ ミネオザン	420万円
⑥ ヤマノシキ	400万円
⑦ スリム	400万円
⑧ タネモリス	400万円
⑨ オリス	380万円
⑩ パブリック	360万円

■種付け料はたかが知れてる。で、種牡馬は各自自由に。

安い繁殖牝馬で勝負!!

おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。
おさえるか。これが勝負。	おさえるか。これが勝負。

今週の種牡馬 サクラユタカオー

現役時代は日本で走り12戦6勝。新馬戦から共同通信杯まで3連勝を飾ったが、不運なことに骨折し、4歳の春を棒に振った。しかし、この馬の本領は5歳秋に発揮される。秋緒戦の毎日王冠、そして次走の天皇賞を連続レコード勝ちし

たのだ。1800から2000メートルでの強さ、速さは抜群で、典型的な中距離馬だった。父は名馬をキラ星のごとく輩出した、大種牡馬テスコボーイ。そのなかでもユタカオーは、天馬トウショウボーイに続く傑作といえる。産駒はユタカ

オーの特長をすなおに受け継ぎ、スピード、瞬発力に優れ、先行力もある。しかし、やはりユタカオー同様、距離に限界がある馬が多く、2200メートル以上の距離では信頼できない。代表産駒はサクラバクシンオー(スプリンターズS)、ダイナマイトダディ(中山記念)、ユキノビジン(グリーンC)など。

サクラユタカオー	父 テスコボーイ
種毛 栗毛	父 プリンスリーギフト
Fee 600万円	父 ナブル
	母父 ハイペリオン
	母父 ネヴァービート
	父 ネヴァーセイダイ
	母父 エアロビネス
距離 1400~2000m	
ダト O	
成長 普通 気性 B 威力 B	
健康 B 実績 B 安定 A	

■俺のいちばん好きな種牡馬。エアチャリオットには期待してます。



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

STREET 6

ラストエンペラー

いただき ネオンサインはバラ色に ストリート2

SF
スーパーファミコン

ボードゲーム

エニックス 発売中 9800円

バックアップ
カートリッジ

12メガ

最終回
スペシャル

堀井さんにインタビューしちゃったの

みんなに代わって 質問ぜめしちゃった

——全15面のなかでいちばん好きなマップはどこですか？

堀井 ほくはソフィーの洞窟が好きなんです。3階建てのやつ。階段を上ぼったり下りたりするのが楽しいし、地下3階ってグルグル回れるでしょ。あそこでずっとグルグル回って動物園建てたりね。そういうことができるから。

——ってことは、特殊物件では動物園がお好きなんですか。

堀井 好きだね。2000Gまで入園料を上げられるからね。ほかにも日本列島での北海道なんか、動物園を建てるといいよね。

——それが堀井さんの作戦のひとつなんです。ところで、いちばん好きな女性キャラは誰ですか？

堀井 かずみかな(←即答)

——イケイケ女ですね。こりやまたどうしてですか？

堀井 性格がハッキリしてるからね。ゲームでも浮き沈みが激しくて、やって気持ちがいいよね。

——逆に苦手なキャラクターは？

堀井 まえはしんじだったんだけど、いまはこうへい。ついてるとくやしんだよね。いまにも破産しそうなのに、いいチャンスカードひいて生き延びたり、もう少しで高いお店にハマりそうなのに、方向転換できるカードをひいたり。「弱いくせに!!」なんてね、ハラがたっちゃう(笑)。

——『3』の発売はありますか？

堀井 うーん、いまのところは難しいかな。ほんという『2』も苦しかったんだよね。『1』でもシステムが完成されてたゲームだから、だから、『2』には空き地っていう要素をいれてみたんだけど。『2』の反響を見て考えますよ。

——今回の『2』でボツになったネタなどはありますか？

堀井 自分で好きなマップを作れるっていうのを考えたんだけどね。最初はマップの上に銀行だけがあるの。サイコロふって好きなように移動していくと、そこにどんどんマップができていって止まった場所に好きな物件を建てられるってやつ。

——それはスコイ。遊ぶたびに違うマップになるってことですね。でも実現は難しそう……。

堀井 いろいろやってみただけど、ちょっとムリだった。そのなかで好きな物件を建てられるっていう空き地システムだけが『2』に残ったというわけ。ほかにも、ボードゲームってだいたいひととゲーム2、3時間でしょ。だから、トナメントゲームで優勝したら、ひとゲーム1週間くらいかかるマップを遊べるようになるっていうのを考えたんだけど、これも容量の関係でダメだった。

——おお、アイデアは山盛りなんじゃないですか!! やっぱ『3』も作ってくださいよ。このゲーム好きな人スよ。待ってますから。

わーん、いよいよ最終回。今回はなんと堀井雄二さんへのインタビュー。とっても緊張し「どーも。好評発売中の攻略本、『いただきストリートバイブル』担当のケロヨンです。ここでこの本のお得な秘技を紹介。巻末の別冊マップはなんと真ん中のホチキスをはさずば、簡単に取りはずせるようになってるのだ。これは便利。ぜひ利用してね」たわ。……げけ!! 割り込みされてる!! 最終回なのに。マジで緊張した文と構成: 渡辺美紀



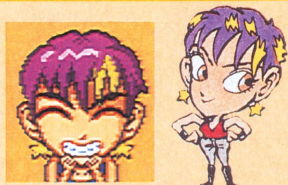
ドゲームってだいたいひととゲーム2、3時間でしょ。だから、トナメントゲームで優勝したら、ひとゲーム1週間くらいかかるマップを遊べるようになるっていうのを考えたんだけど、これも容量の関係でダメだった。

——おお、アイデアは山盛りなんじゃないですか!! やっぱ『3』も作ってくださいよ。このゲーム好きな人スよ。待ってますから。

私のお店によって

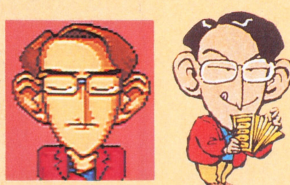
6 今回のお客さま ▶ まゆ・ひろゆき・かずみ

● まゆ



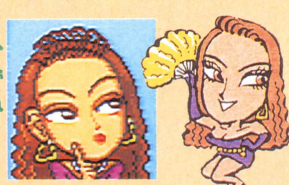
ガラ悪いんだよね、女の子のくせに(人のこと言えませんが)。ひとりで勝手に大騒ぎして、気が付いたら負けてるっていう、不思議なヤツ。強さはまさにCランク。そんなに注意する相手でもないんじゃないの？

● ひろゆき



強さはAランク。だからすごく正統派な堅実な攻めをみせる。セオリードおり攻めてくるっていうのかな。しかし、悲しいかなそれがうまく回っていかないのがひろゆきのひろゆきたる由縁。なーんかへばいんだわ。

● かずみ



堀井さんのお気に入りだと判明したかずみ。ノリは前作のけいこ風。波に乗ると手がつけれられんほどの儲けぶり。ダメなときは見るのめかわいそうなくらいダメ。堀井さんの言葉どおり「浮き沈みが激しい」のだ。

プレゼントもあるよ

最終回ってことで、すっげープレゼントの入手に成功よ。なんと!! 堀井さんの直筆サイン入り『2』のカセットを3名にあげるよ〜。ほしい人は204ページのあて先の「美紀ちゃん『いたスト』くれ」係へはがきで応募せよ。封書不可。締切は4月8日。必着だよ〜ん!!



ASCII

ASCII COMIX

ぽかぽか気分で、 春らんまん!

好評発売中!



プリンセス ミネルバ ②

舞阪 洸/石田 走 定価580円

わがままなミネルバ姫の親衛隊を結成するために、ウイスラー王国武術大会にたびたび腕の立つ美女たちが集まった。初版に限り、ミネルバのオリジナル・テレカプレゼント付き!!



異類合戦譚 凱羅 G A I R Ō

魔都 3 再会篇

板橋しゅうほう 定価980円
超話題作! ハイパーアクション巨編『凱羅』の新作がついに登場。凱羅能力により超人となった善鏡たちと新ヒロイン梨久、ピノキオ超人集団が、凱羅王に会うために異界の凱羅能力者と戦う。この宇宙を継ぐのは誰か?



DIFFERENT REALM 夢幻の探索

北川 直/藤村文彦 定価980円

先史文明の遺産である武器と新時代の超能力(サイオニクス)が交差する大地。広大なトゥルーレルム(真の世界)を舞台に秘光石の謎を追求めて、ガイたちの旅が続く……。

勇者くん

みんな☆なお&こいでたく 定価780円

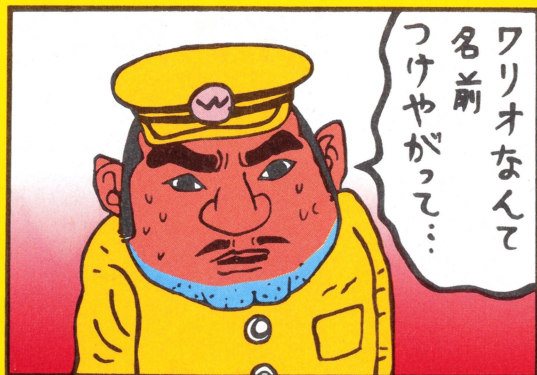
天井から勇者が落ちて、すべてが始まった!? 異世界からやってきた3人組と、フツートの少年が繰り広げるコミカル・ファンタジー。



はぎい道

吉田戦車 定価880円

吉田戦車のゲームネタマンガを、ついに!! 単行本化! なんだけれども、でも月刊アスキーコミックで連載しているエッセーなんかも入っていて、ひと筋縄でいくわきゃない。



ワリオなんて
名前
つけやがって……

開運

占う人
福田有馬先生

占い

春眠暁をおぼえず……というわけで、この時期はいくら寝ても寝足りないね。

迷える子羊救済

私は将来、美術関係に進むか、ファミ通の編集者になるか、真剣に悩んでいます。私はどちらの方向に進んだら良いか、占っていただけないでしょうか？
(静岡県 匿名希望)

高校時代はたいへん夢があり、未知への希望と不安にあふれています。それは、自分の才能が、どこにあるかわからないからです。あなたの場合は、美術関係を第1に才能を伸ばしてみましょう。第2が編集、出版関係です。美術関係の才能は、まだ十分とは言えませんが、情熱を持っているので、たいへん向いています。仲の良い友人と共にめざすのが良いでしょう。表現力に優れ、創作力もあるので、グラフィックデザインなども適していると言えます。今後、美術関係で幅広く勉強していくといいでしょう。自信を持ってください。

●福田先生の占いはあくまでアドバイスだから、それを活かすも殺すもその人しだいってわけ！

希望と目標ができるとき。だんだんと昇り調子になる。勉強は基礎から。足元に気をつける。異性運は夢ばかりがふくらむ。5、黄色、テレカ、火曜が吉。

1月
生まれ

予定は前半に済ますと良い。ルールを破るとあとが怖い。スポーツは団体競技が吉。小遣いに余裕あり。健康運も良好。9、オレンジ色。バッグ、土曜が吉。

2月
生まれ

活気運。バリバリ仕事や勉強をかたづけよう。サッカーが吉。父親の意見を聞こう。好きでもない異性につきまとわれるかも。8、緑、手紙、木曜が吉。

3月
生まれ

停滞運。万事慎重に。勉強はベースダウン気味。金銭運には見放される。足腰の疲れに注意。異性は我慢のとき。4、オレンジ色、姫ダルマ、金曜が吉。

4月
生まれ

マンネリ破り、改善のとき。週末小吉。室内競技でリフレッシュ。食事で体質改善を。花粉症注意。異性運は、縁が遠くなる。8、緑、文庫本、月曜が吉。

5月
生まれ

ちょっとひと休み。強敵からは逃げるが勝ち。ハイキングに行ってみよう。勉強は情報戦でいこう。散歩、ジョギングが吉。5、茶色、Tシャツ、土曜も吉。

6月
生まれ

友情に恵まれて、運氣上々。週始め願いごとかないそう。テニス、ピンポンなどふたりのスポーツが良い。交際費が増加。6、灰色、定期入れ、日曜が吉。

7月
生まれ

見栄をはらず、低姿勢でいこう。規則違反に注意。勉強は気合いが入らない。部屋の整理、模様変えを。金銭は散財気味。6、黒、ミニボトル、日曜が吉。

8月
生まれ

信念通りに進もう。友人とのあいだで意地を張るのは禁物。家事に参加しよう。金銭運小吉。異性運はあるが、進展は遅い。9、白、ハンカチ、金曜が吉。

9月
生まれ

努力の成果あり、孤独を味わうが、読書には最適のとき。着実に成績は伸びる。野球やバレーが良い。金銭はやや散財しそう。4、白、自動車、日曜が吉。

10月
生まれ

目標はふたつある。山を登るつもりで努力しよう。家庭内の対立に注意。ウェイトトレーニングで体を鍛えよう。金銭は貯金が大吉。10、黒、靴、月曜が吉。

11月
生まれ

思いがけない幸運。週末得することあり。勉強も実力発揮。テニスが吉。金銭運吉、健康運も良好。異性は年上と縁がある。7、赤、香水、土曜が吉。

12月
生まれ

今週の運勢
4月4日[月] 〇4月10日[日]

雑 ライガーさんお願いします。正直に教えてください。同年代の友人のなかでは、なんとライガーさんが「ホモ」だという噂がたっています。そのへんの真相はどうなのでしょう？

大阪府 小川勝正 13歳

否 いっぱいどこから、そんな噂か出てくるんだ！ 私は男よりも断然、女の人が好きだ。ふざけるな!! ハッキリいって男からの求愛はアレだけど、女の人からの愛を私は拒んだことはない。もちろんそれは、面倒や後腐れがない場合だけなんだけど。まあ「ホモ」の人がどうこうという気持ちはないけど、

なんてそんな勘違いができるのか疑問だよ。なにせ私は「愛の宅配便」と呼ばれてるんだからね。

贅 中学3年生の夏のことですが、週3回通っていた学習塾で女の子に告白されました。しかしその当時は勉強に熱中していたため、無視したんですが、それくらい彼女はよくに視線を飛ばすようになったのです。でも、よくには好きな女の子がいます。そのことをハッキリと言えず、現在にいたっているのですが、このままでは彼女をキズつけそう……。どうやって断わったらいいのでしょうか？

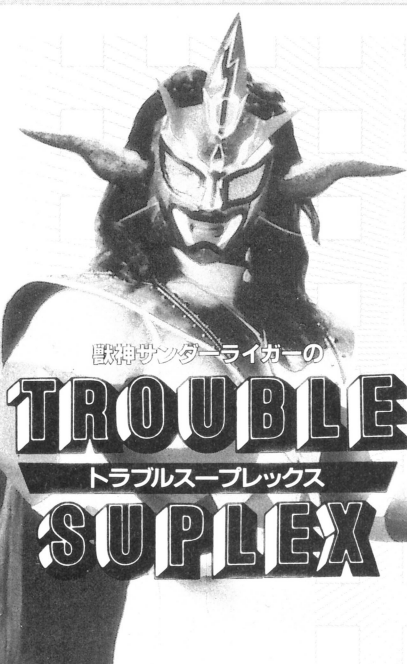
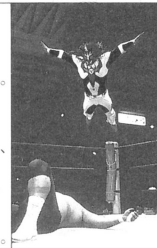
三重県 ハッパンさん 16歳

人は愛のみならず、しかし愛なしでもダメなんだ！

評 いままでも、正直に答えても、その彼女はキズつく。どちらにしろキズつくんだから、自分の正直な気持ちを伝えるしかない。キズつけずに断わろうなんて甘いよ。でも、いくら好きな人がいるからって、断わっちゃうのは惜しいと思わないか？ 人間、好きな人がひとりだけとは限らないんだぜ！

獣神に訊け!

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には1000ガバス、イカす悩みにはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



おう。おう。チンピラかと思ったらオットセイなの。

ユウジローの

アゲて



第13回 勇気な絵

ユウジローと
タイムワープ

僕は太陽
黄身は月見
それなんなの!

●編集部より

ちくしょう、会社に2週間いたら水道が止まったきりじゃねーかよ。いったいどうしてくれるんだ? うう……どうもしないやね。まあ死にはしないしな。ところでユウジロー、そろそろ単行本でも作ろうか。もうこの連載も13回でしょう? ほら、4コマまんがが26本もあるんじゃないか。ってことは、1ページに2本載せれば全13ページの単行本ができあがるよ。へー。それで? それで、って聞かれても困るなあ。じゃあまた今度ってことで。アディオス。(担当)

担当者の水道は止まったまま!!

ソースをかけて、小麦粉をとく。そのココロはお好み焼。……助けて。



★それは中国チャリでスケボー持って練習しにくいときのことだった。



★「フンフン」。鼻歌まじりでチャリをこいでいたそのとき (次号へ続く)

中世のばかりがRPGの舞台じゃないよね

このあいだ衛星放送の番組でコメントを、って頼まれたのでホイホイ出かけて行ったら、全体の指揮をしているのがなんと伊藤ガビンさんでした。ガビンさんといえば「ああ、あのゲーム関係の」という印象がいっつもは抜けなかったのですが、その場では「この番組のコンセプトは、重力から解放されるという象徴的かつ現実的事態を社会的、文化的な角



イラスト 二木志乃

度から捉え、かつ……」なんて感じで、むずかしいお話もガンガンなさってました。その日、初めてお会いしたというのには「おうおう、すっかり大きく立派になって」とマゴに言うバアちゃんになったような感じがしちゃいましたよ。ゲーム業界出身の若者が立身出世した姿を見るというのは、いいものなの。ところで最近、マンガ家のかたの活躍が目立ちますね(急になんだ?)。吉田戦車さんは川崎ぶらさんと日本語についての対談集を出したし、相原コージさんはゲーム作っちゃったのね。その『アイデアの日』を少しやらせてもらったんだけど、なかなかおもしろいんですよ。相原さんといえば『コージ苑』に代表されるよう

に、短くて意味不明の不条理マンガが得意でしょ。それが、RPGという壮大な物語の世界とどう結びつくのかな、と不思議な気がしてました。そうしたら、敵キャラにダサイはんとかおぼん小僧とかがいて、バトルシーンがちゃんと4コマの『コージ苑』してるんですね。このところノルウェーのオリンピックをイヤというほど見てたから、北欧神話とかケルト神話とか中世の伝説の世界ってちょっともういいかな、って気もしてたところだから、こういう現代的なゲームもいいな、と思いました。いまを描いていてよくできたゲームというのは社会生活の練習になるから病院でも重宝するのですが、「生きててスマイセン」のダサイはんじゃあ、ちょっとマズイかなあ……?

登録

商標



香山クリニックス
尻に目薬
目に座薬
フアミ通華品株式会社

かまやりか! テレビのお仕事で、偶然に伊藤ガビンちゃんと遭遇したリカ先生「ガッピン」と驚いたかどうかは不明

クイズ脳天逆おとし

ゼルダの伝説1

ROUND 131

敵キャラクター16体の名前を捜せ

問題

前号に引き続き、今回も『ゼルダの伝説1』でシークワーズしてみよう。今回は、地下迷宮に出現する敵キャラクターから出題だ。全16体の名前を捜し出し、消していけ。例によって文字の並びはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右。同じ文字の重複もオーケーだ。消し終ってからが問題。残った3文字を組み合わせてできるキャラの名前は何か？

先週の答え

ガノン



ス	ス	リ	ブ	ク	ラ	ポ	グ
タ	タ	ロ	ー	プ	ー	ル	リ
ン	ル	パ	ロ	ゲ	モ	ス	オ
メ	フ	タ	ズ	ル	ネ	ボ	ー
オ	オ	ラ	イ	ク	ラ	イ	ク
ク	ス	ギ	ウ	キ	ー	ス	ン
ア	ル	ブ	バ	ゴ	ン	ド	ド
モ	ル	ド	ア	ー	ム	ル	ゾ

応募のきまり

古くなくてもいまだ味わい深いこのゲーム、100年ものボルドー産ワインに匹敵する……などと、余韻にひたっていないで、答えをはがきを書いて4月8日号クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業を忘れぬようにね。ちなみに締切は3月31日。当日消印有効となっているのでよろしく。

賞品について

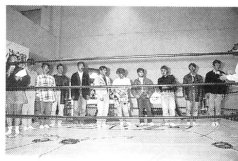
このクイズを、ヒマ潰しに解き、答えもわかったのにはがきを送らない読者がいるかと思えば、本気で解いてもわからない読者もいる。人生不条理。さて、また正解者のなかから抽選で10名に5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントするのでしょうか。

INFORMATION

インフォメーション

ヒューマンの恒例イベント開催だ!!

恒例となったヒューマン主催のイベント“第3回春休み東西チャンプ決定戦”が東京と大阪で開催される。当日は『スーパーファイアープロレスリング3』のチャンピオン決定戦のほか、ゲーム大会や新作の展示もおこなわれるぞ。ヒューマンファンの方は会場に急行しようぜ。



会場：池袋サンシャインシティ
ワールドインポートマート4F-Aホール
日時：4月1日金10:00~16:00



会場：IMPホール
日時：3月27日
10:00~16:00

すぎやまこういちに 会えるイベントが開催だ

ゲーム『ドラゴンクエストI・II』の音楽CD発売記念イベントに読者10名を招待する。希望者は、はがきに住所と電話番号、氏名、年齢、参加希望地を書いて下のあて先まで。締切は4月30日だ。

会場・日時
東京：銀座ソニービル8F SOMIDO 6月5日13:00~
名古屋：電気文化会館5Fイベントホール 6月11日16:00~
大阪：心斎橋ミュージックホール 6月12日13:00~
あて先：〒162東京都新宿区西谷田町1-4(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント ソニーレコード210制作部
週刊ファミコン通信
「ドラゴンクエスト・イベント」係行



●当日は、すぎやまこういちのトークショーや質問コーナー、クイズイベントによる生演奏が行なわれるのだ。『ドラゴンクエスト』ファンの方は要チェックだぞ。



日本最大規模を誇る

チャドラン

通信販売部

ご注文・ご予約は 受付時間/朝10:00~夕方7:00

(06)-543-7700

FAXによる受付中です

〒550 大阪市西区南堀江1-23-6 FAX06-543-8778

新作ソフトを並ばず買いたい!

欲しいソフトがどこにも売っていない/
今すぐお電話下さい。
チャドランはそんなあなたの味方です。

- ☆ALL新品大幅値引
- ☆日本一の規模をほこる品揃え
- ☆注文した次の日には商品到着 (一部地域除く)

特報

チャドランクラブ
会員募集中!!

特典

- 予約優先
- 会員だけの特別価格商品の紹介
- お得な情報いっぱいのお報を発行
- 会員登録呈

★お申込みは、〒番号、住所、氏名、生年月日、TELをご記入の上、100円切手2枚同封し、封筒でお申込ください。

ゲームウォッチボーイ

マルチレーザリングゲーム機能付

いつでもどこでも
楽しいゲームで
ピーコピーコ

定価¥5,000 → **¥2,980**

パナソニック

3D0インタラクティブ
マルチプレーヤー

予約受付中

参加できる!
対話できる!
今、テレビの
新しい楽しさ!

定価¥54,800 → **¥48,800**

ゲームギアプラスワン

ソニックドリフトゲームカートリッジ付

標準価格¥15,800 → **¥11,800**

本日発売!!

スーパーロボット大戦EX

予約受付中!!

4/2 新作 ファイナルファンタジー6

新作ソフト3割引(一部商品除く)予約受付中

新作コーナー

日付	機種	商品名
4月1日再販	GB	武田修宏のエキストラライカ
4月1日新作	GB	Mr. GQの馬鹿の年中
4月1日新作	MC	ぼつぼつメロ
4月1日新作	MD	タントアール
4月1日新作	MD	ドラゴンボールZ武勇烈伝
4月1日新作	MD	モンスターワールドⅡ
4月1日再販	SC	超総合
4月1日再販	SC	超空中要塞 マロスⅠ
4月1日再販	SC	ラングリッサー
4月1日再販	SC	きんぎょ注意報!
4月1日再販	SC	日本大プロレス大騒動
4月2日新作	SC	フィナリア・ファンタジーⅥ
4月8日新作	GB	読み解き書斎番付帳
4月8日新作	GB	紫雲がブレイクチャイナ
4月15日新作	GB	読解帳(新装世界)
4月15日新作	GB	F-17ランプリⅡ
4月15日再販	SF	対局盤ゴキウス
4月15日再販	SF	スーパーテニス2限定版
4月15日再販	SF	夢遊狂「くまの大将殿」
4月15日再販	GB	バチカニャスル
4月15日再販	GB	フジエツ
4月15日再販	SC	バチカニャスル(バチカニャスル)
4月19日新作	GB	ボクッポウ
4月22日再販	FC	熱血くどくどとバスケ
4月22日再販	GB	くまの時代劇 敵だ!
4月22日新作	GB	8人狼大団
4月22日再販	GB	美少女戦士セーラームーンR
4月22日新作	GB	タントアール
4月22日新作	GB	女戦士外伝 ラストバトル
4月22日新作	MC	アイボサザビホダー
4月22日新作	MC	爆走 アンドロメダゾーン
4月22日新作	MC	フィニッシュアクト1993

4月22日新作	SC	爆走 アンドロメダゾーン
4月22日再販	SC	秘密の花園
4月22日再販	SF	コクトウ100%
4月22日再販	GB	伊藤英夫段の将棋道場
4月28日再販	GB	くるくる大騒動
4月28日新作	SC	初恋物語
4月28日新作	SF	ダイマール・サラベガス
4月28日再販	SF	平成(ス)物騒 バウ
4月28日再販	SF	スーパーボムバスター
4月28日新作	GB	ルーティン・チューズ
4月28日再販	SC	スピーチジョーザレ
4月28日新作	GG	NBA JAM
4月28日新作	MD	NBA JAM
4月28日再販	SF	NBA JAM
4月28日再販	SF	ナイスDEショッ
4月28日新作	SF	熱血傑作におかたの快戦
4月1日再販	MC	うら星やうたディマインズ
4月上旬新作	SF	填詞記
4月上旬再販	SF	初段 森田恒樹
4月上旬再販	SF	スーパーバグバグ
4月上旬新作	SF	ピクパッカー
3月31日再販	SF	スーパーフラックバス
4月中旬再販	GB	もぐらでポン

日付	機種	商品名
4月中旬再販	SC	プロ麻雀 極
4月中旬再販	SF	バチカニャスル
4月中旬再販	SF	スーパー機大戦機
4月15日新作	SF	くるくる大騒動
4月下旬再販	GB	スーパー機大戦機
4月下旬再販	GB	天地を喰らう
4月下旬再販	MD	アンパン(バチカニャ)
4月下旬再販	MD	クレヨンしんちゃん(ピコ)
4月下旬再販	PA	SCの声BAC
4月下旬新作	SC	風魔
4月下旬新作	SF	SCGANDAM GX
4月下旬新作	SF	機動戦艦バレーバレー
4月下旬再販	SC	ナムコワールド
4月下旬再販	SF	早稲川二森田恒樹
4月下旬再販	SF	スーパーバグバグ
4月下旬新作	SF	フーテン・ファンタジー
4月下旬再販	SF	スーパー・ぶきふ
4月下旬再販	SF	ロクン・ロクン
4月下旬再販	SF	ロクン・ロクン
4月下旬再販	SF	突いてくまのモモンバグ
4月1日新作	SF	リーグキックスターズ2
4月13日再販	SF	バチカニャスル
4月13日再販	GB	馬場音楽部
4月13日再販	SF	サランプリバスター
4月13日再販	SF	馬場音楽部
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	伊藤公子のバチカニャスル
4月13日再販	SF	

Sofmap 得情報局

MARCH 1994

発行 株式会社 ソフマップ

ファミコン売るなら
ファミコン買うなら
ソフマップ

ゲームは売るのも買うのも
ソフマップだね!!

高価買取のソフマップです
いつもお世話になってます
おかげさまで商品がどんどん売れてます
だから商品ジャンジャン買取ります

MD談「多数の名作ソフトと 価格で勝負!!」

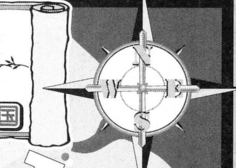
- 買取階級章
- MD エアマネージメント2 航空王をめざせ
 - MD バトルマニア 大吟醸
 - MD メタルファンク
 - MCD ゲームのかんづめ Vol.1
 - MCD ゲームのかんづめ Vol.2
 - MCD ナイトトラップ

SFC談「名作FCソフトの リニューアルに期待!!」

- 買取階級章
- SFC ファイナルファンタジーVI
 - SFC スーパーザガンハロデン城からの招待状
 - SFC す〜ぱ〜ぶよぶよ
 - SFC ダービースタリオン2
 - SFC 大航海時代2
 - SFC 美少女戦士セーラームーンR

マリオの愛の力もて
ミレニアムを続ける!!
北の永世帝国

Super Mario 64



燎原を疾く駆け抜ける!
ソニックの機動力!!
西方の風の帝国



PC談
「CD-ROMを
制するものが
勝利を掴む!!」

- 買取階級章
- PC 卒業
 - PC エメラルドドラゴン
 - PC 風の伝説ザナドウ
 - PC 餓狼伝説2
 - PC がぶぶよCD
 - PC モンスターメーカー 闇の竜騎士

無限の炎
ボンバーマンの破壊力!!
南方の荒ぶる神国



MD、PC下剋上宣言!!



友達に
自慢ができる
買取価格も
高価
安定中

ただし
再販情報に注意!!

噂の希少ソフトの大紹介!!

- SFC 新世紀GPX サイバーフォーミュラ有名TVアニメ出身! まだ入手可能!
- SFC スーパー倉庫番箱絵のシンプルさに名作ソフトが隠れている!
- SFC スーパーブラックバスすでに幻のソフトとして超有名!
- SFC ミラクルガールズセーラームーンよりも可愛いとの声が!!!
- MD 魔王連獅子究極の超高額! 入手不可能! しかし時間の問題か???
- MD ガントレット終わり無きゲーム! どこで終わるか意志次第!
- PC マジカルチェイスコットンのプロトタイプ? Huカード界の名作!
- FC メタルスレイダーグローリーファミコンの底力ここに有り! 時代の流れに乾杯!!
- SFC モトこちゃんのワンダーキッチン超限定版!! 箱を見たことがあるだけでも幸せだ!
- MD ファンタースター限定版!! メガドライブで三部作をガガ体験! DQ、FFを超えた?

次・号・予・告

特集

新しい旅立ちに
花を添えるゲーム
大紹介!!

乞、御期待

直接ご来店の方はこちらをご覧ください



TOKYO SHINJUKU
03-3343-7381



TOKYO AKIHABARA 03-3253-0827



OSAKA NANBA



OSAKA NIPPONBASHI 06-634-3709

お申し込み方法

- 商品と身分証明書 (免許証・保険証・学生証etc)、印鑑 (個人印) を一緒にお持ち下さい。
- その場にて査定後、即現金をお支払いします。
- 直接店頭にてお電話にてお問い合わせ下さい。
※18才未満の方は、親の同意書が必要です。

ファミコン売るなら
株式会社 ソフマップ

直接ご来店頂けない方はこちらにお問い合わせ下さい
フリーダイヤル 0120-009-596

日本ファミコンクラブ・〒116東京都荒川区町屋4-44 ソフマップ物流センター 日本通信 電久物流センター内

高価買取ソフマップ 高価買取ソフマップ 高価買取ソフマップ 高価買取ソフマップ 高価買取ソフマップ

この券をお持ちのお客様は1枚につきゲームソフトを1本500円UPで買取ります。有効期限3/25~4/3。本店ソフト買取センター、ソフト買取センターPart2、新宿ソフト買取センター、大阪ソフト買取センターで有効。

買取500円
ファミコン通信3/25

DIAL FUN CLUB

☎0990-318-496

☎0990-308-275

つながらないときは03-5729-3496におかけなおし下さい。

仲間募集

情報交換

売りたい・買いたい

クイズ etc.

利用方法 上記の番号をダイヤル → ガイダンスにしたがって操作 → 希望する3けた番号をダイヤル → 伝言を聞く▶7☎ 伝言を残す▶3☎

ア行 (番組ガイド 041#)		324# シャイニング・フォースII 古来の封印	343# ツインビー〜レインボーベルアドベン	493# ファイナルファイト (1、2)	001# 友達募集
301# アントラシナース	325# 実践! パチスロ必勝法	328# 提督の決断	621# ファンタジースター〜千年紀の終り	623# ファミスタ'94	002# 2人組伝言板
302# アルヴァリク冒険記	369# 重装機兵ヴァルケン	344# テトリス武闘外伝	623# ファミスタ'94	582# 本格麻雀 徹萬	ここでは5分の伝言が可能! 声の文通BOXとして使ってね。
503# 悪魔城ドラキュラX	453# ジョイメカファイト	345# 天外魔境II マンジMARU	624# ボンバーマン'94	624# ボンバーマン'94	003# 売りたい!
560# RPG人生ゲーム	468# 神聖紀オデッセリア	570# 天外魔境	マ行 (番組ガイド 047#)		004# 買いたい!
566# アラジン	486# GP-1	613# T.M.N.T〜ミュータントウォリアーズ〜	339# マリオベイン	364# MOTHER2 ギークの逆襲	005# ボクのイチオシゲーム
629# 悪魔城ドラキュラX〜血の輪廻	515# リーグサッカー プライムゴール	331# ドラゴンナイト(I, II)	365# マッスルボマー	494# MADARA (1、2)	君がはまりまくっているゲームを紹介して下さい。
303# いただきストリート2	541# シャイニング・フォース	346# ドラゴンボールZ 超武闘伝2	565# マリオとワリオ	565# マリオとワリオ	「こんな所がおもしろいよ」などネットワークを広げてね。
506# イース (I〜IV)	580# 少年魔術師インディ	347# ドラゴンクエストI・II	593# MASTERS 通なかるオースタ2	607# MOTHER(1,2) ★	006# わたしの愛するゲームキャラクター
305# ウィザードリィ外伝III 闇の聖典	605# リーグIIはストライカー完全版	348# ドラゴンクエストIV	607# MOTHER(1,2) ★	625# マダラ	このゲームのキャラクター大好きって言う
509# ウィザードリィ (I〜V) ★	318# スーパーファイヤーブレスリング	533# 同級生	625# マダラ	367# ミッキーマウスV 魔法のステッキ	お好みキャラクターに関して語り合ってね。
567# ウェディング・ポスト	326# スーパーマリオランド3 ワリオランド	573# ドラゴンクエスト(I〜V) ★	368# モンスターメーカー 闇の竜騎士	594# モンキーアイランド	007# お助けマン頼む!
306# SDガンダムGX	329# スーパーバトル2+BomBliss限定版	574# ドラゴンボールZ(全シリーズ)	594# モンキーアイランド	595# モータルコンバット	「先へ進めない」とか、「このアイテムはどこにあるの」
307# F1 スーパーラップ	330# スーパーファイヤーブレスリング3 ファイナルバト	587# トルネコの冒険〜不思議のダンジョン〜	595# モータルコンバット	614# モンスターメーカー	など困ったとき、お助けマンを呼んじゃおう。
308# エアコンバット	332# スーパーメトロイド	615# ドラゴンクエストII 悪魔王の冒険	614# モンスターメーカー	617# リッジレーサー	008# 秘蔵、裏業を紹介するぜい
304# オウガバトル	334# スーパーストリートファイターII	ナ行 (番組ガイド 045#)		617# リッジレーサー	君だけが知っている秘蔵、裏業を紹介してくれ。
309# ONI IV〜鬼神の血族	487# スペースバスター	350# ナイトラップ	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	お助けマンとして助けてあげるのもいいよな。
521# 第切草	488# スーパーマリオコレクション	588# なぞふよセット	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	009# パワコン仲間集まれ!
カ行 (番組ガイド 042#)	489# スーパーエアアドバナー	456# 日本プロ麻雀連盟推薦プロ麻雀 種	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	パワコン仲間同士、情報交換してね。
310# 風の伝説ザナドゥ	490# スーパーファミリイテニス	351# 熱血! すとりーとバスケ	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	051# メガドライブ大好き
311# かまいたちの夜	491# スーパーマリオランド2	352# ネメシス'90	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	文字通り、メガドライブ大好きという君のためのBOXです。
312# 餓狼伝説スペシャル	492# スーパーマリオワールド	353# 信長の野望・覇王伝	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	052# 絶対PCエンジン
313# 海外ワイドコレクション38スカベンジャー4	549# ストリートファイター ★	358# 半熟英雄 あみ、世界よ半熟なれ	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	PCエンジンに「このソフトがおもしろいよ」とか「ここ
349# 餓狼伝説(宿命の戦い) ★	564# スーパーボンバーマン	358# 半熟英雄 あみ、世界よ半熟なれ	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	が難しくてわからないよ」などなど、自由に使ってね。
601# ガイア幻想記	579# スカエイトアワーズ	354# バーチャファイター	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	053# ゲームセンター屋
603# カービィのピンボール	581# スーパー競馬 風のシフィールド	355# HAMLET	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	何といってもゲームセンターの迫力が最高という君、
315# ギャルスバニク2	606# スーパーリアル麻雀PⅣカスタム	356# 覇王伝 パワーアップキット	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	とこさん語り合ってね。
418# クレヨンしんちゃん(全シリーズ)	608# スーパー麻雀? 本格4人打ち!	589# パチンコ物語 パチスロもあるぞ!!	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	010# 開局リクエスト
604# 競馬エイトSpecial〜マル秘馬券購入術	609# スーパー12ボット大戦EX	590# パワーリーグ'93	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	希望するコンピューターゲームのBOXをリクエストしてね。
368# 鋼鉄の騎士	335# ゼルダの伝説〜夢を見る島	617# パチンコウォーズ2	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	099# 新規開局速報
431# ゴッドメテオス	373# 聖剣伝説 (1、2)	618# 馬券V3	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	新しく開局したBOXをいち早く紹介。
577# ゴーストスイーパー女神 神楽舞はナイスボディ	555# ゼルダの伝説	619# V.R.	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	100# 待ち合わせBOX
578# コラムスIII	336# ワル国ワニロード	358# 必勝スリーセブンファイター	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	「フリーボックスの〇〇番でこのゲームについて語ろう」とか
サ行 (番組ガイド 043#)	582# 装甲騎兵ボトムズ	359# 緋王伝2	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	「〇〇さん、〇〇番で待っているから遊びに来てね」などなど。
316# サムライスピリッツ	584# ソンビースイートマイネバー	360# ヒューマンベースボール	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	011#~150# フリーBOX
317# サンサーラナーガII	612# ソニックウイングス	425# 美少女戦士セーラームーン	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	プライベイトBOXとして自由に使ってね。
319# サイバースレッド	タ行 (番組ガイド 044#)		617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	3000円 DIALカルトクイズ
320# サンダーラゴン2	327# ダービースタリオン全国版	333# ファイナルファンタジー(I〜V) ★	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	★印のついてるゲームはそれぞれの番号の頭に③をつけて
432# サラブレッドリーダー	337# ダービースタリオンII	367# ファンタジースター	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	ダイヤルすれば、クイズが楽しめるよ! 全問正解者には
535# 3×3 EYES	339# 大航海時代II	351# ファイナルファンタジーVI	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	3000円分のAVソフトチケットを抽選でプレゼント。
616# 三国志 (I〜III)	342# 誕生〜デビュー	362# ファイアーエムブレム 紋章の謎	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	なお伝言にもとるには①#をダイヤルしてね。
314# ジョジョの奇妙な冒険	438# 第3次スーパーロボット大戦	363# フォーマーシヨウサツカー オンリーリーグ	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	
321# 新桃太郎伝説	585# ダブル役満III	598# ファイアーエムブレム	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	
322# 新・女神転生II	441# 超兄貴	591# ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	
323# 実況パワフルプロ野球'94	586# 超時空要塞 マクロス	381# ふよふよ	617# リッジレーサー	617# リッジレーサー	

アニメ・コミック DIAL FUN CLUB

上記の電話番号でアニメ・コミックの伝言が楽しめるぞ! ア行〜ワ行までの番組ガイドの中から好きなナンバーを選んでね。

031# ア行番組ガイド	033# サ行番組ガイド	035# ナ行番組ガイド	037# マ行番組ガイド	039# う行番組ガイド
032# カ行番組ガイド	034# タ行番組ガイド	036# ハ行番組ガイド	038# ヤ行番組ガイド	040# ワ行番組ガイド
011# 友達募集	015# イチバンおもしろい番組はナニ?	019# 同人誌仲間集まれ!	020# 開局リクエスト	
012# 2人組伝言板	016# お気に入りキャラクター紹介	061# マンガ大好き!	900# 新規開局速報	
013# 売りたい	017# ものまねグランプリ	062# 特撮でつっぱしれ!	200# 待ち合わせBOX	
014# 買いたい	018# アニメのど自慢	063# ガレジキョウのコーナー	201# ~250# フリーBOX	

一般回線会員募集中!!

低料金でかけ放題 / 資料希望の方は、住所、氏名、年令、資料希望と明記の上、下記E-NETまでハガキで。

E-NET

東京都渋谷区道玄坂1-15-3 プリメーラ道玄坂521
03-5458-9441

●翌日配達希望の方は、必ず午後2時までにTEL下さい。
 (北海道・九州は翌々日配達になります) ●業者からの売り込み歓迎、新品に限る

ASCII

真・女神転生②

Shin Megami Tensei

鈴木一也／御祇島千明 定価580円

闇に潜む悪魔たちが現界へ進出する拠点として狙いをつけたのは、高校生・相馬小次郎の通う学校だった。そして悪魔たちに襲われた小次郎はついに魔獣ケルベロスを召喚した。超人気ゲームのコミック化!



ワンダービット③

島本和彦 定価980円

半年ぶりのごぶさたです。島本和彦が贈る魔詞不思議物語第3弾の登場だ!! 今回は、薩の主人公首藤レイが大躍。そのほか、新たなヒーロー、カメムシ男など、内容もバラエティーに富んでおります。一度読んだらやめられないおもしろさぞ!!

あぶない世界が見えてくる!!

ウィザードリィ コミックス ACT2



アスキーコミック編集部編
定価980円

山田章博、羽衣翔、プロトンザウルス、たしろたくや、久保田真二、浅井直樹、津雲幻一郎ら、俊鋭作家たちが描き下ろしたウィザードリィの世界。WIZファン待望のコミックアンソロジー第2弾!!

アスキーコミックス **ASCII COMIX** 毎月22日発売

BREAK-AGE ブレイク・エイジ 馬頭ちーめい 定価580円	DRAGON CYCLE ドラゴンサイクル 廈門 潤 定価980円	ウィザードリィV メイルストロームの彼方 竹内誠/しのざき嶺 定価640円	空間凶機デバステイター 吉田俊 やぎむら亜樹 定価580円	ルナティックLOVERS とりうみ詳子 定価580円
コミカルモンスターメーカー① 九月姫 岡田敦志 定価580円	プリンセス・ミネルバ① 「自分の親衛隊が欲しい」 ミネルバ姫のわがままに、 ウィスラー城は大騒ぎ! 舞阪 光 石田 走 定価580円	MATAL MAX? スーパーコレクション 山本貴嗣/夏元雅人/岡田敦志ほか 定価640円	あんたっちゃぶる 全4巻 鈴木みそ 定価各980円	電子妖精 アバタモ☆エクボ①～② こやま基夫 定価各980円
めんたるダイバー① こやま基夫 定価580円	科学少年01くん 永野のり子 定価580円	プリンセスメーカー 王女様になりたい 此路あゆみ 定価780円	大トロ倶楽部 全2巻 片山まさゆき 定価980円	ワンダービット ①～② 島本和彦 定価各980円
モンスターメーカー学園!!① 九月姫 定価640円	永野のり子異色短編集1 科学少年01くん 永野のり子 定価580円	がらくた屋まん太 ①～② 我楽太屋の二代目店主は、 中学生。快活/ハイパーサイ エンスコメディ。 能田達規 定価580円	ゲーム戦士 アニマード 永井豪とダイナミックプロ 定価780円	ワンダービット インサイダーケン編 島本和彦 定価980円
DAI-HONYA ダイホンヤ とり・みき 定価980円	永野のり子異色短編集2 ハネムーンブラネット 永野のり子 定価580円	真・女神転生① 鈴木一也 御祇島千明 定価580円	NESHIA!! ネシア!! 山本貴嗣 定価580円	ベーしっ君①～③ 荒井清和 定価各520円
しましま曜日① 竹本 泉 定価580円	ウィザードリィ・コミックス ACT1 アスキーコミック編集部編 定価980円	鎧羅 ①古都発動篇 ②古都因縁篇 板橋しゅうほう 定価各980円	遙かなる異郷 ガーディアン①～③ 市川みなみ 定価各580円	しあわせのかたち ①～④ 桜玉吉 定価各980円
ナムチ 一臥竜解封録一 高寺彰彦 定価980円	HINAKO!!! ヒナコ!!! 山本貴嗣 定価580円	スーパーアレスタ 久保宗雄 岡崎沙実 定価580円	モンスターメーカー・サガ ①～③ 魔女に連れ去られた兄を救 うため、旅を続けるディア ーネの行く末は? 九月姫 定価各640円	墜落日誌① 寺島令子 定価780円
あそびじゃないの①～② 宮岡 寛 岡崎つくお 定価各880円	キャプテンハーレイ みんな☆なお 豊島ゆーさく 定価580円			わんだりんぐ WONDERLAND① めるへんめーかー 定価640円

新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

3月発売のソフト

25日	■ けさのけさの朝刊 に載るものけさのーくーキヤクアーツ> 9800円/カートリッジ
25日	スーパーボウー94<クニネザPR21> 9900円/カートリッジ
25日	スーパーバトルアイランド<華をあげるくく> 9900円/カートリッジ
25日	スーパーバイパー<オリジナルブルー> 4980円/カートリッジ
25日	スーパースタイルロケット<ム> 9800円/パックアップカートリッジ
25日	スーパーリアル麻生PIV<セ> 9800円/カートリッジ
25日	南国スプラフ<くく> 8800円/カートリッジ
25日	チンピラズ<リアルダサカ/> 9800円/カートリッジ
25日	スーパーロボ<トク> 9800円/パックアップカートリッジ
25日	あらひきマスカル<メ> 9800円/カートリッジ
25日	剣舞伝説VIBA<パ> 9800円/パックアップカートリッジ
25日	メルファン<ト> 9800円/カートリッジ
25日	シャドウ<デ> 9800円/パックアップカートリッジ
25日	スーパー五目<バ> 8800円/カートリッジ
25日	ロックスン<サ> 9000円/カートリッジ
25日	スぺース<エ> 9800円/カートリッジ
26日	ヒリアニ<ス> 9800円/カートリッジ
30日	真・麻生<コ> 9000円/パックアップカートリッジ
30日	マスカル<ボ> 9800円/カートリッジ
31日	アンド<ア> 8800円/カートリッジ

4月発売のソフト

1 日	スーパーインディチャンプ<フォーラム>	9200円/バックアップカートリッジ
1 日	スーパーバード! 疾流<スバ>	9000円/カートリッジ
2 日	ファイナルファンタジー-W<クエスタ>	11400円/バックアップカートリッジ
6 日	項羽記<光栄>	12800円/バックアップカートリッジ
8 日	スーパーバイオ 基王<クグザット>	14800円/カートリッジ
8 日	NHLプロホッケー'94<EAビクター>	9800円/カートリッジ
8 日	紫雲<ブレードチヤサー><ダイナミック企画>	9600円/カートリッジ
15 日	夢速宮きくくの大冒険<バクト>	9800円/バックアップカートリッジ
15 日	ろくでなしブルース<バンダイ>	9800円/カートリッジ
15 日	ピンクパンサー<アールロン>	9500円/カートリッジ
21 日	F-1 GRAND PRIX PARTIII<ビデオシステム>	9600円/バックアップカートリッジ
21 日	■笑ってはいけない! タモリンビュウ<アナ>	9500円/カートリッジ
22 日	メルヘンランドベンチャー<コトノ100%><データムポスター>	9300円/カートリッジ
28 日	ダイナマイト<ザラズベガス><ヴァージンゲーム>	8900円/カートリッジ
28 日	スーパーバード! マン2<ハドソン>	8500円/カートリッジ
28 日	スーパーベースボール<日本橋>	9500円/バックアップカートリッジ
28 日	らんま1/2 戦技乱闘篇<小学館/ロダクション>	9800円/カートリッジ
29 日	平家物語 乱舞 ポップンズ<スクウェア>	7800円/カートリッジ
29 日	■NBA JAM<アクレイムジャパン>	9800円/カートリッジ
29 日	ナイスDEショット<アスク議談社>	9800円/バックアップカートリッジ
29 日	新・熱血漢道<くにおちの挑戦><テラスアッパー>	9800円/カートリッジ
29 日	タクザグレム<ムコ日本テレビ>	9800円/バックアップカートリッジ
下旬	フォーチュンクエスト&スライスをこころがけず&スライ	9800円/7巻組/カートリッジ
下旬	機動警察パトレイバー<ベック>	9800円/バックアップカートリッジ

5月発売のソフト

1 日	川口ニキイステアージュ94くエポックジョー	9800円/バックアップカートリッジ
13 日	伊達川産のバーチャルディスクスキャン	9000円/カートリッジ
27 日	■ラックアップリフレッシュへくハト	12800円/バックアップカートリッジ
27 日	スーパーバトルラング2くバック・イン・ディグ	9800円/カートリッジ
27 日	クワイファーターくター	9800円(予備)/カートリッジ
27 日	馬券録金巻くバリエーション	9800円(予備)/バックアップカートリッジ
27 日	土圭市街探検バリエーション	9800円(予備)/バックアップカートリッジ
27 日	くにおのおでんくテクニクジャパン	6900円/カートリッジ
下旬	■ドラゴンキングと大魔王の逆襲バリエーション	6800円/バックアップカートリッジ
下旬	■SFロマンの拳くチャプターレーン	9800円/カートリッジ
下旬	■テンドーくヒューマン	8900円/カートリッジ
下旬	バチ(くSPECIAL2)巻く(く)コナツグツババ	9600円/バックアップカートリッジ
下旬	ファイターズヒストリーくデータタイスト	9800円/カートリッジ
下旬	同乗戦士くマチゲリオンズくツクダゲリオンズ	9700円/バックアップカートリッジ
5 月	レミングス2くサンフ	9800円/バックアップカートリッジ
5 月	ワールドファンタジー(巻)く任天堂	価格未定/バックアップカートリッジ
5 月	ワイルドドラックスく任天堂	価格未定/カートリッジ
5 月	MOTHER 2巻く(く)逆襲く任天堂	価格未定/バックアップカートリッジ
5 月	スーパー英雄くアタック2	9800円/バックアップカートリッジ

6月発売のソフト

10日	嵐☆☆☆白書2〜格闘の章〜<ナムコ> 9600円/カートリッジ
17日	FF4 (リネア)オメガリキア〜コナツツバシマン!〜 最終未定/カートリッジ
17日	ワールドオヴ・スライカー〜カコツツバシマン!〜 9600円/パックアップ・カートリッジ
17日	ウルティマ6外伝〜魔界の覇者〜<EAビクター> 9800円/パックアップ・カートリッジ
24日	■スーパーゼリア〜チャンピオンシップブルー〜<イマジニア> 9800円/カートリッジ
24日	パシフィックエンタープライズ・システムズ・システムズ 9800円/パックアップ・カートリッジ
24日	スーパーダークフォイト〜バック・イン・デイズ> 9800円/カートリッジ
24日	ジグザグ・チャット〜チャットの大冒険〜<テンデックス> 9500円/パックアップ・カートリッジ
25日	■ランデッシュ〜光栄> 10800円/バックアップ・カートリッジ
上旬	ランデッシュ2〜スペース・ボム2〜<カルチャー・ブレーン> 価格未定/カートリッジ
上旬	ぼっちゃん(イル)〈復讐〉<日本ファルコム> 9800円/パックアップ・カートリッジ
上旬	G2 エニッシュ〜カド〜<ナムコ> 9800円/カートリッジ
下旬	■押忍!空手道〜カド〜<カルチャー・ブレーン> 9800円/カートリッジ

下旬	■ワールド・ローズ2<サルスル> 9800円(予定)/カートリッジ
下旬	チルドリンバ(ケッド・バグ ジェミミ)(ラージュ・ダール) 9800円(予定)カートリッジ
下旬	全日本プロレス フォイト・バド・バグ・バグ・バグ 9800円(予定)カートリッジ
下旬	スレイヤー・バグ・バグ・バグ 9800円(予定)パックアップ・カートリッジ
6月	●奇怪一月夜草子<ナメ> 価格未定/カートリッジ
6月	■バックス・バーニはちゃめちゃ大冒険<サンソフト> 9200円/カートリッジ
6月	■スーパーメーモア<カネコ>701(カネコ)7/31(金)<ヒューマン> 9000円(予定)7/7(火)カートリッジ
6月	■スーパー4WD<日本> 8800円(予定)パックアップ・カートリッジ
6月	スーパー4WD、THE BJA(仮題) 日本未定> 8800円/カートリッジ
6月	甲子園3-4魔法ソフト 価格未定/パックアップ・カートリッジ
6月	ハットトリックヒーロー2(仮題)<タイトー> 価格未定/カートリッジ
6月	天竺第一のロビンズ(ヒーロー・ジョージ・ジョージ) 9800円(予定)7/7(火)カートリッジ
6月	超豪華戦士連入 ALH2A(アルファ)のアドレオン 価格未定/カートリッジ
6月	ジュラシック・パーク<ビグ・ゲーム> 9800円(予定)カートリッジ
6月	ゲーム・マックス 豪華版の大冒険<カプコン> 価格未定/カートリッジ

7月以降発売のソフト

7月1日	スーパのゆめぼうけん<インフォコム>	8800円(カートリッジ)
7月2日	★ドラッキーのアリ〜へんさか〜<マジダネ>	9800円(カートリッジ)
7月8日	美女と野獣<バドソン>	8500円(カートリッジ)
7月8日	スラッシュウィック<エックス>	9600円(パックアップカートリッジ)
7月15日	キーンパーデータム ホリスター	7200円(カートリッジ)
7月15日	歌仙侯時リチチ麻雀東風戦<ボニーキャニオン>	8800円(カートリッジ)
7月22日	超人男<バドソン>	8800円(カートリッジ)
7月上旬	スーパーダクトン<ケムコ>	9800円(予備)/パックアップカートリッジ
7月上旬	ふりふりガールズ<バウ>	8900円(カートリッジ)
7月上旬	ロ・ドラゴンバグズ<イリイイ>(大森様<フィアード>ソフト)	8800円(カートリッジ)
7月中旬	クレイジーチェイス(仮題)<ケムコ>	価格未定(カートリッジ)
7月下旬	ツドワルドSPC(仮題)の巨人&巨獣<フィアードソフト>	9900円(パックアップカートリッジ)
7月下旬	スーパーウルトラサカ〜カルチス<バドソン>	価格未定(カートリッジ)
7月	★中国怪獣怪力F-HERO94<バウ>	9500円(予備)/パックアップカートリッジ
7月	★やねんバジの巨怪獣<バウ>イニテオ ポリス	9800円(予備)/カートリッジ
7月	サンダーガールII<ビクターエンタテインメント>	9800円(パックアップカートリッジ)
7月	スーパーハスター<ボニーキャニオン>	9600円(カートリッジ)
7月	メタリックドグ〜みんく〜ビー・ビー・エス	価格未定(カートリッジ)
7月	ダンザン・ザウルド<アスミック>	9800円(予備)/パックアップカートリッジ
7月	ユーク<エンム&マジダネ>ス<予めん>	価格未定(パックアップカートリッジ)
7月	熱血!バーレーニッポキチャチャチャ<バウ>イニテオ	8800円(予備)/カートリッジ
7月	ツリットリサメコンパル(仮称PRR)	9800円(予備)/パックアップカートリッジ
7月	つた太郎<バウ>イニテオ	9800円(予備)/パックアップカートリッジ
7月	マッドチャンプ2088<テクスチスバウ>	9500円(予備)/カートリッジ
7月	Wizap!〜暗黒の王〜<アスミック>	9800円(パックアップカートリッジ)
7月	バトルZEQUE伝<アスミック>	9800円(予備)/カートリッジ
7月	スーパー恐ろしくく〜ジャレコム>	9800円(予備)/カートリッジ
7月	ジャンクワールドのウーザーゲーム	9800円(予備)/カートリッジ
7月	全日本プロレス 777号(仮称)〜スター・レスリング〜(仮称)	価格未定(カートリッジ)
7月	スーパーヒーロー 777号(仮称)〜スター・レスリング〜(仮称)	価格未定(カートリッジ)

7月~8月	■グランドスラム 世界7大選手対決(仮) 価格未定/バックアップカートリッジ
7月~8月	ジュニアバービー(仮)〜くまの電機〜 価格未定/カートリッジ
7月~8月	少女天才アーティスト〜はるなつ〜でしるもじらにバビタ〜 6800円/カートリッジ
8月上旬	■新日本プロレス パルティワールドF3D闘争逆襲サバイバル〜 9980円(予備)/カートリッジ
8月上旬	スーパーヒーローズワールドF3Dリアルアクション〜 価格未定/カートリッジ
8月	アッパシオンデヴィッド〜 9800円(予備)/カートリッジ
8月	アルトオデッセイ外伝-異郷へのシンフォニー〜 価格未定/バックアップカートリッジ
8月	上海III〜 サンソフト〜 価格未定/バックアップカートリッジ
8月	鬼神降臨伝 ONI(仮)バトル〜 価格未定/バックアップカートリッジ
8月	網球物語(仮) バイクエス〜 価格未定/カートリッジ
8月	美女太刀〜カールズ&バンド〜 価格未定/カートリッジ
9月下旬	忍たま乱太郎〜チャップマン〜 価格未定/カートリッジ
9月下旬	忍者キックザットファイトウォーズ(仮)〜カチンプレーン〜 価格未定/カートリッジ
9月下旬	スーパーキングドオブフィッシング(仮)〜キャンブルスト〜 9800円/バックアップカートリッジ
9月	書き伝説シュートII〜ケイスエス〜 価格未定/カートリッジ
9月~10月	ウルトラス魔剣2(仮)〜データム・ギルスター〜 価格未定/カートリッジ
10月上旬	フルタイム麻痺(仮)〜カルチャープレーン〜 価格未定/カートリッジ
10月中旬	パチンコ必勝法〜くわう〜 9800円(予備)/カートリッジ
12月下旬	ジェッツII 読者のための豪華冒険と謎の島(仮)〜カトリック 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	将棋聖天II〜魔法ソフト〜 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	ザラストバトル〜クワット〜 9800円(予備)/バックアップカートリッジ
'94年	雲にのるへ〜クント〜 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	ゼロシャノンP[R]ガール〜Kデュレーション〜 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	スペースロケットA(仮)〜光栄〜 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	アンジェリーク〜光栄〜 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	ウルティマVI[ラプソディ]〜ボニータキャノン〜 価格未定/カートリッジ
'94年	エストポリス伝記II(仮)〜クタイトー〜 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	M[勝利]パナソニック研究(仮)〜魔法ソフト〜 価格未定/カートリッジ
'94年	麻雀雀盗り物語II〜四次元〜 9300円(予備)/カートリッジ
'94年	モンスターメーカーIV〜カース〜フジエル〜 価格未定/カートリッジ
'94年	白いランゴ(仮)〜ボニータキャノン〜 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

■アリールール<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
 DEAR BOYS<ユタカ> 価格未定/カートリッジ
 アスターカーボックス<クイレム> 9800円(予備)/カートリッジ
 泉流のネージュン<ミツバアワセ/くろくろブルー> 価格未定/カートリッジ
 ロームランド<マリアファネット> 8800円(予備)/バックアップカートリッジ
 エスチャンストミ> 9800円(予備)/バックアップカートリッジ
 新ジャングルの王者ターちゃん<パンダ> 価格未定/カートリッジ
 タイムスリッ<ビックモモン> 8500円(予備)/カートリッジ
 義経伝説<クヌエ> 9800円(予備)/バックアップカートリッジ
 天候のひとさのり<くろくろブルー> 価格未定/バックアップカートリッジ

おもしろ映画展「アヴィーゲーム」 9800円(予備)バックアップカートリッジ
鉄道王 レールロードタイクーン<アヴィーゲーム> 9800円(予備)バックアップカートリッジ
マサキ・メスリン<ヴァージューゲーム> 9800円(予備)カートリッジ
ラストショット<ホムエ> 9500円(予備)カートリッジ
ランセバット<ホムエ電機> 8500円(予備)カートリッジ
かいたちの夜<チュンファン> 価格未定(バックアップカートリッジ)
マジリヲカ<データインソフト> 価格未定(カートリッジ)
シェラナ<印度族音楽の冒険家 響きの魔法のカネチヤレ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
高校サッカー 全国制覇の夢<サンソフト> 価格未定(カートリッジ)
ストリートスター<日本ビクター> 価格未定(カートリッジ)
氷凍のフライング<徳間テレビシステム> 価格未定(バックアップカートリッジ)
トウキョーの魔術師-真一<CD-ビデオシステム> 8500円(予備)バックアップカートリッジ
ヴェルワールド<パルベスト> 9800円(予備)バックアップカートリッジ
ノーステュウ<セタ> 価格未定(カートリッジ)
ワンダーブック<スクウェア談話社> 価格未定(カートリッジ)
マハリ伝説-RPG編<トキハナム> 価格未定(カートリッジ)
心・心理ゲームⅡ<グウィント> 価格未定(カートリッジ)
プレステ&トリジ<飯沼><ケムコ> 価格未定(カートリッジ)
ウイングジョッキー<飯沼><ナムコ> 価格未定(カートリッジ)
スーパーバックランド<飯沼><ナムコ> 価格未定(カートリッジ)
ウィアー・バック&アルトロン> 価格未定(カートリッジ)
ドロンゴ&S.W.<ニクス> 価格未定(バックアップカートリッジ)
元祖!バザロム本一版:<コソジャパン> 価格未定(カートリッジ)
元祖!バザロム本二版:<コソジャパン> 価格未定(カートリッジ)
パワーウォーズII<飯沼><コソジャパン> 価格未定(カートリッジ)
おざりダクション<セタ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
パイロット&ガブリ 相対する異郷に<シーガー・アニメーション> 価格未定(バックアップカートリッジ)
パイロットII 空を飛ぶ大冒険:<パルベスト> 価格未定(バックアップカートリッジ)
デゼルト<飯沼><アサヒ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
銀狼伝説セシヤル<タカラ> 価格未定(カートリッジ)
サムライスピリッツ<タカラ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
タフィス<オウゴンクエスト> 価格未定(バックアップカートリッジ)
大具象物語<ドゥンツ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
虎の慶次<四次元> 価格未定(カートリッジ)
ライオアラブ<スクエア> 価格未定(バックアップカートリッジ)
ヤマタケル<東宝> 価格未定(バックアップカートリッジ)
超魔法使いWOZZビー<ピーズ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
リベンジ<ジャッキー><飯沼><カワエリヤ> 価格未定(カートリッジ)
格闘の魔眼!地上最強の男になりたけ!!<ウイコムシステム> 価格未定(カートリッジ)
みちのく<パルベスト><サンソフト> 価格未定(カートリッジ)
電神戦線<バンダイ> 9800円(予備)カートリッジ
ジュリーボーイ2<飯沼><コソジャパン> 価格未定(カートリッジ)
ジーローグ<エピック・ユニバーナル> 価格未定(バックアップカートリッジ)
卒都<生人 麻雀>より<飯沼><エイセス> 価格未定(カートリッジ)
魔法ばいはい ぽいといとタカラ 9800円(予備)カートリッジ
あがれすて<なれれれのめ!!><アミスク> 価格未定(カートリッジ)
リトル・ハイム<パルベスト><ニクス><アサヒ> 8500円(予備)カートリッジ
マガリヲカ<印度族音楽の冒険家 響きの魔法のカネチヤレ> 価格未定(バックアップカートリッジ)
サリオオ上巻<キラークエスト> 6980円(予備)カートリッジ

●アパレルファッション<サンソフト> 価格未定(バックアップカートリッジ)

ファミコン

5月発売のソフト

中旬 パチスロアドベンチャー3<ココナッツジャパン> 7900円/カードリッジ

6月以降発売のソフト

24日	高橋名人の冒険島4<ハドソン>	5800円/カートリッジ
-----	-----------------	--------------

発売日未定のソフト

源さんのクイズトライアスロン(仮題)＜アイレム＞ 6500円/カートリッジ
アルマジロハイファイ・ジョー・エス＞ 6900円/カートリッジ
少年魔術師インディアン＜クイジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ
インディアン・ジョン・エス ココナツツギバタン＞ 7300円/カートリッジ
ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェアダム＞ 7800円/カートリッジ
スペースオラバ 大なる待くソフウ変異＜ 価格未定/カートリッジ
オーバードール＜アール・ロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

PCエンジン

3月発売のソフト

25日	プリンセス・ミネルバ/リバーヒルソフト	7800円/スーパーCD-ROM専用
26日	CAL III・完結篇/NECアベニュー	7800円/スーパーCD-ROM専用
26日	龍虎の拳/くまノドン	6900円/アーケード専用CD-ROM
30日	プレイ CD・サーク外伝・マクロキレギン	6800円/スーパーCD-ROM専用
30日	モンスターメーカー 闇の竜騎士/NECアベニュー	7800円/スーパーCD-ROM専用
下旬	ジョジョの奇妙な冒険/NECアベニュー	5600円/スーパーCD-ROM専用

4日発売のソフト

22日 傳込〜アンバランスゾーン〈ソニー・ミュージックエンタテインメント〉 7800円/スーパーCD-ROM専用
28日 初恋物語〜徳間書店インターメディア〉 7800円/スーパーCD-ROM専用
中旬 パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ<コナツツジヤパン〉 8800円/スーパーCD-ROM専用
下旬 YAWARA!2<ソフィックス〉 価格未定/スーパーCD-ROM専用

下旬 4月〜5月 4月〜5月	風霧<ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 インパリアルフォース<シュール/>ウェブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用 PCコロン<シュール/>ウェブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
5月発売のソフト	
27日 27日 5月	超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー<ハドソン> 6800円/スーパーCD-ROM専用 ときめきメモリアル<コナミ> 8800円/スーパーCD-ROM専用 ワールドヒーローズ2<ハドソン> 6900円/アーケードカード専用CD-ROM
6月発売のソフト	
10日 17日 6月 6月 6月 6月 6月 6月	コミックファンタジー<少年マガジン>一巻一話一話のオリジナルストーリー 7600円/スーパーCD-ROM専用 ザ・プロ野球SUPER94<インテック> 7200円/スーパーCD-ROM専用 MAD STAFFER II<FULL METAL FORCE><NECホームエレクトロニクス> 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM ドラゴハーフ<マイクロキネン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 フラッシュ<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 女神異聞<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 アスリート<ビクター エンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用 KO世紀ビースト3<富士通 宝塚> 8800円/スーパーCD-ROM専用 バスターフィールド2<ヒューマン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月発売のソフト	
7月 7月 94年 94年 94年	栄冠は君に<アートディンク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ロードス島戦記II<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 3XSEYES<三日月製&NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 愛・超能力者<メサイヤ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 スーパーリアル麻雀II<P&Kカスタム(仮)><ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ばっちゃん<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
発売日未定のソフト	
魔法少女シスターキッパ〜3人の女王様〜<日本テレネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 スライダークラウド<NECアベニュー> 6000円/アーケードカード専用CD-ROM 銀狼伝説<バグ&ハドソン> 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM チキチキボーシ<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用 美少女戦士セーラームーン<バンプレスト> 8800円(予定)/スーパーCD-ROM専用 ゴーストスイーパー<美神/バンプレスト> 8800円(予定)/スーパーCD-ROM専用 とらぶら〜伝説のときどき〜<ビクター エンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用 マールマルドネス<クテンゲン> 価格未定/Huカード オ・ザ・ウォール<クテンゲン> 価格未定/Huカード ストリートロッド<アイ・ジェ・エス> 7900円(予定)/スーパーCD-ROM専用 もうてけたま〜<ナグザット> 6400円/スーパーCD-ROM専用 アクション2〜ネーリナット〜<アスキー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 サイレントバースト<角川メディア・オフィス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 GODS<ビクターエム・コンピュータ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 50th<ビクター> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用 天地を喰らう2<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ビーター<バックラット<クテンゲン> 価格未定/Huカード マジカルバズル<ポピュラス<クテンゲン> 価格未定/Huカード アルファス<インテック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ダイノフォース<ユニボスト・オプ・ジャパン> 価格未定/Huカード ドラゴンナイトIII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ブルーノース物語<ライオンスタッフ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ブラッドギア<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 草葉集(実録)<仮)><コナツギジョバ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ネオ・ネクリス<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 重生〜ビジュアル〜<NECアベニュー> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM スターリング・オデッセイII 魔龍戦争II<メトロ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ハイパーウォーズ<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 銀狼の豪傑伝説ユナ2<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 組(あねさ)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 聖闘士伝承 卓奈の騎士<日本物産> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 空想科学世界ガリバー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 クイズアベニュー<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 バスタード<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 魔物物語1(仮)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 魔物物語2(仮)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 魔物物語3(仮)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 レニースタター<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 ミッドナイトライダー<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 コミックファンタジー<少年マガジン>二巻一話一話のオリジナルストーリー 7600円/スーパーCD-ROM専用 X&K サークIII<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 アルムルのつくライオンスタッフ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 電脳伝説(仮)<仮)><コナツギジョバ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 アドヴァンツII<V&G><エジソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用	

MD メガドライブ

3月発売のソフト

25日	信長の野望・霸王伝<光栄> 12800円/CD-ROM
25日	AX-101<セガ> 7800円/CD-ROM
25日	V・V<テンゲ> 7800円/カートリッジ
25日	ウイング・コマンダー<セガ> 7800円/CD-ROM
25日	タイムドミネーター<ビック東海> 7800円/カートリッジ
25日	WWFロイヤルランブル<アプレックスジャパン> 8900円/カートリッジ
25日	ダンジョン・マスターII スカリエーブ<ビクター・エンタテインメント> 8800円/CD-ROM

4月発売のソフト

1日	モンスターワールドⅣ ^{セガ} 8800円/バックアップカートリッジ
1日	ぱっぶるマイル ^{セガ} 7800円/CD-ROM
1日	タントアール ^{セガ} 7800円/カートリッジ
1日	ドゴンボールZ武勇烈伝 ^{バンダイ} 8800円/カートリッジ
2日	ファンタシースター復刻版 ^{セガ} 4800円/バックアップカートリッジ
15日	■うる星やつら デイティマフィレンゼスゲームズ ^{7800円/CD-ROM}
15日	バルファンタジー〜マイクロネット ^{8400円/CD-ROM}
22日	キャプテン・ラング ^く データイースト ^{6800円/カートリッジ}
22日	輝煌〜アンパランダーズ〜ジュニア〜ジュニアテイメント ^{7800円/CD-ROM}
23日	アイオパ ザビカルダー ^く ボニーキャニオン ^{7800円/CD-ROM}
23日	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY ^く 7800円/CD-ROM
27日	F-117スラッパバージョンナイトストーム ^く CEAビクター ^{9800円/カートリッジ}
29日	■NBA JAM ^く アクレレイジジャパン ^{8900円/カートリッジ}
29日	Pop'n Land ^く シュールド・ウェーブ ^{7800円/CD-ROM}

4月〜5月

5月発売のソフト	
13日	■アウトランナース<セガ> 7800円/カートリッジ
20日	■ウィンブルドン<セガ> 6800円/カートリッジ
27日	■グレイテストヴィエウェツト<セガ> 7800円/カートリッジ
下旬	ロボコップ対タニメーター<ヴァージンゲーム> 8900円(予定)/カートリッジ
5月	■ドラゴンズ・レア<セガ> 6800円/CD-ROM
5月	■ニック・ザ・ヘルホッグ3<セガ> 5800円/バックアップカートリッジ
5月	■ロードス島戦記〜英雄戦争〜<セガ> 価格未定/CD-ROM
5月	飯塚勇士ZOO<東映> 7800円/CD-ROM

6月発売のソフト	
10日	FIFA インターナショナルサッカー<EAビクター> 9800円/カートリッジ
17日	■SPARK(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
17日	■新前作 ラナ&センチ<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
24日	ロードマナー<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
24日	銀狼伝説2<タカラ> 9800円/カートリッジ
下旬	ザ・ストーリーバックスゲームズ ジェシムトウゲン・ソート& 8900円(予定)/カートリッジ
6月	パノラマクォット<サンソフト> 価格未定/カートリッジ
6月	モータルコンバット<アクレイムジャパン> 価格未定/カートリッジ
6月	モータルコンバット<アクレイムジャパン> 価格未定/CD-ROM

7月以降発売のソフト	
7月1日	ズールのゆめぼうけんくインフォコム 8800円/カートリッジ
7月7日	■パワーモンガー<EAビクター> 8900円/CD-ROM
7月7日	NBAプロバスケット-94 プルズVSサウス(EAビクター) 9800円/パックアットカートリッジ
8月上旬	■ラングリッシュ2<メサイヤ> 価格未定/パックアットカートリッジ
'94年	プリゼンス ノスタルジアⅦくインフォコム・ウェーブ 価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

■ **アタター** ハルマゲドン外伝 エクリプス<セガ> 価格未定/CD-ROM
 ショップ・オブ・ザ・ビスト 2 世界の英雄<ビクター・エンタテインメント> 8800円/CD-ROM
 レベル・アサルト<ビクター・エンタテインメント> 8800円/CD-ROM
 エリア・ジョーニアスアライエンスの運命<ビクター・エンタテインメント> 8800円/CD-ROM
 チンピオンスター・ドゥー・ラ・ス・サカ・ウ<アトレミ・ゲーム> 価格未定/カートリッジ
 デュモン<ヴァージンゲーム> 7800円(予価)/CD-ROM
 F1(仮題)<テング> 価格未定/カートリッジ
 パニングファスト<セガ> 8800円(予価)/CD-ROM
 夢如の如く<セガ> 価格未定/CD-ROM
 サンジ・オブ・ウ<セガ> 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
 エリア・3<ビック・東海> 価格未定/カートリッジ
 スーパー・ブランド・ディッシュ(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
 スーパー・大戦略 SD(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
 沈黙の英雄<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
 パワード・フット<電波新聞社> 価格未定/CD-ROM
 大対決 神<ビクター・エンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
 ジョー・モンタナ フットボール<セガ> 価格未定/CD-ROM
 洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキ・パキ)<東芝プラン> 価格未定/カートリッジ
 イース・N・マスク・オブ・ザ・サン(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
 ローリング・サンダー-3<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
 ハイブリッド・フロント<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
 シャドウラン<セガ> 価格未定/CD-ROM
 マルチプレー・ベースボール(仮題)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
 ボリュス 2<ヴァージンゲーム> 価格未定/カートリッジ
 LUNAR ETERNAL BLUE<ゲーム・アーツ> 価格未定/CD-ROM
 ダイナナイト ヘッディー<セガ> 価格未定/カートリッジ
 美少女戦士セーラームーン<マーバ> 8800円/カートリッジ

GB ゲームボーイ

3月発売のソフト	
25日	ルクル<ビック東海> 4800円/バックアップカートリッジ
25日	口口の大冒険<イマジニア> 3900円/2V/カートリッジ
25日	南国少年パプー<ル・ガンマの野望><ニクス> 3900円/カートリッジ
25日	大工の薙さん<ロボット帝国の野望><エアレム> 3900円/2V/カートリッジ
25日	WWFキングオブザリング<クレイシジャンプ> 3980円/2V/カートリッジ
25日	剣勇伝説YAIBA<バンプレスト> 3980円/2V/カートリッジ
26日	クレモンレンちゃん3<うのこぎばんアスレチック><バンダイ> 3500円/3V/カートリッジ

4月発売のソフト	
1日	Mr.GOの馬券的中衝ドキタイトー 5900円(予備)パックアップカートリッジ
2日	Jリーグウィングゴール〜E&Cスター 5900円パックアップカートリッジ
8日	詰め将棋〜百番勝負〜<イマジニア> 4700円(カ)カートリッジ
15日	■もくでば〜おアテナ> 3900円(カ)カートリッジ
15日	詠将棋 問題提供(予)棋世界くアイマックス> 4700円(カ)カートリッジ
22日	阪神人ランド〜バドミントン 3800円(32X)カートリッジ
22日	美少女戦士セーラームーンR<エンジェル> 3900円(32X)カートリッジ
28日	ノッパンといっしょくくるバズル&くサ・エリ・ハット> 3900円(カ)カートリッジ
29日	それゆけ!スピーディー・コンダツクスソフト> 3900円(32X)カートリッジ
下旬	パチ&んキヤッセル〜コノツキツバヤン> 3980円(32X)カートリッジ
中旬	天地を喰う〜カブコン> 4600円(バ)パックアップカートリッジ

5月発売のソフト	
27日 下旬 5月	太陽の天使マロー〜お花畑は大パニック〜ヘクトノミスジャパン〜 3900円/BOXカートリッジ 本命ボーイ〜日本物産〜 価格未定/バックアップカートリッジ テトリス フラッシュ〜く任天家〜 3900円/カートリッジ

6月発売のソフト	
17日	ワールドカップストライカー<コナツツジャパン> 4500円/カートリッジ
24日	熱闘狼娘伝説2<ツカカラ> 4800円(区)/カートリッジ
上旬	幽☆遊☆白書(第3巻 魔界の原編)(仮題)<トミー> 3864円/カートリッジ
中旬	パチスロキッズ2(仮題)<コナツツジャパン> 4500円/カートリッジ
6月	心・理・ゲ・ム<ウィジット> 4500円/バックアップカートリッジ

7月以降発売のソフト	
7月1日	ブルー＜インフォコム＞ 3900円/カートリッジ
7月31日	全日本プロレスジェット・ホライズ 4800円(予定)/カートリッジ
7月	ぶよぶよ(仮題)＜バンプレスト＞ 3980円(仮定)/カートリッジ
8月	GB/パチスロ必勝法Jk＜サミー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
8月	ボバ・ママー＜GB＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	熱闘サマーライスピッチ＜タカラ＞ 4800円(仮定)/カートリッジ

発売日未定のソフト

スターウォーズ<マイクロワールド> 4200円[返]/カートリッジ
インディオ外伝<アイ・シー・エス> 3900円[返]/カートリッジ
インディジョーズ<コナツツジャパン> 4300円[返]/カートリッジ
フィッツ<コナツツジャパン> 4300円[返]/カートリッジ
ボクヤン! 夢の大冒険<東宝> 価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説<PPG<トクニキハウス> 価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
鉄道王II<デービーソフト> 3500円[返]/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)<NICS> 価格未定/カートリッジ
テレビアニメ スラムダンク<バンダイ> 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

3月発売のソフト	
25日	アラジン<セガ> 3800円/カートリッジ
25日	スクラッチゴルフ<ビック東海> 4800円/カートリッジ

4月発売のソフト	
22日	女神転生外伝 ラストバبلル<セガ> 5500円/バックアップカートリッジ
22日	タントアール<セガ> 3800円/カートリッジ
22日	GPライダー<セガ> 3800円/カートリッジ
29日	■NBA JAM<アクレイムジャパン> 4800円/カートリッジ

5月発売のソフト	
20日	■魔導物語II〜アルム16歳〜<セガ> 5500円/バックアップカートリッジ
27日	ワールドダービー<CSK総合研究所> 4980円/バックアップカートリッジ

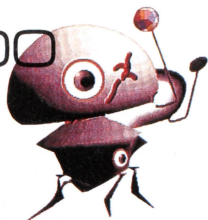
6月発売のソフト	
6月	Jリーグ GGプロストライカー'94<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
6月	とらわれてたまるか!?<セガ> 価格未定/カートリッジ

	7月以降発売のソフト
7月1日	ア・サ・イ・ン・ア・ソ・ン 価格未定(1,111円)

	発売日未定のソフト
	剣勇伝説 YAIBA<セガ> 価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに「[込]」マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。アーケード対応CD・ROMと表示されたゲームは、アーケードカードを装着したPCエンジンで使用すると、スーパーCD・ROMで使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、3月14日に調査したものです。

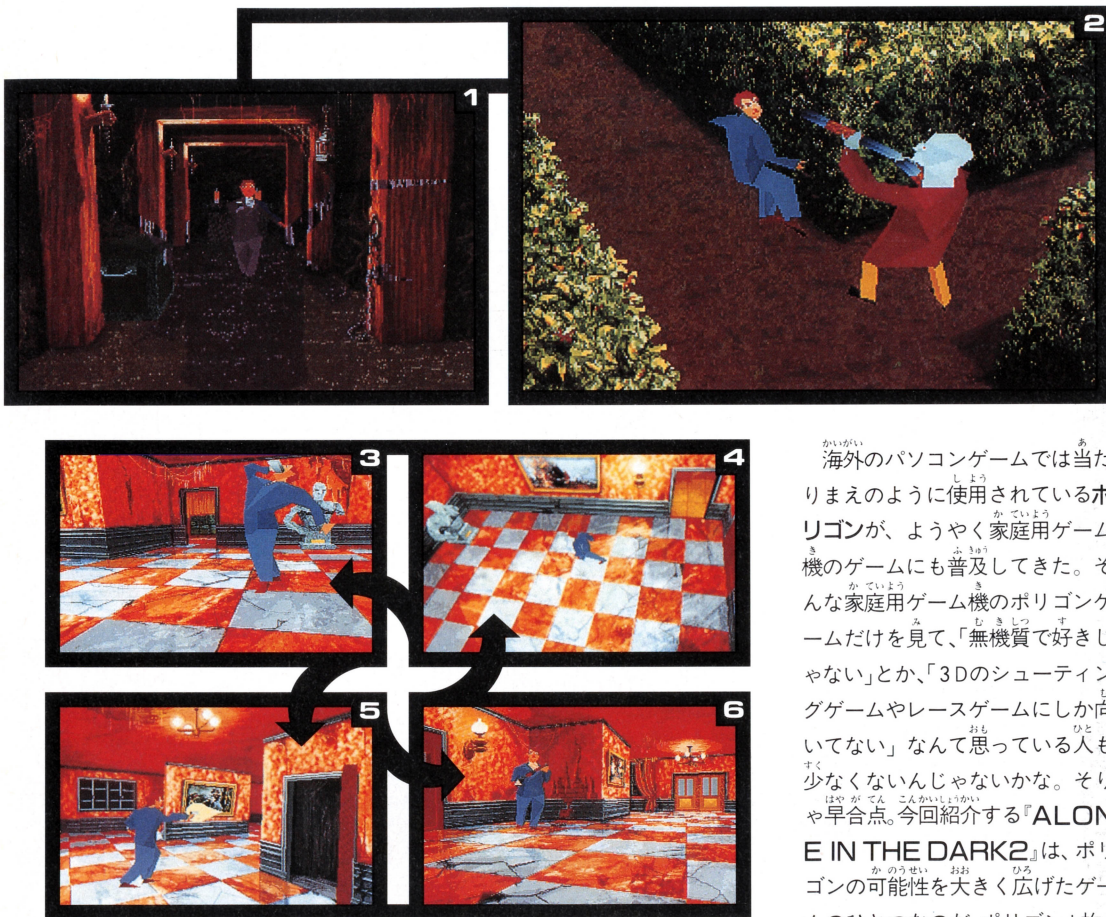


続々と発表されている次世代
ゲーム機に移植されそうな、
海外パソコンのすんげえゲー
ムを先取りして紹介するぞ。

ALONE IN THE DARK2

アローン イン ザ ダーク2

IBM-PC/AT
INFOGRADES
アドベンチャー



1 アドベンチャーとはいっても、敵との戦闘はアクション。負ければ死。

2 主人公や敵キャラにポリゴンを使用し、なめらかな動きを実現している。

3 ポリゴンを使用する最大の利点は、視点を変えるのが簡単だということ。このゲームではその利点を活かし、主人公の位置によってつぎつぎに視点を切り替えていく。ひとつの部屋のなかを移動するだけで、これだけの視点があるのだ。まさに映画を見ているような感覚。

IBM-PC ATって
何なんスか？

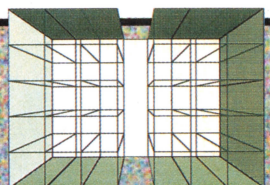
先週、今週と紹介したゲームは、IBM-PC/ATというパソコンでプレーできる。で、このIBM-PC/ATが何なのかっていうと、世界最大手のパソコンメーカーIBMが製造販売している、世界でもっとも普及しているパソコンのこと。ちなみに、IBM-PC/AT互換機ってというのは、同じ性能を持った他社製品のパソコンを指す。余計にわかんなくなった？



◆会社にあるマシンは、IBM製じゃなくて、互換機メーカー製の。安くて速くていいぞ。

海外のパソコンゲームでは当たり前のように使用されているポリゴンが、ようやく家庭用ゲーム機のゲームにも普及してきた。そんな家庭用ゲーム機のポリゴンゲームだけを見て、「無機質で好きじゃない」とか、「3Dのシューティングゲームやレースゲームにしか向いてない」なんて思っている人も少なくないんじゃないかな。そりゃ早合点。今回紹介する『ALONE IN THE DARK2』は、ポリゴンの可能性を大きく広げたゲームのひとつなのだ。ポリゴン1枚1枚の壁に模様を張りつける、テクスチャマッピングという技術を駆使しているため、グラフィックは極上。しかもアクション要素の強いアドベンチャーゲームにポリゴンを使用してるってのが驚きでしょ。

ポリゴンとテクスチャマッピングは、ハードの処理能力が高くないては使用できないため、現在のゲーム機ではこのゲームの開発は不可能。まさしく次世代ゲーム機向けのゲームといえよう。移植の可能性は意外に高いようだ。

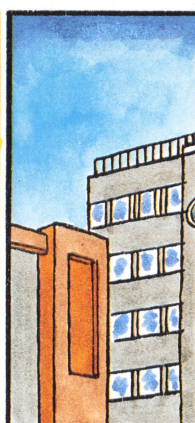
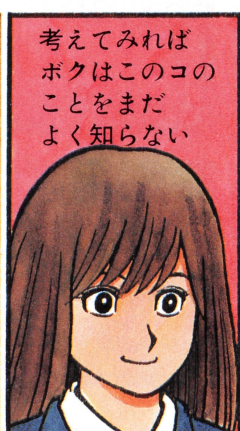
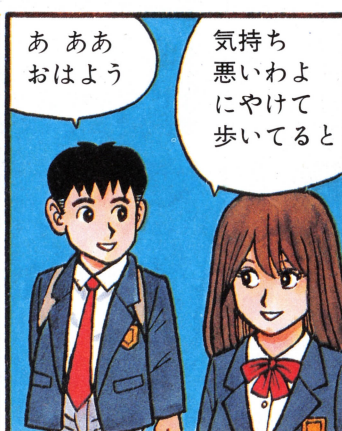
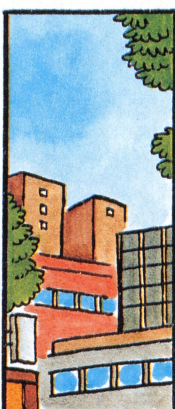
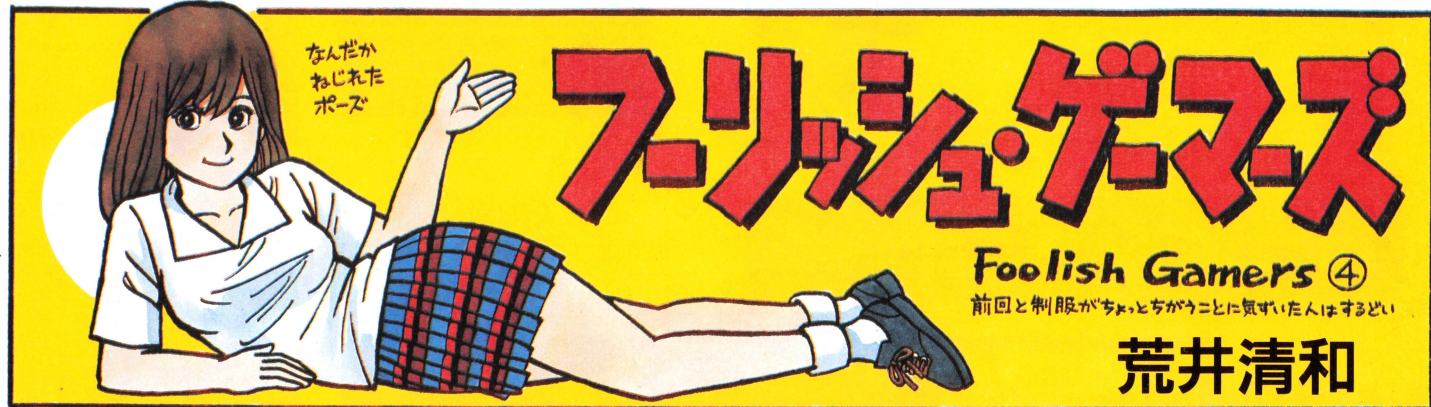


Vol.02

TechView 2000

世界のすんげえゲームばかり戦つてたのってスゲー





でも今週はじえんじえんエッチじゃなかったわ。ごめんキヨマー先生!! おてまみプリーズなの

「リーガーとして大活躍して」



『ジーコサッカー』のように名前入りのゲームを出すこと……つまり『丸地サッカー』だね

そう オレの夢は……

遠い目をするなよ 遠い目を

へえー 丸地くんて「リーガー」志望なの?

うん

カズのセンタリングをオレがヘディングシュートで決める夢さ

大歓声の中めざめたってわけ

いやいや けさすごくいい夢を見たもんでね

へえー どんな夢?

同じレベルじゃねーかよ! ところが大人っぽいんだ えっ?

そうねー えーとー オリーブのモデルとかしてー

えっとー すちゅわーですんなってー

じゃそういうキミの夢はなんだ キミの夢は!!

だって 丸地クンのいうことあまりにも子供っぽいだもん

…… な なぜそこでビスマルクポーズをとっているんだ!

よし行けっ ラモス! カズにパス!

守れ 守ってくれ アントラーズ

どうだい そこのヤングふろあかりに『プライムゴール』やんない?

いいですねー やりましょう



ううっ… この「ニコ」に弱んだよなー オレは…

エヘヘ…

「高校三年生」を唄う 舟木カズ

くそ ジジーっ!

夢ははてしなく遠そうな気がするのだった…トホホ

踊ってるよ

え?

あれ? カズ・ダンス踊らないんですか

決まったー ゴール!

デン街

くっそー やられたー

シュート決まったら カズ・ダンスを 踊っちゃおう かしら 小生!

ズッ

それっカズシュート!

禁断の秘技 さんだん

先日連載を終了した、吉田戦車先生の『はまり道』が単行本になって好評発売中だ。連載中の『ゴッドボンボン』が単行本になるにはあと数年かかるので、とりいそぎ、そっちを読めい。

ファミ通

SF
秘 情報局

●緋王伝～魔物達との誓い～

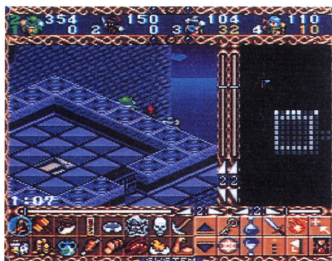
ウルフ・チーム

隠しステージであなたに会える

2周目のステージ2に行ったら、ゴールの右横にある細い通路へ入ろう。通路奥のワープポイントを通っていくと、隠しステージ、マッキンタイア城へたどり着けるのだ。ここには、ミミックやゼラチンキューブなどHPが数100あるモンスターがわんさと登場する。覚悟の上で、赴くこと。

2回目の

ステージ2



★とてもじゃないけど通れそうもない場所なのだが……。だからこそ、ワープポイントが置かれたのかねえ。イジワルですね。

ステージ21は マッキンタイア城



★これがマッキンタイア城。ちなみに城にあるふたつの階段のうち、右のものを上れば、もうひとつの隠しステージへ行ける。

ステージ22の 東の塔へも!

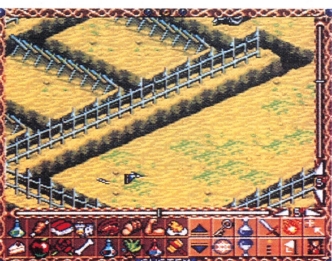


★で、こちらがもうひとつの隠しステージの東の塔だ。黒い下着なんていうわけのわからないアイテムが入手できるぞ。ヒヒヒ。

ステージ11からは、隠しステージ・異次元へ跳ぶことができるぞ。もっとも、異次元といっても舞台となるのは現実世界の空軍基地。なるほど、主人公たちにとっては、こちらの世界は異次元にあたるのだろうが……。なお、ワープポイントはさかもぎのあるエリアの右の行き止まりにあるぞ。

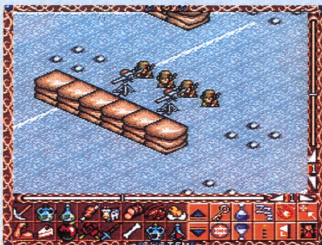
2回目の

ステージ11

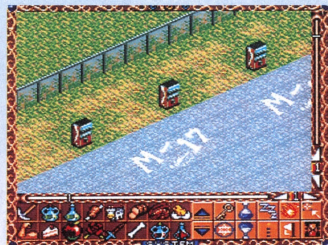


★いっけん、ただの行き止まり。ステージクリアするにはまったく無関係なので、軍勢を向かわせたことのない人も多そう。

ステージ24 = 異次元だ



★軍事基地だ。兵士(“戦士”にあらず)が銃撃を仕掛けてくるわ、地雷や自動販売機が置かれているわで、口あんぐりだ。

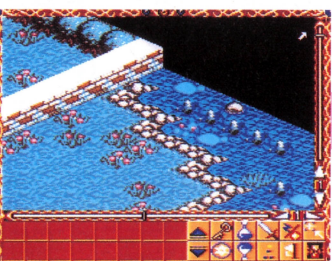


★自動販売機では、みどりのきのこやしろいきのこを入手できる。侍や忍者、ドラゴンを仲間にすることもできるぞ。

カマキリやダイノビートルが暴れ回るステージ、アマゾンへはステージ13から行けるのだ。フロアマップ上部の小部屋に仕切られていないあたりを歩いていけば、ワープできるはずだ。詳しいポイントは右の画面写真を参考にしてくれ。奇妙なトラップやイベントを楽しんで欲しい。

2回目の

ステージ22

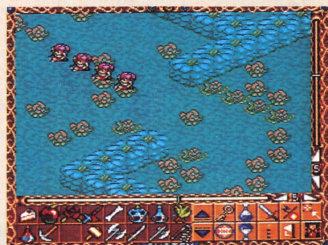


★このあたり、石造りの壁の右側のエリアにワープポイントがあるのだ。近くにいる敵軍を倒したら、さっそく向かってみよう。

ステージ23はアマゾン



★先に紹介した隠しステージ、マッキンタイア城ならびにこのステージでは、スライムが仲間の魔物として登場する。



★食虫植物がトラップとして配置されている。捕らえられてしまうと、しばらく動けなくなる。上を通らないよう注意。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット
1300ガバス

◆ダービースタリオンⅡ

レースの負け数なんかカウントされなくなるぞ!!

東京都 西野弘之 (会員番号904252)

アスキー

負けそお～



シクノレンビーボー 追いつがる
ブルーシゲキも 来ている
シクノレンビーボー 追いつがる

リセットすれ



レース途中でアクシデントが発生
したため
本日のレースはすべて中止します

負けてないぞ!!

ムハツノアイコ	重3	父:ハイセイコー	母:ゴニンチャ	成績	0戦 0勝
514kg					
鹿毛					
クラス:新馬	栗東	右芝	0 0 0 0		
本賞金	0万円	左芝	0 0 0 0		
総賞金	0万円	左ダ	0 0 0 0		

◆このとおり、記録のうえでは無敗を誇るワシの馬。だからどうした? などと聞くな。馬主の気持ちはそんなもんさ。

自分の馬の成績にキズがつくのはガマンできん!! ってヒトにだけお薦めする秘技がこれだ。レース中に、自分の馬が負けそうになったら、リセットすればよいのだ。レースをやり直すことはできないけれど、成績の負け数がカウントされないのだ。つまり、記録のうえでは「負けなし」ってことになるわけ。以上。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット
1200ガバス

◆ダービースタリオンⅡ

マチカネイワシミズを使ってお金を儲けちゃおう!!

東京都 渡部行雄 (会員番号904253)

アスキー

ゲームを最初から始めたときに、自分の牧場にいる牝馬。この牝馬と、マチカネイワシミズという牡馬を種付けさせる。ここで大切なのは、できる仔馬がインブリードになるようにすること。もしインブリードにならないと、血統が合う牝馬になるまでリセットしてやり直し。うまくいけば、タダで金もうけできるぞ。

牧場の牝馬で

シークウィック	重6	父:トウショウボーイ	母:アスロボーイ	成績	0戦 0勝
鹿毛					
1000万円					
クラス: -	栗東	右芝	0 0 0 0		
本賞金	0万円	左芝	0 0 0 0		
総賞金	0万円	左ダ	0 0 0 0		

◆ゲームを最初から始めたとき、自分の牧場には牝馬が1頭いるよね。今回の秘技のポイントのひとつは、この牝馬。

種付けする

マチカネイワシミズ	重3	父:ファバーズ	母:プリンスリゲント	成績	0戦 0勝
鹿毛					
無料					
クラス: -	栗東	右芝	0 0 0 0		
本賞金	0万円	左芝	0 0 0 0		
総賞金	0万円	左ダ	0 0 0 0		

◆牝馬とマチカネイワシミズという牡馬を種付けさせて、仔馬がインブリードになるようにせよ。できなければリセット。

儲かるかも

キンザンヒギョー	重1	父:マチカネイワシミズ	母:シークウィック	成績	0戦 0勝
黒鹿					
1200万円の値段がつきました					
クラス: -	栗東	右芝	0 0 0 0		
本賞金	0万円	左芝	0 0 0 0		
総賞金	0万円	左ダ	0 0 0 0		

◆生まれた仔馬が成長すれば、こんなに高値で売れることも。かかった費用はタダだから、つまり、まる儲けってことさ。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット
1200ガバス

◆すごいへべれけ

"すごい"同キャラ対戦が可能になっちゃうぞ!!

東京都 山木英一 (会員番号904254)

サンソフト

タイトル画面で



◆タイトル画面でござる。画面の色と、「すごい」の文字に注目しておくべし。秘技が成功したらひと目でわかるぞ。

タイトル画面で
+ボタンの
上下、右、左、
A、B、X、Yボタンの
順に押す

同キャラ対戦!!



◆「すごい」のあとに「ぜ!」がいたら成功。で、こうなるのだ。

タイトルからしてなんだかスゴげな『すごいへべれけ』で、同キャラ対戦ができるようになる秘技なのだ。タイトル画面で、左のコマンドを正しく入力しよう。入力に成功すれば、画面の色がすこし変わって、「ピロリン」と音がする。おまけに、「すごい」のあとに「ぜ!」という文字があるハズ。これで同キャラもオーケーさ。

なんでもかんでもコマンドでGO! GO!

サウンドテスト

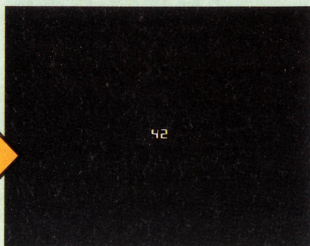
どの画面でも



★このコマンドはどの画面で入力してもオーケーなのだ。

コントローラー1の
LボタンとRボタンを
押したまま
リセットボタンを押す

好きな曲を聴け



★画面はシンプルだけど、これがサウンドテストの画面なのだ。

リプレーモード

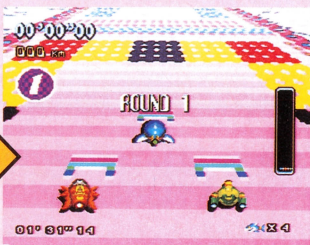
とにかく走り



★とにかく走らないことにはリプレーできないぞ。さあ走れ。

コントローラー1の
A、B、X、Y、
スタート、セレクト、
+ボタンの上の
すべてのボタンを
押したまま
リセットボタンを押す

先ほどの走りが



★コマンドを入れたら、このようにリセットする前の走行データをリプレーする。

タイムの消去

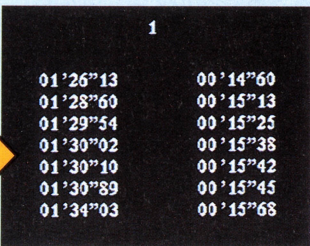
このベストラップを



★このものすごいベストラップを消すことができるのだ。

コントローラー2の
LボタンとRボタンを
押したまま
リセットボタンを押す

ステージを選べ



★記録を消したいステージを選び、ここでコントローラー2のLとRボタンを押す。

ステージセレクト

タイトル画面で



★このコマンドは、ちゃんとタイトル画面で入力するのだ。

コントローラー1の
+ボタンを
左右左右
左右左右
左右
の順に押す

とにかく走り



★で、ゲームを始めてレース中にセレクトボタンをポチッと押すと……。

次のステージに



★このように、つぎのステージに進める。苦手なコースはこの技を使おう。

このゲームに、知っているとお得なコマンドがたんまり隠されていたので大紹介しよう。

まずは、サウンドテスト。左のコマンドを入力すると、数字だけが表示されたシンプルな画面に替わる。ここで+ボタンの上下で数字を選び、Bボタンで演奏開始だぞ。つぎはリプレーモード。とりあえず、ゲームをプレーして走ってから、コマンドを入力しよう。すると、先ほど走ったプレーを再現して見せてくれるぞ。これを使えば、自分の走りをじっくりと研究できるので、ベストラップを出したときに利用するのが吉ですな。つぎは、ベストラップのデータを消去できるもの。左下のコマンドを入力すると、消去モードに切り替わるぞ。ここで+ボタンの上下で消したいステージを選び、コントローラー2のLとRボタンを同時に押すと消去できるのだ。わかったかい。

最後はステージを進めてしまえるコマンドだ。まずタイトル画面でコマンドを入力する。そして、ゲームを始めてレース画面になったら、セレクトボタンを押すのだ。すると画面が切り替わって、つぎのステージに進めてしまうぞ。やったね。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

1300ガバス

●バスタード ～暗黒の破壊神～

黄金色に輝く真の必殺技を発見

東京都 井上圭二 (会員番号904255)

ニンジャマスターガラのすごい必殺技が発見されたぞ。

まず、ガラでプレーして、体力を右の写真のように極力減らす。そして、ふつうの魔焚剣のコマンドを入力するのだ。すると、黄金の衝撃波が走り、敵に超大ダメージを与えることができるぞ。でも、この技は敵の体力がレッドゾーンの時では出ないので注意してね。

体力が減ったら



◆ニンジャマスターガラを使用して体力がこのくらいになったら(当然レッドゾーン)、右のコマンド(魔焚剣のコマンド)を入力だ。

Rボタンを押しながら
Yボタンを5回押して
Rボタンを離す

真魔焚剣!!



◆ガラが必殺技を出すときの叫び声は「魔焚剣!!」のままだが、画面に黄金の衝撃波が走るのだ。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

1200ガバス

●風の伝説ザナドゥ

日本ファルコム

クリアーした人にだけご褒美をあげる♥

東京都 鈴木由紀恵 (会員番号904256)

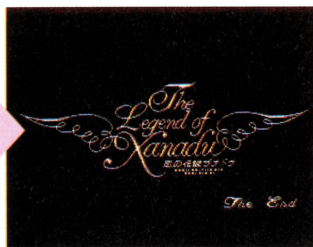
クリアーして

スタートボタンを押す

プレミアムモード



◆この秘技を試したい人は、とりえずゲームをクリアーしてなくてはダメ。まだの人は、必死こいてクリアーするべし。



◆エンディングが終わったら、電源を切ってしまうのでスタートボタンを押してみよう。感動に浸っている暇はないぞ。



◆すると、プレミアムモードに突入するのだ。ビジュアルを見るなり、サイドビューの戦闘を楽しむなり好きにしてくれ。

発売してから1ヵ月以上たっているのに、すでにクリアーしてしまい退屈な日々を送っている人も多いだろう。そんな人は、この秘技を試してみてはどうか？ やりかたはエンディングが終わったあとにスタートボタンを押すだけ。これで好きなビジュアルシーンを見たり、サイドビューの戦闘シーンをプレーできるぞ。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

1400ガバス

●スターブレイカー

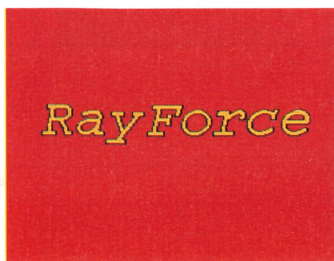
レイ・フォース

ビジュアルを猿のように見れ!!

東京都 森 良純 (会員番号904257)

ビジュアルシーンが満載のこのゲームに、ビジュアルシーンだけを見ることができる秘技が発見されたぞ。やりかたは簡単。ゲームを立ち上げて、"Ray Force"のロゴが出ているあいだに、右のコマンドを入力するだけでオーケー。これでキミの気に入ったビジュアルシーンを何度でも見ることができるぞ。やったね。

ロゴの表示中に



◆ゲームを立ち上げて、上の写真のように"Ray Force"の社名ロゴが出たら、すばやく右の秘技コマンドを入力するのだ。

上、下、
I、II、右、左
の順にボタンを押す

ビジュアルモード



◆あのシーンをもう一度見てみたい。って人は、このビジュアルモードで思う存分見てくれ。

熱唱！天下坂

タイトル画面で



■ま、このあたりのデモの途中で押し
てもらえば大丈夫であろうよ。ほれ。

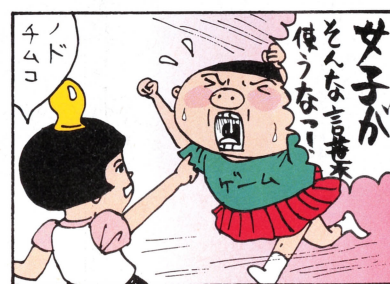
右、右、右、
左、左、左、
右、左、右、左
の順にボタンを押す

カラカラカラオケ



◆ 渋い。あまりに渋すぎる。そのまんまLDカラオケ。男の涙が味わえます。

せんじつ ひ おうでん ひ
先日、『緋王伝』のカラオケ秘
ぎ しょうかい おぼ
技を紹介したのは覚えてるか
な？ じつはそのとき使ったの
とまったく同じコマンドで、『斬
Ⅲ』のカラオケが楽しめるのだ。
きょう ぎょう へんきぎ
作詞作曲・神原雄二に、編曲は
ハッシーというのも『緋王伝』と
いっしょ。演歌調の渋い曲を熱
しょう
唱してちょうだい。



連載第002回

ゴ
ド
ボ
ン
ボ
ン

吉田戰車

●T2 ザ・アーケードゲーム アクレイムジャパン

秘技もアイルビーバック!!

東京都 谷口浩一（会員番号 904258）

カーソルをあわせて

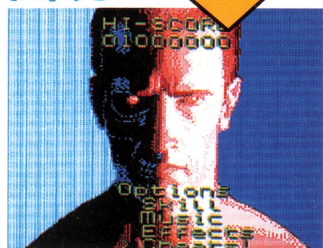


◆カーソルを“ミュージック”にあわせて、右のコマンドを入力しよう。

またまた、『T2』に秘技が発見されたぞ。こんどはゲームギア版だ。オプション画面でカーソルを「ミュージック」にあわせて右上のコマンドを入力してみよう。成功すると、画面に新しい項目が出現するハズだ。この項目を選べると、クレジットやシールドの数など自由に設定できるようになるぞ。やったあ。

コントローラー2の
A、B、X、Y、L、Rの
各ボタンを押しながら
コントローラー1の
スタートボタンを
1回押す

新しい項目が
出現!!



◆ちなみに、レベルを9にして始めるとエンディングを見ることができるぞ。

禁断の秘技

大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるなら禁断の秘技に応募するのが近道。キミのつけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされるぞ。応募方法ははぎのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待てるよん。

●ファックスの場合

(ゲームタイトル)

バックアップデータをリセット

① タイトル画面で
セレクトボタンを押したまま
Bボタンを押す

② メッセージが表示され
「はいを選び」と
データが初期化される

ファックス番号は
☎03・5351・8144

●はがきの場合

(ゲームタイトル)
サウンドテスト

① コントローラーⅠの+ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す

② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すと×Dして曲が聞ける!

東京都渋谷区代々木4-3-9
トーチンビル
(株)アスキー
通称「ファミ」通信編集部
禁断の秘技大募集
(ゲームタイトル)係

Dungeon Master II

SKULLKEEP

ダンジョンマスターII スカルキープ



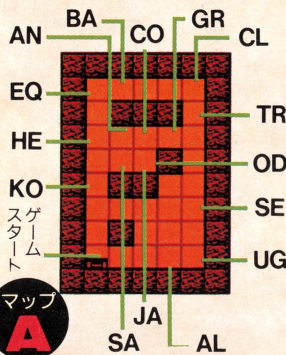
徹底攻略

リアルタイムRPG『ダンジョン・マスターII スカルキープ』の前半部を攻略するぞ！ そのまえにアドバイスをひとつ。なるべく、コントローラーよりマウスでプレーしよう。リアルタイム戦闘にタイムロスは禁物なのだ。

メガドライブ RPG CD-ROM
ビクターエンタテインメント 発売中 8800円

＜＜ パーティー編成

ゲームスタート後、最初にすることは、トーハム以外に3人のキャラクターを復活させ、4人編成のパーティーを作ること。このとき、前衛ふたりは戦士系、後衛ふたりは魔法使い系にしておこう。トーハムは万能選手なので、前衛でも後衛でもオーケーだ。バランスのとれたパーティー編成をしないと、あとで困ることになるぞ。



キャラクター一覧

特殊アイテムを持ったキャラクターは、復活後一部の数値が変わる。

のマップ記号	キャラクターの名前	ヘルス	スタミナ	マナ	ロード	戦士ヘル	忍者ヘル	僧侶ヘル	魔術士ヘル	強さ	機敏さ	知恵	生命力	耐魔力	耐火力
—	トーハム	83	77	14	50	3	1	2	2	49	53	54	45	30	38
AL	アリアイ	65	75	12	46	1	1	1	1	45	45	48	42	40	40
UG	ウーゴ	88	65	10	54	3	2	0	1	55	37	30	47	52	30
SE	セリ	43	72	32	34	0	0	4	1	30	46	51	45	42	50
TR	トレッサ	47	67	17	48	0	3	0	2	47	54	42	31	35	53
CL	クリータス	100	70	5	58	3	2	0	0	60	30	32	50	40	63
BA	ペイン	91	80	3	50	4	0	0	0	50	58	39	49	30	30
EQ	エッカス	95	85	2	57	1	3	0	0	58	30	36	50	30	32
HE	ヘット	32	47	33	38	0	2	3	0	35	49	53	38	47	44
KO	コー	94	36	0	56	3	2	0	0	57	58	35	49	42	38
SA	サロス	72	50	24	40	0	0	1	4	37	45	55	38	45	45
JA	ジェロッド	62	85	20	40	0	2	0	3	37	59	52	40	52	33
OD	オド	60	55	19	54	2	0	3	0	55	30	41	44	35	40
GR	グレイン	35	47	40	38	0	1	2	3	35	52	60	33	48	33
CO	コーデイン	57	68	22	38	2	0	3	1	35	40	42	40	55	59
AN	アンダース	28	47	36	37	0	2	0	3	33	59	45	55	55	30

□ 装備を整え冒険へ

パーティー編成が終わると、はしごを上ぼって地上へ。部屋の隅にある机を動かし、太陽の絵を取ると、アイテムをたくさん発見する。銀の鍵を使って部屋の外に出ると、最初のモンスター、グロップとの戦闘だ。道具屋のとなりの



★アイテムやコインは確実にテーブルの上に置こう。絶対に投げつけないこと！

部屋で銀の鍵を手に入れたら、扉を開けてマップCに進めるぞ。

武器屋で、なるべくいい武器を購入しておくことも忘れずに。

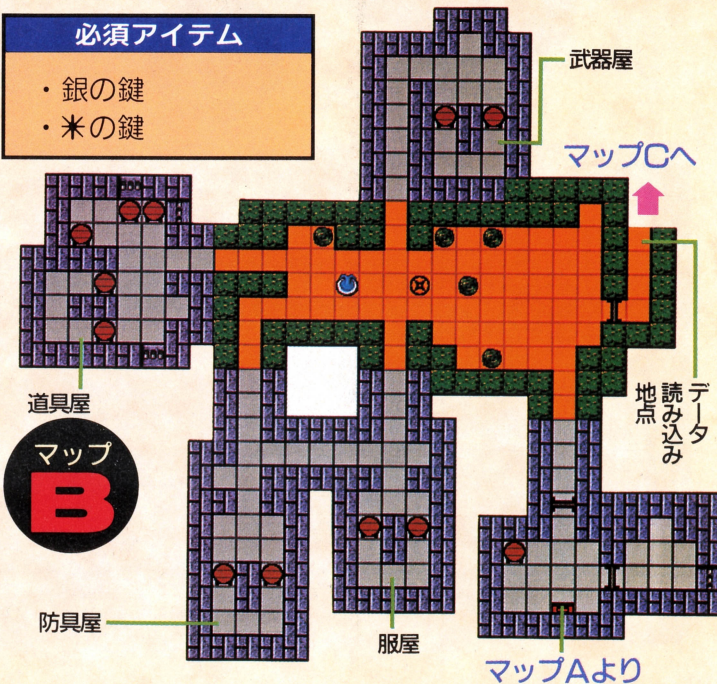
出現モンスター

グロップ HP : 36

★なんでも呑み込むモンスター。倒すとアイテムが現われることがある。

必須アイテム

- ・銀の鍵
- ・米の鍵



二 食べるモンスターを倒して食料を調達せよ

米の鍵で扉を開け北へ進むと、データを読み込み地点に来る。ここからがマップCだ。マップCには城への入り口があるが、一族の鍵を4つ持ってないと、扉を開けることはできない。ゲーム前半の目的は、この一族の鍵を4つ集めること！ というわけだ。

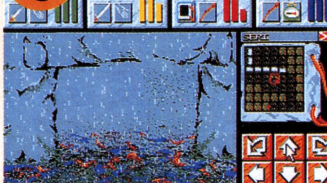
マップCには、食料となる3種類のモンスターが現われる。ワームは強さもほどほどなので、ちょうどいい戦闘相手になるだろう。マップCの地下にあたるマップDにはコウモリがいて、こいつも倒すと食料になる。ところが、マップCの奥地にいるソーンデーモンは倒せば食料になるが、非常に手強いので、現時点では戦わないほうがいい。落ちてアイテムを拾って先に進もう。ソーンデーモンの群れを抜けた先には霧がかか

ったエリアがあり、1個目の一族の鍵など重要アイテムがあるぞ。

これらを手に入れ、ソーンデーモンから逃げ切れば、ひと安心だ。

ちなみに、データ読み込み地点は、出現モンスターの区切りにもなっている。勝ち目のないモンスターに追われたときは、データ読み込み地点の先に逃げ込めば、なんとか命だけは助かるはずだ。

教訓 ① 画面をよく見ろ!

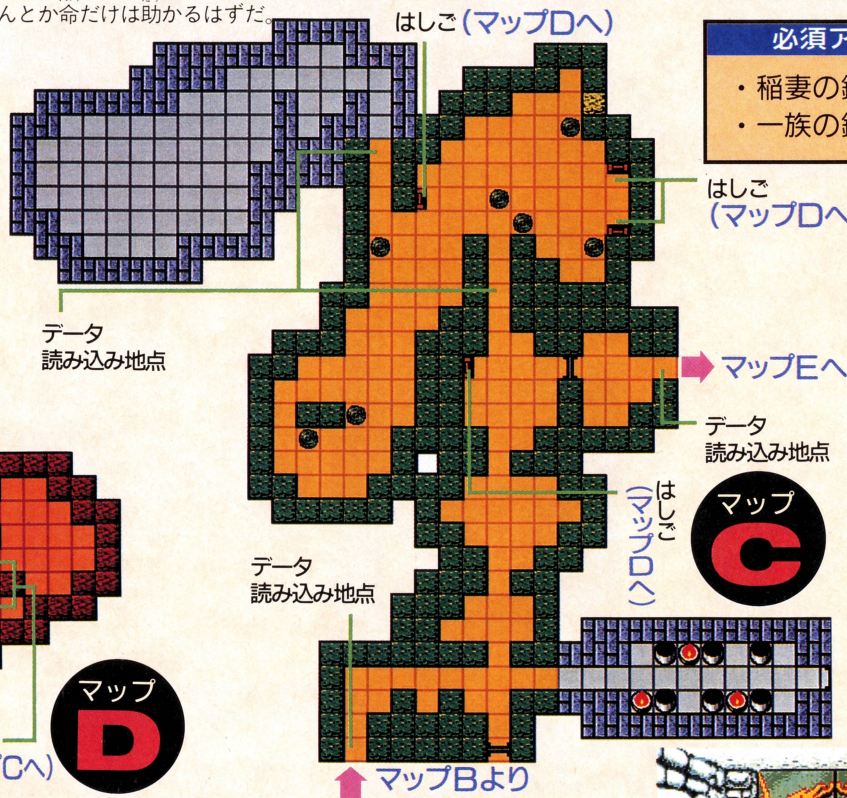


▲アイテムを取り逃したりトラップが見抜けなかったり、ってことがないように、画面に不審な点がないかチェックすること。

教訓 ② むやみに戦うな!



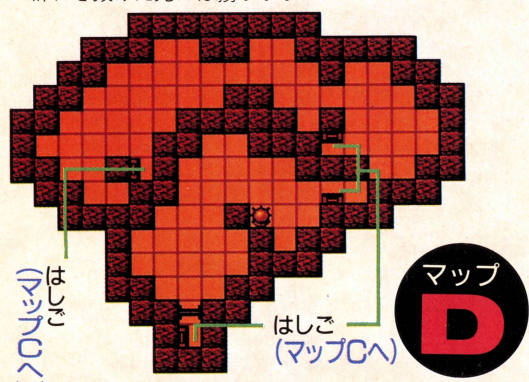
▲すべてのモンスターと戦う必要はない。戦うより逃げたほうがいいモンスターもたくさんいる。まずは、セーブして観戦だ。



必須アイテム

- ・稲妻の鍵
- ・一族の鍵(1個目)

城のなかに入るには一族の鍵が必要!!



ワーム

HP:80

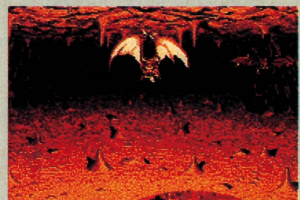


肉!!

▲地中をはいまわる環形動物。袋小路に追いつめると、戦闘が楽だ。倒すとワームの肉になるが、味はまずい。

コウモリ

HP:30



死体!!

▲毒を持っているので、正面から戦うと面倒なことになる。死体は食用になるが、まずい。売れば銀貨2枚になる。

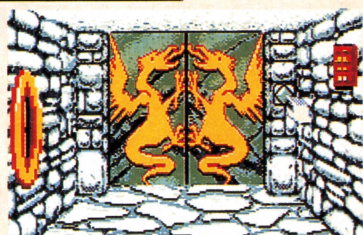
ソーンデーモン

HP:400



ステーキ

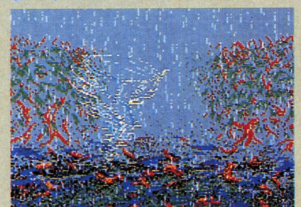
▲ふだんはおとなしい草食動物だが、怒らせると群れて襲ってくるので注意。倒すと非常においしいステーキになる。



▲ボタンを押しても扉は開かない。画面左の円形部分に一族の鍵をはめなくてはならないのだ。

ヴォルテックス

HP:100



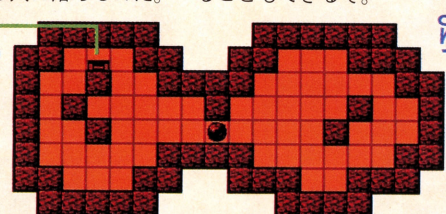
▲稲妻を放つ実体のないモンスター。倒す必要はない。

◇貴重なアイテムを集めてワープで店へ戻れ

マップEで、最初に冒険者たちを迎えてくれるモンスターは、シーフ。手に持ったアイテムを盗むひじょうに嫌なモンスターだ。こいつを見つけたら、装備をはずし、ファイアー・ボールやポイズン・クラウドで攻撃しよう。シーフを倒し、道端に落ちているテクノシールドを手に入れたら、荷物整理のためワープしてマップBまで帰るのだ。荷物整理が済んだら、再びワープでマップEに戻り、北のエリアを目指して進もう。

北のエリアでは、たとえ噛みつかれてもオオカミとは戦わないほうがいい。てきとうにうっちゃりながら沼のあたりまで進み、骨になった冒険者の遺品をいただいたら、わざと落とし穴に落ちるのだ。

はしご
(マップEへ)



落とし穴を落ちた場所は、マップF。巨大な岩の玉が道をふさいでいるが、この部屋にある秘薬クーを飲めば、岩を動かすことができる。はしごを上ぼり地上に出ると骨があるので、これを沼のほうに投げておこう。こうしておけば、オオカミたちは骨の匂いをかいで、冒険者たちに近寄らなくなるのだ。

オオカミたちから逃げながら、さらに奥地に進むと、一族の鍵などの重要なアイテムが手に入る。つぎにどうするかはプレイヤーの自由だが、壁が消えて通れるようになった北側の通路を通って、マップCに抜けることもできるぞ。

出現モンスター

シーフ

HP:175

オオカミ

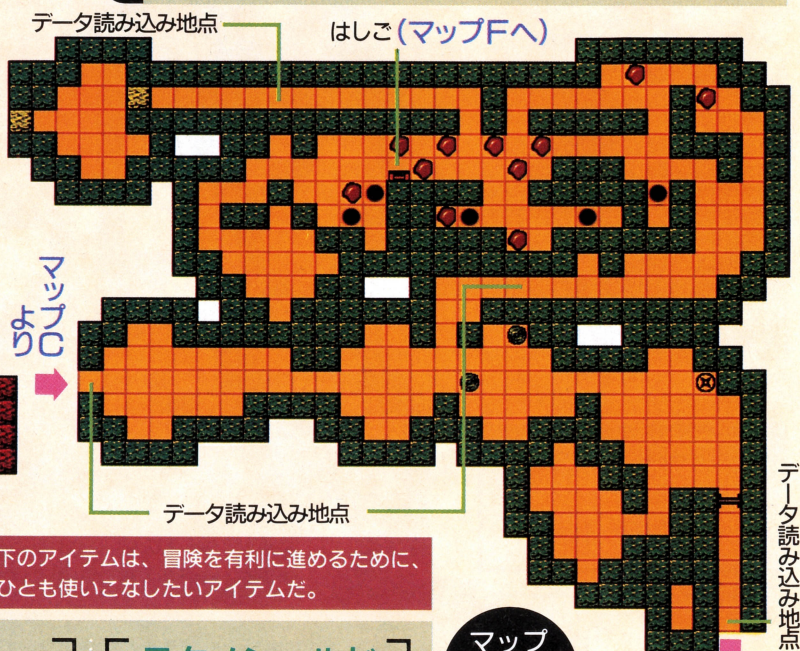
HP:150



★手に持っている剣やたてを盗むどろぼう野郎。倒すと、短剣やコインなどのアイテムを落とす。すばしいこい。



★たいした敵ではないが、戦わないほうがいい。「アウウー」という速吠えて、すぐに仲間が集まってくるのだ。



データ読み込み地点

はしご(マップFへ)

マップ
よりC

データ読み込み地点

データ読み込み地点

マップE
マップGへ

活用したい3つのアイテム

以下のアイテムは、冒険を有利に進めるために、ぜひとも使いこなしたいアイテムだ。

マップ

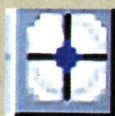


マップとコンパスを手にとって歩いていれば、方向音痴の人でもほとんど道に迷うことなく冒険ができるのだ。



マップには、マップ、マジックマップ、スカウト・マップ、ミニヨン・マップの4種類がある。スカウト・マップは、スカウト・ミニヨンを発生させることができ、周辺調査に便利。あとあと手に入るミニヨン・マップは、キャリア・ミニヨンとフェッチ・ミニヨンを発生させることができ、アイテム運搬に便利なのだ。

ミニヨン



冒険者の手足となるミニヨンをうまく使いこなせば、不可能に見えることが簡単にできてしまうこともあるぞ。



ミニヨンには、マップで発生させる3タイプのミニヨンのほかに、魔法で発生させる別の3タイプのミニヨンがある。アタック・ミニヨンは、敵を追跡して攻撃し、ガード・ミニヨンは、発生した場所で敵を攻撃する。また、ポーター・ミニヨンは、パーティーの足もとにあるアイテムを持って、パーティーについてくるぞ。

テクノシールド



テクノシールドを意味ありげなマークの上で使うと、ワープすることができる。前半ではかなり役に立つぞ。



店に戻るのが面倒だからといって、いらぬアイテムを捨ててはいけな。テクノシールドでワープして店に戻り、換金してもらおう。お金は大切なのだ。また、テクノシールドに限らず、手に持つことのできるアイテムは、必ず手に持って調べてみよう。なにか、特別な使いかたが隠されているかもしれないのだ。

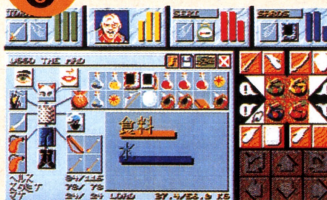


必須アイテム

- ・月の鍵
- ・一族の鍵(2個目)

教訓
3

荷物は少なめに!



★荷物が増えれば、それだけお腹が早く減るし、移動スピードも遅くなる。換金できるものは、とっととコインに換えてしまったほうがいい。身軽なほうがトクだぞ。

雷鳴とどろく森の奥に悪徳商人の商店が

マップGで初登場するモンスターは、アックスマンだけだ。こいつは見かけほど強くはないので戦っても良さそうだが、やはり戦わないほうがいい。なぜなら、アックスマンは、斧を投げながら集団で襲ってくるうえに、冒険者たちが手にしているアイテムを盗むのだ。この森では、寄り道をせず、必須アイテムのある、森の中央までまっすぐ行くのが正解だ。

必須アイテムを手に入れたら、森の奥にある悪徳商人がやっている店をのぞいてみよう。店のおやじがちょっと嫌な感じだけど、こ



▲アックスマンも困りものだが、雷のほうが怖い。雷に当たれば、即死するのだ。

必須アイテム

- ・εの鍵
- ・一族の鍵(3個目)

データ読み込み地点

マップHへ

こでしか手に入らないアイテムもあるので、チェックしておくといだらう。もちろん気に入ったアイテムがあれば、購入してもいい。値段が少々デタラメなことには、この際、目をつむるしかない。

マップEより

データ読み込み地点

マップ

G

武器屋

珍しいアイテムや

服屋

防具屋

データ読み込み地点

悪徳商人の店には……



▲ブラックマーケットならではの、イカサアイテムもあれば……



▲何に使うかわからないアイテムもあったりする。

謎のアイテムが

出現モンスター

アックスマン HP:175



▲木こり風の大男。背中にかついだ斧を投げて攻撃してくる。この斧は高く売れる。動きのにぶいどろぼうだ。

呪文一覧表

●パワーシンボル

弱 ← □ = ◇ → 強

魔法の強さを変えるパワーシンボルを唱えたあとで、それぞれの呪文を唱えること。もちろん、強力な呪文ほど、マナを大量に消費する。レベルに合ったパワーシンボルを選ぼう。

魔術師の呪文	田	シ	マジック・マーカー	目印として使う魔法の石を作り出す
	シ	シ	ポイズン・クラウド	毒の霧を飛ばして攻撃する
	シ	シ	ディストオート・タイム	冒険者たちの動きを速くする
	シ	シ	インヴィンシビリティー	冒険者たちを透明にする
	シ	シ	プッシュ	魔法の力で物を押す
	シ	シ	プル	魔法の力で物を引く
	シ	シ	ライトニング・ボルト	稲妻を飛ばして攻撃する
	シ	シ	ライト	光のエネルギーで明るくする
	シ	シ	マジック・トーチ	魔法の火で明るくする
	シ	シ	ファイヤー・ボール	炎の玉を飛ばして攻撃する
	シ	シ	ポイズン・フォウ	毒の矢を飛ばして攻撃する
	シ	シ	ハムノンマテリアル	実体のない敵を攻撃する
	シ	シ	ドア・オープン	魔法の力でドアを開ける
	シ	シ	アタック・ミニオン	アタック・ミニオンを作り出す

僧侶の呪文

田	シ	スタミナ・ポーション	スタミナ回復の秘薬モンを作る
田	シ	シールド・スペル	物理攻撃に対するシールドを作る
田	シ	プロテクト・シールド	魔法攻撃に対するシールドを作る
田	シ	シールド・ポーション	物理攻撃に耐える秘薬ヤーを作る
田	シ	ウィズダム・ポーション	知恵を上昇させる秘薬デインを作る
田	シ	ヴァイタリティー・ポーション	生命力を上昇させる秘薬ネタを作る
田	シ	ヘルス・ポーション	ヘルス回復の秘薬ヴィーを作る
田	シ	キュア・ポーション	毒消しの薬、対ヴェン秘薬を作る
田	シ	デクスタリティー・ポーション	機敏さを上昇させる秘薬ロスを作る
田	シ	ストレンクス・オーラ	冒険者たちの強さを一時的に増す
田	シ	デクスタリティー・オーラ	冒険者たちの機敏さを一時的に増す
田	シ	ウィズダム・オーラ	冒険者たちの知恵を一時的に増す
田	シ	ヴァイタリティー・オーラ	冒険者たちの生命力を一時的に増す
田	シ	ファイヤー・シールド	火炎攻撃に対するシールドを作る
田	シ	ストレンクス・ポーション	強さを上昇させる秘薬クーを作る
田	シ	ダークネス	闇を作り出す
田	シ	ポーター・ミニオン	ポーター・ミニオンを作り出す
田	シ	ガード・ミニオン	ガード・ミニオンを作り出す
田	シ	リフレクト・スペル	魔法をはね返す壁を作る
田	シ	マナ・ポーション	マナ回復の秘薬イーを作る

さまよう魂を相手に一族の鍵はそろうのか

マップHでは、アタック・ミニオンがパーティーを迎えてくれる。こいつの追撃を逃れるため、扉を開けて入ったところは、なんと墓場。しかも、さっき通った扉は内側から開けることができない。もう、先に進むしかないのだ。

墓場では突然スペクターが襲ってくるが、落ちついて戦えばそれほど恐ろしい敵ではない。つぎに現われるツリー・ゴーゴン、マップを見ながら逃げるのが吉。

建物のなかに入ったら、マップを見ながら慎重に進んでいこう。それでも、過って落とし穴に落ち

たときは、慌てずに上ぼり階段へ。マップ1に現われる幽霊は、動きが遅くスリ抜けられるので、相手にしないほうがいいのだ。

このエリアでのポイントは機敏さ。アイテムを投げるなどして、パーティー全員の忍者レベルを上げておこう。あとは、マップ上の怪しい場所を調べていけば、一族の鍵はすぐ目の前なのだ、が……。



階段
(マップHへ)

マップ

ポーバルの剣を装備せよ

実体のない敵を攻撃できるポーバルの剣が、墓場に入る手前のフィールドに落ちている。こいつは必ず手に入れよう。

出現モンスター

アタック・ミニオン HP:100



●魔術師が作るアタック・ミニオンは味方だが、パーティーを攻撃してくるアタック・ミニオンも存在する。防御力のないパーティーには脅威だ。

スペクター HP:150



●オバケまたは悪霊の一種。こいつを倒すには、ポーバルの剣で攻撃するか、デス・ユウ(ハムノンマテリアル)の呪文を使うしか方法がない。

ツリー・ゴーゴン HP:350



●見ての通りの枯れ木のモンスター。戦って倒せなくはないが、1体と戦っているうちにまわりを囲まれる危険性がある。もちろん、火を恐れている。

幽霊

HP:???



●スペクター同様、実体のないモンスター。恐ろしいだけで、比較的危害は少ない。

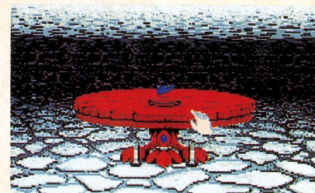
マミー

HP:50



●実体のある(？)ミイラ男。ファイヤーボールで攻撃すれば、簡単に倒せるはずだ。

一族の鍵を
見つけたか？



●一族の鍵が取れない！ところで、このテーブル、どこかで見たような気が……。

必須アイテム

- ・の鍵
- ・の鍵
- ・一族の鍵(4個目)

ここから先が
本番だぜ!!

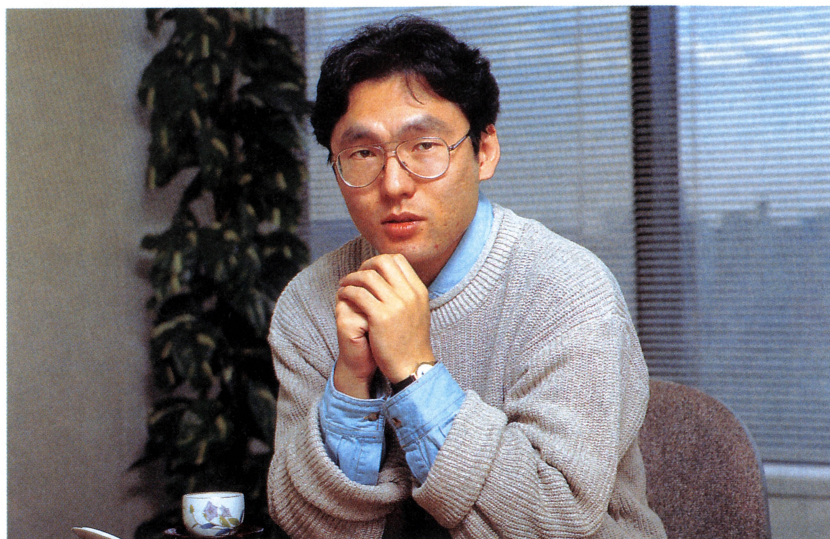


かまいたちの夜は本格的ミステリーです

『かまいたちの夜』原作者

我孫子武丸

サウンドノベルという新しいジャンルを創造した『弟切草』。その第2弾の『かまいたちの夜』は今週、期待の新作で4位と、読者の期待を集めているが、新情報はいっさいでこない。そこで、ファミ通が原作者の我孫子武丸氏にインタビューを敢行し、最新情報を聞きだしてきたのだ。



きっかけは1通の手紙だった

——小説家である我孫子さんが今回、『かまいたちの夜』の原作を担当することになったきっかけというのは何だったんですか？

我孫子 きっかけですか？ チュンソフトさんのほうから手紙がきたんですよ。『弟切草』のモニターをしてくれないかという。私はも

うゲームを自分で買ってプレーしていたんで、返事にこう書いたんです。『弟切草』はもうプレーしています。中村さんは『ドアドア』のころから知っていますって(笑)。——じゃあ我孫子さんは以前からゲームをプレーしていたんですね。

我孫子 ええ、『ロードランナー』などパソコンのころからよく遊んでいました。で、その手紙を出したら、ぜひ一度会ってくださいと

いう返事がきたんです。そのときからなんとなく感じていたんですけどね。ブレーン的な部分に関わることになるんじゃないかなあと。まさかシナリオを全部書くことになるとは思っていませんでしたが(笑)。

分岐の配置でもっとおもしろくなる

——『弟切草』をプレーしていて不満点はなかったのですか？ 自分

だったらこうしたのになあという。我孫子 『弟切草』はわりと考えないで進めるゲームじゃないですか。そのへんは不満がありましたね。

——もっと考えさせたいと？

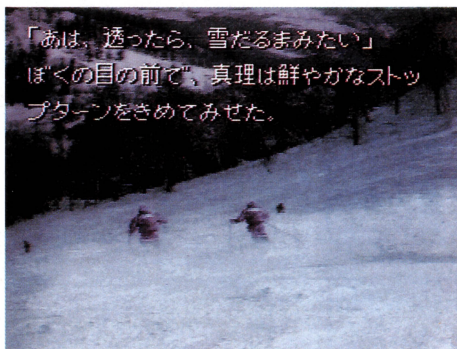
我孫子 ええ。将来的には、分岐も何もない話を絵と音響効果で読ませるという時代がきてもおかしくないとは思いますが、いまのスーパーファミコンの状況を見ると、やっぱり10000円以上のお金を出すとすると、もうすこしゲーム性がほしいですね。同じ値段で、文庫本だったら10冊以上買えるわけですから。もちろん、絵や音がついて小説とはまったく別のものになっているんですけど。

——小説家の立場からの不満点はなかったのでしょうか？

我孫子 やはり小説家の立場からいうと、もうすこし字が詰まっていほしいという気がします。もうすこし小説的な感じにね。たとえば推理小説ならプレイヤーが真剣に推理して、犯人を捕まえるというような。そういうゲームにしたいですね。

——犯人をだんだん追い詰めてい

『かまいたちの夜』はこんなゲームになる!?



■これは昨年発表された『かまいたちの夜』の画面。この画面は実写撮り込みのようだね。『弟切草』は8メガ、今回の容量はまだ発表されていないが、前作から2年以上経っているので、大幅な容量アップは確実だ。今回は実写撮り込み画面が大量に使われているのは、まず間違いなさだろう。

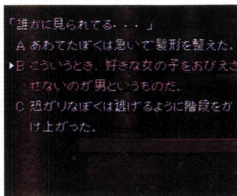
さて、インタビューをもとに『かまいたちの夜』を予想してみよう。舞台は雪山のペンション。そこで、謎の殺人事件が発生する。おそらくプレイヤーは選択肢の選びかたで、しだいに犯人をつきとめていくのだろう。かなり本格的な推理サスペンスになりそうだ。発売が楽しみだね。

この2点は前作『弟切草』の画面です



■これは『弟切草』のカミナリが落ちるシーン。音響効果もバウアアップしているだろうね。

■これは『弟切草』の選択画面。今回は謎を解いているかどうかで、状況が変わるみたいだぞ。



「誰かに見られてる...」
A あわてたばくは思いで髪形を髪えた。
B どのうとき、好きな女の子をおびえさせないの男とていうものだ。
C 恐がりなばくは逃げるように階段を駆け上がった。

くという感じですか？
我孫子 追い詰めるというか、当ててるといふか、しだいに謎を解いていくようにね。システムの、いまのままで選択肢の配置のしかたによって、もっとおもしろくなると思うんですよ。謎が解けている人は、どんどん犯人に近づいていけるように。いまのアドベンチャーゲームというのは、ほとんどしらみつぶしのゲームになっていますよね。このコマンドがだめだったから、こんどはこのコマンドを入力しようとか。これだと、SFを持ってこようがミステリーを持ってこようが、やっていることは同じだったりしますよね。

——そうですね。
それだと、あまり推理する楽しみがあるとは思えないんです。今回の『かまいたちの夜』では、このコマンドが違ったからこっちをやらうというものじゃないんです。選んだら選んだで、ずっとそのストーリーで進むようになっていきますから緊張感があると思いますよ。

今回は現実的なミステリーだ

——我孫子さんの小説には、推理小説やサイコスリラー的な作品がありますが、『かまいたちの夜』はどの分野の作品になりますか？

我孫子 感じとしては、サイコスリラーですね。雪山のペンションに大学生の男女が泊まっていて、吹雪の夜に、人がどんどん死んでいってしまうというストーリーです。サウンドノベルは、他人を怖がらせるのにシステムの合っていますよね。ゲーム自体、ひとりでプレーするものですから。どちらかというと明かるいストーリーより、人が死んでいって怖いというものを目指しました。

——我孫子さんの作品のなかには、わりとコミカルなキャラクターも

出てきますよね。そのへんの笑いたいなものはないんですか？

我孫子 後半ほとんどん人が死んでいきますからね。そのへんをリアルに描くためにはあまりほのぼのとしていられないので。前半はわりと明かるい感じなんですけど後半はぜんぜんそういうのがなくなって、シリアスになっていきますね。ギャグといえるようなドタバタは今回はないですね。

——本格的なミステリーじたてになっているということですね。

我孫子 そうです。ある意味では『弟切草』より表現に怖い部分があるかも知れません。今回は超自然的な部分などはなく、現実のなかで、人がつぎつぎと死んでいってしまいますから。逆にこっちのほうが怖いかなという気がしますね。『弟切草』は、わけのわからない部分があったじゃないですか。

——ええ、オカルト的というか説明のつかないことがありましたね。

我孫子 今回はそんなところがなく、現実的な話なんです。

——ゲームのシステムのな部分にも我孫子さんの意見が取り入れられているのですか？

我孫子 スタイルとしては前作の選択肢を選んでゲームを進めていくというものに、変化はありません。ただ登場人物が多いので、登場人物表をぱっと見られるようにしてほしいとか、ペンションの見取図を見られるようにしてほしいという提案はしていますね。

——マルチシナリオで分岐がいっぱいあると、作るほうも大変だと思いますが……。

我孫子 ええ、初めに1本長いものを書いて、あとから付け足すというやりかたをしていますから『弟切草』とはだいぶ作りが違います。

——いわゆるいいエンディングとか、バッドエンディングといったものはあるんですか？



我孫子武丸 〈あびこ たけまる〉 プロフィール

1962年兵庫県西宮市に生まれる。京都大学文学部中退。在学中より、京大ミステリー研究会に在籍。1989年、『日の殺人』で講談社ノベルからデビュー。本格ミステリーの旗手として脚光を浴びる。また、1991年から日本テレビ系番組『マジカル頭脳パワー』中のミステリードラマのプレーンとして参加。趣味は映画鑑賞とテレビゲーム。代表作は、講談社ノベル刊の『日の殺人』、『メビウスの殺人』。講談社刊の『殺戮にいたる病』。角川ノベル刊の『人形はこたつで推理する』、『人形は眠れない』など。



■ユーモアの効いた作品や、サイコホラー的な作品など、多彩なタッチがある我孫子氏の小説だ。

我孫子 あんまりそれを押し出すと、本来サウンドノベルとっていたものが、アドベンチャーゲームじゃないかと言われかねないんですけど。あんまり後味のよくないエンディングというのもあります。でも、それも全部ひとつのお話だと思ってもらえたらいいですね。たんに、失敗しました、ゲームオーバーというんじゃないで。

好きだから作る それはゲームも同じ

——小説家として、サウンドノベルに期待していますか？ 文章のほかに、音と絵をユーザーに伝えることができる点に対して。

我孫子 そうですね。最近マルチメディア、マルチメディアといいますが、『弟切草』は1歩そちらに進んだなと思います。サウンドノベルには、小説でもない映画でもない、別のおもしろさがあると思いますね。少なくとも、小説に音と絵が付いているんだからマイナス面はないですよ。しかも、絵は想像力を制限しない程度の映像だし、BGMが付くとなにげない文章でも、雰囲気をはっきりと

暗くしたり、いくらでもできますよね。そういうところがすごいと思います。サウンドノベルというのは、活字のいい部分が全部残っているのがミソですよ。ゲーム業界は、わりと若い業界なんでなんでも社内ですませることが多いですよ。メッセージはじゃあおまえが書けというふうに。そういうところをもっと分業化して、文筆業の人がメッセージや文章を専門に書くようになれば、もっとレベルが上がるんじゃないかと思っています。

——また機会があれば、ゲームに関わっていきたくありませんか？

我孫子 そうですね。もともとゲームが好きです。本を読むのが好きだから小説を書いているのと同じですよ。好きだから自分も作ってみたいと思うのは、ただ、ふつうのゲームに関しては手出できるようなことじゃないので。プログラムもわかりませんしね。やっぱりこういうサウンドノベルというのが多くの作家の関心をいちばん引くとは思っていますよ。

——これからも我孫子さんの才能をゲームに活かしてください。どうもありがとうございました。

新着 ゲーム 通信

シヴィライゼーション 世界七大文明	196
スーパー将棋2	197
新日本プロレス バトルフィールド IN 闘強導夢	197
美女と野獣	197
すーぱー忍者くん	197
クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲	198
アルナムの牙	198
MAD STALKER-FULL METAL FORCE	198
バステール2	198
コスミックファンタジー4〜銀河少年伝説〜	
-突入編- 伝説へのプレリュード	199
栄冠は君に	199
美少女戦士セーラームーン	199

NEW SOFT



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

SF

シヴィライゼーション 世界七大文明

スーパーファミコン アスミック 7月〜8月発売予定 価格未定 10メガ

シミュレーション

バックアップ
カートリッジ

10メガ

'91年に発売されて以来、現在でもアメリカのパソコン雑誌の人気投票で上位に位置しているというシミュレーションゲームのスーパーファミコン版を独占スcoop!!

このゲームでは、プレイヤーは民族の指導者となり、自分の民族を発展させることを目的とする。そのために、都市を建設したり、他民族と戦争したりしながら、世界を征服していくのだ。しかし、ただ単に世界征服をテーマにしたゲームというわけではないぞ。

なんと、このゲームには文明の歴史をシミュレートするという側面もあるのだ。たとえば、「筆記」の文明が開発されると、「宗教」や「文学」といった文明も開発できるようになるなど、非常にうまく文明の発達を表現しているのだ。

このほかにも、民主主義や共産主義といった社会制度の変革など、いままでのゲームでは扱われなかった要素までもシミュレートしているぞ。独創的なシミュレーションゲームを求めている人は、ぜひとも注目してほしい作品なのだ。

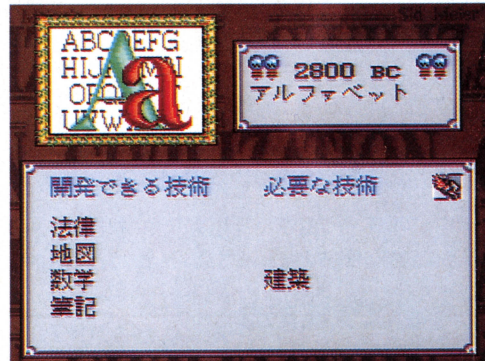


★プレイヤーの立場は、ある民族の指導者である。10種類以上の民族から選択できるぞ。



★最初、プレイヤーの民族の周囲はどうなっているか、わからない……。

文明の歴史を 勉強しないか?



★ある技術を開発すれば、新たな技術が開発できる。文化はすべて、リンクしているのだ。

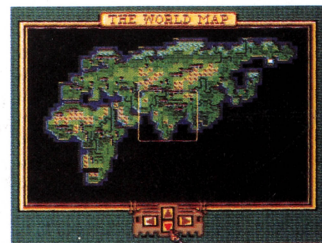


★他民族とは必ずしも戦う必要はない。和平の道もあるぞ。
★現実の世界を元にしたマップもあるが、ランダムに作成されたマップでもプレーできるぞ。



★しかし、探検と征服をくり返すことで世界がどうなっているかわかるのだ。

戦争だけではなく 和平の道も模索せよ!!



★ユーラシア大陸を探索しつくした。さあ、船を開発して、海に乗り出せ!!

©1994 Micro Prose Software Inc. ※画面は開発中のものです。

SF

スーパー将棋2

テーブルゲーム

バックアップ
カートリッジ

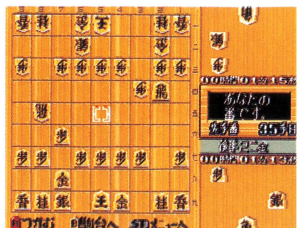
スーパーファミコン

アイマックス 5月発売予定 9800円

12メガ

好評だった将棋ゲームがパワーアップして、スーパーファミコンで発売されるのだ。思考ルーチンを改良することで、定跡は60000手

以上と、大幅に増加。前作よりも、さらに豊富な攻めかたをしてくるようになった、コンピューターを相手にキミは勝てるか？



■マウス対応なので操作性が高いぞ。



■日本一の座をめぐるトーナメント戦。

得点表

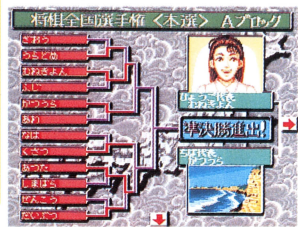
・最優秀記録・

最高得点	横綱	44	0	16
最勝手数	横綱	44	0	16
最勝時間	横綱	44	0	16

・過去成績・

1局前	横綱	47	0	53
2局前	横綱	74	0	56
3局前	横綱	58	0	25
4局前	横綱	100	0	59
5局前	横綱	110	1	00

■7段階の実力評価ができるモードだ。



■全国の強豪はそれぞれ得意な戦法が。

©1994 I'MAX ※画面は開発中のものです。

SF

新日本プロレス バトルフィールドIN闘強導夢

スポーツ

カートリッジ

スーパーファミコン

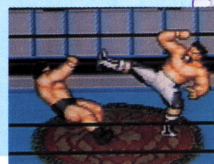
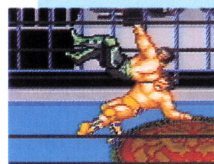
パリエ 8月上旬発売予定 9980円(予価)

20メガ

新日本プロレス公認のプロレスゲームが、レスラーを20名に増やして再登場だ。入場シーンや試合中のパフォーマンスを完全再現す

るなど、プロレスファンには涙モノの内容になっているぞ。多人数プレー用アダプターにも対応しているの、タッグも楽しめるのだ。

オールスター20人が リング狭しと大暴れ!!



そのプロレスラー独特のパフォーマンスを再現。マニアにはうれしいぞい。



ゲームが現実を超える？



4人同時プレー可能なので、エキサイトするべし。

©BARIE 1994 ©NJPW ※画面は開発中のものです。

SF

美女と野獣

アクション

カートリッジ

スーパーファミコン

ハドソン 7月8日発売予定 8500円

8メガ

大ヒットしたディズニーアニメ『美女と野獣』が、スーパーファミコンでゲーム化。主人公は、魔女の呪いによって野獣に変えられた

王子。彼を操作して、呪いを解くために冒険するのだ。映画の音楽をバックに、映画同様の美しいグラフィックが楽しめる作品だぞ。

魔女の呪いは解けるのか？



■映画同様の美しいグラフィックを背景にゲームができる。
■野獣の多彩な動きは一見の価値あり。アニメも顔負けだ。



■映画でおなじみのシーンもあるので、ビデオもチェックするべし。



■恐ろしい魔物と遭遇。さあ、どうする？

©HUDSON ©The Walt Disney Company ※画面は開発中のものです。

SF

すーぱー忍者くん

アクション

カートリッジ

スーパーファミコン

ジャレコ 7月発売予定 9800円(予価)

8メガ

全8面構成の、横スクロール型アクションゲーム。主人公の基本武器は手裏剣と忍術だが、ボスを倒すことで、いろんな武器や忍術

が使えるようになるのだ。また、ふたり同時プレーのときには、より強力な合体技も使えるというのも特徴のひとつだぞ。



■さあ、合体技を出そうかなあ、つと。

■忍術は敵を倒し、魂を集めないといえない。



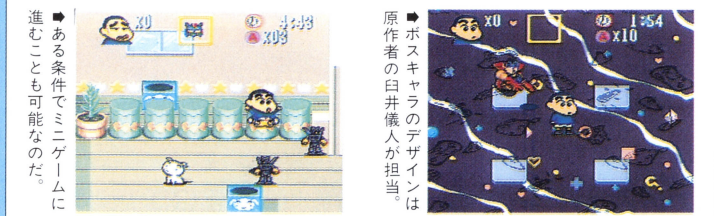
■強力な回転を加えて、相棒を投げつけるのだ。

■冒険の舞台は城壁や岩場や火山など……

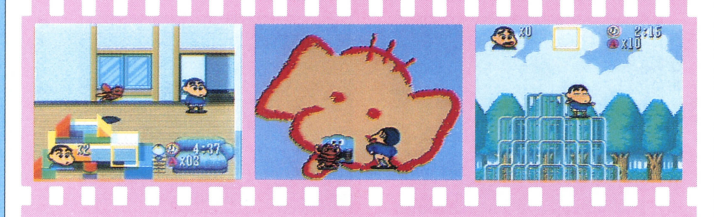
©1994 JALECO LTD. ※画面は開発中のものです。

SF スーパーファミコン クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲 アクション カートリッジ

去年の夏に公開されたアニメ映画の「その後」を、アクションゲーム化。ふたつの世界を探索しながら、各ステージのボス敵を倒し、



アクション仮面を救出せよ!!



©臼井儀人 双葉社・シンエイ・テレビ朝日 ©BANDAI 1994 ※画面は開発中のものです。

PC PCエンジン MAD STALKER —FULL METAL FORCE— アクション アーケードカード専用CD-ROM²

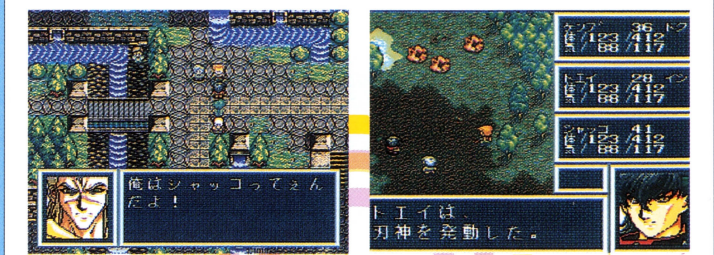
横スクロールのアクションゲームと対戦型の格闘ゲームの両方が楽しめるゲームなのだ。横スクロールのストーリーモードでは、3



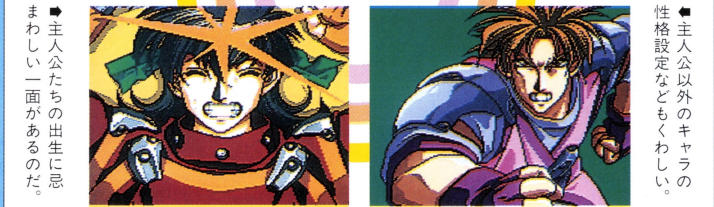
©1994 NEC Home Electronics Ltd. ©KOGADO STUDIO ※画面は開発中のものです。

PC PCエンジン アルナムの牙 RPG スーパーCD-ROM²専用

人類とは違う種族である「獣族」の少年が主人公であるRPG。3人編成のパーティーで冒険するのだが、シナリオの進行に応じて、12



『エメラルドドラゴン』の木村明広がキャラデザイン、世界観などを設定。



©1994 RIGHTSTUFF ※画面は開発中のものです。

PC PCエンジン バステール2 シミュレーションRPG アーケードカード対応CD-ROM²

ムーブクラッシャーと呼ばれる、人型兵器を駒とするシミュレーションRPG。前作は戦闘がアクションゲームだったが、今回は完全に



©HUMAN 1994 ※画面は開発中のものです。

PC コズミック・ファンタジー4

～銀河少年伝説～ 突入編 伝説へのプレリウド

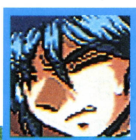
PCエンジン 日本テレネット 6月10日発売予定 7600円

おなじみのRPG、『コズミック・ファンタジー』シリーズの最新作。この第4部は、CD・ROM 1枚にはとても収まらないほどのボリューム

ムなので、前後編分けての発売となったのだ。各章はアドベンチャー風のミニゲームによって始まるというシリーズ初の試みにも注目。



銀河幻想記の最終章なのだ



▲一目瞭然のコマンド入力で、戦闘シーンがより軽快になっているのだ。



▲こ、この動物は何者だ!? 銀河にはまだ未知の生命がいるんですねえ。



©TELENET JAPAN 1994 KAZUHIRO OGI ※画面は開発中のものです。

PC 栄冠は君に

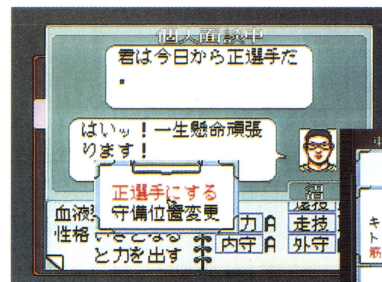
シミュレーション スーパー CD・ROM2専用

PCエンジン アートディンク 7月発売予定 価格未定

パソコン版で大好評を博した高校野球シミュレーションが、PCエンジンに移植されるぞ。プレイヤーは選手ではなく、高校の野球部

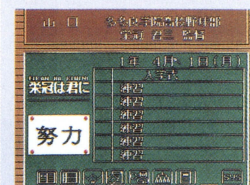
の監督になって、選手を鍛える立場でゲームを進めていくのだ。緻密な練習メニューと大胆な作戦を立て、夢の大甲子園を目指せ!

キミの母校もきっとあるぞ

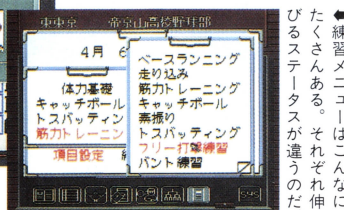


▲見込みのある選手は、レギュラーにしてあげよう。これでヤル気が出るかな。

地獄の特訓



▲一日さみの予定を立てないといけな。監督も大変だ。



©1994 ARTDINK ※画面は開発中のものです。

MD 美少女戦士セーラームーン

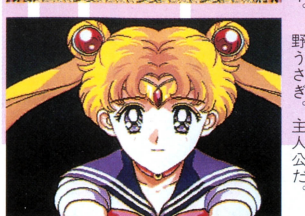
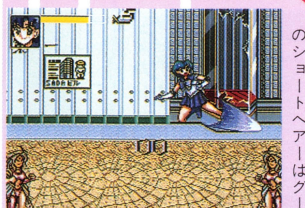
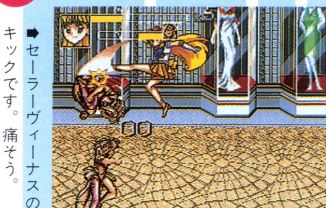
メカドライブ マーバ 発売日未定 8800円

アクション カートリッジ 16メガ

おなじみ5人の美少女戦士が活躍する格闘アクションゲームが、スーパーファミコンから移植されるぞ。各キャラクターの必殺技が

増えたり、アニメーションが変更されたりと、さまざまなパワーアップが施されているのだ。月にかわっておしおきしまくれ!!

メガドライブでもおしおき!!



©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 ©MA-BA 1994 MADE IN JAPAN ※画面は開発中のものです。

はい あ 新着情報

風永と あらじ

あらじ さあ、今週もいくでー。
風永 なんだ、その口調は。
あらじ いやー、ちょっと大阪へ取材へいってたんぞ。まずはメガドライブの情報から。24メガで発売される予定だった『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』が、16メガで発売されることになったんだ。価格はなんとビックリ5800円なんぞすえー。
風永 ぬぬぬ、どすえー?
あらじ すまん、京都の間違った。そうそう、あと2本、新作があるぞ。『ウィンブルドン』なるテニスゲームと、『グレイテストヘヴィウェイツ』なるボクシングゲームですタイ。
風永 ですタイ? ですタイ?
あらじ すまん、じつは鹿児島へ行ってたんだ。さて、ここからはスーパーファミコンの情報だ。日本物産が『スーパーF1サーカス3』を7月に発売する予定ズラ。
風永 ズラって? ズラって? むむむ、貴様はどこへ行ってたんだ!!

あらじ すまん、秘密だ。
風永 じゃあ、俺も秘密にしよう。
あらじ え? なになに? 教えて。
風永 フフフフ、ニヤリ。
あらじ もしかして、サンソフトが人気シミュレーションPRGの続編『アルバートオデッセイ2(仮題)』をスーパーファミコンで発売することか? 前作から10年後の世界が舞台なんだよな。で、秘密って?
風永 うぐぐ、秘密秘密秘密秘密!!
あらじ フフフフ、ニヤリ。



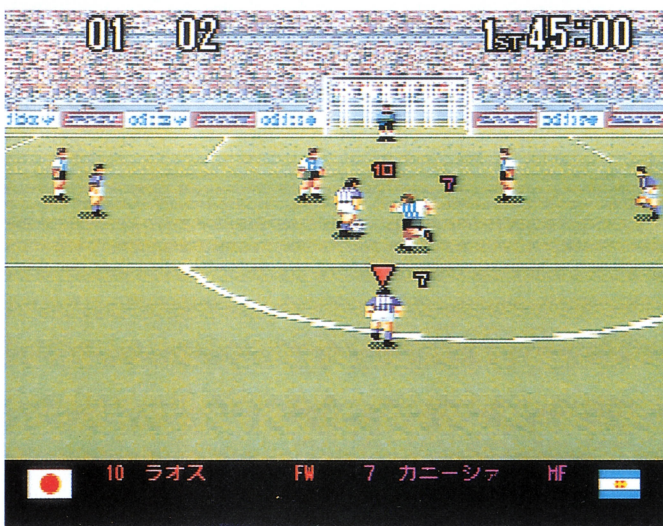
▲アスミックがスーパーファミコンで発売する予定のアクションゲーム『バトルZEQUE伝』だ。新しい画面だぞ。

緊急速報2



Super Formation SOCCER94 World Cup Edition

スーパーフォーメーションサッカー'94
ワールドカップエディション



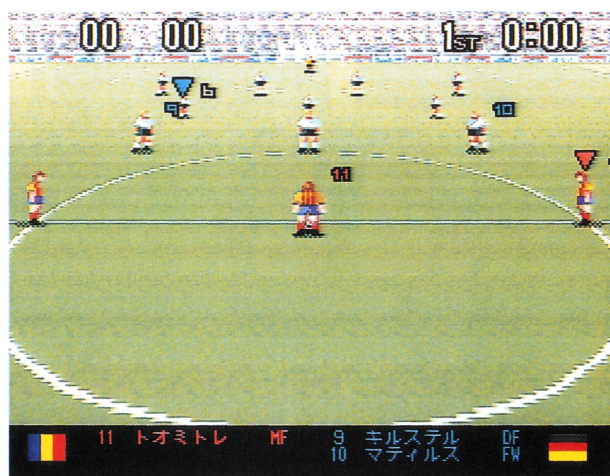
いまやどこを向いてもサッカーの話題ばかり。しかし、このシリーズはブームのまえからあるのよ。

SF スポーツ バックアップカートリッジ
スーパーファミコン ヒューマン 6月発売予定 9800円 8メガ

みんな待たせた!! ついに登場「'94」!!

Jリーグブームとともに、バカスカ発売されたサッカーゲーム。発売予定のソフトもまだまだあるし、どれを買おうか迷っている人も多いんじゃないかな。そんなキミを、ますます悩ませるサッカーゲームが登場!! これでシリーズ3作目となる『スーパーフォーメ

ーションサッカー'94』がそれだ!! このシリーズの特長といえば、拡大・縮小機能を活かした3D画面。もちろん今回も、この点は変更なし。しかし、さまざまな改良が加えられ、よりサッカーの興奮が味わえるようになっているのだ。うーん、悩む必要はないかも……。



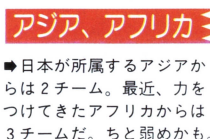
「'94」ではかなりフィールドが広くなっている。確にしていけないと点を取るのには難しいだろう。パスを正

チームがスゲー増えた

チームの数は前作の16チームからドーンと増えて、なんと24チームもあるぞ。サッカーファンなら思わずニヤリとしてしまう、あの国のあの名選手がたくさん登録されているのだ。



ヨーロッパ
◆ヨーロッパからはドーンと13チーム。おなじみの強豪のほか、新しいチームもいくつかあり。わかる?



◆日本が所属するアジアからは2チーム。最近、力をつけてきたアフリカからは3チームだ。ちと弱めかも。



アメリカ大陸
◆アメリカ大陸からは6チーム。南アメリカに強豪が集まっているのだ。マラドナは健在なのか!?

キッカーが設定できる

コーナーキックやフリーキックを蹴る選手を設定できるようになったのだ。選手の能力を考慮し、ベストの人選をするようにしよう。セットプレーから点が入ることは多いからね。目線で囲まれたところに注目。こゝで決定するのだ。



左がフリーキック、右がコーナーキック

日本ならこれ!!



◆日本の場合、これで決まりだろう。文句ある?

フォーメーションも様変わり

フォーメーションにも変更点があるのだ。チームの戦力を徹底的に分析し、それに合ったフォーメーションを選択しよう。チームの力を活かすも殺すもキミ次第だぞ。



4-4-2-B
◆4-4-2-Aのフォーメーションの、ミッドフィールダーとディフェンダーを入れ替えた形。より守備的なフォーメーションといえるだろう。



◆ちょっと変わったフォーメーション。ひとりだけ飛び抜けた能力を持つ選手がいるときは、これがいーだろう。守って守ってカウンターを狙え。



ではでは、モードの説明をいたしましょう

ゲームモードは6つ。といって
もスポーツゲームって、ひとり用
のモードはあまりプレーしないよ
ね。やっぱり、対戦プレーに比べ
ると熱中度も低めだし……。しか
し!! このゲームの場合、副題が

『ワールドカップエディション』と
なっているように、ワールドカ
ップモードがだんぜん熱い!! 熱い
ったら熱い!! もちろん、ほかの
モードも楽しめるものばかりだ。
各モードの詳細は下を見よ。

●ここでモードを選択す
る。背景がよい雰囲気。



●試合時間、PK戦の有
無なども設定できるのだ。



LEAGUE

22チームから24チームによるリー
グ戦が楽しめるモード。というこ
とは最大24人まで参加できるって
わけだ。こりゃあ、盛り上がりな
いわけがない!! また、得失点差
や個人の成績などが記録されてい
くので、こちらのほうを競うのも
盛り上がりやうのだ。

●その名もアディダスリーグ。優勝をか
つさううのはどのチームなのか?

TOURNAMENT

その名のとおり、トーナメント戦
が楽しめるモード。実力もそうだ
が、運がないと優勝することは難
しいだろう。このモードもリーグ
モード同様、24チームまでが参加
でき、操作をコンピューターにま
かせることができる。もちろん、
各種成績も記録されるのだ。

●優勝までは遠き道のり。最低でも3連
勝しなければいけないだもんね。

ライバルどもをけちらすのだ!!

気を抜くことは許されない、一戦一戦が勝負!!

ALL STAR

全チームから好きな選手を選んでオリ
ジナルチームを作り、試合をするモー
ド。自分だけの最強チームが作れる
ってわけね。しかし、残念ながら対戦の
場合はPK戦しかできないのだ。もう。

●自分だけのチームって
いうのが魅力だよな。

夢の対決も実現!!



EXHIBITION

好きなチームを選び、対人間、対コン
ピューター戦が楽しめるモード。人知
れず練習したいときはこれだ。人間ど
うしによる2対2の対戦もできるぞ。
うーん、やっぱりこれが熱い!!



●試合まえにはこんなグラ
フィックが、絶対勝つ!!

俺が絶対勝つ!!

WORLD CUP

このモードでは全24チーム参加に
よる、ワールドカップ大会が楽し
めるのだ。参加できるプレーヤ
の人数は任意で設定できるぞ。1
次予選は4チームによるリーグ戦。
ここを勝ち抜けば、トーナメント
によって行なわれる決勝大会に出
場することができるのだ。ここ
でも各種成績は記録されるぞ。

●1次予選は6つのグル
ープにわけられる。

日本が果たせなかった 夢を叶えるのだ

●これが対戦表。2位以
上なら決勝出場は確実だ。

ASIA

ワールドカップのアジア最終予選、
本戦出場を賭けた最後の対イラク
戦を覚えているか? そう、あの
本戦出場のキップを失った無念の
試合だ。このモードでは、あのと
きの無念が晴らせる!! 目的は日
本代表チームを操作し、最終予選
を勝ち抜くことだ。最後の最後ま
で、絶対に気を抜くな!!

あの悪夢を振り払え!! コーナーキックに要注意!?

●ひとつのチームと2試
合行なうのだ。

●各種成績はこの画面で
見ることができるのだ。

開発状況

現在50パーセントほど完成しています。サッカースポーツの決定版の登場をお楽しみに。
ヒューマン 熊谷

緊急速報3



Маленькая страна БИТОУЛ, охраняемая великим драконом.
В центре города высится огромная торжественная башня как будто она является символом
спокойствия света. Город построен окружая башню, существующую с самых древних
времен и люди в городе жили оживленно.

上のタイトルロゴに書かれている細かい文字。ロシア語なので読めません。ロシア人の読者のかた、意味を教えてください。

SF
スーパーファミコン

アクションRPG

光荣 6月発売予定 10800円

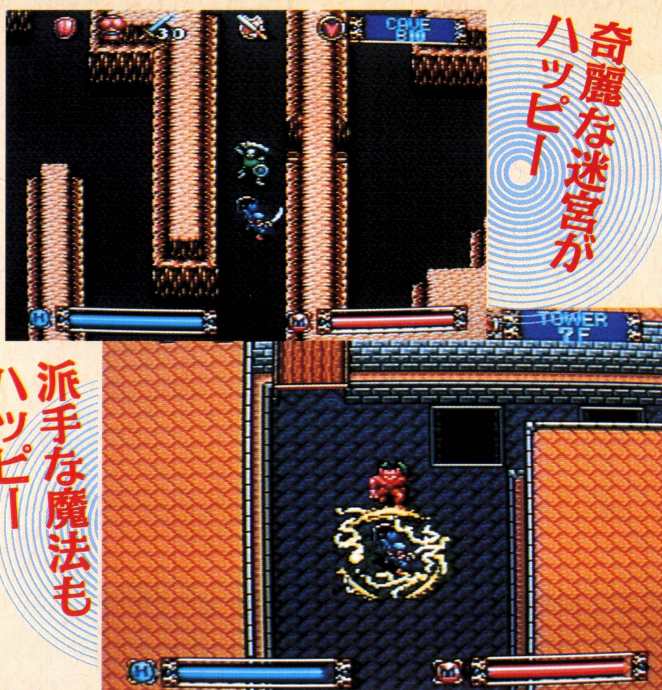
バックアップ
カートリッジ

12メガ

スリロングでやめられないアクションRPGだ

パソコン版で大ヒットしたアクションRPGがスーパーファミコンで登場する。ふつうのアクションRPGでしょ、楽勝、楽勝。などと思っている一部の方々。なめてかかると痛い目見ますよ。なにしろ、主人公アレスが冒険する地下ダンジョンは全45階。広い。トラップの数だって尋常じゃない。怖い。しかも戦闘は超シビア。強い。外見以上にハードなゲームなのだ。

とはいえ、アクション音痴の人でも大丈夫。オートマッピングや、ボタン一発で戦っている敵モンスターの体力を表示してくれる機能などの親切システムが満載されているからね。また、息つく暇もなく展開していくイベントの数々が冒険心をかき立ててくれるぞ。



あんなヤツや



こんなヤツや



こんなのも

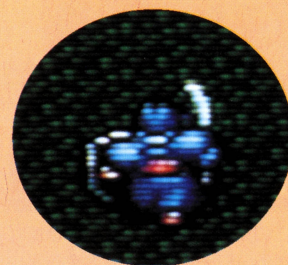


斬れ!



STORY

小国ビートル。かつてその町は偉大なるドラゴンに護られて、平穏を保っていた。しかし、野望に燃えた国王ビスタルは、ドラゴンの力、それさえも我が物にしようと企んだのである。抵抗すらしないままドラゴンはビスタルの大軍勢のまゝに力尽きる。しかしドラゴンの断末魔の力は、ビートル全土を一夜にしてこの地の奥深く沈めてしまったと言われている……。



主人公はアレス

孤独な旅人、アレス。彼は、旅の途中で地下の迷宮に迷い込んでしまう。容赦なく襲いかかってくる得体の知れないモンスターの群れ、ひとつの国がすっぽり入ってしまうほど深い迷宮。ここは、伝説のビートルの土地なのだろうか……。

リアルでシビアでちょっと意地悪 だけど好き

リアルタイムだから焦っちゃう気持ちちはわかるけど、戦闘シーンではただ剣を振り回せばいいってもんじゃない。敵モンスターはそれぞれ動きや攻撃方法に特徴を持っている。それをじっくりと見つけ出して、相手に合った攻撃や防御をしないと、剣や魔法の無駄使いに終わっちゃう。もちろん、逃げ回ってばかりっていうのは言語道断。剣や魔法は、使わないとレベルが上がっていかないのだ。

迷宮内のトラップやバズル的な要素に関しても同じこと。ちょっと立ち止まってあたりを見回す余裕、ちょっとしたグラフィックの違いを見つけ出すカンの良さが必要なのだ。冷静になりましょうね。

隠されたものを捜し出すのだ!

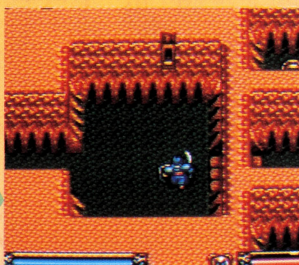
アレスが向きを変えると、画面がぐるぐる回転して、これまでの視点では見えなかったダンジョンの様子が見える。通常の視点で見えない壁には、隠されたスイッチやメッセージの書かれた石板などの重要なものもある。いつもきよろしておけば吉なのだ。



▲アレスの左右の壁。よく見えないけど、何だかちょっと怪しい……。

向きを変えると……

お、これは何だ?



お、こっちにも!?

使用回数に注意!

アイテムはもちろん、ほとんどの武器に使用回数の制限がある。敵に1回斬りつけるごとにこの数字が減るのだ。使用回数をオーバーすると、壊れて使えなくなるぞ。



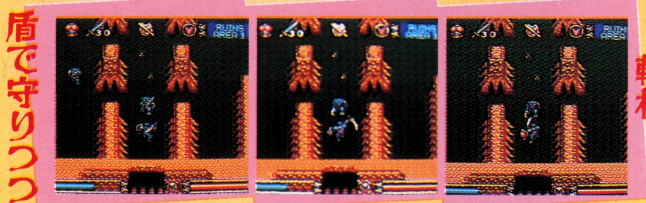
▲剣の無駄振りは絶対に厳禁。ただのアクションRPGじゃないのだよ。

間合いをとれ!

戦闘では、盾での防御と剣で切りつけるというふたつの動作をタイミングよくおこなうのが肝心。また、サイドからアタックする有利だということも要チェックね。

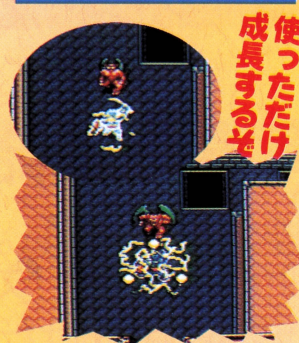


▲剣だけじゃない。ハンマで道を作ることまでできる。



斬れ!

魔法を使うのだ!

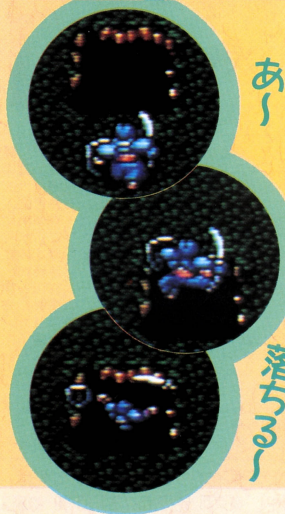


使っただけ成長するぞ

▲魔法も剣と同様に、使わなければレベルアップしない。惜しまずに使え。

トラップに注意!

ダンジョンに潜む無数のトラップ。突然口を開ける落とし穴もそのひとつ。でも、落とし穴があるところは、グラフィックが微妙に違うのだ。よ〜く見てれば、避けられるぞ。



あ〜

落ちる〜

開発状況

現在、完成度は70パーセントぐらいです。難しいことなキで純粋にアクションが楽しめますよ。光栄 高津



◆◆ニクシーは、水の精霊。頼みを聞けば、いいことがあるぞ。ドーラはアレスの命を狙う魔導士。でも、ちょっとお間抜け。

これがお楽しみのビジュアルシーン



やっと捕まえだわ、アレス。まさかここまで追って来るとは思ってなかったようね。



次号特集は あまりに真実な攻略

発売を翌日に控えた『FFVI』。
ゲーム序盤の町のショップリス
トや対ボス戦の攻略もお届けだ。

次号は **4/1** 発売です 定価290円

■発行人：藤井章生 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔 ■デスク：鈴木賢一、渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎、松本元 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法厚、大宮雅彰、石井宏之、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫、杉本恭子 ■制作スタッフ：山田康幸、鎌田準次、斎藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、金子亮、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学、橋本義之 ■編集協力：岩沢篤子、関谷窓、坂本達哉、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒、長田英樹、永田泰大、吉田孝広、八百木勲、上妻紳一、吉田一彦、増田学、阿部宏紀、渡部仁、城井大介、葛西成利、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、二本康夫、斎藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩武、宮岡寛、福田有貴、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポイント、レック社、A-GIRL、ほにーてー、ドリイムかんぱにい(万打無+原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲哉、STUDIO TOYS、スリーエー・コーポレーション、ムーンドックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子 ■広告営業：松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：宮川洋、玉舎直人 ■出版業務：中尾敬子 ■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ ■イギリス特派員：ディブ・ロバーツ ■出版局局長：西村弘紀 ■出版局副局長：小島文隆 ■出版営業統轄部長：能勢仁 ■出版総務統轄部長：別所聖一

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株アスキー 週刊ファミコン通信編集部「0000」係

3.25

FRI

週刊ファミコン通信

4月8日号発売

- スーパーホッケー'94
- スーパーローリアルランド
- ～幸せをあげる～
- スペースインベーダー
- ～ザ・オリジナルゲーム～
- ザ・フルクリスタルロッド
- スーパーリアル麻雀PIV
- 南国少年バプワくん
- チャンピオンズワールドクラッカー
- スーパーロボット大戦EX
- あらいまラスカル
- 剣勇伝説YAIBA
- メルファンストーリー
- シャドウラン
- スーパー五目ならべ 連珠
- ロックマンズサッカー
- けるけるけるの冒険日記
- ～眠れる森のけろりぬ～

- スペースエース
- プリンセス・ミネルバ
- CAL II・完結編
- 信長の野望・霸王伝
- AX-101
- V・V
- ウイング・コマンダー
- タイムドミネーター
- WWFロイヤルランブル
- ダンジョンマスターII スカルキープ
- ルクル
- ロロの大冒険
- 南国少年バプワくん～ガンマの野望～
- 大工の番さん～ロボット王国の野望～
- WWFキング オフザリング
- 剣勇伝説YAIBA
- アラジン
- スクラッチゴルフ

26

SAT

- テレビアニメ スラムダンク
- 龍虎の拳
- クレヨンしんちゃん3
- ～オラのこけけんアスレチック～

27

SUN

28

MON

29

TUE

30

WED

月刊LOG OUT

5月号発売

- 真・麻雀

- マッスルホマー
- プレイCD・サーク外伝
- モンスターメーカー 闇の竜騎士

31

THU

- アンドレ・アガシ テニス

4.1

FRI

週刊ファミコン通信

4月15日号発売

LOGIN

8月号発売

- スーパーインディ チャンプ
- スーパーダブル役満

- モンスターワールドIV
- ぼっぴるメール
- タントアール
- ドラゴンボールZ 武勇烈伝
- Mr. GOの馬券的中術

2

SAT

月刊ファミコン通信

攻略スペシャル

5月号発売

- ファイナルファンタジーVI
- ファンタジースター復刻版
- Jリーグ ウィニングゴール

3

SUN

4

MON

5

TUE

6

WED

- 項劉記

7

THU

8

FRI

週刊ファミコン通信

4月15日号発売

- スーパー野球 覇王
- NHLプロホッケー'94

- 美少女・サフレッド・チェイサー
- 詰め将棋～百番勝負～

- スーパーファミコン
- メガドライブ

- ファミコン
- ゲームボーイ

- PCエンジン
- ゲームギア

スーパーファミコン[®]は
任天堂の商標です。



これからの プロレスは、 こうだ。



ほくそんぽに
小やくしたのほ
だれた。

全日本プロレス



プロレスシミュレーションゲーム
パスワードコンティニュー/2プレイOK

©株式会社ジャイアントサービス/全日本プロレス株式会社

ストーリー
モード



▲全選手がアニメタッチに変身して大あばれ!

フィールド
モード



▲強いカードが欲しいやフィールドを歩けば歩けば、画面左のパワーバーで進路決定!

バトル
モード



▲登場選手はホンモノの17人。リアルタイムバトルだからボサッとしてと敵に攻撃されるぞ!!

メサイヤの
全日本プロレスシリーズ 第3弾

お茶の間、笑いの重低音ストンピング!!
全7話のゆかいなストーリーを楽しみながら、バトルしちゃう
新しいタイプのプロレスゲーム。全日本プロレスのおいしい
トコだけをギュッと濃縮、笑っちゃうよ!

いままでにない新システム「リアルタイムカードバトル」
試合は超簡単なカードバトル方式。リングでリアルタイム
に試合をしている選手に、かけたい技のカードをポンッと
選んで大バトル!

カードを集めまくれ!
カードはおおよそ100種類! 大技・必殺技はもちろんマイク
パフォーマンスなんてのもあるから大変だ! フィールド
コースをドンドン進んでいって強いカードを集めんかい!

ヨーグルトきのこ!

営業戦隊
マルビー
ファイブ
5
MULTI PURPOSE
FIGHTING FORCES

セールストーリーキング/ACT.38

もうナタ・デ・ココもタビオカも飽きたよ! 変なデザートを発掘して一っちょ流行らしてやるか...みたいな風潮ももういいって。◇イベントやるせ! CSG新作発表会。メサイヤのブースに遊びに。3/26名古屋国際会議場、3/30池袋サンシャインシティワールドインポートマート4F。ラングリIIも出す予定。◇全日本プロレスファイトだボン! バトルモードは2プレイ対戦もOKだ。そうそうテレカプレゼントもやる予定。商品付属のアンケートハガキを送ってくれば抽選で500名様にあげるっていうアレだ。ラッシャー木村のマイクパフォーマンスステレカを予定。お守りにもなる(かも) ◇ラングリIIのポスター制作中。いつかプレゼントしよう。◇関東ローカルTV「殿様のフェロモン」はグー。おわっちゃうなんてマジかよ!



カードは約100種類もあるぞん!

ポンポンポンと6月末日
発売予定 予価9,800円(税別)

MSY NCS 日本コンピュータシステム株式会社
お問い合わせは
〒163-04 東京都新宿区西新宿2-1-1 新宿三井ビル29F TEL 03-3346-7411 (代表)



スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

今春、大人の貴方に贈るデ

RPGの新しいカタチ!

~~USER
ユーザーフレンドリー
FRIENDLY~~

サクサク進むRPGは、確かに楽しいだろう。
だけど、親切なストーリーにそって事務的にプレイしているだけで、
物事を“発見”する喜びや驚きを忘れてはいないだろうか?
そこで、RPGのデーターイストから新たな“提案”
それが「シャドウラン」。
RPG本来の楽しさである、
与えられた世界の中で役割を演じる“喜び”を感じて欲しい。

本日発売!!

「西暦2050年—アメリカ・シアトル」

西暦2050年。
コンピュータテクノロジーの発展は、人類に幸福を与えてくれるはずであった。
だが、皮肉な事にそれらの技術進歩は、
利潤を追求する企業競争を熾烈に導く「導火線」の役割も同時に担っていた。
やがてその競争に準じ、
企業の誇るホストコンピュータに侵入(ハッキング)し、
データの搾取、改ざん、破壊を専門に扱う者が出現した。
法外な金と引換えに、
決して表面化することのないこの仕事を進んで請け負う者は、
いつしか「シャドウランナー」と呼ばれるようになった。

10M

希望小売価格9,800円(税別)



データーイストの最新コミカルアクション
ゲーム「戦え原始人3」と「ミラクルアド
ベンチャー」が1枚のCDに/ゲームデ
リックスのアレンジバージョン付!!

好評発売中!! ¥1,500円(税込み)

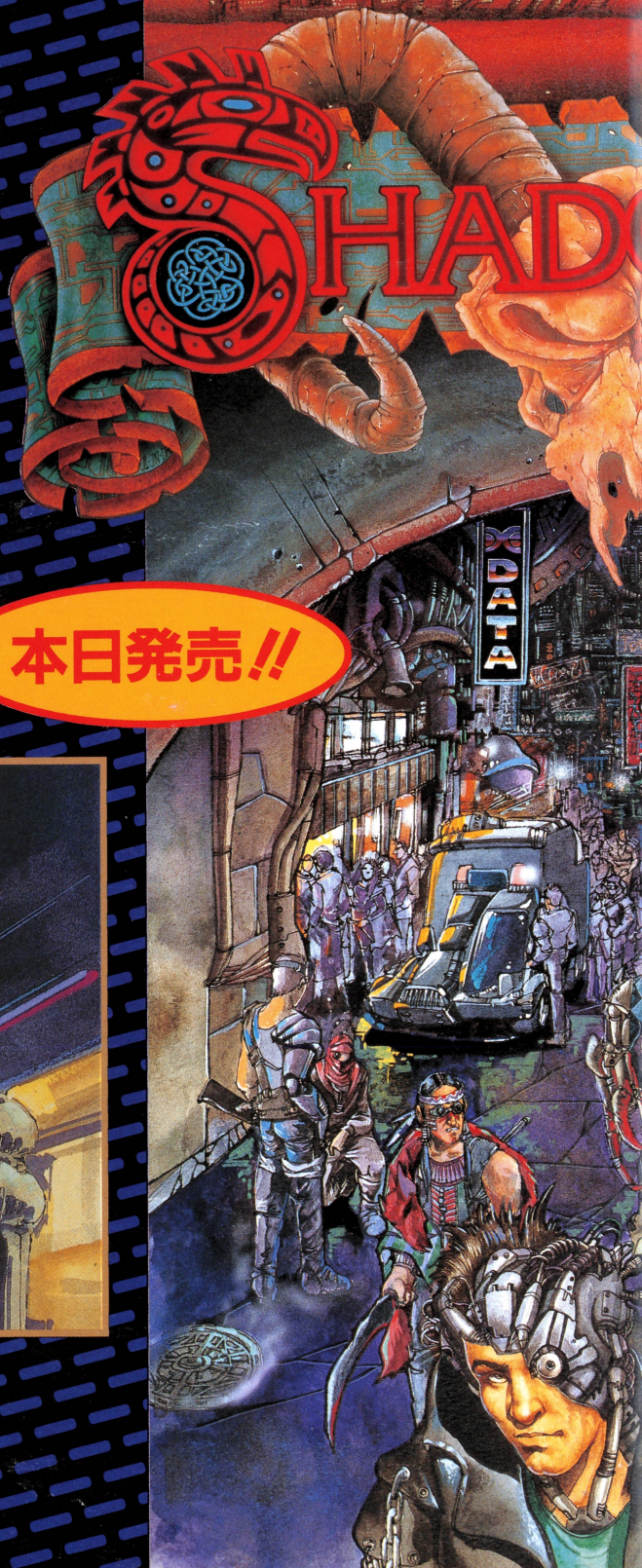
春の恒例「CSG展示会」開催
(データーイストの新作ソフトを、発売前に
Check!! 全会場、入場無料です。)

東京会場

池袋サンシャインシティ
ワールドインポートマート4F
東京都豊島区東池袋3-1
3月30日(水)10:00~17:00

名古屋会場

名古屋国際会議場
1階イベントホール
愛知県名古屋市熱田区熱田西町1-1
3月26日(土)10:00~17:00



データエースの厳選ソフト!



日本語・英語のメッセージ同時表示!

ゲーム中のメッセージは、日本語と英語が同時に表示され、まるで外国映画を観ている様な感覚でゲームをプレイできます。両方の言葉を見比べていると英会話の表現に役立つかも……。

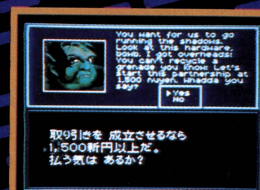


画面切り換えなしのリアルタイムバトル!



通常画面でリアルタイムのバトルが行われるため、スリリングでスピーディーな展開を約束します。

金額交渉しだいで、仲間を雇うことが可能!



シャドウランナーは3人まで仲間を雇うことができます。なお、雇う金額は交渉しだいで違ってくるので慎重に。



好評発売中!!



往年の名作ビリヤードゲームが、装いも新たに登場!

4種類のオリジナルモードを用意!

- ① 1P POCKET GAME
- ② 2P POCKET GAME
- ③ 2P 9-BALL GAME
- ④ TRICK GAME



希望小売価格8,500円(税別)

24時間
テレホン
サービス

データエースの最新ソフト情報が聞ける!!

TEL.03-3398-5317

※電話番号はお間違えないようにお願いします



データエース株式会社

〒107 東京都杉並区荻窪5-11-17

Nintendo



サムス・アラン、
危険生命体
メトロイドヲ
奪回セヨ。

緊急指令。

とてつもないSFバトルアクション。
深遠な地下要塞の扉をたたくのは君だ。

SUPER METROID

スーパーメトロイド SHVC-R1

平成6年3月19日(土)発売

メーカー希望小売価格9,800円(税別)

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113

©1994 Nintendo

東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513